

# 張元濟古籍書目

## 序跋彙編

下 册

海內知有庫者幾久矣余得宋刻校沙集後歸諸考明  
相是庫者皆稱：外又得一三李廬全之。考翁早有  
指墨因緣今見入都。余持是書後以遠法故主  
考翁旋以何余即入涵芬閣秘藏中。使是書不為  
害而獲出則余不知有是書以從而何諸考翁為  
之慰耶又使厥後不以余則持不知流落何所考  
翁固有止年之學而是書而不獲列入涵芬閣秘藏  
中藉以行世矣。考翁為尺事若自前定其信然歟  
涵芬閣獲印是書已感幸不置何敢再有他求今  
將書遠志為敢祝是書永為庫中寶物也。  
張元濟

錢遵王舉天監年周語晉戎王地左授  
及左不皆免胃而右得王語謂公存信悅  
王字孫字為遜此為王序年檢之好以悅  
然不遠強提明道年致異謂之存亦自有優  
考明代所刻有張一鯤本有金本有鄭本  
宗魯亦有焉。端湖亦有盧本。顧此為  
身建書克家所刊但罕見舊藏此本  
氏亦有免房克家所校之字。而臨如商  
公魯也。世兄命題。  
張元濟

ISBN 7-100-03404-3



9 787100 034043 >

ISBN 7-100-03404-3/K·724  
(上、中、下册) 定价: 66.00 元



# 张元济古籍书目序跋汇编

(下 册)

张人凤 编

商务印书馆

2003年·北京

**图书在版编目(CIP)数据**

张元济古籍书目序跋汇编/张元济著;张人凤编.  
北京:商务印书馆,2003  
ISBN 7-100-03404-3

I. 张… II. ①张… 张… III. ①古籍-图书目  
录-中国②序跋-作品集-中国-现代 IV. ①Z838  
②G256.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 080992 号

**所有权利保留。**

**未经许可,不得以任何方式使用。**

**张元济古籍书目序跋汇编**

张人凤 编

(上、中、下册)

---

商务印书馆出版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

北京第二新华印刷厂印刷

ISBN 7-100-03404-3/K·724

---

2003 年 9 月第 1 版

开本 850 × 1168 1/32

2003 年 9 月北京第 1 次印刷

印张 40¼

定价:66.00 元



## 序 跋

### 编者按：

本编收集张元济先生所撰古籍序跋(包括少量古籍或古籍丛书的印行启、刊成记、版本一览等)共 290 篇。为了集中反映张元济于《四部丛刊》、《百衲本二十四史》两部大型古籍丛书的研究成果,和他收藏浙江嘉兴、海盐及海盐张氏先人著述、藏弃刻印书籍的情况,并便于读者查阅,本书将这三部分序跋分别列出,余者编为第四部分。每一部分又按经、史、子、集四部分类编排。在编辑过程中,对大部序跋的撰写年月作了考订。其中《四部丛刊》续编、三编及《衲史》各跋原未署撰写年月者,均可视作与相应各书出版年月相同〔参见张元济致丁英桂书,《张元济书札(增订本)》,商务印书馆 1997 年版〕,即《四部丛刊》续编为 1934 年;三编为 1935 至 1936 年;《衲史》各史出版年月记于各篇之末。又第三部分所列各书,于 1941 年捐赠上海私立合众图书馆,可参阅本书附录《海盐张氏涉园藏书目录》。

# 总 目

|                                       |        |
|---------------------------------------|--------|
| 前言·····                               | (1)    |
| 《邵亭知见传本书目》批注·····                     | (1)    |
| 校史随笔·····                             | (15)   |
| 宝礼堂宋本书录·····                          | (153)  |
| 涵芬楼烬余书录·····                          | (341)  |
| 序跋·····                               | (841)  |
| 《四部丛刊》·····                           | (857)  |
| 《百衲本二十四史》·····                        | (974)  |
| 浙江嘉兴、海盐先哲著述,海盐张氏先人著述及藏弃、<br>刊刻典籍····· | (1048) |
| 其他古籍·····                             | (1089) |
| 附录一:海盐张氏涉园藏书目录·····                   | (1150) |
| 附录二:有关古籍整理、印行的文字资料·····               | (1252) |
| 手稿本《天下郡国利病书》编印例言·····                 | (1252) |
| 《百衲本二十四史》拟用版本一览·····                  | (1254) |
| 与俞恒农同年笔谈·····                         | (1256) |
| 记影印描润始末·····                          | (1258) |
| 附:修润古书程序·····                         | (1259) |
| 国立北平图书馆刊行珍本经籍招股章程·····                | (1263) |
| 张元济对于影印《四库全书》之意见·····                 | (1265) |

## 2 总 目

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| 北平故宫博物院影印天禄琳琅善本书籍招股章程 ..... | (1267) |
| 商务印书馆向常熟瞿氏铁琴铜剑楼租印善本书合同 ...  | (1269) |
| 商务印书馆租赁《孤本元明杂剧》版权契约 .....   | (1271) |
| 刊印《携李文系》征集遗文启 .....         | (1273) |



## 目 录

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 四部丛刊·初编 .....            | (857) |
| 印行《四部丛刊》启 .....          | (857) |
| 《四部丛刊》刊成记 .....          | (858) |
| 重印《四部丛刊》刊成记 .....        | (860) |
| 经部                       |       |
| 宋槧残本《说文解字系传》跋 .....      | (863) |
| 集部                       |       |
| 明嘉靖本《元氏长庆集》校文 .....      | (864) |
| 明钞本《甫里先生文集》校勘记 .....     | (864) |
| 宋刻配吕无党抄本王黄州《小畜集》札记 ..... | (869) |
| 宋刻《盘洲文集》札记 .....         | (869) |
| 元刻本《金华黄先生文集》札记 .....     | (870) |
| 四部丛刊·续编 .....            | (872) |
| 辑印《四部丛刊·续编》缘起 .....      | (872) |

# 经部

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 清影刻宋本《仪礼疏》跋 .....        | (874) |
| 日本影印正宗寺钞卷子本《春秋正义》跋 ..... | (874) |
| 宋本《尔雅疏》跋 .....           | (875) |
| 宋本配汲古阁影钞本《汉上易传》跋 .....   | (877) |
| 宋本《周易要义》跋 .....          | (878) |
| 宋本《吕氏家塾读诗记》跋 .....       | (883) |
| 宋本《礼记要义》跋 .....          | (885) |
| 宋本《春秋胡氏传》跋 .....         | (886) |
| 宋本《公是先生七经小传》跋 .....      | (887) |
| 元本《读四书丛说》跋 .....         | (887) |
| 影宋钞本《群经音辨》跋 .....        | (888) |
| 明钞本《急就篇》跋 .....          | (889) |
| 宋本《龙龕手鑑》跋 .....          | (890) |
| 宋本《附释文互注礼部韵略》跋 .....     | (891) |

# 史部

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 明翻刻宋本《尽言集》跋 .....    | (892) |
| 宋本《汉丞相诸葛忠武侯传》跋 ..... | (893) |
| 明本马氏《南唐书》跋 .....     | (893) |
| 明钱穀钞本陆氏《南唐书》跋 .....  | (893) |
| 吴翌凤钞本《吴越备史》跋 .....   | (894) |
| 钞本《大清一统志》跋 .....     | (896) |
| 明影宋钞本《麟台故事》跋 .....   | (897) |
| 影宋钞本《作邑自箴》跋 .....    | (898) |

清吕无党钞本《金石录》跋…………… (898)

## 子部

- 宋本《张子语录》跋…………… (899)
- 宋本《龟山先生语录》跋…………… (900)
- 影元钞本《棠阴比事》跋…………… (901)
- 明本《饮膳正要》跋…………… (902)
- 宋本配明弘治活字本《容斋随笔》跋…………… (902)
- 明本《梦溪笔谈》跋…………… (903)
- 宋本《愧郑录》跋…………… (903)
- 明本《云溪友议》跋…………… (904)
- 明本《云仙杂记》跋…………… (904)
- 汲古阁影宋钞本《挥麈录》跋…………… (905)
- 宋本《清波杂志》跋…………… (905)
- 元本《程史》跋…………… (906)
- 影宋钞本《括异志》跋…………… (907)

## 集部

- 明钞本《东皋子集》跋…………… (907)
- 明本《宋之问集》跋…………… (908)
- 宋本《朱庆余诗集》跋…………… (908)
- 宋本《周贺诗集》跋…………… (909)
- 宋本《李丞相诗集》跋…………… (910)
- 元本《山谷外集诗注》跋…………… (910)
- 旧钞本《嵩山文集》跋…………… (911)



|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 影宋钞本《北山小集》跋 .....         | (913) |
| 明本《沈忠敏公龟谿集》跋 .....        | (913) |
| 宋本《东莱先生诗集》跋 .....         | (914) |
| 影宋钞本《平斋文集》跋 .....         | (914) |
| 宋本《梅亭先生四六标准》跋 .....       | (915) |
| 林佶钞本《三山郑菊山先生清雋集》跋 .....   | (916) |
| 明嘉靖刻本《叠山集》跋 .....         | (917) |
| 明本《萧冰崖诗集拾遗》跋 .....        | (917) |
| 明正统刻本《许白云先生文集》跋 .....     | (918) |
| 明本《青阳先生文集》跋 .....         | (918) |
| 明本《蛻庵诗》跋 .....            | (919) |
| 明钞本《张光弼诗集》跋 .....         | (919) |
| 明嘉靖本《雍熙乐府》跋 .....         | (920) |
| 手稿本配刻本、钞本《茗斋集》跋 .....     | (920) |
| <br>四部丛刊·三编 .....         | (924) |
| <br>辑印《四部丛刊·三编》缘起 .....   | (924) |
| <br>经部                    |       |
| 日本影印宋本《尚书正义》跋 .....       | (924) |
| 附《尚书正义》照相制版要则 .....       | (925) |
| 日本影印古钞本及宋本《礼记正义》残本跋 ..... | (925) |
| 元本《周易郑康成注》跋 .....         | (928) |
| 宋本《诗本义》跋 .....            | (928) |

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 蒙古刻本《析城郑氏家塾重校三礼图》跋 ..... | (929) |
| 残宋本《中庸说》跋 .....          | (930) |
| 残宋本《张状元孟子传》跋 .....       | (931) |
| 影宋钞本《复古编》跋 .....         | (932) |
| 汲古阁影宋钞本《班马字类》跋 .....     | (933) |

## 史部

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 明本《新唐书纠谬》跋 .....         | (933) |
| 旧钞本《太宗皇帝实录》跋 .....       | (934) |
| 影元钞本《元朝秘史》跋 .....        | (935) |
| 石门吕氏残钞本《明史钞略》跋 .....     | (937) |
| 手稿本《罪惟录》跋 .....          | (938) |
| 钱氏述古堂钞本《吊伐录》跋 .....      | (940) |
| 元本《三辅黄图》跋 .....          | (940) |
| 明如隐堂本《洛阳伽蓝记》跋 .....      | (941) |
| 元本《为政忠告》跋 .....          | (941) |
| 手稿本《天下郡国利病书》跋 .....      | (942) |
| 宋本及影宋钞本《故唐律疏义》跋 .....    | (944) |
| 宋淳祐袁州本《昭德先生郡斋读书志》跋 ..... | (945) |
| 明万历本《隶释》跋 .....          | (948) |

## 子部

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 钞本《图画考》跋 .....  | (949) |
| 明弘治本《独断》跋 ..... | (949) |
| 宋本《古今注》跋 .....  | (950) |

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 明钞本《墨庄漫录》跋 .....      | (952) |
| 宋本及日本聚珍本《太平御览》跋 ..... | (953) |
| 元本《南村辍耕录》跋 .....      | (956) |
| 旧钞本《丞相魏公谭训》跋 .....    | (957) |
| 宋本《景德传灯录》跋 .....      | (957) |
| 明本《文始真经》跋 .....       | (958) |
| 宋本《通玄真经》跋 .....       | (959) |
| 宋本《新雕洞灵真经》跋 .....     | (961) |

## 集部

|                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| 明本《唐皇甫冉诗集附皇甫曾诗集》跋 .....            | (962) |
| 明钞本《梨岳诗集》跋 .....                   | (962) |
| 影宋钞本《新雕注胡曾咏史诗》跋 .....              | (963) |
| 钱曾述古堂钞本《唐秘书省正字先辈徐公钩砚文集》<br>跋 ..... | (963) |
| 明本《忠愍公诗集》跋 .....                   | (964) |
| 明弘治本《鐔津文集》跋 .....                  | (965) |
| 宋本《参寥子诗集》跋 .....                   | (966) |
| 明覆宋本《沈氏三先生文集》跋 .....               | (966) |
| 旧钞本《眉山唐先生文集》跋 .....                | (967) |
| 旧钞本《翠微南征录》跋 .....                  | (968) |
| 明钞本《吾汶稿》跋 .....                    | (969) |
| 钞本《龟巢稿》跋 .....                     | (970) |
| 明本《蚁术诗选蚁术词选》跋 .....                | (971) |
| 明嘉靖本《白沙子》跋 .....                   | (971) |



|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| 清康熙刻本《居易堂集》跋 .....        | (972)        |
| 宋本《山谷琴趣外篇》跋 .....         | (973)        |
| <b>百衲本二十四史 .....</b>      | <b>(974)</b> |
| 《百衲本二十四史》版本述要 .....       | (974)        |
| 《百衲本二十四史》前序 .....         | (982)        |
| 《百衲本二十四史》后序 .....         | (985)        |
| 宋黄善夫刻本《史记》跋 .....         | (986)        |
| 北宋景祐刻本《汉书》跋 .....         | (988)        |
| 宋绍兴刻本《后汉书》跋 .....         | (991)        |
| 宋绍兴刻本《三国志》跋 .....         | (995)        |
| 宋刻本《晋书》跋 .....            | (998)        |
| 宋蜀刻大字本补配元明递修本《宋书》跋 .....  | (1001)       |
| 宋蜀刻大字本《南齐书》跋 .....        | (1003)       |
| 宋蜀刻大字本补配元明递修本《梁书》跋 .....  | (1004)       |
| 宋蜀刻大字本《陈书》跋 .....         | (1006)       |
| 宋蜀刻大字本《魏书》跋 .....         | (1007)       |
| 宋蜀刻大字本补配元明递修本《北齐书》跋 ..... | (1010)       |
| 宋蜀刻大字本补配元明递修本《周书》跋 .....  | (1014)       |
| 元大德刻本《隋书》跋 .....          | (1016)       |
| 元大德刻本《南史》跋 .....          | (1020)       |
| 元大德刻本《北史》跋 .....          | (1022)       |
| 宋刻本补配明闻人詮刻本《旧唐书》跋 .....   | (1023)       |
| 宋刻本《新唐书》跋 .....           | (1027)       |
| 吴兴刘氏嘉业堂刻本《旧五代史》跋 .....    | (1029)       |

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| 宋庆元刻本《五代史记》跋 .....      | (1032) |
| 元至正刻本补配明成化刻本《宋史》跋 ..... | (1035) |
| 元刻本《辽史》跋 .....          | (1037) |
| 元刻本《金史》跋 .....          | (1038) |
| 明洪武刻本《元史》跋 .....        | (1043) |
| 清乾隆武英殿刻本《明史》跋 .....     | (1045) |

|                                        |        |
|----------------------------------------|--------|
| 浙江嘉兴、海盐先哲著述,海盐张氏先人著述及藏弃、<br>刊刻典籍 ..... | (1048) |
|----------------------------------------|--------|

## 经部

|                      |        |
|----------------------|--------|
| 清初汲古阁刊本《说文解字》跋 ..... | (1048) |
|----------------------|--------|

## 史部

|                                    |        |
|------------------------------------|--------|
| 明嘉靖间刊本《荆川先生精选批点汉书》跋<br>.....       | (1048) |
| 清柘柳草堂钞本《客舍偶闻》跋 .....               | (1048) |
| 明嘉靖元年浙江官刊本《嘉靖元年浙江乡试题名录》<br>跋 ..... | (1049) |
| 明嘉靖二年官刊本《嘉靖二年会试登科录》跋 .....         | (1049) |
| 清光绪二十四年重刊本《嘉靖海宁县志》跋 .....          | (1049) |
| 清抄本《续澈水志》跋 .....                   | (1049) |
| 清嘉庆十四年刊本《徽县志》跋 .....               | (1050) |
| 排印本《入告编》识语 .....                   | (1050) |
| 张元济手钞本《清绮斋藏书目》跋 .....              | (1050) |

- 瞿凤起手钞本《清绮斋书目》题识 ..... (1051)  
清吕元党抄本《金石录》题记 ..... (1052)

## 子部

- 宋刊本《纂图互注荀子》跋 ..... (1052)  
宋刊本《纂图互注南华真经》跋 ..... (1053)  
明隆庆五年叶恭焕手钞本《负暄野录》跋 ..... (1053)  
稿本《山居杂识》跋 ..... (1053)  
清嘉庆九年劈荔轩刊本《飞帛录》跋 ..... (1054)

## 集部

- 明万历十五年休阳程氏刊本《陶靖节集》跋 ..... (1054)  
明嘉靖东壁图书府刊本《王摩诘集》跋 ..... (1055)  
《杜工部集》跋 ..... (1055)  
清雍正十年松柏堂刊本《读杜随笔》跋 ..... (1056)  
明嘉靖二年刊本《李文公集》跋 ..... (1056)  
清乾隆六年海盐张氏清绮斋刊本《王荆公诗笺注》  
    题识 ..... (1056)  
影印元大德本《王荆文公诗》后跋 ..... (1056)  
影印元大德本《王荆文公诗》识语 ..... (1058)  
明嘉靖十八年刊本《淮海集》跋 ..... (1058)  
明嘉靖三十六年刊本《孙尚书内简尺牍编注》跋 ..... (1058)  
清康熙精刊本《白石诗钞》跋 ..... (1058)  
明正德十五年重刊本《沧浪先生吟卷》跋 ..... (1059)  
影印明万历刻本《横浦先生文集》跋 ..... (1059)



附《横浦先生文集》、《横浦心传录》、《横浦日新录》、

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| 《孟子发题》、《横浦家传》校勘记 .....       | (1060) |
| 旧钞本《江月松风集》跋 .....            | (1070) |
| 明万历刊本《恬致堂集》跋 .....           | (1070) |
| 明万历刊本《端简郑公文集》跋 .....         | (1070) |
| 钞本《朱西村诗稿全集》跋 .....           | (1070) |
| 明万历二十九年修补嘉靖三十一年刊本《西村诗集》      |        |
| 跋 .....                      | (1071) |
| 清乾隆三年重刻本《西村诗集》跋 .....        | (1071) |
| 手写正本《明彭孟公先生万历庚子浙江乡试卷》跋 ..... | (1071) |
| 明科场原卷本《明彭德符先生万历乙卯科硃卷》跋 ..... | (1072) |
| 手稿本《茗斋集》跋 .....              | (1072) |
| 清康熙十九年序刊本《清啸堂集》跋 .....       | (1073) |
| 清康熙四十九年精刊本《徐蘋村全稿》题识 .....    | (1073) |
| 清乾隆海盐张慎写刊本《春星草堂诗稿》跋 .....    | (1073) |
| 清朱光暄十三古印斋钞本《陆太冲诗钞》跋 .....    | (1073) |
| 清刻本及钞校本《敬业堂诗集》跋 .....        | (1074) |
| 涵芬楼秘笈本《敬业堂集补遗》跋 .....        | (1074) |
| 排印本《西泠鸿爪》跋 .....             | (1075) |
| 清嘉庆二十四年刊后印本《榕园吟稿》跋 .....     | (1076) |
| 稿本《崑山堂诗集》跋 .....             | (1076) |
| 旧抄本《东斋诗删》跋 .....             | (1076) |
| 张元济手钞本《补梅居士诗选》跋 .....        | (1076) |
| 石印本《海盐张东谷先生遗墨》跋 .....        | (1076) |
| 排印本《寄庠楼诗》跋 .....             | (1077) |

|                                    |        |
|------------------------------------|--------|
| 排印本《寄吾庐初稿选钞》跋 .....                | (1078) |
| 稿本《检斋诗稿》跋 .....                    | (1079) |
| 排印本《半农村舍诗选》跋 .....                 | (1079) |
| 稿本《徐树百先生遗著》跋 .....                 | (1080) |
| 排印本《常蓴楼诗草》跋 .....                  | (1081) |
| 清海盐张宗楠手钞本《唐人诗选》跋 .....             | (1082) |
| 清康熙十年吴氏鉴古堂刊本《宋诗钞初集》跋 .....         | (1082) |
| 稿本《明诗选》跋 .....                     | (1083) |
| 清乾隆四十年海盐张氏涉园刊本《词林纪事》题识<br>及跋 ..... | (1083) |
| 清道光十五年乙未夏重修本《词林纪事》题识 .....         | (1083) |
| 商务印书馆影印清道光乙未夏重修本《词林纪事》<br>跋 .....  | (1083) |
| 排印本《海盐张氏涉园丛刻》跋 .....               | (1084) |
| 排印本《张氏艺文》序 .....                   | (1086) |
| 排印本《涉园题咏续编》序 .....                 | (1087) |
| 《涉园图咏手卷》题记 .....                   | (1088) |
| 其他古籍 .....                         | (1089) |
| 经部                                 |        |
| 明刻本《春秋繁露》跋 .....                   | (1089) |
| 宋本《韵补》跋 .....                      | (1090) |
| 史部                                 |        |



|                          |        |
|--------------------------|--------|
| 《冯梦祯重校宋书》跋 .....         | (1091) |
| 南宋绍熙间建阳刊本《隋书》残卷跋 .....   | (1091) |
| 明新建李克家校刊本《国语》跋 .....     | (1091) |
| 清抄本《三朝北盟会编》跋 .....       | (1092) |
| 手稿本《翁文端公日记》跋 .....       | (1092) |
| 附  摘录凡例 .....            | (1093) |
| 影印稿本《翁文恭日记》跋 .....       | (1094) |
| 《鄂轺载笔》序 .....            | (1095) |
| 《刘氏传忠录补编》序 .....         | (1096) |
| 题《张豫泉同年六十年前乡榜题名录》 .....  | (1097) |
| 《永乐大典本水经注》跋 .....        | (1098) |
| 徐继畲地理著作两种序 .....         | (1099) |
| 题嘉庆十年路鐔续修《平湖县志》后 .....   | (1099) |
| 《续修滕县志》序 .....           | (1100) |
| 《续修滕县志》跋 .....           | (1101) |
| 太平天国《海盐县粮户易知由单》题记 .....  | (1102) |
| 《天父下凡诏书》跋 .....          | (1103) |
| 清宣统三年排印本康有为《戊戌奏稿》跋 ..... | (1103) |
| 日本内藤虎次郎抄本《溃痈流毒》跋 .....   | (1104) |
| 《郎亭廉泉录》跋 .....           | (1104) |
| 抄本《沈氏(曾植)门簿》跋 .....      | (1104) |
| 宋本《金石录》跋 .....           | (1105) |
| 《清仪阁所藏古器物文》跋 .....       | (1107) |
| 翁同龢临《茅山碑》跋 .....         | (1108) |
| 《浙江图书馆善本书目甲编》序 .....     | (1108) |

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| 番禺叶氏遐庵藏书目录序 .....           | (1109) |
| 子部                          |        |
| 黄丕烈校本《贾子新书》跋 .....          | (1110) |
| 群碧楼原藏明钞本《雪庵字要》跋 .....       | (1111) |
| 涵芬楼秘笈本《雪庵字要》跋 .....         | (1111) |
| 宋本《程氏演蕃露》跋 .....            | (1112) |
| 钞校本《意林》跋 .....              | (1113) |
| 张元济辑校本《夷坚志》跋 .....          | (1113) |
| 元谢应芳手书佛经六种跋 .....           | (1116) |
| 以谢应芳先生手书佛经六种献与北京图书馆题识 ..... | (1116) |
| 跋《吉云居书画录》 .....             | (1117) |
| 《秀野草堂图》题记 .....             | (1117) |
| 许玉年手绘《归耕图》题记 .....          | (1119) |
| 《小蓬莱阁画鉴》序 .....             | (1120) |
| 题张月霄《诒经堂图》 .....            | (1120) |
| 题顾鹤逸画《海日楼图》 .....           | (1121) |
| 题颜骏人属书董玄宰所进《明思陵金笺画扇》 .....  | (1122) |
| 商务印书馆珂罗版《曼殊留影》跋 .....       | (1122) |
| 钞本《全芳备祖》跋 .....             | (1123) |
| 重印正统《道藏》缘起 .....            | (1123) |
| 平湖葛氏传朴堂藏《今献汇言》题辞 .....      | (1124) |
| 《张子青画册》跋 .....              | (1125) |
| 题康有为书联,为葛书征 .....           | (1126) |

## 集部

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| 宋刊本《笺注陶渊明集》跋 .....        | (1126) |
| 宋本《杜工部集》跋 .....           | (1126) |
| 元刊本《唐陆宣公集》跋 .....         | (1129) |
| 宋绍兴本《宛陵集》跋 .....          | (1129) |
| 明弘治刻本《刘屏山先生集》跋 .....      | (1130) |
| 传钞本《鲁斋先生集》跋 .....         | (1131) |
| 明刻递修本《新注朱淑真断肠诗集前集》跋 ..... | (1131) |
| 题《夷白斋集》，为叶揆初 .....        | (1132) |
| 李天生《受祺堂集》题识 .....         | (1133) |
| 为许良臣题《许文恪暨仁山阁学应制卷子》 ..... | (1133) |
| 题颜雪庐先生遗墨 .....            | (1133) |
| 题《颜雪庐先生大考第一卷》后 .....      | (1134) |
| 手稿本《许恭慎公书札》跋 .....        | (1135) |
| 《谭文勤师会试墨卷及复试卷》跋 .....     | (1135) |
| 《高夔北先生殿试策卷》跋 .....        | (1138) |
| 题《陆文慎手卷》 .....            | (1140) |
| 为陈思明题康长素书札 .....          | (1141) |
| 再跋康长素与沈子培书 .....          | (1142) |
| 《吴绶卿先生遗诗》序 .....          | (1142) |
| 商务印书馆排印本《勤业庐吟稿》序 .....    | (1143) |
| 《魏东斋先生残稿》跋 .....          | (1143) |
| 《古文苑》为朱菊生作 .....          | (1143) |
| 宋本《新刊诸儒批点古文集成》跋 .....     | (1144) |
| 《戊戌六君子遗集》序 .....          | (1144) |
| 《岭南诗存》跋 .....             | (1145) |



|                          |        |
|--------------------------|--------|
| 题潘博山藏《缪小山辑友人手札》 .....    | (1146) |
| 影印汲古阁毛氏精写本《稼轩词》跋 .....   | (1147) |
| 汲古阁钞宋临安书棚本《梅屋诗余》题识 ..... | (1149) |
| 附录一 .....                | (1150) |
| 附录二 .....                | (1252) |

# 四部丛刊

## 初 编

### 印行《四部丛刊》启

睹乔木而思故家，考文献而爱旧邦，知新温故，二者并重。自咸同以来，神州几经多故，旧籍日就沦亡；盖求书之难，国学之微，未有甚于此时者也。上海涵芬楼留意收藏，多蓄善本，同人忝愿景印，以资津逮；间有未备，复各出公私所储，恣其搜揽，得以风流阒寂之会，成此《四部丛刊》之刻，提挈宏纲，网罗巨帙，诚可云学海之钜观，书林之创举矣！视缕陈之，有七善焉。汇刻群书，昉于南宋，后世踵之；顾其所收，类多小种，足备专门之流览，而非常人所必需；此之所收，皆四部之中家弦户诵之书，如布帛菽粟，四民不可一日缺者，其善一矣。明之《永乐大典》、清之《图书集成》，无所不包，诚为鸿博，而所收古书，悉经剪裁；此则仍存原本，其善二矣。书贵旧本，昔人明训，麻沙恶槧，安用流传；此则广事购借，类多秘帙，其善三矣。求书者，纵胸有晁、陈之学，冥心搜访，然其聚也非在一地，其得也不能同时；此则所求之本具于一编，省事省时，其善四矣。雕板之书，卷帙浩繁，藏之充栋，载之专车，平时翻阅，亦屡烦乎转换；此用石印，但略小其匡，而不并其叶，故册小而字大，册小则便皮藏，字大则能悦目，其善五矣。镂刻之本，时有后先，往往小大不齐，缥緗异色，以之插架，殊伤美观；此则版型纸色，斟酌画一，

列之清斋,实为精雅,其善六矣。夫书贵流通,流通之机在于廉价;此书搜罗宏富,计卷逾万,而议价不特视今时旧籍廉至倍蓰,即较市上新版亦减之再三。复行预约之法,分期交付,既可出书迅速,使读者先睹为快,亦便分年纳价,使购者举重若轻,其善七矣。自古艺林学海,奚止充栋汗牛,今兹所收,不无遗漏,假以岁月,更当择要嗣刊。至于别裁伪体,妙选佳槧,亦既盱衡时世之所宜、屡访通人而是正,未尝率尔以操觚,差可求谅于当世。邦人君子,或欲坐拥书城,或拟宏开邑馆,依此取求,庶有当焉。

王秉恩 沈曾植 翁斌孙 严 修 张 謇

董 康 罗振玉 叶德辉 齐耀琳 徐乃昌

张一麀 傅增湘 莫 棠 邓邦述 袁思亮

陶 湘 瞿启甲 蒋汝藻 刘承猷 葛嗣汾

郑孝胥 叶景葵 夏敬观 孙毓修 张元济 同启

缪筱珊先生提倡最先,未观厥成,遽归道山,谨志于此,以不没其盛心。己未十月。

### 《四部丛刊》刊成记

《四部丛刊》始于己未,越今乃溃于成。为书三百二十三部,  
<sup>二十四史不在内</sup>都八千五百四十八卷,<sup>四种无卷数</sup>二千一百册。赖新法影印之便,如此巨帙,煞青之期,仅费四年,诚艺林之快事。采用底本,涵芬楼所藏外,尤承海内外同志之助,得宋本三十九,金本二,元本十八,影宋写本十六,影元写本五,校本十八,明活字本八,高丽旧刻本四,《释》、《道藏》本二,馀亦皆出明、清精刻。当兹神州多故,国学寢微之日,名山之藏不翼而至,微言大义继续之机,翳于是赖;岂惟敝馆感气求声应之雅,而永矢勿援也哉!汇刻之旨,见于启事,详



于例言,不烦再述。惟史部目载徐乾学《资治通鉴后编》,集部目载《章实斋遗书》、《茗溪渔隐丛话》,今皆未印,而增入《资治通鉴纪事本末》、《研经室全集》、《唐诗纪事》,缘徐氏《通鉴》不如毕本之详,涵芬所藏手稿,取对富阳夏氏刊本,亦无大异;实斋之书,近乌程刘氏已为钺梓;《渔隐丛话》不如《唐诗纪事》之难得也。诸书版本,亦与前目略有变通,要皆后胜于前。如:经部《礼记》初用明本,今用宋本;《说文系传》初用祁氏刊本,今用影宋钞本;《玉篇》初用钞本,今用元本。史部《资治通鉴释文》,初用十万卷楼本,今用宋本;《大唐西域记》初用明本,今用宋本。子部《韩非子》初用明本,今用黄尧圃校影宋钞本;《脉经》初用明本,今用元本;《翻译名义集》初用元本,今用宋本。集部《杜工部诗集》,初用明本,今用宋本;《皎然白莲禅月三集》,初用汲古阁本,今用影宋明钞本;《广成集》初用钞本,今用明正统《道藏》本;《东坡集》初用明本,今诗文两集均用宋本;《后山集》初用钞本,今用高丽活字本;《盘洲集》初用洪氏刊本,今用影宋钞本;《鹤山集》初用安氏活字本,今用宋本;《范德机诗集》初用明本,今用影元钞本;《文选》初用明本,今用宋本;《乐府雅词》初用《词学丛书》本,今用鲍渌饮校本;《花庵词选》初用汲古阁本,今用万历仿宋本。又如《丁卯诗集》拟用元大德刊有注本,《石湖居士文集》拟用明金兰馆活字本,《皇元风雅》拟用元梅溪书院三十卷本,而此三种印本漫漶,摄影之后竟同没字,故《丁卯集》易以影宋钞本,《石湖集》易以爱汝堂本,《皇元风雅》易以高丽十二卷本。目载沈宝砚校本《南华真经》,套印后,见宋刊与沈校有异同,乃录为札记,附于卷后,不复用朱墨套印。更若方望溪之改用戴刻,汪容甫之加入遗诗,茗柯、定盦亦均有补篇,此非喜为更张也。书囊无底,善本难穷,随时搜访,不敢自足。敝馆区区苦心,其诸君

子所不鄙弃者欤！书名卷数及惠假善本诸家姓氏，并详书录。壬戌十二月，商务印书馆谨识。

### 重印《四部丛刊》刊成记

是书经始于己未，蒇事于壬戌。出版以来，谬承士林推重。丙寅初冬，乃有重印之举，亦越三载，复观厥成，部别类居，悉仍旧贯。惟景印伊始，事属草创，或悬格以求而书不可得，有既得者而又不尽如我之所期；大辘椎轮，殊未惬当，今之所成，稍弥前憾。综兹数事，可略言焉：辑印初意，惟求善本，比岁涵芬楼续收之书，不下数十万卷；藏弃之家，声应气求，时复以秘笈相饷，所得见珍，不憚更易。如《孝经》前用影宋钞本，今改宋本；《说文系传通释》前用述古堂影宋钞本，今后十一卷改配宋本；《吴越春秋》前用明万历本，今改弘治本；《越绝书》前用明万历本，今改双柏堂本；《金匱要略》前用明万历本，今改嘉靖本；《鬼谷子》前用清乾隆石研斋本，《云笈七签》前用明清真馆本，今均改《道藏》本；《寒山子诗》前用高丽本，今改景宋刻本；《岑嘉州诗》前用明正德本，今改正德济南足本；《陆宣公翰苑集》前用明不负堂本，《小畜集》前用经锄堂钞本，《盘洲文集》前用影宋钞本，《古文苑》前用明成化本，今均改宋本；《渊颖吴先生文集》前用明嘉靖本，《金华黄先生文集》前用影元钞本，今均改元本；《西崑酬唱集》前用旧钞本，今改明嘉靖本；《王阳明集》前用明崇祯《集要》本，今改用明隆庆刻《王文成公全书》；又《蔡中郎文集》前用明华氏活字本，今辨为覆刻，已改原本。凡诸改易，悉皆后胜于前。惟《有学集》前用康熙甲辰刊本，中有数卷杂入金匱山房重订者，今悉改用原本；《唐文粹》前用元刊，因多漫漶，今改用明嘉靖徐埈刊本，而补以宋本之校勘。此属于版本之变更者也。古



籍传世辽远,断简阙文,短篇欠叶,恒所不免;至于序跋,详载镌印源流,言簿录者尤所珍尚。重印每涉一书,必罗致多本,参考互证。挹彼注兹,藉得补正。《管子》原阙《重令篇》一叶,今补全;《白虎通德论》今改用初印元本,增目后第四叶;《李贺歌诗篇》无《外集》,今补以宋本;《权载之文集》,《李卫公文集》,今各补佚文若干首;《元氏长庆集》卷十,阙第五、六叶,今据宋本补;《白氏长庆集》卷三十一,阙七十三行,今据锡山华氏活字本补;《李义山文集》卷一,遗四百馀字,今据徐氏《笺注》本补;《遗山先生文集》卷二十二第五叶后有所残缺,今据灵石杨氏本补《阳曲令周君墓表》半首;《有学集》据金匱山房重订本补诗文百馀首;《抱经堂文集》卷三十三,据别本补《卢雅雨墓誌铭》一首;《唐诗纪事》卷三十八,《诗话总龟》卷二十,均有阙叶,今各补完。他若《春秋经传集解》之杜预前后序,《春秋繁露》之楼郁序,《释名》之吕柟序,《说文系传通释》之尤袤跋,《广韵》之景德四年大中祥符元年牒,陆法言《切韵》序,郭知玄《拾遗》序,孙愐《唐韵》序,《通鉴纪事本末》之赵与蘧序,《大唐西域记》之敬播序,《黄帝内经》之顾从德跋,《注解伤寒论》之高保衡等进书序、治平二年牒、仲景自序,《重修政和经史证类备用本草》之宇文虚中跋,《论衡》之杨文昌序,《酉阳杂俎》之邓复、赵琦美、周登、二无名氏序,《冲虚至德真经》之张湛序、刘向上奏表,《杨盈川集》之皇甫沅序,《骆宾王文集》之郝云卿序,《曲江张先生文集》之苏耜后序,《元次山文集》之李商隐后序,《白莲集》之孙光宪序,《河东先生集》之张景序,《小畜外集》之苏颂序,《直讲李先生文集》之祖无择序、《自序》、《祠堂记》、《奏词》、《墓记》,《闲闲老人滏水文集》之杨云翼《引》,《松雪斋文集》之杨载《行状》,《静修先生文集》之李谦序,《高太史大全集》之三《自序》,《鳧藻集》之郑颺跋,《敬业堂诗

集》之唐孙华序，漏略虽出原本，究为全书之玷，今复广蒐旧刊，旁考他籍，为之裒辑，俾成完璧。此属于卷叶之增补者也。鲁鱼亥豕，自古已然。即在旧槧，非无讹夺，初印诸书，附校勘者仅若干种；既成之后，偶遇名家精校，复为迻录，如《山海经》得黄蕙圃校本，《元氏长庆集》得钱牧斋校本，《唐文粹》得江铁君、顾千里校宋本，均经掇拾，附载卷末。又如《张说之文集》、《权载之文集》、《吕和叔文集》、《李卫公文集》、《唐甫里先生文集》、《小畜集》、《盘洲文集》、《渊颖吴先生文集》、《金华黄先生文集》、《东维子文集》、《有学集》，或根据旧刻，或钩稽众本，或参以己见，辨别异同，辑为《校记》。即初印诸书，曾经校勘者，亦必反覆研求。偶有纰缪，悉加是正。此则敝馆同人所愿竭其区区之忧，以为读者土壤细流之助，而又欲然不敢自信者也。全书版式装置，悉循曩例，惟因上文所举三者之故，卷帙稍赢于前，都三百二十三部，八千五百七十三卷，四种无卷数二千一百十二册。凡宋本四十五、金本二、元本十九、影写宋本十三、影写元本四、元写本一、明写本六、明活字本八、校本二十五、日本高丽旧刻本七、《释》、《道藏》本四，馀亦皆为明、清佳刻，具载书录。前后三年，从事斯役者：绍兴樊君炳清，吴县姜君殿扬，闽县林君志烜，海盐张君元炘，崑山胡君文楷，奉贤庄君羲，海盐沈君瑞河，崑山孙君义，平湖丁君英桂，夙夜辛勤，克尽厥职，谊得附书。中华民国纪元十有八载，岁在己巳，商务印书馆谨识。

## 经 部

### 宋槧残本《说文解字系传》跋

右天水槧《说文解字系传》卷三十至卷四十，凡十一卷，赵宋第二刻也。此书元、明两世未有刊传；乾、嘉以来，汪氏、马氏、祁氏始先后板行。三刻之中，祁本为最。当时尝从富民汪氏借校宋本未得者，即此十一卷也。今夏重观罟里瞿氏铁琴铜剑楼藏书，幸获寓目。半璧之珍，世所未见。首有赵凡夫手补《叙目》一卷，故志载十二卷，旧为寒山堂故物。册中“汪士钟印”，烂然照眼，盖即相国祁公所称“富民汪氏”也。会当重印《丛刊》，请于良士兄，借得宋刊诸卷，与述古景本配合印行，既弥祁氏当年之缺憾，且释近世治楚金书者不见宋本之惑。其欣快为何如耶！戊辰中元海盐张元济谨识。

楚金书，宋刊见于著录者：故有陈氏《带经堂目》中嘉祐足本，蒋香生时已传带往台湾。存于中土者，唯兹述古景本，与残宋十一卷而已。今搜求所及，并入《丛刊》。二难并合，宁非佳话，惜矣彬同年，已归道山，不获相与考订，共此欣赏。重览旧跋，为之黯然。元济再识。



## 集 部

## 明嘉靖本《元氏长庆集》校文

戊午之秋,江安傅沅叔同年得见残宋建本《元微之文集》,卷一之十四、卷五十一之六十,凡二十四卷。刘序、目录并存,知全书六十卷,与是本合。惟编次微异<sup>卷五之八并为乐府诗,即是本二十三之二十六四,目卷。是本卷五之二十二则递后为卷九之二十六</sup>,目录亦详略互见,已出宋人改编,非微之十体原第。此多集外文章,源出越本,更在建本后矣。原书每半叶十二行,行二十一字,卷首有“翰林国史院”长方朱记,盖元代官书也。沅叔旧有校明本,所据为钱牧斋钞校本,因并借校残宋本于其上,云异同多出《群书拾补》,卢校(按:卢校系以宋越本校明马元调刻本)外甚珍视之。其尤足重者,明刻卷十第五、六叶,各本皆阙,宋本独存,<sup>在卷十四第七、八叶</sup>此古书之所以可贵也。今宋本卷一之十四及序目并已归于涵芬楼,惟卷五十一之六十,不知流落何所,爰从钞补卷十第五、六阙叶两番,并借傅本,录其宋本钱钞两校笔,增订卷末,卢校亦为采附。庶几读是书者,可与宋本齐观云。丁卯六月,海盐张元济校记。

## 明钞本《甫里先生文集》校勘记

戊辰冬仲,再板书成。检勘涵芬楼新收成化本,知复翁原校,几尘落叶扫之尚有未尽也。因为补辑卷末,聊补前人所不逮。存其是而略其非,其能免于喧宾夺主之讥乎?值本即校,往往获益。复翁称此抄或多笔误,故不憚其烦如此。海盐张元济校记。

## 序

二叶后五行“枯”，“祐”。

## 目

三叶前二行“和新秋三十韵”，下有“次韵”二字。四叶后八行“根”，“粮”。六叶前六行“茶”，“茶”。十二叶前四行“齐”，“斋”。十七叶前七行“辞”，“辞”。十八叶后二行“微”，“徵”。二十二叶前四行“吟”，“噤”。二十三叶前五五行“尘”，“塵”。二十五叶后二行“李”，“李”。

## 卷之一

三叶前五五行“大”，“太”。四叶后七行“簌”，“簌”。五叶前八行注“埃”，“琰”。七叶前八行“曦”，“曦”。后四行“叹”，“款”。九叶前一行“关”，墨钉应作“阙”。后六行“东”，“束”。十叶后八行“光”，“先”。十二叶后三行注“三”，“工”。十三叶后三行“息”，“息”。十四叶前六行“案开”，“案开”大字下不空格；后二行“牌”，“牌”。十五叶前一行注“翫”，墨钉；“纷”，“分”；前六行“澹”，“淡”；后一行“胡”，“竭”；后六行“闲”，“闲”。十七叶前七行“搜”，“搜”。

## 卷之二

十九叶前二行“下”，“不”；“若”，“苦”；后五行“窄”，“索”；后八行“迴”，“迴”。二十一叶前二行，“矮”，“矮”。二十二叶前八行“一举楼”，下亦空缺；后五行“维”，“继”。后二行“帖”，“帖”；后六行注“大”，“太”；后八行“亏”，正文大字。二十四叶后八行“和”，“邪”。二十五叶后六行注“手”，“平”；后七行“鸟”，“鸟”。二十七叶前三行“王”，“玉”。三十叶前四行“东”，“束”；后七行“目”，“日”。三十二叶后四行注“覃”，“簪”。三十五叶成化本亦空白。

## 卷之三

一叶后六行“趣”，“趣”。六叶前三行“饿”，“饥”；后七行“敢”，“取”。八叶前七行“侯”，“俟”；后四行“蜀”，“蜀”。九叶前四行“雌雄”，“鸛鷀”。十叶后八行“冥”，“宜”。十一叶前一行“鐘”，“鍾”；前五五行“既命”，“命既”；前七行“蓑”，“蓑”。十三叶后一行“衣”，“亘”。十五叶前二行“乡”，“卿”。十六叶后

三行“搜求”，“求搜”。十七叶前二行“蟬”，“蟬”；前四行“形”，“影”；前六行“日”，“目”；前七行八行“泉分数十汙落处皆崢嶸”，“分数十汙落处处皆崢嶸”。十八叶前八行“嘯”，“笑”。

#### 卷之四

二十叶前五行“豁”，“豁”；前八行“纪”，“记”。二十一叶前二行“倩”，“请”；后三行“石”，“玉”；后七行“稚”，空白。二十二叶前三行□，亦空格。二十四叶后五行“羞”，“差”。二十五叶后五行“舫”，“舫”；后八行“粮”，“榔”。二十七叶前一行“销”，“消”。

#### 卷之五

三十叶前五行“慙慙”，“殷勤”；后七行“巢”，“稟”。三十一叶前四行“论”，“纶”；前八行“魑𧈧”，“𧈧魑”。三十二叶前八行“捨”，“舍”。三十六叶前六行“踞”，空格。

#### 卷之六

四十六叶前三行注“去”，“云”。四十八叶前一行“谢”，“榭”。五十二叶后六行“遣”，“遗”。五十四叶前四行“客”，“容”。五十五叶后五行“醺”，“醺”。

#### 卷之七

五十六叶后三行“诗”，无“诗”字；后八行“杯”，“抔”。五十九叶后二行“力”，“复”。六十三叶前三行“鸞”，“鸞”；前六行“端”，“瑞”。六十四叶后一行“常”，“嫦”。六十七叶前八行“看”，“首”。

#### 卷之八

一叶前三行“诗”，无“诗”字。二叶前一行“憐”，“怜”；前八行“窓”，“窓”。三叶前七行“紵”，“苧”；后八行“檐”，空格；“坐”，“生”。四叶前八行“尺”，“丈”；后四行“校”，“较”；后七行“憐”，“怜”；后八行“绝艳”，“艳色”。七叶前五行“鸞”，“鸞”。八叶前七行“憐”，“怜”。十一叶前六行“虚”，“书”；前八行注“患”，下有“眼”字。十二叶前六行“嚮”，“響”。十三叶后六行“蕤”，“蕤”。十四叶后六行“辨”，“辨”。十五叶前二行“飮”，“飮”。



## 卷之九

十七叶前三行“诗”，无“诗”字。十八叶前六行“珮”，“佩”。二十叶前四行“嚮”，“響”；后一行“昼”，“画”。二十二叶后二行“旋”，“渐”。二十三叶后四行“僊”，“仙”。二十六叶后四行“帷”，“帙”。二十七叶前一行“具”，“贝”。二十八叶前六行“齐”，“斋”。

## 卷之十

三十二叶后三行“诗”，无“诗”字。三十三叶前七行“闲”，“閒”。三十四叶后五行“第”，“弟”。三十五叶后八行“查”，“槎”。三十八叶后五行“招”，“朝”。四十二叶前五行“二”，“三”。四十七叶后五行“王”，“玉”。四十八叶前五行“舡”，“船”。

## 卷之十一

四十八叶后三行“诗”，无“诗”字。五十六叶前六行“託”，“托”；后二行“桂”，“桧”。五十九叶后四行“遣”，“遺”。六十一叶后六行“祗”，“祗”。六十二叶前一行“春”，“卷”；前四行“松枯”，“枯松”。

## 卷之十二

一叶前三行“诗”，无“诗”字。四叶后五行“鷗”，“鴉”。九叶前二行“齐”，“斋”。十一叶前七行“直”，“真”。十三叶前一行“藉”，“籍”。十四叶后三行“嚮”，“響”。

## 卷之十三

十七叶前三行“诗”，无“诗”字。十八叶前八行“供”，“共”。二十叶前二行“亲”，“规”。二十四叶前二行“鱼”，“渔”；后一行“诗”，无“诗”字；后五行“沈”，“汰”。二十五叶后四行“絮”，“洁”；后五行“退”，“逗”。二十八叶前五五行“恰”，“怡”；后四行“流”，“洗”；后五行“贲”，上有“张”字，下同；后六行“採”，“采”；“乌”，“鸟”。二十九叶前二行“木”，“本”。三十叶前四行“形”，“影”。

## 卷之十四

三十二叶前六行“追”，“进”；后二行“辨”，“辯”。三十四叶后二行“嗣”，“嗣”。

三十五叶前四行“械”，“械”；前七行“追”，“迨”。三十七叶前六行“田”，“曰”；后六行“光”，“先”。三十九叶前六行“捷”，“捷”。四十四叶后八行“鬓”，“须”。四十五叶后三行“芑”，“万”。四十六叶前一行“傭”，“傭”；“诚”，“诚”。四十七叶前四行“銜”，“御”；后六行“吟”，“唵”。四十八叶前八行“閼”，“闕”。五十叶后七行“魯”，“魯”下有“史”字。五十一叶前七行“文”，“支”。五十八叶后二行“擷”，“擷”。五十九叶后七行“吟”，“唵”。六十叶前八行“栢”，“栢”；后一行“古”，“玄”；后八行“衰”，“裘”。

### 卷之十六

二叶前三行“助”，“助”。五叶前三行“那”，“耶”。六叶前八行“水”，“木”。六叶后五行“栢”，“栢”，下同。七叶后四行“诞”，“诞”。八叶后二行“传”，无“传”字。九叶前二行“疵”，“疵”。十叶后四行“祖”，“租”；后五行“弟”，“第”。十二叶前五行“正”，“止”。十五叶前三行“人”，“又”；前七行“帐”，“帐”；后五行“官”，“官”；后六行“箔”，“箔”。

### 卷之十七

十八叶前六行“役”，“役”。十九叶前一行“崇”，“崇”。二十二叶后三行“醎”，“醎”。二十三叶前二行“昼”，“画”；后三行“傲”，“傲”。二十四叶前四行“依偎”，“隈依”；后八行“軒”，“簫”。二十五叶前三行“太”，“大”；“慙慙”，“殷勤”；二十七叶前七行“兴”，“与”；后七行“旦”，“且”。三十叶前一行“侶”，“侶”。

### 卷之十八

三十四叶前三行“鑄”，“鑄”。三十五叶后三行“逸”，“逸”。三十六叶前七行“老”，“若”。三十七叶后二行“嗟”，“嗟”。三十八叶前一行“直”，“述”；后四行“然”，“然”下不空格。四十一叶后二行“苟”，“苟”。四十二叶前八行“鸣”，“鸣”；后五行“吟”，“唵”。四十三叶前八行“词”，“诃”；后一行“恩”，“思”。四十六叶前四行“八”，“入”；后七行“復”，“优”。四十八叶前二行“腑”，“腑”。

### 卷之十九

五十叶后一行“相”，“栢”。五十二叶后八行“载”，“戴”。五十三叶前三行



“庠”，“庫”。五十四叶前一行注“乎格”，“呼格；前八行“令”，“今”。五十五叶前八行“识”，“诚”。五十八叶后七行“者”，“考”。六十叶后三行“官”，“官”。六十一叶后八行“均”，“均”。六十二叶后六行“囊”，“囊”；后八行“振”，“振”。六十四叶前一行“并”，“井”。

### 卷之二十

六十六叶后五行“墓”，“慕”。六十八叶后十行“过”，“愧”。六十九叶前三行“簿”，“簿”。七十叶后四行“过张祐丹阳故居”，“居”下有“序”字。七十四叶前一行“去□程”，“去驿程”。 终

## 宋刻配吕无党抄本王黄州《小畜集》札记

此书初印，收用经锄堂钞本，讹夺极多，读者病之。重印广求善本，先后收得汪闾源、徐紫珊两钞本，复从杭州叶氏借得汪鱼亭钞本、赵熟典刻本。最近观书常熟瞿氏铁琴铜剑楼，始睹此本，借归比对，五本之中，此为最胜。宋槧存卷十二至十六、卷十八至二十四，凡十二卷。藏印累累，尚为前明沈辨之家故物，宋本传世已尽于此，余卷为吾研斋依谢氏小草斋钞本补足。书中“留”字阙笔。黄尧翁一再跋之，考定出吕无党手，阙笔，避吕氏家讳。著录《士礼居藏书题跋记》，乃是书第一善本也。因废经锄堂版而代之。吕钞集末，仍载谢氏跋文，称：“从相国叶进卿先生借得内府宋本钞藏”云云。此从谢钞再传，犹是根源天水，宜其高出群本也。惟鲁鱼帝虎，虽宋刻名钞，偶亦不免，因就札录诸本《校记》中，择其最善者存之。集部不同经、史，不复誌采自某本，聊为读古书者示门径，以云校勘，则未敢也。己巳霜降，海盐张元济。

## 宋刻《盘洲文集》札记

此宋槧《盘洲集》，旧为携李项氏天籁阁藏书，今归涵芬楼插

架,海内孤本也。今世传本,并从此出。漫漶不全之字,尽成空格。此本迹象犹存,多可辨认。初属江安傅沅叔君,以景宋本校之,乌马阴陶之形误,模糊莫辨之阙疑,补正至千三百字以上。上板之时,元济重加勘订,间有漏误,从而补正,所增殆犹什一焉。积疑若释,善可知已。《丛刊》再版,得本称盛,是集当推甲选。书中点画偏旁之异,竹𣎵不分,木才通假。宋承唐后,手民谨守前规,犹沿唐代卷子之习,未可尽目为误。今世读者,不免见而滋惑,因略举一隅,成斯《札记》;文从字顺,取便览诵云尔。见浅见深,惟读者辨之。幸宏通之勿哂焉。己巳中秋,海盐张元济。

### 元刻本《金华黄先生文集》札记

元槧《金华黄先生文集》四十三卷本,惟见归安陆氏《皕宋楼藏书志·集部》,孤本也。陆书流入东瀛,其本遂佚于中土。《丛刊》初印得景写本,传之于世,而元刊不可复见矣。心常慊慊。常熟瞿氏、上元宗氏各蓄残本,重印从之乞借,谋为碎锦之合。去其复重,得卷才三十有一。瞿本卷一至十三,卷二十二至三十一,不足尚十二卷也。戊辰九秋,东渡扶桑,始于静嘉堂插架,获睹其全。举所不足者,告之主者,慨然许我景印,私喜有志竟成,不啻完璧归赵也。归而手校上板,因得尽读一过。全书卷帙繁重,刊时犹有讹夺,属目所及,随笔札存,信乎!古书非校不可读。所可贵者,损泐漫漶之字,犹可辨认,终胜后来景本之满纸讹阙耳。是集缀合不易,札校颇瘁心力。崑山胡君文楷既为掇拾成卷,视之哀然,因不复弃之。读是书者,或有取焉。己巳霜降,海盐张元济。

瞿氏残本,旧为昭文张氏书,有钱竹汀跋语,《爱日精庐藏书志》已收载之。跋中云云,其时足本未出,全书卷目无徵,钱氏旁稽

行状,其说非无所本。今张氏志中已据玩斋本集,订正剗改之失。钱跋考订偶疏,无可为讳。重以名迹,未忍割弃,仍附瞿本卷三十一之末,以誌得本所自。印本贡序,选自宗书,不复存剗改之迹,读者幸无滋惑焉。回视百年前残帙流传,前贤宝贵若此,今得合浦珠还,重致完书于既佚之后,益不胜其私幸已!元济再识。

卷十二第十七叶,卷二十八第一、二两叶,瞿本原缺。卷三十八第十九、廿一、廿二、廿三叶,静嘉堂本原系钞配,今均校正写补。《行状》凡六叶,初印景元本有之,而静嘉堂本不存。盖旧出江阴缪艺风先生从《宋文宪集》辑附,今亦仍之。原刻漫漶诸叶,别依瞿氏藏旧钞二十三卷本参证摹写,其余缺脱,仍存白叶。是集前无总目,访辑殊苦棘手。后之君子,幸留意焉!元济又识。



# 四 部 丛 刊

## 续 编

### 辑印《四部丛刊·续编》缘起

《四部丛刊》创行于民国八年。先后两版，数逾五千。越今数载，访求者犹时时不绝。良以世方多故，古籍销亡，国学起衰，相需尤亟。敝馆不揣绵薄，愿广流传。涵芬楼储书数十万卷，岁有增益，予取予求，恣其甄择。海内外藏书大家闻有是举，咸欲出其珍异，来相赞助。天府秘藏，名山逸典，骈列纷罗。所得善本，视前殆有过而无不及。昔年赓续之议，至是而遽观厥成矣。

初编出版编定全目，先成书如干种，始售预约，同时以畀购者。续编之辑，踵行斯例。摹印之书甫成数百册，而“一·二八”之难遽作，尽化劫灰。廛有存者，亦断烂飘零，不堪入目。整理经年，渐有端绪。四方学者群以得书之难，远道遗书，竞相督责。敝馆遭此丧乱，喘息粗定，益懍然于流通之事不容稍缓。抚兹余烬，敢自守株。编辑之方、刊行之序，有不得不为变通者。谨述如左：

初编之书仅登急要，有议其挂漏者，有嫌其陋隘者。兹编所集，取弥前憾。甲部选择最严，诵习者多遂感贫乏，故凡汉唐遗编，下逮宋元杂说，遇有版刻精良，异于流俗，为前所未取者，咸予登录。乙、丙二部例亦如之。即集部曰广，日益层出不穷，而时代精神于焉攸寄，亦不欲悬格独严，致多摈弃。泛滥之讥，不敢辞也。

史部目录金石二类原拟别行。今既变易前例，故仍附入。即卷帙繁重者，果属佳刻，亦不别印单行，况今所收《太平御览》、《册府元龟》，如此鸿编，均为天水旧刊。人间孤本，并蓄兼收，尤足增光简册乎。

宋元旧刻每多残阙，初编概从割爱，然必求完帙，方谋版行，人寿河清，正恐难俟，且世变方亟，五厄堪虞，若不急起直追，即此孑遗，亦将沦丧，则何如以此残珪断璧，贡诸当世之为愈乎。今及见者如魏了翁之《曲礼要义》、张九成之《中庸说》、《孟子传》、章衡之《编年通载》、钱若水等之《宋太宗实录》、唐仲友之《帝王经世图谱》，世无二本，补亡岂易，虽非全璧，咸用网罗。

近人著述，初编仅限集部。然有清学术，实有继往开来之功。苟成书尚未刊行，或已刊行而得之维艰，有传播之值者，旁搜博采，罔敢或遗。嘉庆续修之《一统志》久阂深宫，吴廷华之《三礼疑义》频罹劫火，罗而致之，示不敢厚古而薄今也。

初编群经取单注本，此则专取单疏。然注疏本行而单疏遂微，中土留貽东瀛藏弃，仅存八经，且多残帙。比岁搜求，差有所获，其他门类亦已什得八九，蒙此浩劫，毁及大半。欲偿始愿，今兹未能。姑就见存之本排比成目，附录于后，每届来复之日定为发行之期，聊仿昔人分年日程之规，稍酬读者先睹为快之意。求全责备，需以岁时。悦我同志，发篋相饷，匡所不逮，尤欣慕焉。

中华民国二十三年元月商务印书馆谨识。

## 经 部

### 清影刻宋本《仪礼疏》跋

钱潜研先生尝言：“唐人撰《九经疏》，本与《注》别行，故其分卷亦不与《经注》同。自宋以后，刊本欲省两读，合《注》与《疏》为一书，而《疏》之卷第遂不可考。”又言：“予所见《疏》与《注》别行者，唯有《仪礼》、《尔雅》两经，皆人世希有之物”云云。盖当时所知者祇此两种。今日本《尚书》、《春秋》及《礼记》残本，均先后印行。京都内藤氏藏有《毛诗疏》，仅阙三卷，亦有影印之讯。余先收得爱日精庐张氏传录《穀梁疏》七卷，近又从南海潘氏景得《公羊疏》残本。闻《周易疏》亦尚存于北方，顾求之尚不可得。《尔雅》先已于今夏出版，《仪礼》有汪氏重刊本，写刻绝精。此为初印，今甚罕觐。亟付手民，以公同好。其原阙卷叶，详汪氏自序。兹不赘。海盐张元济。

### 日本影印正宗寺钞卷子本《春秋正义》跋

右为日本传录正宗寺旧钞卷子本，东方文化学院于去岁印行。是书中土久已亡佚，吴兴刘翰怡京卿尝刻所得残本一之九，又三十四之三十六。原书分三十六卷，犹孔氏自定之数，与涵芬楼藏沈中宾《春秋注疏》合刻分卷同。惟卷第十，此由闵公元年至僖公五年；彼则闵、僖二公各自为卷耳。卷一序旁，注彼国假名，于我无用，故从芟削。其他各卷，间附校勘，亦至审慎，悉仍其旧。有偶出笔误



者,仅数字,亦去之。原本卷一第二十一、二十二叶,阙四十五行;卷二十九第二叶,卷三十第十四叶,各阙三行;卷三十四第四叶,阙二行;第十叶阙十五行。又卷一、卷二十七、卷三十六末叶均阙,以沈中宾本校之,其见于行间者,卷二第二叶,“妇人以字配姓,故称孟子。”下脱“《注》不称至夫谥。《正义》曰:鲁之夫人皆称薨举谥,此独无谥言卒,故特解之,定十五年姒氏卒,《传》曰:不”三十八字,疑当时漏写,非所从出之本不同。当尚有类是者,未尽校也。海盐张元济。

### 宋本《尔雅疏》跋

《丛刊》初编先印群经单注,顾有注无疏,读者咸以为憾。单疏刊行者,先有姑苏黄氏之《仪礼》及吴兴陆氏之《尔雅》,友人刘翰怡刊印《礼记》及《春秋三传》。《礼记》、《尚书》,日本近据原本影印,《春秋》据古写本,均视刘本为精。《毛诗》余见于京都内藤氏,《周易》相传今在临清徐氏。是则所缺无多,且今日之所缺者,安知异日不复见于世。即《礼记》、《公》、《穀》二《传》,虽属残本,要不敢谓世间必无完本也。今就已得诸经,次第印行,庶单疏有汇刊之本,异日群经续出,可与单注完合,宁非快事!然此非人力所能为矣。《尔雅》旧藏乌程蒋氏,嗣归涵芬楼,未毁于火。今兹印成,故述所怀如右。海盐张元济。

近见王君观堂遗墨,有是书长跋,叙述綦详。今附录于左。

此北宋咸平四年刊。自南宋迄元、明间,递有修补。阮文达所见黄尧圃藏本,有明补之叶。吾乡陆氏皕宋楼藏本,用元至顺间公牒纸印。此本前三卷,亦用公牒纸,屡见“洪武二年”字,则又在陆本后。可见书板至明初尚存矣。故每卷中皆有自宋迄明

补刊之叶。第七卷中,补刊者几及其半。然行款一仍旧《疏》,字画亦颇谨饬,盖即用旧印本景刊。初印既不可见,则修补本亦足宝矣。吾乡陆存斋观察序重刊本,谓金人汴京,尽辇国子监、秘书监书籍而北,其板至元时尚存,故有印本。窃谓不然,此书本杭州刊本。《玉海》四十一载,咸平四年九月丁亥,邢昺上《孝经》、《论语》、《尔雅正义》,十月十日命杭州刻板。又四十二景德二年六月庚寅,国子监上新刻《公穀传》、《周礼》、《仪礼正义》印板。(犹言印本)先是后唐长兴中雕《九经》板本,而《正义》传写踳驳,太宗命刊板雕印,而四经未毕,上遣直讲王焕就杭州刊板,至是皆备。又四十三绍兴十五年闰十一月,博士王之望请《群经义疏》未有板者,令临安府雕造。是北宋时,诸经《正义》除《五经》外,皆刊于杭州。元时于诸行省所刊书籍,皆令印造送都,其板仍留各行省。宋时亦当如是。故绍兴中,重刊诸经《正义》,但就未有板者,令临安府雕造。则有板者尚多。其有板者,盖谓咸平景德中杭州所刊《七经正义》。未有板者,则太宗时所刊《五经正义》。其板在监,为金人辇之而北者也。此书板在杭州,故南渡后虽有修补,讫未改刻,书中宋讳仅避敬、弘、殷、玄、匡、胤等字,而补刊之叶,有阙钦宗讳“桓”字及其嫌名“苴”字者,是修于南宋不修于金源之证,亦即此板在南不在北之证也。此本前三卷,印纸用山阴、萧山二县公牒,此又印于杭州不印于北方之证也。当明中叶,此书残板与《仪礼单疏》残板尚在南监。《南雍志·经籍考》,有《仪礼注疏》五十卷,存残板五面;《尔雅注疏》十卷,存者二十九面。志虽题为注疏,然五十卷与十卷,固《单疏》之卷数,而非《注疏》之卷数也。以此推之,则《西湖书院书目》之诸经注疏,亦即两宋所刊之《单疏》,而非建安所刊之《附释音注疏》,



亦可知也。书每叶十五行，每行三十字。是古《义疏》旧式。日本早稻田大学藏六朝写本，陈郑灼《礼记子本疏义》残卷，每行皆三十许字；敦煌所出唐以前佛经疏亦略同。日本竹添氏藏绍兴重刊《毛诗疏》，每半叶十五行，行二十五字；吴门黄氏藏《仪礼疏》，亦半叶十五行，行二十七字。与此书皆用六朝以来义、疏旧式。今《仪礼疏》已不知存亡，而《尔雅疏》则吴中袁氏、黄氏二本，乱后亦不知所归。吾乡陆氏藏本已流出海外，海内单疏但有《周易》、《礼记》与此本耳。而此本为吾浙旧刊，尤可宝贵。昔阮文达刊《尔雅注疏》，其疏文全据此本。然因与《经注》合刊，故于《单疏》中复举《经注》之文，多所刊落。又往往改《疏》字以就《经注》本，故与所撰校勘记多不合，而校记亦多漏略。阮本新生之讹夺抑又倍之。至陆氏重刊《单疏》本，则误谬触目，似刊成后未一检校者。曩曾以此本校阮、陆二刻，订正颇多。

### 宋本配汲古阁影钞本《汉上易传》跋

宋朱震撰。按震表进是书谓：“马、郑、荀、虞各自名家，说虽不同，去象数之源未远。独魏王弼尽去旧说，杂以庄、老之言，于是儒者专尚文辞，不复推原《大传》，天人之道，分裂不合。”又历举宋世诸儒宗旨谓：“或明其象，或论其数，或传其辞，或兼而明之。”复自称“获观遗书，粗窥一二，撰为是书，以《易传》为宗，和会雍、载之论，上采汉、魏、吴、晋、元魏，下逮有唐及今，包括异同，补苴罅漏”云云。其后诸儒评论，互有褒贬：或讥其谬妄，或谓其不可废。《四库》著录，《通志堂经解》亦经采刊，惟均附《卦图》三卷、《丛说》一卷。是为南宋旧刊，影自北平图书馆存《易传》九卷。佚卷一二及卷五若干叶，补以毛氏汲古阁影钞本。按《文渊阁书目》载是书一

部三册,一部十册,均阙。毛氏影抄亦佚《卦图》、《丛说》。盖宋本散佚已久,今不可复见。且《集传》首尾完具,故影印之,以饷世之嗜读古书者。民国纪元二十三年十月,海盐张元济。

### 宋本《周易要义》跋

宋魏了翁撰《九经要义》,此为其一。《四库》著录,据黄登贤家藏本,为刻为钞,未详。阮文达《研经室外集》谓《四库》所采,乃天一阁旧钞,殆见《浙江采集遗书总录》,因而致误也。卷首,序凡十一段,首段题为“上《正义》人姓名正观讨覈永徽刊定”,其下即引长孙无忌《表》,《藁竹堂书目》载长孙无忌《要义》五册,凡十八卷,似属误认。全书十卷,卷一分上中下;卷二至七分上下,并子卷计之,实为十八卷。是本阙卷三、四、五、六,余均原刊。宋讳殷、恒、贞、桓、慎诸字均避。刻工姓名在所存卷内,有仁寿、季升、有成、时亨、安茂、游安、余子文、余文、文茂、季清、汝能、余才、时中诸人,其余或姓或名,有方、熊、唐、钟、程、晟、之、庆、宣、君、礼、京、宜、共、老等字。江苏书局有光绪丙戌刊本,不言其所自出,取以讎对,讹文夺句,不可胜数。其较甚者,如:《易目》三叶全阙,<sup>宋本仅阙首半叶</sup>卷一阙第九叶,又阙上标题,卷一上第九叶阙“十三、大哉至利贞释四德,首出言圣人”十五字,第十一叶阙“十六、六十四象不同,乾坤不显上下体”十五字,第十九叶阙“廿六、以异于诸爻特称易曰,又云君德”十五字,第二十三叶阙“卅二、爻为人,位为时,人不妄动时可知。卅三、经唯言时舍,注言时之通舍”二段凡二十八字。卷一中第二叶阙“二、阴不为唱,故先迷后得主利。三、阴丧朋则吉,犹人阴柔而之刚正”二段凡二十六字,第三叶阙“六、褚云:履霜初至三,坚冰四至上”十三字,第八叶阙“十六、屯为坎宫二世卦,诸卦放此。十

七,阴阳始交为难,利建侯以宁之。”二段凡二十七字,第十叶阙“廿一、女子十年乃字,犹寇近应远,久乃合”十六字,第十二叶阙“文义恐不如此”六字,第十三叶阙“时中,张仲反,又如字”八字。卷一下第二叶阙“三、讼虽不枉,而至于终竟亦凶”十二字,第三叶阙“六、千里为成,定受田二百户”十一字,第八叶阙“十六、阍外得专,而言失合<sub>令字之讹</sub>有功不赦”十四字,第十二叶阙“此未必然”四字,第十三叶阙“此亦未然”四字,第十七叶阙“卅一、凡大象,或取卦象,或取卦名”十三字,第十八叶阙“卅三、大畜畜极而通,小畜积极而后能畜”十六字。卷二上第一叶阙“如注意则当云天之道,地之宜”十二字。卷二下第十叶首段“重”字下阙“者曰”二字,“甲”下阙“令”一字,次段阙“使令,然后诛,兼通责让”九字,第十二叶阙“十九、八月子至未、寅至酉、丑至申凡三说”十六字。卷七上第五叶阙“十一、三极有数说”七字,第十四叶阙“三十、出处语默而心同,如断金兰臭”十五字。卷八第一叶阙“疏以气谓之阴阳,体谓之柔刚”十二字,第三叶阙“七、垂衣裳者,黄帝以前衣皮,制短”十三字,第九叶阙“十八、豫六二得位居中,故守介于石”十四字,第十二叶误一字<sub>“娶”作“又”</sub>,阙“则句至吉凶”五字。卷九第七叶阙“射,食亦反,贾陆董姚王音亦厌也”十三字,第二十叶阙“牝一作牧”四字。卷十第十二叶阙“廿六、得所据附,弱不惧敌,忧不惧乱。廿八、爻有承乘、外内、得失、辟趣、先后、晦明”二段凡三十字,第十三叶阙“廿九、遁尚远,观贵近,比复好先,乾壮恶首。三十、夬阳同决小人,三独应之有凶”二段凡三十字,第十五叶阙“卅三、位列贵贱之地,□所处则为位”十四字。又正文卷一上第三叶后四行,夺“故杜元凯注襄九年《传》遇艮之八及郑康成注《易》,皆称《周易》以变者为占”二十八字,第五叶前八行,夺“七、乾六爻子至巳,谓正三五七九者非”十五字,第九



叶后四行,夺“物之性命,性者,天生之质,若刚柔迟速之别;命者,人所稟受若”二十四字,第十叶前一行,夺“最尊高于物,以头首出于众物之上”十四字,第十八叶后一行,夺“言举世皆非,虽不见善而心亦无闷”十四字。卷一中第十四叶后五行夺“象曰:利用刑人以正法者”十字。卷一下第二叶后四行,夺“相违而行”四字,第十九叶前六行夺“君子以辨上下定民志者”十字。卷二下第六叶后三行,夺“以苟相从夺于朋党,故必须四德乃无咎也”十七字。卷七上第二叶后九行,夺“其辞以释其义,则卦之与爻,各有”十三字。卷七下第七叶前七行,夺“而后成也”四字,又衍“经营”二字。第十叶前九行,夺“韩氏云:四者存乎器象,故知章中三事,不得配章首四事”二十二字。卷八第一叶前九行,夺“变在其中矣,系辞焉而命之,动在其中矣,刚柔相推”二十字,第三叶前八行夺“致天下之民,聚天下之货,交易而退,各得其所,盖取诸噬嗑。噬,合也,市人之所聚,异方之所合,设法以合法,噬,噬之义也”四十六字,第七叶前四行,夺“故为君子之道者也”八字。卷九第一叶后九行,夺“发挥于刚柔而生爻,刚柔发散,变动相生”十六字,第四叶前四行,夺“故取奇于天,取耦于地,而立七八九六之数也”十八字。其字句之讹误者,则卷首第一叶后三行“兼”字衍,四五行“兼修国史”,“兼”均作“监”,第二叶前一行“范义硕”,“硕”作“颡”,第七叶后一行“既造夬卦”,“造”作“象”,第八叶前三行“太卦”,“卦”作“卜”,第十二叶前五五行“上下两篇”,“两”作“二”,七行“本上下二经”,“本”作“分”,九行“似纬文”,“似”作“但”。卷一上第五叶前六行“及具六位”,“具”作“其”,第六叶后八行“今且以如解之”,“以”作“依”,第七叶前五五行“至大而极盛”,“大”作“上天”,后六行“无祇悔之类”,“之类”作“元吉”,第八叶后九行“品物流行”,“行”作“形”,第十叶前九

行“惟天运日行一度”，“行”作“过”，第十五叶前二行“使物嘉会之美聚”，作“嘉美之会聚”，第十八叶前九行“使人知己”，“已”作“也”，第二十一叶后四行“应非片言可悉”，“应”作“广”，第二十四叶前六行“三阳用时”，“时”作“事”，后二行“唯天乃然”，“乃然”二字衍。卷一中第二叶前一行“而后得和”，“得”字衍，第四叶前二行“九二居中得位”，“九”作“六”，八行“其包三德”，“其”作“具”，第七叶后四行“而见血也”，“见血”作“成灭”，第十一叶前二行“不拨其志”，“拨”作“揆”，第十三叶前四行“则童蒙闻之”，“则”作“即”，第十四叶后四行“则其事亦善矣”，“则”作“即”，“亦”作“益”。卷一下第三叶后八行“故祸患乃至”，“乃”作“来”，“若手自拾掇其物”，“其物”作“甚”，第五叶后四行“若卦由五位”，“由”作“中”，六行“其二与五爻”，“二”“五”互易，第八叶后七行，“必须有律者”，“有”作“以”，第九叶前三行，“凡为师之礼”，“礼”作“体”，后九行“承命者”，“承”作“成”，第十四叶后五行“其气未畜”，“未”作“被”，七行“出在我之西郊”，“出”作“由”，第十八叶前三行“犹不肯如坤之顺从”，“如”作“为”，第十九叶前四行“象言”，“象”上有“以”字。卷二上第七叶前六行、后三行“不能忘楚”，“忘”作“亡”，后七行“不曰人亡弓”，“弓”作“之”。卷二下第一叶后三行“故叹之以示精”，“精”作“情”，第三叶后五行“雷出而奋”，“而”上有“地”字，第四叶前一行“雷既出”，“出”下有“地”字，后五行“介则石焉不终日”，“则”作“如”，第六叶后一行“必利在得正”，“必”作“须”，第九叶后九行“创制之令”，“制”作“造”，第十叶后三行“之顺反”，“顺”作“慎”，卷七上第一叶前六行“受辛者宜辩之，辩籀文辩字也”，作“受辛者辩，辩籀文辩字也”，第三叶后九行“若诸卦”，“若”作“虽”，第六叶前六行“言辨所以明吉凶”，“辨”作“变”，七行“吉凶之象”，“象”作“状”，第

九叶后四行“皆无之谓也”，“皆”下有“虚”字，第十二叶前四行“拟形容为之象，断吉凶为之爻”，“为”均作“谓”，五行“而拟诸形容”，“诸”下有“其”字，第十二叶后二行“错之乖于理”，“之”下有“则”字，第十四叶前五行“言行虽切，在于身”，“切”作“初”，后四行“感应之时”，“时”作“事”。卷七下第三叶前五行“又作替，音同”，“音”下有“基”字，第九叶后一行“则能與行其事”，“與”作“興”，第十二叶前三行“形乃谓之气者”，“气”作“器”，第十三叶前六行“河中图”，“中”作“出”，前八行“洛龟书成”，“成”作“感”。卷八第二叶后六行“因而制器”，“而”作“以”，八行“今既尊韩氏之学”，“尊”作“遵”，第三叶前三行“耒耜之利”，“耜”作“耨”，前七行“耒手耕曲木”，作“耜曲木”，第四叶后二行“时以此象文取备豫之义”，“时”作“特”，“象”作“豫”，“豫”作“象”，第五叶前七行“下次远者”，“下”作“其”，八行“故直言古也”，“也”作“者”，第七叶后八行第二句“龙蛇初蛰”，“龙”作“蛟”，第十叶后二行“况爻卦之辞也”，“卦”作“徯”，第十一叶后一行，“不可立定准也”，“立”作“以”，第十二叶前九行“则总归于中爻，统摄一卦之义”，“爻”下有“言中爻”三字，第十四叶前九行“则以周释为得也”，“以”作“似”，第十六叶后九行“虑诸物”，“虑”上有“思”字。卷九第一叶前八行“《鸿范五行》云”，“行”下有“传”字，第八叶后六行“革物出乎震”，“革”作“万”，第九叶前八行“象地之卦，能生养万物”，“卦”下有“地”字，第十三叶前五行“为瘠马者”，“者”字衍，前六行“有牙如锯”七行“《尔雅》云，锯牙”，“锯”均作“倨”，第十五叶前四行“的颡白颠”，“颠”作“额”，第十八叶后九行“瓜瓠之属”，“瓠”作“匏”，第十九叶前二行“果堕之字”，“字”作“果”，后二行“取其西方，取其口舌”，两“其”字衍，八行“荀爽本”，“本”下有“八卦”二字，第二十叶前五行“为河”，“河”作



“可”。卷十第一叶后五行“故非物之始”，“非”作“为”，第三叶后八行“过莫大于不养”，“大”作“过”，第四叶前七行“言咸卦之意也”，“意”作“义”，前八行“讬以明义”，“讬”作“记”，第五叶后三行“随其时宜”，“时”作“事”，第六叶前二行“盍则飭也”，三行“飭整治也”，“飭”均作“饰”，后七行“推辞咎悔”，“辞”作“辟”，第九叶前六行“远壑必盈”，“必”作“方”，第十叶后五行“应虽远而相追”，“追”作“感”，第十三叶后一行“羝羊触藩不能遂”，“藩”下有“不能退”三字，第十四叶后五行“则空守筌蹄”，“筌”作“筌”，第十六叶前四行“虽无阴阳定位”，“定”作“本”。凡此诸字，大都与阮氏《校勘记》所引《石经》、岳本、古本、足利本、钱本、宋本、监本相合。阮氏谓了翁所据，犹宋时善本，足资纠订，非虚语矣。中华民国二十一年夏四月，海盐张元济。

### 宋本《吕氏家塾读诗记》跋

此瞿氏铁琴铜剑楼所藏宋孝宗时本也。天禄琳琅藏宋本二：一十二行，行二十二字；一十四行，行十九字，均与此不同。明嘉靖辛卯傅氏刊本，有陆钺序。称得宋本于丰存叔家。余见有残本，亦十四行，行十九字，当出于天禄藏本之一。次为万历癸丑陈氏刊本，有顾起元序，余未之见。得见者，清嘉庆辛未听彝堂刊本，前有顾序，后有南京吏部后学史树德等九人衔名，是必从万历本出也。张氏《墨海金壶》、钱氏《经苑》、胡氏《金华丛书》，先后覆印，其源大抵出于嘉靖刊本。瞿氏以此与各本参校行款，独与原书条例相合，文字亦无脱漏。张氏本凡脱十三条，万历本、听彝堂本各脱十二条，钱、胡两本各脱十条，独嘉靖本源出宋刻，所脱者亦尚有九条。窃恐其所据之本，不能无误。然则是刻也，岂特驾众本而上之，抑

亦天水之名槧矣。海盐张元济。

《瞿氏藏书目》以宋本校各本，历举宋本佳处，今摘录如左：

是书在宋有建宁巾箱本，又有蜀本，眉山贺春卿刻，鹤山魏氏为之序。明嘉靖间，鄞陆氏钺得宋本于丰存叔，刻诸南昌，但载朱序，不载尤序，行款与此本不同，参以古体，颇乱旧文。又有顾氏起元序，刻于万历间，即出陆本，益多讹脱。近邑中张氏《墨海金壶》所刻，但据顾本，并未见陆本。今以此本参校，如卷首条例有曰：“诸家或未备，以己说足之，录于每条之后，比诸家解低一字写，各本自第十九卷彤弓注以下，不复提行，增‘东莱曰’三字，接写诸家之后。”惟此本概低二格，与条例所云合。其各本皆脱，而此本独全者，如《小雅·车攻》第七章注，“故自左臑”，下有“释文曰：频小反，胁后髀前肉也”十二小字，下又有“而射之达于右臑”七大字，下又有“释文曰：音愚，谓肩前也”九小字，下又有“为上杀”三大字。《十月之交》第八章注，“王氏曰：‘故不敢傲’”，下有“我友自逸也”五大字。下又有“范氏曰时有洁身而去者，已独不去。故曰：我不敢傲，我友自逸”二十四小字。下又有“毛氏曰”三大字。《小旻》第二章注“朱氏曰：具犹俱也”下，有“郑氏曰：底，至也。王氏曰：其俗如此，亦孔之哀矣”十八大字。《小弁》第八章注，“毛氏曰念父孝也”，上有“我躬不阅，遑恤我后者；无如之何，自决之辞”十七大字。《小明》第二章注，“郑氏曰”下有“孔甚也，庶众也，毛氏曰：惮劳也，朱氏曰”十五大字。《渐渐之石序》注，“舒庸”下有“之属，孔氏曰，殷武曰，维汝荆楚，已并言之，是楚之称荆亦已久矣，《传》有舒鸠、舒鄯、舒庸”三十三小字。《大雅·大明》第四章注，“王氏曰”下有“洽之阳，渭之浹，则莘国所在也。朱氏曰”十五大字。《颂·载见》章注，“烈大也”，



上有“休美也,李氏曰”六大字。有陆本未脱而顾本又脱者。如《周南·汝坟》末章注,“长乐王氏曰”下脱“父母指文王也。毛氏曰,孔甚迳近也。郑氏曰”十七大字。《小雅·小弁》末章注,“故告之曰”下脱“毋逝我梁,毋发我笱,我躬不阅,遑恤我后,王氏曰”十九大字。《宾之初筵》首章注“既安宾然后改”下脱“县以避射”四大字,下又脱“孔氏曰,行燕至,安宾之后而行大射”十四小字<sup>嘉靖本、钱本、胡本均不脱</sup>。《鲁颂·驹》首章注,“毛氏曰,牧之垆野”,上脱“毛氏《芣苢传》曰薄辞也”九大字<sup>嘉靖本、钱本、胡本均不脱</sup>。《閼宫》末章注,《路寝正寝也》下脱“朱氏曰,新庙僖公所修之庙”十一大字(嘉靖本不脱)。至陆、顾两本不脱而张本独脱者,又有之。如《周颂·烈文》注,“得贤人则国家强矣”下脱“李氏抑诗解曰,苟能得人,则四方皆训效之矣”十八大字<sup>嘉靖本、听彝堂本、钱本、胡本均不脱</sup>。其余讹处,尤不可胜举也。

### 宋本《礼记要义》跋

是为魏了翁所撰《九经要义》之一,行款与前《周易要义》同。原阙《曲礼》上下二卷。刻工姓名,除已见《周易》外,增官宁、思中、仲实、仁父四人。宋讳亦增匡、胤、徵、敦四字。阮文达得影钞本,录以进呈。所阙卷叶,俱同江苏书局据归安姚氏咫进斋影宋钞本校刊。卷首并附锡爵氏跋语,是亦以此为祖本也。明张萱重编《内阁书目》:《九经要义》中,《礼记》仅存三册。与所存《仪礼》七册比较,所阙甚多,而此本则仅阙二卷耳。江苏书局校刊是书,较为详慎,远胜于《周易要义》,然取校宋刻,讹脱仍所不免。今摘举局刻与宋刻异同之处列表附后,俾读者有所参证焉。海盐张元济。

## 宋本《春秋胡氏传》跋

安国《自序》称：“近世推隆王氏新说，按为国是，独于《春秋》贡举不以取士，庠序不以设官，经筵不以进读，断国论者，无所折衷，天下不知所适。”又云：“天纵圣学，崇信是经，乃于斯时，奉承诏旨，谨述所闻为之说以献。”是《春秋》一经，当时晦于新说，安国本褒德贬罪之旨，撰为是书，上之御府。《四库总目》称：“《玉海》载绍兴五年四月诏徽猷阁待制胡安国，经筵旧臣，令以所著《春秋传纂述》成书进入。十年三月书成，上之。是安国此传，久已属稿。自奉敕撰进，又覆订五年而后成”云云。今按安国《进书表》实在绍兴六年十二月，馆臣未见此表，致沿《玉海》之讹，疏矣。是本宋讳避至慎字，当为孝宗时刻本。其《自序》、《进书表》、《论名讳劄子》，及《述纲领》、《明类例》、《谨始例》、《叙传授》四篇，涵芬楼旧藏元刊汪氏《纂疏》本尚存，惟《进书表》首尾已多删削。至毛氏汲古阁刻本则尽遗之，全失旧本之真矣。元延祐二年定经义、经疑取士条格，《春秋》用三传及胡安国《传》，其书始立于学官。明袭其制，增张洽《春秋集注》。后洽书渐微，而此《传》独行。入清懲于明代偏胜之弊，废置不用，诵习者希。胡氏此书，成于南渡之后，激于时事，语多感愤。其所贬者：于庄公四年纪侯大去其国，则不与其去而不存；十年荆以蔡侯献舞归，则贱其失地；哀公八年，吴伐我，则讳其为城下之盟。其所褒者：于庄公十七年齐人歼于遂，则嘉其以亡国余民，能歼强齐之戍；昭公十一年楚执蔡世子有以归，则与其与民守国，效死不降。胡氏当日无非对证发药之言。然自今观之，胡氏之言，又岂仅为南渡后宋之君臣发哉！吾窃愿读是书者，时时毋忘胡氏之苦口也。海盐张元济。

### 宋本《公是先生七经小传》跋

右书,宋刘敞撰。敞字原父,学者称公是先生。是书皆杂论经义之语。《宋史·艺文志》、《晁志》均作五卷。疑已不传。陈氏《解题》、钱氏《敏求记》卷数与此合。所录《尚书》二十二条,《毛诗》三十五条,《周礼》四十一条,《仪礼》四条,《礼记》三十一条,《公羊》、《国语》三条,《论语》八十六条,旧藏天禄琳琅,见《后编》卷三,所记诸经条数,《周礼》、《礼记》、《论语》各减其一,盖计算偶误也。惟以“匡”字、“殷”字阙笔,“桓”字不阙,遂定为北宋刊本,则殊未确。卷下第十六叶前七行,“敦兮其若朴”句,“敦”字末笔已阙,是至早亦在光宗之世。考版刻之先后,当以笔法镌工为断,而不能专于避讳求之。是本即无“敦”字之证,亦不能不认为南宋所刻。质之知者,当不河汉斯言。海盐张元济。

### 元本《读四书丛说》跋

右元许谦所撰《读大学丛说》一卷,《读中庸丛说》二卷,《读论语丛说》三卷,《读孟子丛说》二卷。案《元史》本传,谦读《四书章句集注》,有《丛说》二十卷。《四库》著录:《大学》一卷,《孟子》二卷,《中庸》阙半仅一卷,《论语》全阙。《提要》谓约计所存犹有十之五六,即益以所阙之帙,亦不能足原目二十卷之数。殆后来已有所合并阮文达续得影元抄本《论语》三卷,元板《中庸》二卷,先后奏进,谓为首尾完整,未可疑其尚有阙佚。是本卷数正同。阮氏《论语提要》云:“中有正文而误似注者,如中卷《昼寝章》、《衣敝章》,下卷《侍坐章》、《骥章》、《为邦章》、《性相近章》、《荷蓑章》,乃元代刻书陋习。”今按是本亦正如此。自可以阮氏之言,而证其为完整也。



明《南麇志》：“《大学丛说》一卷，好版二十六面，坏版二块，余皆阙。《中庸丛说》一卷，好版六十四面，失十八面。许谦有《四书丛说》二十卷，今《语》、《孟》不存”，云云。是本《大学》二十四面，《中庸》二卷，亦仅四十四面，此为密行细字，颇疑《南麇》所存，行疏字大，故版面多而未全。此虽坊刻，且为完璧，不可谓非罕见之书矣。黄堯圃后跋，乃谓尚缺《论语》三卷者，或撰时尚未蒐得。按《论语》所钤藏印，与其他三书不同，殆黄氏散出而后人续获者欤！海盐张元济。

### 影宋钞本《群经音辨》跋

此汲古阁景写南宋宁化县学重镌临安府学覆监本，源出北宋。书中佳处见于陆心源《仪顾堂题跋》者，已五十余条。今以泽存堂本覆勘之，大致皆合。而不见于陆《跋》者尚不胜枚举。如卷一：“示地祇也”，“祇地神也”，“祇”均误“祇”；“田节切”，“田”误“曰”；“《丧礼》陈盟器”，“盟”作“明”；“周奭所封”，“奭”误“召”；“越瑟空也，结，草也”，脱“草”字；“声清越以长”，“以”误“而”。卷二：“段冶金也”，“冶”作“治”；“解墮也”，“墮”误“隋”。卷三：“月失人”，“失人”作“于机”；“参分去一”，“去”作“之”；“《礼》青州泽藪”，脱“泽”字；“窈窕幽闲”，“闲”作“闲”；“吻纺切”，“吻”误“文”；“《书》于一札中”，脱“一”字，“札”误“礼”；“伴奂自纵弛也”，“弛”误“施”；“房逐切”，“逐”误“六”；“聚疾驰也”，“驰”作“驱”；“其鸪切”，“鸪”作“禁”；“展张也”、“屏除也”、“尼山名也”三句并注，均倒置上句之前；“徒奚切”，“奚”作“兮”。卷四：“苦吠切”，“吠”误“兹”；“伞古刀”，作“本苦刀”；《书》“豫常暘若”，“暘”作“燠”；《诗》“狄彼东南”，“彼”作“被”；“沉潜刚克”，“潜”误“渐”；“濯漑也”，“漑”作“澣”；“颀

居切”，“颞”误“拟”。卷五：“所减切”，“减”误“斩”；“绢纲耳也”并注，“纲”均误“网”；“商民七族”，脱“七”字；“力迫切”，“力”误“弓”；“子官切”，“官”作“安”。“庠乃钱铸”，“庠”误“痔”；“剔刑者贱者髮”，“髮”误“髮”；“曰髮鬢”，“髮”误“髮”；“彘累大德”，“彘”作“终”。卷六：“恭鬼神而远之”，“恭”作“敬”（此恭字当因避讳而改，涵芬楼明抄本，陆敕先两校皆同），“布忖切，又逋闷切”，“忖”误“寸”，“闷”误“门”。各条皆足正张刻之失。涵芬楼藏明人抄本有陆敕先硃墨两校。硃笔据汲古阁南宋本，而字多蠹蚀不完，时作□格。墨笔所校，衔名止于庆历，乃抄北宋本。泽存堂张氏跋称，从毛氏借南宋本，秘而不宣，另以抄本见示，不知即陆所见之抄北宋本否？此本又从南宋本摹传，知毛抄不止一本。张氏自云：考诸经传，质之前辈，经多人之校订，凡七年而梓成。是未尝确守毛抄，宜乎与此本及陆校，皆格不相入也。朱竹垞谓诸经字音，方言同异，有敦字八音，齐字九音，辟字十音之别。昌朝生于宋初，所见经传文字，与今本必有差殊。传刻古书，虽疑文异字，贵能遵守。为其能正今本讹失，沟通大义也。手民形误，虽宋刻不免。千人皆见，原不为病。张氏意为是非所刻，全非真面，买椟还珠，宁非憾事。世本尽祖泽存，承讹袭谬久矣。余既见陆敕先校本，取证《仪顾堂跋》，若合符节。所惜纸墨黝暗，不宜摄景。窃幸毛抄尚在人间，今得借印流传，于愿良用欣愜！学术显晦系于人，未始非岩崎贤侯不吝一瓶之赐也。仪顾堂原跋仍逐录于后，方俾读者合而览焉。知板本之得失，若是其重也。民国纪元十有九年十月，海盐张元济。

### 明钞本《急就篇》跋

《汉书·艺文志》有《急就》一篇，其《小学类序录》言：“元帝时，

黄门令史游作《急就篇》。”；又言“合《仓颉》、《爰历》、《博学》三篇，断六十字以为一章”。是书三十二章，疑亦当时所分。《隋书》、《旧唐书》、《经籍志》皆称《急就章》，盖《急就》为本名；称篇者，据《汉书序录》；称章者，因其分章而言也。是本有颜师古注，正文凡二千一十六字，未分章。孙星衍据绍圣摹勒皇象本校各本，撰为《考异》。是本文字，与所据皇本多异，而与所引颜本则几全同。虽“译彘赞拜”已作“译导”，“狸兔飞舄”已作“飞鼯”，“輶觉没人”已作“輶觉”，均非原文；而“篋”之作“比”，“箜篌”之作“空侯”，“距驂”之作“距虚”，“癩”之作“颠”，“葶苈”之作“亭历”，“洁”之作“絜”，“境”之作“竟”，皆犹未入俗书；而凡从“竹”之字，均不作“𣎵”，则较皇本为正也。是为吾家涉园旧藏，出自明人手抄，有可纠正《津逮》及近人刊本者，故特印行，以资诵习。海盐张元济。

### 宋本《龙龕手鑑》跋

卷首崇祯戊寅徐兴公跋，引《梦溪笔谈》，谓：“熙宁间得自虏中之本，为契丹重熙二年集。蒲传正帅浙西，取以镂板，序末旧有重熙二年五月序。此本智光《序》题统和十五年丁酉，前于重熙三十馀年，定为契丹原本，非熙宁中蒲帅重梓浙西本”云云。按是书原名《龙龕手鏡》，宋时重刻，避翼祖嫌讳，始改“鏡”为“鑑”。此本“鏡”已作“鑑”，必非契丹原本。序文标题，首冠“新修”二字，当亦非原本所有，而为熙宁或后来刻本所增。卷二上声一册，字迹劲挺厚重，有率更法度，的是北宋剞劂。板心每叶记刻工姓名，中有徐彦、朱礼二人，见于绍兴十九年明州所刻之《徐公文集》。考《宋史·蒲宗孟传》：“熙宁元年，宗孟改著作佐郎。”其徙知杭州，当在神宗或哲宗时，距《徐公文集》刻成之岁，尚有四五十年。是书卷二所载



刻工凡二十人,至绍兴十九年,多已物化,仅存二人。此二人者,当刻本书时,年事尚幼,居于杭州,或因南渡时移徙浙东,仍操故业,至四五十年后,尚能刻《徐公文集》。此以事理衡之,非不可能。其他平、去、入声二卷,则刻工仅有五人,然均非卷二所有。版口阔狭亦不同,笔意既殊,镌法并异。就此观之,其上声一卷,可定为是书由辽入宋最初覆刻,余则为后来再覆之本。卷三木部“構”字避宋讳,是则已入南宋矣。昔钱遵王尝得是书,诤为契丹镂板,堯圃曾指其误。余今诵兴公之言,亦窃欲自比于黄氏云。民国纪元二十有三年冬月,海盐张元济。

### 宋本《附释文互注礼部韵略》跋

是书,雍熙殿中丞邱雍、景德龙图阁待制戚纶所定,景祐知制诰丁度重修,元祐太学博士增补,见陈氏《书录解题》。皇朝丁度撰,元祐中孙谔、苏轼再加详定,见晁氏《读书志》。《四库总目》撰人仅载丁度,盖未详考。《总目》称是书凡二本:其一为康熙曹寅刻,卷首余文焄《序》,郭守正《重修序》,与是书无涉,《总目》亦言之矣。即《重修条例》,亦不尽合。又是本《一东》,多“鄮”“螺”二字,《六止》之“底”字,曹刻乃在《四纸》;《十三祭》之“甄”字,乃在《十二霁》;《十九代》之“𣎵”、“萃”、“𣎵”、“惇”四字,乃在《十八队》;《四十五劲》之“敬”、“竟”、“镜”、“獍”四字,乃在《四十三映》;《二十二昔》之“颌”字,乃在《二十陌》。而曹本所增者,乃有《二十三旱》之“单”字,《五寘》之“知”字,《三十七号》之“道”字。守正《序》称书肆版行漫者凡几。《四库》所收,卷首有郭守正《重修条例》,或即当时书肆所漫之一,与曹本相合,而非即是本也。其二为钱孙保影钞宋刻,《总目》谓无序文条例,似矣。又谓末附《贡举条式》一卷,凡五十三

页,所载上起元祐五年,下至绍熙五年。此称《韵略条式》而不称《贡举》;又起自元祐五年,同,而绍熙五年之后,则尚有嘉定十三年暨十六年之《牒文》二道。是钱氏所钞,亦非即是本也。《四库》著录,而书实不同。馆臣亦未尝寓目,盖亦天壤间之祕笈矣!甲戌冬日,海盐张元济。

## 史 部

### 明翻刻宋本《尽言集》跋

右为宋刘安世所撰章疏。史称安世魏人,即河北路大名府。府有元城县,故称元城先生。绍兴初,王绚跋谓建炎初为给事中,过同寮直舍,传公谏草《尽言集》。又言于先生季子至叔借是集,已为人所先。又言至叔守海陵,复来待次,始求是集,传录亲校。皆不详其卷数。至淳熙镂版,梁安世跋始著为十三卷。越四百年,至明隆庆,刊本不传。庐山张公得旧抄本,覆刻行世。石星序乃谓集凡三卷,殆误夺“十”字也。余读其《论差除多执政亲戚》一疏,一则曰:“援引亲属,并据高势,根连蒂固,更相朋比,绝孤寒之进路,增膏粱之骄气。”再则曰:“执心偏党,所用匪人,排斥孤寒,专引亲戚。”呜呼!何其言之恳切而沈痛欤!吾祖有言:“器之在谏垣,扶持正道;读其遗稿,徒深慨叹。”余今读是书,其慨叹盖尤有甚已!民国纪元二十三年五月,海盐张元济。



### 宋本《汉丞相诸葛忠武侯传》跋

是书向少传本,《四库》未著于录。阮文达以影宋写本进呈,其《提要》谓:“《前后出师表》与今所传,字句间有异同,必有古书足据”云云。陆存斋亦以影宋写本,刊入《十万卷楼丛书》。取校是刻,颇多未合。其歧异之字,则是本多系剗版挤补。疑此为已修之本,而陆氏则从未修之本传录。修补诸字,义自较胜。陆本颇多讹误,或当时雠校偶疏;然是本末叶四行,缺十九字,却赖陆本补完。是则藏书者,固当新旧并蓄欤! 海盐张元济。

### 明本马氏《南唐书》跋

马令《南唐书》,单刻本不易得。友人有茶梦斋钞本,初思影印,既得假读,中有一叶乃阙至二百馀字,踌躇不能决。嗣见此本,喜其镌印精整,遇“太祖”、“太宗”、“皇朝”、“京師”,凡涉及宋室之字,或空格,或提行,盖犹宋刻旧式。取对钞本,行款相合,是必同出一源。姚氏自称“嘉靖辛丑主洛川张氏家塾,获见此书,乃张氏先世宦闽时所录者,抱疾过录”云云。原出写本,难免讹误;病中握管,尤易疏忽。虽其佳处足以校正是本者不少,然讹文夺字,终觉瑜不掩瑕。故舍彼取此,仍摘其意义较胜之字,及其文异而意可通者,别为《校记》,附录于后。甲戌仲春,海盐张元济。

### 明钱穀钞本陆氏《南唐书》跋

陆氏《南唐书》,《四库提要》引钱曾《读书敏求记》称旧本遵《史》、《汉》体,首行书某纪某传卷第几,而注《南唐书》于下。王士禛《古夫于亭杂录》又称其门人大名成文昭,寄以宋槧本凡十五卷,

与今刻十八卷编次小异。今其本均不可见，世行者惟毛氏汲古阁本。是本亦毛氏旧藏、明钱叔宝手录王酉室吏部钞本，王氏自跋谓“出自陆子虚家所藏，宋刻。”《本纪》三卷，《列传》十五卷，与钱曾所见小题在上大题在下者异，与王氏所称宋槧十五卷亦不同。书中涉及宋室，如“太祖”、“真宗”、“赵点检”、“天子”、“天威”、“宋兴”、“宋受禅”、“国朝”等字，均空格，盖犹沿宋本之旧。毛氏刊本后跋云：“放翁书一十八卷，仅见于盐官胡孝辕祕册函中，又半烬于武林之火。庚午夏仲，购其焚馀板一百有奇，断蚀不能读，因简家藏钞本订正。”然以是本校之，则彼此多不相侔，且足以订正刊本之讹夺者，多至四百馀字，不知毛氏何以舍甲而取乙？昔人谓汲古所刊，多非精本，非虚言也。原书有硃笔校改之字，如纪一第四叶，后第六行“浦滩镇”之“浦”改作“渊”，音释第二叶前第八行“局彦下后世去𧾷”之“𧾷”改作“足”，第五叶前第十行“豆庐下姓出北地”之“北”改作“羌”，又第四叶前第四行“昇下西都金陵”之“西”，前第九行“江下德化军”之“德”，前第十行“洪下奉新”之“新”，后第二行“南下漳名”之“漳”，第五叶后第七行“肝肺附”之“肝”，均校增；又第四叶前第九行“江下湖口”下，原有一空格，一流字，前第十行“筠”下原有“清江筠以”四字，均校删；度必为钱氏手笔，且与毛本不同，而意义亦较原本为长。因即依校笔上版，并以全部与毛本异同之字，别为《校记》，附录于后，以谕读者。甲戌仲春，海盐张元济。

### 吴翌凤钞本《吴越备史》跋

此吴枚菴据述古堂抄本传录者也。述古自跋谓：“武肃十九世孙德洪刊本，与其家所藏旧本不合。是为范垞、林禹所撰，称忠懿为今元帅吴越国王，自乾祐戊申至端拱戊子，纪王事终始历然；新

刻于乾德四年后,序次紊乱,脱误弘多,翻以开宝二年后事为《补遗》。”又言:“闾丘方远建金策醮,罗隐师事方远,执礼甚恭,及迎释迦建浮图诸事,皆失载”云云。是本于所指三事具存,其他所言亦均合。钱竹汀尝云“恨未得见遵王所藏”,吾辈今得见其传录之本,抑犹幸也。《四库》著录,亦范、林二氏所撰,但四卷后有《补遗》一卷;其后虞山张氏有刊本,卷数亦合,其自跋称:“据肃润道生重订德洪刊本”,故与此本不同。《库》本于建金策醮诸事,咸备无阙,然别有《补遗》,又称讫太宗丁亥,与此之讫戊子端拱元年者,亦不相合。陈振孙《书录解题》有是书九卷,谓“按《中兴书目》,其初十二卷,尽开宝三年,今书止石晋开运,尚阙三卷。按石晋开运至宋开宝,凡二十余年,却当在后三卷之数。”是书实起唐僖宗乾符二年,《库》本《提要》称为“起石晋开运前阙三卷”云云,陈氏实无此语。然其书既仅存九卷,则亦与此不合也。此避武肃嫌讳,凡刘姓悉改彭城,又避忠懿讳,凡官名“左”者,悉改“上”,又“左右”俱作“上右”;遇文穆、忠献名,俱空格,或作“讳”字;宋讳“匡”字,有注“名犯太祖讳上一字”者;盖所据为成书后最初刊本矣。枚菴用朱墨笔校订者十七处,别录附后。此外尚有疑义者,如:

卷一第六十五叶前七行“尝以弹丸墙楼之外”,“丸”字下疑有脱字。

卷二第十一叶后八九行“父淮浙行军司马……马绰之女”,“父”字或“之女”二字,疑衍。

第十四叶后六行“王于兄弟甚众”,“众”字疑误。

卷四第三十四叶后二行“中贵必良药也”,“贵”字下疑有脱字。

第三十五叶前五行“龙凤萧笛”,“萧”当作“箫”。后九行“还



遣中使谕王”，“还”字疑衍。

第三十八叶前十行“仍又勅遣供奉官”，“仍”字疑衍。

第三十九叶前一行“实治周一甲子”，“治”字疑误。

枚菴均未校出，附识于此。又卷末九叶，非枚菴手写，不知当时命人代笔，抑原本散失，他人补钞，今不可知矣。海盐张元济。

### 钞本《大清一统志》跋

民国肇兴，议修《清史》。十年前友人在史馆者，以书来告，谓：“有清代第三修《一统志》，断至嘉庆二十五年，视乾隆重修本加详，道光二十二年进呈后，迄未刊布。史馆存写本全部五百六十二卷，不亟印行，惧就散佚，子盍图之！”余感其言，因囑北京分馆取全书摄影，历数月始毕。影片既至，乃有一万三千馀叶，事繁工鉅，荏苒数年，甫印成而闸北之战起，工厂尽毁，已成之书，先徙他所，故未被燔；然散乱涖烂，不可胜计。重加整理，残失三十馀叶；友人任君振采，以所藏蓝印本，假余抄补，得溃于成。盖至是而散佚之惧，可幸免矣！有清《一统志》始修于康熙，才三百五十六卷；继修于乾隆，增为四百二十四卷；今均罕见。有之，惟坊肆覆本。《汪穰卿笔记》斥杭州竹简斋缩印康熙修本“变乱卷第”。其后上海鸿宝斋续印乾隆重修五百卷本，余友陶兰泉尝以故宫写本、《四库》本，与之对勘，亦谓其沿《四库总目》之讹，强析原卷，以充厥数。居今日而治輿地之学，欲求一官本，且后出而可信者，宜莫如此书。然使当日史馆未撤，不亟借影，复归中祕，奚可复出！又使闸北之乱，书未他徙，或虽徙而庋存之所亦毁于炮火机弹，则终化为烟云耳。方战事至烈之际，飞灰漫天，残纸堕地，无一非吾商务印书馆之书，而是书独告无恙；且已阙者，犹能复完；使治輿地学者，稍得此尺寸之

助,余又乌能不为是书幸,而兼以自幸也!虽然,展卷以观,我国家全盛之时,如朝鲜、如琉球、如暹罗、如越南、如缅甸,何一非朝贡于我者,今犹有存焉者乎?如蒙古、如西藏、如新疆,今犹能屏翰吾圉乎?引领北望,举数百万方里之沃壤,任人剗割,莫敢谁何!租赁之地,遍于口岸,深入腹地;外人舰队,出入无禁;设营置戍,悉惟其便。呜呼!仅仅九十年而日阨日蹙之势,竟前后相反若是。自今以往,其仅存之版图,是否能永无残阙,恐尚在不可必得之数。然则读是书者,其能无顾名思义,忧勤惕励,而谋所以保兹疆土之策,毋貽前人羞也!甲戌仲春,海盐张元济。

### 明影宋钞本《麟台故事》跋

《四库》著录,《总目》称原书五卷,凡十二篇。篇名散见于《永乐大典》者,祇存其九:曰《沿革》,曰《省舍》,曰《储藏》,曰《修纂》,曰《职掌》,曰《选任》,曰《官联》,曰《恩联》,曰《禄廩》。是本仅存三卷,凡六篇,除《官联》、《选任》、《修纂》外,有《书籍》、《校讎》、《国史》,为四库本所无,意必可补其阙矣。而庸知不然:武英殿聚珍本与是本篇次不符;即篇名相同,而所收各条属于他篇者,亦比比皆是,如《沿革篇》内阑入原书《官联》第一、第六条;《储藏篇》内阑入《书籍》第五至第八、第十二条;《修纂篇》内阑入《书籍》第十九条,《校讎》第二、第五、第八、第十、第十二条,《国史》第九条;《职掌篇》内阑入《官联》第五、第七至第九、第十二条;《选任篇》内阑入《国史》第七条;惟《官联篇》未见他类,然是本《官联篇》凡十二条,第二条聚珍本未录;《选任篇》凡十三条,第五、六条未录;《修纂篇》凡十五条,第四、第九、第十一至第十四条未录;以此推之,其他六篇,必多遗佚。且所录各条,有不完者,有分合错乱者,颠倒讹夺,不胜枚

举。然《大典》编辑无绪，纂修《四库》诸臣，裒辑丛残，凭空排比，得此已非易易，固不能执是本以相责也。是本遇宋讳玄、铉、桓、完、勾、購、慎等字，多阙末笔，必自宋本传录。然有可疑者：卷首进书申省原状，何以特阙“书凡十有二篇”六字？五卷何以作三卷？《南宋馆阁录》依是书体例编纂，其篇目亦以《沿革》、《省舍》、《储藏》居前，而是本何以卷一即为《官联》、《选任》？次第亦嫌未合。意者，影写之时，原书仅存三卷，状文已被剗改，卷第亦有移动，写官依样描画，故致有此舛误。若如黄复翁言，为影写者所为，则何不并将“书凡十有二篇”六字改为“书凡六篇”，反尽泯其痕迹乎？是可见此六字，原书久作空白矣。原书每卷之“上”、“中”、“下”字，黄氏指为书贾所填，细辨诚信。聚珍本校勘殊慎，有可以纠正是本者，别撰《校记》，附印如左。海盐张元济。

### 影宋钞本《作邑自箴》跋

是书见于《直斋书录解题》及明文渊阁、世善堂两《书目》。常熟陈子准依宋本传录，继入于铁琴铜剑楼，卷首有李元弼《自序》，作于广陵，时为政和丁酉。是本卷末有“淳熙己亥中元，浙西提刑司刊”二行，距成书时已六十馀年，是必当时重视兹书，可为牧令圭臬，故由官署覆刻，俾膺民社者有所取法也。篇中于刑狱、赋税、户口、田土、买卖、官物、约束、耆壮诸事，纪述特详，可以考见当时社会情状；且为北宋人著述，又《四库》所未收，故特印行，俾免湮没。海盐张元济。

### 清吕无党钞本《金石录》跋

是书宋刻，世间仅存十卷，即跋尾之卷十一至二十，今藏滂喜



斋潘氏，迄未寓目。其传钞之善者，推叶文庄本、吴文定本、钱罄室本。叶、吴二本，何义门均获见之；唯钱本，则仅见陆勅先所过校者。何氏复自有校定之本，卢见曾得之；又得景钞济南谢世箕刊本，因刻入《雅雨堂丛书》。顾千里尝以叶、钱二氏钞本覆校卢刻，纠正其讹夺甚多。是为石门吕无党手抄，旧藏余家。卷中遇“留”字均缺笔，遇“启”字、“学”字同；后六卷别出一手，于“留”字外兼避“公”字，盖亦晚村后裔也。无党抄笔精整，全书雋校极审慎，然钞校均不言所据何本。余从铁琴铜剑楼借顾氏校本雋对，是固远胜卢刻；与叶、钱二本互有异同；较近钱本，而亦不尽合；意者，所据为吴文定本耶？《滂喜斋藏书记》诸家跋文，所举宋本佳处，是本多同；其宋本误者，此亦误。惟第十四卷《汉从事武梁碑跋》“字绥宗体德忠孝”，此“绥宗”下，衍“掾”字；第十七卷《汉费君碑阴跋》：“甘陵石勳，”此作“石勳”。即顾氏亦未校正，此则稍有瑕疵耳。顾氏兼录义门校笔，既正卢刻之讹，其足为是本借镜者，亦自不鲜。今以吕氏原校，及顾氏所校，与是本互异之处，汇录《校记》，附刊于后，庶几成一善本乎？海盐张元济。

## 子 部

### 宋本《张子语录》跋

右《张子语录》三卷，《后录》二卷，无纂辑人姓氏。《宋史·艺文志》、马氏《经籍考》、陈氏《书录解题》均不载；独晁氏《读书志·附志》有《横渠先生语录》，卷数同，无《后录》。是本卷上首叶缺前九

行,旧藏汲古阁毛氏、艺芸书舍汪氏,迄铁琴铜剑楼瞿氏,均未补得。余闻滂喜斋潘氏有宋刻《诸儒鸣道集》,因往假阅,则是书所缺九行,俨然具存,遂得影写补足。《鸣道集》所收亦三卷,且序次悉合,间有异同,可互相是正。时刻《张子全书》第十二卷,有语录抄,取以对勘,乃仅得六十七节,减于是本者,约三之二。然卷末有六节,为是本及《鸣道集》所无。意者,其明人增辑耶?是书及《龟山语录》,卷末均有“后学天台吴坚刊于福建漕治”二行。按宋、元史,坚于德祐元年,签书枢密院事;二年正月,晋左丞相兼枢密使;先受命与文天祥同使元军,时元兵进次近郊,坚与贾馥庆檄告天下守令以城降;二月,又与馥庆、谢堂、家铉翁充祈请使,坚等北至镇江,天祥亡去;闰三月,奉元副枢张易命与夏贵等同赴上都;至至元十四年十二月,与夏贵等同拜元世祖银钞币帛之赐;盖其后遂终为降臣矣。坚刊是书,意必服膺张、杨二子之学者。乃既跻高位,遽易初衷,稽首敌庭,偷生异域,至不克与文文山、家则堂诸子同为宋室之完臣,岂不大可哀乎!海盐张元济。

### 宋本《龟山先生语录》跋

右《龟山先生语录》,卷末有“后学天台吴坚刊于福建漕治”二行,行款与《张子语录》同,盖同时刊本也。晁氏《读书附志》著录四卷,无撰人名氏。陈氏《解题》则言:“延平陈渊几叟、罗从彦仲素、建安胡大原伯逢所录杨时中立语,及其子迥稿录,共四卷;末卷为附录《墓志》、《遗事》,顺昌廖德明子晦所集”云云。今世行《龟山集》四十二卷,中有《语录》四卷,文字与是本合。然无附录,且此称“《后录》”,所载皆他人论赞之语,无《墓志》、《遗事》,与陈《志》所称不同。又二《志》所记《语录》,卷数虽同,而其刊本不可得见,亦不



知果同为一书否也。是本卷一第二叶后四行“记言正心尊德性”，《全集》本乃羈人“记言正行佛氏之言”八字；第九叶后二行“人亦不以为”，《全集》本乃误为“人亦以为是”；第二十叶前九、十行“但以禽兽待之可也，以禽兽待之，如前所为是矣”三句，《全集》本乃易为“但以前法待之可也”八字；卷二第五叶后六行“耳馀之交”一节，《全集》本乃全脱；第十八叶前四行“《春秋》正是圣人处置事处，他经言其理，此明其用”，《全集》本乃误“他经”为“宜经”；第二十二叶后一行“机心一萌，鸥鸟舞而不下矣”，《全集》本乃误“鸥鸟舞”为“鸥鸟兽”；卷三第二十一叶后四五行“以气不和而然也，然气不和非其常，治之而使和，则反常矣”四句，《全集》本乃脱去“而然也”至“使其和”十六字；卷四第十八叶前八行“只如左氏《春秋》书君氏卒，君氏乃惠公继室声子也”，前十行“然声子，而《书》曰，君氏是何义”，《全集》乃误三“君”字为“尹”字。其他讹夺，殆不胜举。虽是本亦间有舛误，然其佳胜处，固非时本所可几及者矣！癸酉岁暮，海盐张元济。

### 影元钞本《棠阴比事》跋

宋四明桂万荣采和鲁公父子《疑狱集》，参以郑克《折狱龟鉴》，撰为此书，联成七十二韵，凡一百四十四事。嘉定癸酉、端平甲午，先后刊行。至明景泰，海虞吴讷取而删订之，减为八十事；而以己所增辑五十事为《续补》，附而刊行之。《四库》著录，即吴本。当时桂氏原本未出，馆臣于吴氏增入之语，故多疑词。曾一见诸《学海类编》，从未单行。道光己酉，上元朱绪曾据黄尧圃所藏宋本覆刻行世，今甚罕见矣！此为知不足斋抄本，通体经鲍以文亲笔校正，并附校语。得此名迹，虽非宋刻，抑其亚已。海盐张元济。

### 明本《饮膳正要》跋

《饮膳正要》三卷，元忽思慧撰。前有天历三年常普兰奚《进书表》、虞集《奉敕序》，盖元代饮膳太医官书也。明景泰间，重刻于内府。此本《皕宋楼藏书志》作元刊元印，余向见常熟瞿氏铁琴铜剑楼藏本，同出一刻，而楮印较逊，有景泰年序，知此为明本而非元本，特佚去景泰一序耳。其书详于育婴妊娠，饮膳卫生、食性宜忌诸端，虽未合于医学真理，然可考见元人之俗尚。旧时民间传本极稀，近世藏目以钞本为多，究不若此刻本之可信。余求之有年，十七年冬，始觐之于东京静嘉文库，因得借印流传，偿余夙昔之愿焉。民国纪元十有九年十月，海盐张元济。

景泰一序，原书已佚，初版未获印入，殊为缺憾。嗣从瞿氏借得，今当重印，因以冠诸卷端，读者鉴之。元济再识。

### 宋本配明弘治活字本《容斋随笔》跋

洪文敏自序称：“余作《容斋随笔》，首尾十八年；《续笔》十三年；《三笔》五年；《四笔》不费一岁。”丘橐跋称：“《笔》为卷各十六，咸冠以敍。五独十卷，而无题辞，盖未及成而绝笔也。”《随笔》刻于婺州，嘉定中，其侄孙伋守章贡，始裒五笔，钁于郡斋；其后移守建宁，又复钁之。绍定改元，临川周谨得建溪刊本，更为覆刻。是本《随笔》、《续笔》均宋刻，宋讳阙笔，或改字以避，当即伋守章贡时所刊者，字体端严，写刻绝精。明嘉靖本误处甚多，此可是正。《四笔》卷一至五亦宋刻，行款相同；然刻工姓名，无一与首二笔同者，且字体已转为圆润，疑是建宁覆本，且有元大德补刊之叶。余皆配以明华氏会通馆铜活字板，此由宋绍定刊本出，世亦推为善本。顾

间有讹夺:《四笔》卷八《承天塔记》“或疾疫连数十州”至《穆护歌》末行,误属入《项韩兵书》第二、三行间,今为移正,取便读者。其空格阙字,则仍未敢率补。清代坊刻,《随笔》卷九阙“五胡乱华”一则;《三笔》卷三阙“北狄俘虏之苦”一则;卷五阙“北虏诛宗王”一则。盖当时深讳“胡”、“虏”等字,刊者惧罹禁网,故概从删削。又《三笔》卷七“唐昭宗恤录儒士”一则,坊本移入卷五,均非洪氏旧第,其窜乱脱漏,殆更甚已! 民国纪元二十三年十月,海盐张元济。

### 明本《梦溪笔谈》跋

此为明代覆宋乾道二年扬州州学教授汤脩年刊本。滂喜斋潘氏有宋刻本,半叶十二行,行十八字,与此同。仪顾堂陆氏亦有宋刻,惟行款不合。然其跋文所举宋讳各字,如卷七,《六壬》节,“登明”下之注“登字避仁宗嫌名”;卷十二《本朝茶法》节、卷十三《曹南院》节之“玮”字,又卷十三《予友人任术者》节之“慎”字,卷二十六《麻子》节之“完”字,此均为字不成。其他如玄、匡、胤、驚、镜、贞、構诸字,及轩辕二字,亦多缺笔,是均可为源出宋刻之证,正不能以其为明刻而轻之也。然世人多有认为宋刻者,故特为辨明于此。海盐张元济。

### 宋本《愧郾录》跋

蕘圃谓原书空白十叶,与知不足斋刊本相合,定为祖本,且谓抄者必非无据。余尝见同式后印者二部,及曹溶《学海类编》印本,亦均无此十叶。明代有岳元声刊本,余未之见。按岳为浙江嘉兴县人,万历癸未进士;曹为秀水县人,崇祯丁丑进士;先后相距仅十五年。曹辑是书,不知所据何本,然与岳生既同地而时又相近,



倦圃藏书甲于东南，不容不见岳本，度亦必同阙矣。友人周君越然购得祁氏澹生堂钞本半部，余闻之往假，开卷则此十叶者宛然具在。因逐录之，倩人依原书款式写补各叶，前后适相衔接。虽卷五之第九至十二叶，仍有阙文，是本卷二“淳熙南衙”一则阙七字，卷四“鱼袋”一则阙八字；卷六“仙释异教之禁”一则共阙七字，祁本亦无可补。然大致要已具足。明清鼎革，忠敏遭难，藏书散尽，世极罕见。阅三百年于有人覆印之时，而是书忽出，且亡其半，而有此十叶之半部独不亡，不可谓非异事矣。书此以识吾友通假之惠，并为是书庆幸焉。民国纪元二十三年元月，海盐张元济。

### 明本《云溪友议》跋

右《云溪友议》三卷，唐范摅撰。《唐书·艺文志》、晁公武《读书志》所载卷数同，陈氏《书录解题》则称十二卷，然亦言《唐志》三卷，盖当时已有两本矣。《稗海》所刻即十二卷，以校是本，其讹夺不可胜数。是为明代刊版，范序及三字标题均全，即《四库》所称较为完善之本。黄尧圃尝得桐乡金氏旧藏明版，行款相同，亦云此刻最善也。原本卷末有朱笔“康熙甲戌中秋，冯本校一过”二行，冯氏所藏，未详何本，然异同无多。徐绍乾又于咸丰戊午用宋本对校，原文讹字，亦一一照录，此固为校勘之一例，然佞宋甚矣！今择其稍有出入者，列表如后，以资考订，余悉不取。民国纪元二十三年二月，海盐张元济。

### 明本《云仙杂记》跋

此为明隆庆叶氏蓁竹堂刊本，凡十卷，与《四库》所收本合。陈氏《书录解题》，《云仙散录》一卷，亦题唐金城冯贲撰。陈氏谓其记

事造语,如出一手,颇疑冯贲及所蓄书皆子虚乌有。《四库提要》引《墨庄漫录》,断为王铨伪作。此称《杂记》,与陈氏所举书名不同。南陵徐氏覆刻宋开禧本《云仙散录》,全书三百六十八条,除“油唇两注”条外,余均见是本之前八卷,且条目序次,亦悉相合。其前后移易者仅十二条,是可为二书相同之明证。至标题各异,续增七十九条,析为十卷,且变易书名二字,必后来覆刻者之所为。顾何以为此,则序例无存,不可知矣。《艺海珠尘》、《龙威秘书》中均有是书,书名同而不分卷;然其编纂次第,首为是书之前五卷,次第十卷,又次第七、八、九卷,均有脱漏;而卷六则全佚,盖其所祖,皆残缺错乱。是本既出,可等诸自郅以下已。海盐张元济。

### 汲古阁影宋钞本《挥麈录》跋

是书《前录》第三、四卷,《后录》十一卷,《馀话》二卷,为汲古阁毛氏影宋钞本。余《前录》第一、二卷,《三录》三卷,均补钞,然亦据汪闾源所藏宋刻本摹写。卷中语涉宋室,均空格,或提行。宋讳多阙笔,亦有注“高宗庙讳”、“孝宗御名”、“今上御名”、“犯御名”等字者。有时兼避宁宗嫌名,则以刊于庆元故也。是书宋刻,而宋楼曾得叶文庄、汪闾源所藏,仅《前录》四卷、《后录》二卷、《三录》三卷,今已流入东瀛。士礼居校宋本,亦有残缺,后归海源阁,今遭兵燹,恐亦无存。是虽钞本,然可窥见宋刻全部真面,亦可珍已! 民国纪元二十有二年七月,海盐张元济。

### 宋本《清波杂志》跋

右《清波杂志》十二卷,宋周辉撰。卷内“敦”字注“御名音同”,后跋纪年为庆元戊午,盖光、孝两朝之际所印行也。明商濬刊《稗

海》，并作三卷，略有短缺。鲍以文得姚舜咨、曹冰侯两钞本，复刊于《知不足斋丛书》中。彼此对勘，自觉钞不如刻。是本卷一“宰相吕大防”等节“予娶度土之辰”，“予娶”二字见《尚书·益稷篇》，而鲍刻乃误为“于胥”。“选人改秩”节“成六考无玷阙”，六考之制，见《宋史·职官志》九，而鲍刻乃误为“咸云考”。商本不言所出，其误亦同。《四库全书》著录为影宋精本，不知何以亦沿商、鲍二本之误；且章斯才之后序，名更误为张斯中，此可证展转传写之多讹，更足见宋刻之可贵。鲍氏言《稗海》本亦有是正处，不敢没其善。予于宋本，亦不敢没其短。因先校鲍本，复以商本覈之，知鲍氏所遗尚多，而足以纠正宋刻者，亦自非鲜。今以《校记》附印卷末，俾读者得以互证焉。鲍本后附《别志》三卷，然商刻、曹钞，均仅此十二卷，即姚氏所见袁飞卿家钞本亦然。意当时原自别行，而不得以此为非足本也。民国纪元二十三年五月，海盐张元济。

### 元本《程史》跋

是书为铁琴铜剑楼所藏，定为元刊本。卷中语涉宋室，均空格，遇“敦”字，有注“光宗庙讳”者，是必源出宋刻。序第三行题云间陈文东批点，或评衡文字，或注释音训，有时校正讹文，然不更易原字，可称矜慎。海虞毛晋、张海鹏先后覆刻于陈氏，校正之字，多未采用，疑当日亦未见是本也。姜子佐禹语余，涵芬楼续得一本，行款相合，后有成化刊书跋，惜未影出，今付劫火矣。余亦恍惚忆有其事。是本笔法刀工，视元本却微有别，然未敢遽决。姑识于此，以谕读者。民国纪元二十有三年元月，海盐张元济。



### 影宋钞本《括异志》跋

右《括异志》十卷，襄国张师正纂。《宋史·艺文志》所记卷数同。晁氏《郡斋读书志》曰：“师正擢甲科，得太常博士，后游宦十年，不得志，于是推变怪之理，参见闻之异，得二百五十篇，魏泰为之序。”是本无魏序，仅存一百三十三篇。陈氏《解题》尚有《后志》十卷，或其他一百十七篇，列入《后志》，而今已失之欤？《四库》著录亦十卷，《提要》无贬词，仅据王铎《默记》，疑为魏泰托名之作，列入存目，以是流传甚少。此尚为明正德时人依宋本传录，可贵也。甲戌初春，海盐张元济。

## 集 部

### 明钞本《东皋子集》跋

《读书敏求记》有《东皋子集》三卷，《记》曰：“吕才仲英鹄访无功遗文，辑成一书。其集今世罕传，清常道人从金陵焦太史本录出。”是本卷中均有清常手笔，记载甚明，盖先为脉望馆旧藏，继入于述古堂也。嘉庆初，孙渊如刻《岱南阁丛书》，中有是集，亦三卷，序称“为吴门余萧客影抄宋槧本，前有吕才《序》，称五卷，疑非唐时编次。唐陆淳有《删东皋子序》，此或其所删。又《读书敏求记》称‘从金陵焦太史录出’者，亦即此本”云云。然孙刻诗篇编次，与本不合，且缺《祭处士仲长子光文》及《自撰墓志》二篇，颇疑所据之本各异；又是本吕序明言缉成三卷，并无五卷之说；盖孙氏实未亲

见此本,其所云“亦即此本”者,仅为揣度之词。然《唐书·艺文志》、晁、陈二《志》,均作五卷,是当时必有两本,一为五卷,一为三卷,不能指为孰不误也。孙氏学术淹贯,刻书校讎尤精,然以所刻与是本校,异同近百许字,其足以纠正是本者不过数字,余则皆误,于此益知古书校勘之难,而古本之可贵矣。两本异同,列表如左,读者审之。甲戌初春,海盐张元济。

### 明本《宋之问集》跋

《宋之问集》二卷,前后无序跋,板心题“崦西精舍”四字,不知为何人所刻。审其字体,当在明嘉靖时矣。板心题“宋之问上下”,似所刻不止此一种。涵芬楼旧藏《东壁图书府十二家唐诗》中有《宋集》二卷,今已被毁,然板心似无“崦西精舍”等字。华亭徐献忠刻《唐百家诗》亦有是集,余未获睹,不知异同若何?今以《全唐诗》校之:卷首赋二篇,为《全唐》本所无;诗则尽数收入,且溢出数首,惟编次不同,彼此各有讹字,似所出不同一源。今以校得异同之字列左,或可为读者之一助欤!海盐张元济。

### 宋本《朱庆余诗集》跋

黄尧翁跋谓宋刻原有墨钉,妄人谬以意补,细辨可得其作伪之迹。今取原本观之,如第一叶前八行“向炉新茗色”之“新”字,后三行“开幕贤人并望归”之“望”字,第三叶后九行之“恭闻长与善”五字,第五叶前四行“世贵丈夫名”之“贵”字,第六叶前五行“傍竹行寻巷”之“寻”字,后十行“相逢树色中”之“树”字,第八叶后七行“惜与幽人别”之“幽”字,第十一叶前三行“风雨驱寒玉”之“寒”字,第十二叶后一行“竹迳通邻圃”之“竹迳”二字,第十四叶后七行“骨清



唯爱漱寒泉”之“爱”字,第十七叶后一行“不似居官似学仙”之“似居官”三字,第十九叶前九行“诗成独未题”之“诗”字,第二十一叶后四行“物色不供才”之“才”字,第二十二叶后三行“悠然想高躅”之“想”字,后七行“潭水识人心”之“潭水”二字,第二十三叶后一行“空山雉雉禾苗短”之“雉”字,第二十五叶后十行“万里去长征”之“去”字,第二十六叶后六行“昨夜忽已过”之“已过”二字,第三十三叶前一行“地幽渐觉水禽来”之“幽”字,果皆有剜补痕迹。摹写之字,几可乱真,堯翁虽斥其妄,然未一一指出,读者易为所眩,故特揭明如上,俾得见其真相。至席刻《百家》本,堯翁殊不重之,然亦未尝一无可取。今并举其异同,俾读者参证焉。海盐张元济。

### 宋本《周贺诗集》跋

晁氏《郡斋读书志》:“唐僧清塞,字南清,诗格清雅,与贾岛、无可齐名。宝历中姚合为杭州刺史,因携书投谒,合阅其《哭僧诗》云:‘冻须亡夜剃,遗偈病中书。’大爱之,因加以冠巾为周贺云。”陈氏《书录解题》亦云:“周贺尝为僧,名清塞,后反初服。”别本又号《清塞集》,是贺诗当时固通行也。近无刻本,惟《全唐诗》及《唐僧弘秀集》有之。此为宋临安书棚本所收,视《全唐》为少,而比《弘秀》为多。亦有《弘秀》所收,而是本反阙者。黄尧圃尝得明人钞本,原有何义门校笔,嗣又得顾竹君旧钞本,尧圃复据校于上。何氏所据为影宋钞本,所校与是不尽合,顾氏本亦互有异同。是宋刻时必不止此一本,而今则湮没无传矣。《全唐》所辑,亦有出于诸本之外,足以互相参证者。余因汇集诸本,成《校勘记》附印于后,或亦诸先民之所不弃欤!海盐张元济。

### 宋本《李丞相诗集》跋

李建勋字致尧,南唐南平王德诚之子。少好学,能属文,尤工诗。徐温妻以女,起家为金陵巡官。尝佐知询幕府,李昇镇金陵,用为副使,预禅代之策,拜中书郎,同平章事。璟嗣立,尊遇与宋齐丘埒,出为抚州节度,召拜司空,称疾乞骸骨,以司徒致仕,赐号钟山公,营别墅于山中,放意水石。先是宋齐丘退居青阳,号九华先生。未几,一徵而起,时论薄之。或谓建勋曰:“公未老,又无大疾恙,遽为此举,欲复为九华先生邪?”建勋曰:“吾生平笑宋公轻出处,何至效之。自知不寿,欲求数年闲适尔!”因为诗以见志曰:“桃花流水须相信,不学刘郎去又来。”马令《南唐书》本传,称其博览经史,民情政体,无不详练,有蕴藉,而卒不得行。其为诗,少时犹浮靡,晚年颇清淡平易,见称于时云。《宋史·艺文志》无建勋诗,独陈氏《解题》有《李建勋集》一卷。此虽分上、下卷,仅八十五首,而见志之诗亦未载,盖遗佚多矣。癸酉冬日,海盐张元济。

### 元本《山谷外集诗注》跋

此日本帝室图书寮藏元至元乙酉建安重雕蜀本也。首钱文子《序》,次史容《引》,次《总目》。《引》后有元罗嘉绩“刻书识语”木记八行,目后有“建安熊氏万卷书堂”牌子一方。自明以来,不见著录,盖即今行《四库》十七卷本。容孙季温跋中所云“嘉定戊辰钁梓眉山”之蜀本,蜀版毁于宋世,当时传本已罕。此为至元翻刻,世无人知,字画缜密,真所谓元初刊本比于宋本者也。书凡十四卷,《诗注》二卷,约当《外集》原本之一卷。取勘明本,《外集》适尽于卷七而止。首尾起讫,一一符合。悉依李彤原编古律分体之旧。原本

卷八至十为文,十一至十四为山谷晚年自删之诗,彤所附存者,此皆未录。明本《外集》卷二<sup>当《诗注》卷三末  
《和甫得竹数本》后</sup>有《寄题钦之草堂》一首,《和答梅子明》一首,卷四<sup>当《诗注》卷八  
《赠陈师道》后</sup>有《松下渊明》一首,卷六<sup>当《诗注》卷十一《池  
口风雨留三日》后</sup>有《扬州戏题》一首,卷七<sup>当《诗注》卷十四《送高  
士敦赴成都铃辖》后</sup>有《次韵子瞻元夕扈从端门》三首,此本《诗注》皆无之。或宋时《外集》传本有异,未必容所删落也。黄蓑《山谷年谱》载赵伯山《中外旧事》云:“山谷生平得意之作,及尝手写者,多在《外集》。”叶梦得《避暑余话》载黄元明之言,谓“山谷中年自焚少作三之二,存《焦尾》、《敝帚》二编”。此本首载史容《引》,谓秦少游《简李德叟》云:“鲁直《焦尾》、《敝帚》两编,文意高古,邈然有二汉之风。”即《外集》诗文也。任渊注《山谷内集诗》而不及《外集》,史容起而续之,不收自删之作,盖皆山谷所自定《外集》之菁英。今见蜀本,方悉源流。世行十七卷,出自季温重刻,闽本即以此本分年改编,全失李彤分体旧第,不复可窥见根源,宜乎?今本《提要》有“史容增注考订在嘉定戊辰后十年,上距庭坚之没,已百有十年,《外集》原本,至是始经史容更定,并非山谷自删之本”云云之贬词也。书中文字,足订今本讹异者,难以缕举。书贵初刻,得此益信。十七年冬,偕中华学艺社社友东渡访书,始获见之。因从借印,以弥中土书林之缺憾焉!民国二十年三月,海盐张元济。

### 旧钞本《嵩山文集》跋

晁说之著述甚富,经乱散失,其孙子健访求遗文,先成十二卷,其后续有所得,重编为二十卷,刊于临汀郡庠,时为乾道三年。陈氏《解题》有《景迂集》二十卷,当即此本。是为传抄本,卷二十末有



子健跋，卷中遇“構”字称“太上御名”，“慎”字称“今上御名”，其他庙号及语涉宋帝，皆空格，或提行，仍宋刻旧式，是必出自乾道刊本。其不题《景迂》而称《嵩山》者，盖卷首次行题名，首冠“嵩山景迂生”数字，传录者即据首二字以定名也。《四库》著录亦二十卷，编次悉同，惟馆臣泥于时忌，遇原书诋斥金人词句，无不窜改，甚至颠倒序次，变易意义。其不易更动者，则故作阙文，或加以删削，有多至数百字者。今取《负薪对》一篇为例，凡因避忌改削之处，上下对举，列表附后，读之可以推知全书，并可悟朝廷禁令之失，宜足以摧灭斯民之忠直无遗焉。《四库总目》云：“《洪范小传》及十七卷序文内，兼见脱简。”又云：“有别本题《嵩山集》，所录诗文均与此合，讹阙之处亦同。”今校是本，惟卷十七首叶阙十六行，及《止观妙境辩正序》，卷十八《题萧询笔》，卷二十吴琮、苏叔党两《墓誌》，所阙相合。其卷十一之《洪范小传》，是本阙二十二行又四字，而《库》本亦阙，乃增“师火也”三字，联缀上下，以泯其迹。其他如卷一之《元符三年应诏封事》有“今夫人孰肯斗狗彘”，至“恐非朝廷之福也”九十六字，又如“前日黜太后大事也”至“岂一夫独鸣之力哉”一百八十六字，卷二《靖康元年应诏封事》有“契丹固非宜”至“得三关则游粟积”三十七字，又“闻中国雷霆之音也”至“皆未有割”三百四十字，卷三《达言》有“唐虞之世”至“有姚萇慕容垂为将”二百五十三字，卷十四《申刘》有“著见其荐益事则温公辩之矣”十二字，又卷十三《大言》、《知本》二首，卷二十后附杂文九首，均为库本所无，与馆臣讹阙相同之言，殊不尽合，疑所见亦非足本。虽是本讹文、脱字，《库》本间可订补，然馆臣既有所臆改，故宁从阙疑，未敢据以是正焉。海盐张元济。

### 影宋钞本《北山小集》跋

江安傅元叔同年得此书于上海，藏余家者浹月。余请于沅叔摄影备印，存之有年矣。月霄先生跋，力斥藏书家爱护旧籍，秘不示人之谬，复深望后人之广为传布。闸北之变，幸未被燬，今印成行世，可以慰先生于九原矣！卷第十二第八叶，《小山赋》首一、二行第一字，均不全，余见一明钞节本为“何”字、“纳”字；又卷第二十七第一叶，《勅杨沂中等》首行第九似“舒”字，第十“游”字，仅存大半。次行“龚行天讨”句阙“行”字，下作“大”字。检阅原本，暨铁琴铜剑楼瞿氏所藏同出一源者，均如此。此足见传写之慎，一笔不苟，洵可信已！民国纪元二十三年五月，海盐张元济。

### 明本《沈忠敏公龟谿集》跋

《宋史》本传称与求历御史三院，知无不言，前后几四百奏，其言切直，自敌己已，下有不能堪者，余心慕之。及观是集所列表奏、劄子，无非辞谢除授之文，无一涉及军国重事者。盖生平著述，散落殆尽，其孙诜所裒辑，仅此而已。是为明万历刊本，遇“完”字注“钦庙讳”；“構”、“遘”、“穀”等字注“光尧御名嫌名”；“慎”字注“御名”；“玮”字注“御旧讳”；其涉及宋帝词句，均提行空格；此为宋刻原式，盖犹从淳熙刊本出也。吾友刘翰怡以旧钞本梓行，曾据明本覆核，校订精详，而几尘风叶，间或不免。卷四《赐刘光世韩世忠张浚诏》，是本“浚”作“俊”，盖二张实为两人，同官于朝。当建炎初苗傅、刘正彦之乱，戡定者为张俊与韩、刘二将，而运筹帷幄者，则为张浚。《宋史·张俊传》：“傅等兵败，开门以出，世忠、俊、光世入城，见于内殿，帝嘉劳久之”云云。是诏之颁，当在斯时。玩诏中词义，

亦必赐俊而非赐浚。由是推之,则卷五《赐刘光世张浚诏》,亦当是“俊”而非“浚”。是本作“俊”,固不讹也。其他尚有误字,今以《校记》附后,庶读者有所参考焉。海盐张元济。

### 宋本《东莱先生诗集》跋

宋吕本中《东莱诗集》二十卷,乾道初元沈公雅守吴郡日,裒集  
 锓板,曾几为之序。是集宋本久佚,近代藏目皆旧钞本,搀入庆元  
 二年陆游《文集序》,盖后来传钞所附益,非原刊所旧有也。戊辰  
 秋,偕中华学艺社社友郑君心南同渡东瀛,得见此本于内阁文库,  
 前有曾几《序》及《总目》,无陆《序》。即从求借摄影,归检涵芬楼旧  
 藏陈仲鱼钞本互校:陈本无《总目》;卷十全卷其诗皆与宋本不合;  
 卷六阙《东园》七绝一首;卷七《寄江端本<sup>“本”陈子之晁冲之叔用  
钞误“太”</sup>》  
 一首,脱二十字<sup>相忘有道术,那得厌尘寰;  
圣治先三辅,皇威极百蛮。</sup>;卷八首阙《问晁伯宇疾》二首、《商  
 河村决》一首、《新霜行题》一行,诗二韵,<sup>新霜下幽兰,昔在顾盼间;  
过时理当尔,敢复致一言。</sup>凡十九  
 行;又《将赴海陵出京》一首,末阙注文三十五字。陈氏为清代知名  
 藏家,所传之本,略一检校,谬误已若是之甚;他之传本  
 部位西四库标注附录,“载有阳湖吕<sup>可知矣!</sup>傅沅叔语余,近得宋刻《东莱外  
 氏刻本”,未见,度亦出于传钞本。  
 集》三卷,此之卷十,即为其三卷之一,不知何以淆乱致此?非见宋  
 刻,非见《外集》,何由知其误处。书之必贵宋刻,岂好事哉!东莱  
 于江西诗派中,自居殿军,得此真本传世,诎非学者之幸,而亦邻邦  
 七百年藏弃之贻也。校印既竣,爰举宋刻胜处,誌之于册末云。民  
 国纪元十有九年五月,海盐张元济。

### 影宋钞本《平斋文集》跋

《四库全书提要》《洪平斋集》三十二卷,编修汪如藻家藏本。



铁琴铜剑楼瞿氏有影宋钞本，阙卷十一至十四，卷十九至二十二。瞿氏题记谓拟从阁本补钞，盖以《四库》所录，必完本也。影宋钞本极精，余以是书久尠流传，因亟乞影，将以行世。戊辰秋，中华学艺社有辑印古书之议，余偕往日本访书，抵东京，至其内阁文库。典守者发篋相眎，适见是集，且为宋刻。瞿氏所阙八卷，俨然具存。借影携归，与瞿本合印，遂成完璧。先是同治癸酉，安徽洪琴西、雨楼昆仲得丁雨生旧藏钞本，醵金梓行。余意两本卷数相合，必同出一源。对勘乃大相迳庭，最前八卷及所补宋刻八卷，洪本俱阙。其编次分卷，颠倒脱漏，亦不胜俚指。雨楼跋谓丁氏从江、浙三阁展转传钞，是必出自《四库》无疑。按《四库》《平斋词提要》谓“《平斋集》有《壬辰小雪前奉亲游道场何山》五言古诗一首，中有句云：‘老亲八十健，’而《集》内未载其词，疑其传稿尚多散佚”云云。今此诗明在第八卷内，是馆臣所见汪如藻本，必已残缺可知。古书残缺，事所恒有，后之人乃必窜易原编，分析卷数，泯其迹以欺世，是则最可憾耳！洪氏梓行时，尝就《咸淳临安志》、《事文类聚》、《鹤林玉露》、《宋四六选》、《宋诗纪事》、《铁网珊瑚》、《梅珩诗话》、《昌化县志》诸书，补辑遗文，附刊卷后。间有诗文词若干首，原为是书所无，其他均见于所阙之十六卷中。然以校宋刻，尚佚什之七八。刘寿曾跋谓厉氏鹗《宋诗纪事》所采忠文之诗，有据《平斋集》收入者，疑厉氏所见，多于阁本。然诸家均未著录，岂即瞿氏本耶？夫以一书沈埋数百年，且离散于数千里之外，一旦得为延津之合，复与人世相见，是可喜已！海盐张元济。

### 宋本《梅亭先生四六标准》跋

《梅亭四六标准》，不著撰人，考《四库提要》乃宋李刘所撰。刘

有《类稿》、《续类稿》、《梅亭四六》，今皆不传。此题《梅亭四六标准》，乃门人罗逢吉所辑，皆刘少作及初年在何异家并官湘、蜀时所作，非其全豹。自宋以来，风行不绝，盖皆仕宦迁除庆弔通候所必用，书记操觚，靡不资为蓝本也。《四库》著录本，有明人孙云翼笺注，所据为徽本，而以家藏本及鄢陵刘氏本校补，篇什略多，出于掇拾，已非罗辑原本。涵芬楼旧藏明刊无注本，略与云翼所据徽本合。此本世所未见，前后序跋不存，亦不题编辑姓氏。全书四十卷，分若干类，取勘明刻徽本，此多举自代、宣赐、被召、枢属四类。编次分卷，颇有出入。以校孙云翼笺注本，合处为多。知云翼所据以校补之家藏本，鄢陵刘氏本，必有一本与此相合者。注本多论事二十首，其文不尽属于论事，为此本所不载，不知从何辑得。固不若此原刻之可贵矣。天禄琳琅有元刊本，分六十六目，笺启千九十六首，此则仅六十五目，为文亦少三首。意者其别一刊本欤？海盐张元济。

### 林佶钞本《三山郑菊山先生清隽集》跋

郑菊山父子诗文，藏家均传抄本，鲍氏知不足斋刊入《丛书》。《所南文集》后有“平江路天心桥南刘氏梅谿书院印行”一行，卷首柴志道《序》，作于大德五年。《清隽集》又为仇山村所选，盖元代固有刊本。而所南《小传》，鲍氏所据，乃录自卢熊《苏州府志》，则亦必为传录本矣。菊山行诣，见于柴序；所南之特立独行，其《小传》志之尤详。所作《锦钱余笑》二十四首，皆白话诗，饶有风趣。唯先后《与吴山人书》，溺于青囊狐首之说，语多荒诞。然其书有言：“凡子孙坚欲上穴为安厝计，有数十年求之不得者，非惟死者不能妥其阴魄，而生者空劳心费财，有累养生送死正理。强留死者，未得入



土,骸骨却为自己他时富贵之谋,何孝子顺孙之用心哉!”则其言亦犹贤于今之地师也。是为福建林吉人手写本,以校鲍刻,足以正其讹缪者不鲜。然鲍刻亦自有佳处,因录为《校记》附后。甲戌仲秋,海盐张元济。

### 明嘉靖刻本《叠山集》跋

卷首景泰庐陵刘儁序,谓叠山先生杂著诗文六十四卷,屡经兵燹,存者无几。黄溥慨其散逸,多方采辑,得诗文如干编,厘为十六卷。最初刊于景泰甲戌,此则嘉靖丁酉重刊也。《天禄琳琅》著录仅二卷,为嘉靖中揭阳林光祖知广信府时,以黄溥所校刊行。诗文篇数,视此本互有增减。丁氏《善本藏书志》有万历刊本,为十六卷,御史吴某据林光祖本重刻于上饶,惟编次与林本有别。《四库》所收为五卷本,清康熙弋阳知县谭瑄重订刊行,《提要》谓视旧本详备。是前后三刻,源皆出于黄溥,所收诗文,均不尽同,而此实为其祖本。景泰旧刻,旧藏爱日精庐,且有黄溥后序,此本已佚,今恐不可复得矣。海盐张元济。

### 明本《萧冰崖诗集拾遗》跋

《萧冰崖诗集》二十六卷,《宋史·艺文志》、晁、陈二目均不载,《四库》亦未收,盖湮没久矣!阮文达得其九世从孙敏重刊三卷本,录以奏进,其《提要》谓仅有五七言古体、五七律及七绝。是为明弘治乙丑刊本,与阮氏《提要》言合。后有敏跋,谓二三什仅一二,故名曰《拾遗》云云,盖同出一版也。赵鹤龄序谓:豪俊制作,隐显有时。《冰崖诗》初刊行世,谢叠山见而跋之,旋遭兵燹。其后嗣掇拾重刊,罗一峰复敍而传之,以为一隐一显之证。自弘治以至嘉庆,

又将隐没,遇文达而复显。文达至今,倏逾百年,几成孤本,且闻《宛委别藏》汇列文达奏进之书,是集亦已不存。是又乌可听其终于隐晦也耶?甲戌春日,海盐张元济。

### 明正统刻本《许白云先生文集》跋

元儒许谦,自号白云山人,故其集因以为名。其为学之渊源,及《遗集》之传衍,具详于李、陈二氏之《序》。《四库》著录商邱宋萃传写成化张瑄刊本,前有金台李伸、金华陈相二《序》,与此合。《提要》讥其体例踳驳,如七言古诗之《放棹行》见卷一第三十三叶、《故朝列大夫婺州路总管府治中致仕朱公圻记》见卷二第七叶、《题赵昌甫诗卷》见卷四第七叶,及附录之《学箴》见卷四第二十叶,编次失当,此本亦同。独其斥《南城晚望诗》误以五言长律八韵分为二首,此则不然。岂宋氏传写之误欤,抑所据为正德重刻之本欤?是为成化原刻,以宋氏藏弃之富,尚未能得,则此自以罕而见珍已。甲戌初春,海盐张元济。

### 明本《青阳先生文集》跋

有元余忠宣公既殉国,洪武初,吴陵张君彦刚首哀其遗文,镂版以传。然散佚者多,其门人淮西郭奎,复辑其古今体诗七十九首,又碑记、序、书录、墓表、杂著六十篇;维扬张毅仲刚又续得其诗十四首,文八篇;至正统十年,沅陵县丞高诚汇刊以行,凡九卷。卷首有汝南高穀引青城山人王汝玉《附录序》,《序》谓“士大夫忻慕公高风大节,播之文辞,张仲刚氏采诸四方,哀集成编。”然莆田彭韶《后跋》则言:“群贤诸作,殆敌其半,于公无所增损,作者无穷,别自为集”云云。是虽有附录之名,而实未尝併刻,固不得疑为残缺也。黄尧圃尝谓公集以是本为最善,其他四卷、五卷、六卷者皆不及。

《元史》本传：公留意经术，为文有气魄，能达其所欲言，诗体尚江左，高视鲍、谢，徐庾以下不论。今更得此善本，读者宜如何兴起耶！海盐张元济。

### 明本《蜕庵诗》跋

《元史》张翥本传称其受业于李存。存之学传于陆九渊，翥从之游，道德性命之说，多所研究。留杭，又从仇远学诗，尽得其音律之奥，遂以诗文名一时。又言其工近体、长短句，生平所为诗甚多。无子，及死，国亡，遗稿不传。传者仅律诗、乐府三卷。是为洪武初年所刊之四卷本，有五言古诗二十六首，五言长律五首，五言律一百九十六首，七言古诗三十一首，七言律三百六首，七言绝句三十首，绝非本传所称之三卷。卷首释蒲庵序谓：“至正丙午，其方外友杼禅师，以公手稿选次刊行。”卷末释宗泐后序，撰于洪武八年，则谓：“沙门大杼携其遗稿归江南，将刊板以行于世。”前后异辞，自当以后者为准。《元史》成于洪武二年，其集尚未刊行，固无怪本传谓其遗稿不传也。宗泐《序》云“北山选其遗稿九百首”，是本诸体，总计才得五百九十四首。本传所云乐府，亦无一篇之存。《四库》著录为朱彝尊所藏明初释大杼手钞本，就文澜阁藏本检校，视此仅增七十五首，故《提要》谓其亦非全本。然则九百首之原稿，盖不可复见矣。海盐张元济。

### 明钞本《张光弼诗集》跋

右《张光弼诗集》，明赵清常据吾邑胡孝轅先生藏本传录，后归于黄尧圃。尧圃复得胡氏藏本，重加校订，并改正误分之七卷为二卷。原钞卷七第二十五叶《西湖晚春》后，脱诗六首，赵氏为之钞



补,附装卷末,适跨两叶,不便搀插,因就所脱处割裂移入,特增一叶,列为补二十四。诗篇次第,既复其初,而诵览亦较便矣。孝辕先生著作等身,刊书甚富,其家藏书久散,赵、黄二氏所得是集,不知飘流何许?先生后嗣式微,今闻冢墓且将不保,遑问遗书!里中少年,日日言新政不暇,先正典型,谁知矜式,不禁为之掷笔三叹!海盐张元济。

### 明嘉靖本《雍熙乐府》跋

是书凡二十卷,无撰人名氏。《四库》入《存目》,但祇十三卷,题海西广氏编,与此不同。所举十二调:曰黄钟、曰正宫、曰大石、曰小石、曰仙吕、曰中吕、曰南吕、曰双调、曰越调、曰商调,至商角、搬涉二调,则有目而无词。是本所辑亦十调,唯前后次第不合,且有南曲、杂曲二类,为《四库》本所无。友人有精研曲学者,谓曾于海王肆中,获见二部:一嘉靖足本,一万历节本。然则《四库》所收,其为万历节本乎?《提要》谓有《凡例》,此已亡逸,殊可惜耳。《九宫大成南北词宫谱》选录至多,后人撰《纳书楹曲谱》,亦尚蒐讨及之。曾几何时,竟成罕祕。是为初刊足本,今尤难得,因亟印之,以广流传。海盐张元济。

### 手稿本配刻本、钞本《茗斋集》跋

始余居乡时,初读彭羡门《松桂堂集》,诸父老为余言其从兄茗斋先生之为人,并称其所为诗远出羡门右;又读朱笠亭《明人诗钞》,知先生所著,有《史论》、《流寇志》、《亡臣表》、《方士外纪》、《彭氏旧闻录》、《客舍偶闻》、《茗斋杂记》、《历代诗钞》、《五言妙境》、《茗斋四韵合编》,及纂辑天文、地理、阴阳、佛老、稗官、野乘等书,

凡数十种。笠亭又言先生诗文集数十卷,乱后不自收拾,散落殆尽,搜访犹得数千首;诸体皆擅场,乐府古诗,皆直造汉魏晋宋人堂奥;七言歌行,闲作初唐体,有时学温、李,大抵宗法在唐人也。余心益向往,求所称陈世倌《盐邑艺文续编》存先生诗五百七十七首者,不可得,得余春溪族祖所刊《茗斋诗初集》一卷,顾传写讹夺,不可卒读。读族祖所为后序,乃知先生手钞定本,尚在人间,方《初集》刊成时,客且举世人咸望续刻,余书幸存,藏者先吝借钞,今将不求自得。以为余族祖勉,而其后卒未有成。余因发续成全集之愿,频岁蒐讨,时遇散帙,且得先生手书稿本数种,有先生诗四册,乃为他人迻录残本,诗皆编年,不相衔接,余读之洵有宏深奥衍,穷变极奇之观,渔洋之言,固不虚也。余亲家葛词蔚藏《茗斋诗》十余册,慨然相假,意谓必可配合,顾皆分体,间亦有出余所得外者,然所佚多,其不相衔接同。武昌徐行可友余有年,喜蓄书,闻余欲辑先生诗,乃以其手稿十二巨册至,则正余族祖所欲借钞而不得者。行可语余,是由海宁羊复礼携至鄂中,展转归于其家。余久识先生书,信为真迹,喜可偿续成全集之愿。请于行可,行可亦以余志为可与也,以其书归于余。按先生生明万历四十三年岁在乙卯,歿清康熙十二年岁在癸丑,族祖所刊先生诗,起丁卯迄丁丑,为先生年十三至二十三之作。自后三十七年,或一岁数集,或数岁一集,皆手自编定;最后一集,七律中有《壬子除夕诗》五首,后复有《春日过兴善寺禅院》一首,是必作于癸丑之岁。其逝世月日虽不详,然要可定为临歿一年之笔。是始末固完具矣。手稿缺庚子、辛丑、壬寅、癸卯四年,补以葛氏钞本;又丁未一年,补以余所得残册。葛本分体,然每集起迄悉循旧第,统观前后,有欠缺而无淆紊,此一卷中可证为此四年所作者,五古有《四君子诗》、《寄怀李潜夫先生序》

李殁于康熙十一年,年八十有二。时七十岁,当顺治十七年,是年为庚子、五言排律有《喜范陆二子与查生俱免》

三人因庄氏史案株连,案结于康熙癸卯、《赋黄鸢武二十韵》《序》有康熙二年十月临巩总兵柏永馥奏之语 诸诗,所惜者,独

无七言律耳。顾或谓卷一刻本终于丁丑,卷二写本始见年月为辛巳除夕,其间三年,疑有阙佚。余以为不然,是卷七古有《卢尚书歌》,尚书者,卢象昇。其兵败死于钜鹿,在崇祯十一年十二月,是年为戊寅,证一;又《奉送伯父北上公车》,有“月闰之月月再弦,到京梅开未杏先”之句,崇祯十三年庚辰科会试,其年闰正月,与诗所指合,证二;五律《夏夕侍大人露饮》,末句云“惟愁吏版催”,先生父观民太仆,丁丑自济南太守罢官归,辛巳起补湖广按察司照磨,太仆辞不赴,诗所云“吏版催”者,必即指此。前此有五律六十八首,由秋而冬而春而夏,春夏不计,余必在辛巳以前,证三;然则戊寅、己卯、庚辰三岁之诗,不皆在此卷中,而直与丁丑相接乎?茗斋先生忠于故君,孝于其父,在乡党矜式后进,可为一世完人,身歿后,其名湮没而不彰。贵阳陈嵩山辑《明诗纪事》谓阅《松桂堂集》,其弟羨门无一言及其兄,以为鼎革之际,事有难言;以是先生之诗,越百余年,始得余族祖刊其初集一卷,余皆以为无复存焉矣!乃沈蕤又百数十年,迁流至数千里外,时移代易,忽焉会合,且作者手自写定之本,高几盈尺,岿然具存,稍有散佚,卒能补缀以成完璧,而其事始终,又成于余之一家,冥冥中若有主宰之者,是可异也!《茗斋百花诗》为先生手定本,世称罕见,虽有与他卷复出者,不当删改。稿本中五七言摘句,其全篇,具见葛氏藏本中,亦有散见他书者,并诗余辑存若干首,列为《补遗》。笠亭言先生诗文集数十卷,余痛其诗存而文亡,因取旧藏杂文数十首,附诗词后。《彭氏旧闻录》、《太仆行略》,重为先生手稿,亦并录焉。综先生所著,其见存者,《流寇



志》，北平图书馆有印本；《客舍偶闻》、《山中闻见录》，余友汪穰卿、罗叔言先后刊行；《虔台逸史》、《湖西纪事》，则《涵芬楼秘笈》有之矣。吾乡张文鱼藏先生所选《历代诗钞》，自汉、魏至南北朝，以及宋、元，各代皆备，惟《唐诗》不全，今皆化为烟云。独先生手写所选明诗，首尾完好，存于余家，是可于钱氏《列朝诗集》、朱氏《明诗综》及笠亭《明人诗钞》外，更树一帜者也。用为附录，以殿全书。书成，谨述其原委如右。民国纪元二十三年十月，邑后学张元济识。

## 四 部 丛 刊

### 三 编

#### 辑印《四部丛刊·三编》缘起

《四部丛刊》既刊成，越十有三年而有续编之辑。历时一载，得书七十五种，凡五百册，已于去岁全数印竣。惟原辑之书有踰额被摈，及原备今岁续出者为数匪鲜，于是复有三编之辑。顾以《四库珍本》、《宛委别藏》先后开印，亟待蒇事，良工难求，轮机亦听夕罕暇，不得不移此就彼，然搜求之志，未敢稍懈，即剞劂之愿，亦无时或忘也。宋槧《太平御览》已为人世孤本，续编附目预告今岁出版，四方人士驰书问讯者不绝。工事稍闲，亟以付印。手民日夕从事，已成什之七八。外此尚有顾亭林之《天下郡国利病书》、查东山之《罪惟录》，皆二贤手稿，为世人所未见者，亦列于本编之内。全编仍以五百册为限，体例一如畴昔。惟发行规则视续编略有更易。今售预约，谨将部目、简章胪列于左，伏维公鉴。中华民国二十四年十月，商务印书馆谨识。

### 经 部

#### 日本影印宋本《尚书正义》跋

《尚书》单疏，吾国久佚。日本图书寮藏宋刊本，大阪每日新闻



社据以景印。原书完善无缺,半叶十五行,与他经同。惟每行字数,《春秋公羊传》、《尔雅》多至三十;《礼记》、《仪礼》多至二十七;此仅二十四。《经注》起止,并疏文,各提行,与他经异,较疏朗悦目。卷二第二十六叶,卷六第二十七叶,原缺抄配,有脱行补注。今依本书原式重写,更见整饬。卷首有日本人校注、标抹、句读,均为彼邦读者所用,于吾国无取,故悉去之。海盐张元济。

附:《尚书正义》照相制版要则

一、日本所加眉批、旁训及其他记录文字一切削去。

二、日本所加句读,无论正点、侧点及连字之点,一切削去。

三、原书卷二缺第二十六页,卷六缺第二十七页,请撤出勿照,另行抄录,并商格式再行抄录。

四、卷首封面阴面系日本人注释文字、卷末内藤虎跋文均撤出勿照。《解题》一册更无庸议。

五、文字原来残缺者、脱落者、模糊者、匡线断缺者悉仍原式,均不修补。惟认为墨污者可修净。

六、卷叶次第模糊或失去者,应照原书字体套补,以便排订。

### 日本影印古钞本及宋本《礼记正义》残本跋

右古钞《礼记正义·曲礼》下卷残本,分卷与注疏本不同,尚为孔颖达作疏旧第。前后略有短缺,从日本影印卷子本覆印。原卷凡存四百七十七行,此本改卷为叶,叶之两行,当卷之一行。取校黄唐本、阮本,疏文讹异乃至数百条。中如《曲礼》下上卷“改名居”见一叶,后一行,黄唐本、阮本作“改为熊居”;“逮事父母则讳王父母”见一叶,后四行,黄唐本作“逮事至父母”,阮本作“逮事王父母者”,阮校云:“毛本

同,逮上有墨丁”,惠校云:“宋本无‘者’字,十行本‘王’作‘至’”;  
 “临文不讳者”<sup>见四叶  
前三行</sup>,黄唐本、阮本脱;郑注云:“先筮后卜”<sup>见十四叶  
后二、三行</sup>,  
 黄唐本、阮本脱;“郑所云者,是也。”<sup>见十七叶  
前四、五行</sup>,黄唐本、阮本作“郑  
 云”;“丧事谓葬与二祥,二祥是夺哀之义”<sup>见十九页  
后三、四行</sup>,黄唐本、阮本  
 “二祥”二字不重;“凶而又卜”<sup>见二十四  
叶前五</sup>,黄唐本、阮本脱“凶而”二字;  
 “不可在四月,四月虽三卜”<sup>见二十五  
叶后五</sup>,黄唐本、阮本“四月”二字不重;  
 “鲁郊特卜三正”<sup>见二十六叶  
后二、三行</sup>,黄唐本、阮本“特”作“博”,惠校云:“闽、  
 监、毛作‘转’”,案《公羊》作“博”;“鲁郊牲卜三正”<sup>见二十七  
叶前一行</sup>,黄唐本、  
 阮本“牲”作“轉”,按此与前条“特”字、“牲”字,尚与《郊特牲》义有  
 合,诸本作“博”、作“转”,皆非;“从后右边升上也”<sup>见三十五叶  
前四、五行</sup>,黄唐  
 本、阮本脱“后”字,“升上”作“上升”;“驰车驰”<sup>见四十五  
叶前五</sup>,黄唐本、阮  
 本脱。又《曲礼下》下卷,“故玉人职云执冒”<sup>见六十八叶  
前一、二行</sup>,黄唐本、阮本  
 脱;“德能覆冒天子四寸者方”<sup>见六十八叶  
前二、三行</sup>,黄唐本、阮本“冒”作“盖”,  
 “子”作“下”;“琮以享君”<sup>见七十二  
叶后一行</sup>,黄唐本、阮本脱;“不言裼者”  
<sup>见七十六  
叶前四行</sup>,黄唐本、阮本“裼”下衍“袭”字;“或用龟”<sup>见七十七  
叶后四行</sup>,黄唐本、阮  
 本脱;“姪是妻之兄弟之女”<sup>见七十九  
叶后二行</sup>,黄唐本、阮本脱“弟之”二字;  
 “大夫既歿,称字而不名”<sup>见八十二叶  
前五、六行</sup>,黄唐本、阮本脱“大夫”二字;“及  
 其大夫孔父,孔父先君死”<sup>见八十二  
叶后一行</sup>,黄唐本、阮本“孔父”二字不重;  
 “假设言死耳”<sup>见八十二  
叶后四行</sup>,黄唐本、阮本脱“设”字;“既为立后不绝”  
<sup>见九十一叶  
前四、五行</sup>,黄唐本、阮本脱“既为立后”四字。各条世本并皆沿误,不  
 胜缕举。此外见于阮本《校勘记》各条者,赖此悉可补正。至北宋  
 残本《礼记正义》卷第六十三之七十,分卷与黄唐本合。七十卷后,  
 有淳化五年吕蒙正结衔,衔名二十行,四祖、太祖而下,余讳俱无所

避。通体初印清晰,中缝微有残损,书中佳字,可据以考定宋明诸本纷异而归于一是者,时时而有。即就中缝残损字观之,如“既降无服”见卷六十三第  
十六叶前十五行,句下行末缺泐三字,黄唐本不缺,句字与此吻合,而阮本则衍“其族姑□□□□□□□”,阮校闽、监本、惠校宋本并同,毛本则衍十空格。据此可定诸本衍文之非。又“今各以其人□□或可”见卷六十四第  
三叶前十五行,阮本作“今各以其人明之或可”,阮校闽、监、毛同,而山井鼎宋本、黄唐本则并作“今各以其人今各以可”,据此“或”字尚存,可定阮、闽、监、毛诸本之是。他若“今检寻经意”见卷六十五  
第二叶后一行,“意”字此存上半残画,作“立”。黄唐本作“意”,是也。而阮本误“应”。又“但记者因鲁薛击鼓之异”见卷六十五第  
十三叶前十五行“鲁”、“薛”二字,微损可辨,阮作“鲁”、“薛”是也,而黄唐本误脱“鲁”字。又“但衣其乡之服”见卷六十六  
第一叶后一行“衣”字微损,阮本误“依”。又“凌跨前贤也”见卷六十六  
第八叶前十五行“跨”字微损,阮本误“夸”,校云:山井鼎宋本作“跨”。又“如似人好色”见卷六十六第  
十二叶后一行“似”字微损,阮误“以”。又“皆在庙也”见卷七十第  
七叶前十五行“庙”字微损;“俶献无常数”见卷七十第  
七叶后一行“俶”字仅留“亻”旁,而阮本误“朝”、误“淑”,诸本并皆讹异,赖此偏旁点画之存,犹足资以考信。可见存世宋本注疏从出之祖,尚出是本之后。淳化为宋槧权輿,仅去卷子一间,宜乎残字断画之微,关系若是其重也。《礼记单疏》久绝于中土,不图千百年湮沈海外,一旦同时复显,因亟覆印,以补吾国经苑之遗佚焉。中华民国二十四年十二月,海盐张元济。

先唐写经,字体多与今世不同。当时写官之号经生者,殆与手民无异。魏、晋以降,俗为之移。书家碑版,尚且因之莫革,此颜玄孙之所为撰作《干禄字书》也。欧阳修《集古录·华岳碑》云:



“碑以《周礼·职方氏》为‘识方氏’者，疑当时《周礼》之学，自如此，盖识诂其通义也。”洪适《隶释》则谓袁逢《华岳碑》亦引《职方氏》，乃用“职”字。汉人简质，字相近者，辄假借用之，初无意义尔。吾于古钞亦云，其源盖甚远也。此卷钞手不高，脱讹不免，

按二十四叶后五行，“单卜单筮”至“不至于三也”二十二字，原卷重出衍文，今删。然读者苟执现代楷法以绳之，则失

之益远矣。《丛刊》收编古钞卷子真迹，此《曲礼》残本，犹为燹矢。爰举其概，以助引伸云。元济又识。

### 元本《周易郑康成注》跋

先儒易学，象数为宗。王辅嗣排击汉儒，自标新学。自孔颖达《五经正义》专采其说，而郑注渐晦，至南宋而尽亡，仅散见于李鼎祚《易解》及《释文诗》、《三礼》、《春秋义疏》、《后汉书》、《文选注》等书，王厚斋因辑录之，以为郑氏易学一线之续。其前海盐姚士粦、元和惠栋、归安丁杰、平湖孙堂递有增补，而郑氏易学赖以不坠。是王氏此辑，实有筚路蓝缕以启山林之功。是书附刊于《玉海》之后，《祕册汇函》、《经解汇函》、《雅雨堂》、《湖海楼》两丛书先后版行，然均为后人所祖述，而非王氏之原本。此尚为《玉海》初刻，因取覆印，以识椎轮大辂之始焉。海盐张元济。

### 宋本《诗本义》跋

右书晁《志》十五卷，与是本同。《解题》、《通考》暨《四库》均十六卷，则并图谱而言也。欧阳永叔不信符命之说，尝斥《周易》、《河图》、《洛书》为妖妄。是书于《生民》、《思文》、《臣工》诸诗，复力诋“高禘”、“祈子”、“后稷”、“天生”及“白鱼跃舟”、“火流为乌”、“以穀

俱来”之怪说，诚古人之先知先觉者。且其说经于先儒义训，有不可通者，均付阙疑，绝不为穿凿附会之说，是真能脚踏实地示人为学之道者也。此为宋刻本，钞配六卷。其原刻各卷，迂玄、敬、警、驚、檠、殷、慙、桢、讓、树、桓、完、觀、慎诸字，均以避讳阙笔，当刊于南宋孝宗之世。通志堂刊本即从此出，然校勘未精，字句不免讹误，篇次亦偶见颠倒。宋刻为世间孤本，故亟印行以饷世之治新经学者。原有开禧三年张璪跋，此已佚。俟访得续补。海盐张元济。

### 蒙古刻本《析城郑氏家塾重校三礼图》跋

首二卷，汲古阁毛氏据宋刻影写，余十八卷出于宋刻，而实非宋刻。何以言之？卷末《长南阳山昌元王履重刊后跋》谓：“久藏是图，欲刊之梓，家贫未能。丙午讲《易》于葛庐，王文举来过听讲，谓将谋之郑侯。文举不幸不起。郑侯不忘乎旧，能成故交之心”云云。郑侯，未知何人，跋文称曰“国家大将军”，又著文举籍为潞城，连类而及者，尚有辽东唐括、濮阳聂天佐。之数地者，皆非南宋疆域，而大将军亦非宋代官名。故人王君静安谓：“履《跋》不著年号，但称丙午，当为蒙古定宗二年<sup>据《元史》当为元年</sup>，下距中统纪元尚有十三年，时尚未有年号。长南阳山即南阳书院山长，葛庐即诸葛草庐。书名冠以‘析城郑氏家塾重校’数字，析城当即浙川，亦南阳属地。疑郑侯即浙川人。时宋虽未亡，而诸地实辖于北朝，故此当为蒙古刊本，而非宋刊本。”按是本宋讳玄、敬、殷、贞、徵、讓、桓、慎、敦、廓等字，均不阙笔，但恒、筐二字仍避。语涉宋帝，亦各提行空格。履跋明言袭藏已久，是必以宋本翻刻，故宋讳偶有未尽删削之迹。毛氏补钞二卷，书名仅称《新定三礼图》，而无“析城郑氏”等字，所据实为宋刻，故窠序“恒”字，即注“御名”，而玄、敬、殷字亦均阙末笔。

以彼例此,则此之非宋刊本愈益可信。《四库提要》称淳熙中陈伯广尝为重刻,并题其后。此无陈氏《题词》。又称钱曾影宋钞本,每叶自为一图,附说于后,此则有一叶数图,而以说附载图之四隙者,与所举两宋本均不相合。故从王氏之言,定为蒙古刊本。海盐张元济。

### 残宋本《中庸说》跋\*

余祖文忠公正色立朝,敦尚气节,为有宋名臣。著书垂教,卷帙宏富,其见于《宋艺文志》者:《尚书详说》五十卷,《中庸说》一卷,《大学说》一卷,《孝经解》四卷,《论语解》十卷,《乡党少仪》、《咸有一德论》、《孟子拾遗》共一卷,《心传录》十二卷,《语录》十四卷;见于《郡斋读书志》者:《孟子解》三十六卷,《唐鲙》五十卷;见于《直斋书录解題》者:《论语拾遗》一卷,《言行编》、《遗文》共一卷;见于《玉海》者:《重修神宗实录》二百卷;见于《家传》者:《经筵讲义》一卷,《横浦家集》二十卷;杂见他书者:《书传统论》六卷,《春秋讲义》一卷,《标注国语类编》及《唐诗》该无卷数。其书名、卷数微异者,不复举。今《四库》著录,惟《孟子传》残本二十九卷,《横浦集》二十卷,其《乡党少仪》、《咸有一德论》、《孟子拾遗》、《心传录》、《书传统论》、《春秋讲义》,即附载《横浦集》中。其他均不传。日本涩江全善《经籍访古志》有宋槧《中庸说》六卷,藏普门院。余求之有年,不知其所在。岁戊辰东渡,故人内藤湖南语余,院在京都东福寺。既睹其书,已佚后半,请于寺僧,摄影携归,才四十叶耳。曩读《朱文公集》,谓公以佛语释儒书,驳斥是书者,殆及万言。其徵引原文均

\* 《续古逸丛书》之四十四《残宋本中庸说三卷》跋同。——编者



合，盖此即朱子所见之本。公之为学，于喜怒哀乐未发之前，求其内心有得勿止，更求其发而中节之用，其途径与朱子容有不同。孰是孰非，非余所敢议。余独痛夫儒释之辨，盛于当日，公之学说，为朱子所抨击，致湮没而不彰。是书亦自宋迄今，无复刊行。余既得诸海外，因覆印以饷今之学者，且冀其因有异同，而得并存焉，则幸甚矣！民国纪元二十有五年丙子四月裔孙张元济谨识。

### 残宋本《张状元孟子传》跋

余为涵芬楼收得张金吾所辑《治经堂续经解》，获睹先文忠公所著《孟子传》，存二十九卷，与《四库》著录同。阙《尽心》上下篇，妄思搜访，冀成完璧，始为流通。不幸毁于闸北之难，耿耿不能忘。先是得《中庸说》残本于东瀛，知苏州滂喜斋潘氏藏是书宋刊本，欲并摄影覆印，请于吾友博山，慨然许诺。所存亦二十九卷，盖此为人间子遗祖本矣。宋讳殷、匡、筐、恒、贞、徵、勗、桓、完、慎、敦、讷等字，均阙末笔，结衔题“太师崇国文忠公”。按《宋史》本传，公之赠官予谥在宝庆初年，此必为理宗时所刊。虽未避扩、廓诸字，坊本疏率，无足怪也。宋自神宗锐意图治，擢用王安石创行新法，朝议纷然，群起沮抑，大臣无格君之道，小臣以言事为能，抗争不已，相率引退，上下睽隔，群小竞进，本欲求治，适以召乱。元祐更新，老臣柄国，用人行政，尽反熙、丰之所为，不以至诚相感，而惟意气是尚。于是绍述之议起，朋党之祸成，内争不息，外患乘之，而宋室亦从此不振。公生其时，追惟祸始，思为懲前毖后之计，著为是书，以为谋国者告。故于《文王之囿》章，则谓孟子能用圣王之学，随机应变，宛转屈曲，终引之于正道。于《王之臣诤其妻子》章，则谓孟子诤物引喻，比类陈辞，不逆其耳，而深注其心。于《之平陆谓其大

夫》章，则谓孟子开陈之际，匪亟匪徐，亹亹逼人，使人心服而意消。于《自齐葬于鲁》章，则谓孟子养浩然之气，至大至刚以直，择之不精，语之不详者，以趯然远去为大，以愤然疾邪为刚，以面折庭争为直，不加审处，动以折槛锁谏，裂麻叩墀为美谈，而不知孟子所谓刚大直者，不如是。于《去齐居休》章，则谓孟子周旋人情，谄练世务，上不起国君之疑，下不招小人之谤。于《仲尼不为己甚》章，则谓使孟子得志，将引商鞅、驸忌、孙臆、苏秦、张仪以训海之，使其改过迁善，将置之于士大夫之列，以为吾用。其言之深切，意之恳挚，何莫非为熙宁、元祐两朝时事而发。吾知安石闻之，固必深自愧悔，即文、富、韩、吕、欧阳、司马诸贤，亦岂有不爽然自失者也。冯休、李觏、晁说之、郑厚叔辈当时以排斥孟子为事，公固不能默尔而息，然必谓是书之作，专为孟子鸣其不平，又岂能以意逆志者耶？民国纪元二十有五年丙子六月，裔孙元济谨识。

### 影宋钞本《复古编》跋

吾国字书，以许氏《说文》为最古。世俗传写，讹谬百出，张氏著此书以正之。曰“复古”者，将以复于许氏之书也。最初刊于南宋，陈了斋、杨龟山、程北山、楼攻媿各为之序。其后善书者，如吾子行、虞道园、陶九成辈，均极推重。今宋元旧刻已不传，即《四库》著录之明黎民表刊本，亦不可得见。此依宋刻影写，篆法精整，必出名手。前后存陈、程二序，龟山序已佚，别从翁覃溪校本补得。攻媿及王佐才序，通之篆文跋，原有校签，勘正点画之误，今悉录于书眉，特不知为何人手笔耳！海盐张元济。





宋刻上册之第四十七叶,叶号相同,装本时偶尔疏忽,以致误收。赵氏实刊而不校,未与纠正,而非肆贾之有意欺伪也。至卷二第七叶后一行,至“元和四年二月罢”下,脱“黄裳罢”三字;第八叶表中丁亥下,第六格脱“中书舍人”四字;戊子、己丑下第三格、第六格,各误移上一格;此均沿宋刻之讹。至九月戊戌吉甫罢,为淮南节度使,宋刻原未误“吉甫”为“从史”,覆刻者不加审度,以其文在卢从史行内,不应异名,遂改“吉甫”为“从史”以就之。今亦摘取宋刻一叶,附印卷后,以助读者思误之适。又知不足斋鲍氏刊本,表中第五格“唐史”二字,宋刻原作“《唐书》”,“《樊川集》”下原无“云”字,“则见从史”原作“则是从史”,“丁父忧”原无“从史”二字。又第八格“正月己巳黄裳罢”,按《旧唐书》元和二年正月己丑朔,同月内不当有己巳;且新、旧《唐书·宪宗本纪》“杜黄裳罢相”,纪日均系乙巳,鲍本实误“乙”为“己”,是又可以宋刻订其失也。丙子春日,海盐张元济。

### 旧钞本《太宗皇帝实录》跋

晁公武《郡斋读书志》:“《太宗实录》至道三年诏李若水、柴成务、宋度、吴淑、杨亿同修,咸平元年书成,上之,凡八十卷。”是为南宋馆阁写本。宋讳避至“筠”字,钱竹汀定为理宗朝重录之书。存者仅二十卷,第三十一至三十五,第四十一至四十五,第七十七,第七十八,皆宋写原本,卷末有书写人初对、覆对姓名,有涂改补注转互之字。丹黄遗迹,粲焉具存。第二十六至三十,第七十六,第七十九,第八十,则从写本迳录。此八卷,张月霄、李申耆辈展转传钞,不少概见。独前十二卷,则仅见《艺芸精舍宋元本书目》,其后即不复再见。曾勉士、缪筱珊尝求之而不得,今归余插架,不敢自

祕，因从吾友瞿良士乞假所藏，并印行世。是书与李焘《通鉴长编》互有详略，与《宋史》亦必有异同，倘取以互校，证讹补阙，于读者当甚有裨也。海盐张元济。

### 影元钞本《元朝秘史》跋

是书著录有二本：一、十五卷：出于《永乐大典》，钱竹汀所藏，阮文达录以呈进，灵石杨氏、桐庐袁氏先后刊行者也；一、十二卷：正十卷，续二卷，见于《千顷堂书目》。庐州太守张某藏有影抄本，张古余从之覆影，李芍农师用以参校十五卷本，长沙叶氏于光绪季年刊行者也。明《文渊阁书目》亦有是书，然不记卷数，仅注一部五册，又续集一册。按其分册之由，疑亦为十二卷本。二本分卷不同，而纪事实无殊异。顾千里跋谓是本较胜，亦祇在字句行段之间。友人赵君斐云语余，北平图书馆有明初刊本残叶，行款相同。因乞借影，凡得四十一叶，分属于三、四、七、八诸卷，与是本各叶前后衔接，必为其所自出。顾首尾均阙，刊版年月无可考见。顾亭林言：“洪武十五年命翰林侍讲火原洁、编修马沙亦黑等以华言译蒙古文字，凡天文、地理、人事、物类、服食、器用，靡不具载。复取《元秘史》参考，纽切其字，以谐其声音。既成，诏刻行之。岂是书亦同时所刻乎？然玩顾氏语意，似彼时是书已先成也。杨氏、袁氏刊本均不载原译蒙语。叶氏刊本有之。然如卷一第二十五叶后二行，“阿邻”之作“阿都”；第三十三叶前一行，“斡乞泥颜”之作“斡乞泥额”；卷二第一叶后一行“蒙力克额赤格”之脱“克”字；第五叶后四行，第十七叶后二行，“癸趯周”之作“癸趋周”；第十一叶前三行，“赤来兀合周”译文“容颜”之作“客颜”；第十三叶后三行，“失别额”译文“藩籬”之作“藩谁”；第十七叶前三行，“帖儿格勒”译文“圆光”



之作“图儿”；第二十八叶前一行，“塔儿巴合”译文“土拔鼠”之作“土拔鼠”；卷三第二叶后一行，“合勒塔赤周”之脱“勒”字；第十叶前五五行，“豁儿豁纳”译文“小河行”之脱“小”字；第十一叶后五行，“兀者额惕”之脱“惕”字；第十五叶后三行“豁阿黑臣”之脱“黑”字；第二十一叶前三行，“额列牙速秃”之作“颜列牙速秃”；第二十三叶后四行，“兀速讷”译文“水的”之作“你的”；第二十四叶前一行，“可兀客泥”译文“小儿行”之脱“小儿”二字；第二十八叶后三行，“合黑察”之脱译文“独”字；第四十六叶后三行，“轻古里惕坤”译文“截断悠每”之作“截断悠每”；第四十七叶前四行，“孛勒秃孩”之脱“勒”字；前五五行“忽里牙勒都速”之脱“勒”字；卷四第四叶前四行，“客连”之作“客速”；第十五叶前四行，“篋迭额惕”之脱“惕”字；第十八叶前五五行，“乞克迭罢”之脱译文“被做了”三字；第四十五叶前三行，“合札刺察”之作“合相刺察”；前四行，“都儿别克薛惕”译文“忙走了的”之脱“忙”字；第四十九叶后四行，“潮鲁朵卜秃勒周”之脱“卜”字；卷五第六叶前五五行，“兀者额惕”之脱译文“看着”二字；第十三叶前四行，“乞坤”译文“怎做”之作“怎饮”；卷六第七叶后二行，“主儿扯歹”之作“王儿扯歹”；第十八叶前三行，“合勒合”之作“合勒合”；卷七第三十五叶后五行，“多罗木只阿察”之作“多罗勒只阿察”；卷八第四叶后五行，“答鲁主兀”译文“胜了”之脱“了”字；第二十四叶后三行，“只卜失耶仑巴刺周”译文“整治了着”之脱“着”字；第三十一叶后四行，“巴刺合速纳察”译文“城子每处”之作“成子每处”；第三十八叶前一行，“迓步塔刺”译文“直行了”之作“一行了”；第四十叶前二行，“斡克罢”之脱译文“与了”二字；后四行，“那卜失勒都周”之脱“卜”字；后五行，“阔卜失勒都周”之脱“卜”字；续集卷一第二十五叶后一行，“罕土合刺周”译文“马上捎着”之作“马上指着”；第五十

二叶前五行,“阿不阿<sub>𠵿</sub>”之脱译文“要了”二字;续集卷二第三叶后五行,“勺里<sub>黑</sub>三突儿”译文“指了的”之作“扯了的”;第十三叶前二行,“唐兀<sub>𠵿</sub>”之作“唐兀<sub>黑</sub>”;第二十三叶前二行,“莎汪忽周”之作“莎注忽周”,均不免有所讹误。至卷八之第三十五、三十六、三十七叶,前后错简,均为蒙语,不易辨认,读者易为所误。元槧残叶,固属祖本,即此覆影,亦犹近真,攻错之资,正复不少。今者汉蒙两族同在邦域之中,吾尝谓汉人宜多习蒙语,以达彼此情意。是书之出,其足以津逮学者,必匪浅鲜也。海盐张元济。

按刊本分卷,而叶号则联贯而下。兹将刊本残叶插印卷中,因特加注本卷叶号,以便查检。又刊本“行”、“合”、“当”、“教”、“更”、“为”、“间”、“分”等字均有圈发,写本均未依原式。又写本人名之旁,原有直线,与加于译音字者无甚区别,付印之始,因易蒙混,且字旁已注明人名,故均削去。嗣见刊本,乃知粗细迥殊,自可并列,然书已印成,无可更易。附识于此,以明真相。元济又识。

### 石门吕氏残钞本《明史钞略》跋

庄氏史案为有清一代文字大狱,罹祸者至七十余人,死者剖棺剜尸,生者延颈就戮,妻孥极边充军为奴。私家纪述,仅有存者,迄今读之,未尝不令人神魂褫魄也!以意度之,其书必丑诋清室,无所不至,顾版已尽毁,求之数十年不可得。闻吾友潘君博山藏残本数卷,亟往求之。至则写本两巨册,存《神宗纪》二卷有半,又《光熹二宗纪》暨李成梁、戚继光等传,《开国后释教传》。李、戚《传论》,均冠以庄铎之名,其涉及清室并无讪谤语,仅偶见“建夷”及“夷氛”、“夷寇”等字,不意竟触震怒,酿成惨狱。噫!帝王之量抑何隘

耶？夫以雷霆万钧之力，加诸无拳无勇之辈，自可以为所欲为。推其意，且必谓经此惩创，自今以往，当无有敢稍干犯之徒。即凡受庇宇下者，亦皆可无所忌憚，同享讳尊讳亲之利，于是人人低首，家家颂圣。专制之乐，其乐无究。乃曾几何时，敌国外患，相逼而来。当日之不许他人夷己者，而人亦不许以“夷”字相加。江宁订约，著为专条。而侵陵之甚，竟因是以亡其国。循环倚伏，终无已时，岂不大可哀耶！书名《明史抄略》，必为抄者所定，原本当不如是。卷中遇“留”字缺笔，章、赵诸君定为石门吕氏抄本，说当可信。余以是书湮没久，且可补官书之不逮，故虽残缺，仍乞博山假我影印，以贻世之留心史事者。中华民国二十四年七月，海盐张元济。

### 手稿本《罪惟录》跋

海宁张君闾声，传录其乡贤查东山先生《罪惟录》既成，畀余数十巨册，曰：“是不可以不传。”余受而读之，复勾刘君翰怡所藏东山手稿互校，知二本文无增损，卷目微异，则闾声所变更也。按原书《本纪》二十二卷，《志》三十二卷，《列传》三十五卷，增子目又八卷，综九十七卷。全书无总目，无分目，《纪》、《志》井然，独《列传》或有总论，或无总论。有总论者，亦略不及本传姓名，仅首列一人，前题“某某传”，余均各为起迄，复不记卷次、叶号，故隶甲类者，往往可移之乙，乃至丙、丁。闾声以其阙略疏误，重加厘次，有并合者：如《传》卷十二、十三，漏载总论，传目无统可系，则以分隶于《经济》、《谏议》二传；有分析者：《武略》、《播匿》原均列卷二十一，则区之为二；有增益者：如参照他本，补《荒节》、《叛逆》二传；又析《传》卷十四、《志》卷三十二，为三子卷，以弭其有上无中、下之失；有削除者：如删原不列卷，且仅存一人之回，误而纳之于《荒节》中。其



他各依其性质，互为移徙者有之；详辨其文义，厘正错简者有之。余恐其犹有未尽，以授何君柏丞。柏丞复举所见，与闾声商榷，更定次第，一如今本，共成一百有二卷。余惟东山之著是书，始于崇祯甲申，终于康熙壬子，原名《明书》，经庄氏史案，改易今名，深自晦匿，幸逃禁网。至乾隆时文字之狱又起，藏者惧罪，不忍投诸水火，取“建鹵”、“满兵”、“北师”、“东人”等字而涂易之，冀免于祸。今笔痕墨影之中，犹可徐返其朔。阅时既久，虫鼠为虐，大者或连篇累叶，首尾不完；小者亦零段散片，破碎华离。装工无识，妄相凑合，文义乖舛，不可卒读。反覆追寻，棼丝稍治，此不可谓非艺林幸事。且名贤遗墨，实为瑰宝，修饰点窜，尤具苦心。翰怡怱愚以原稿印行，顾卷叶淆乱，既经检理，文字残逸，闾声亦多有校补，既取原稿付印，更须摹补校文。姜君佐禹以二本雠对，历时半载，始克藏事。佐禹语余，此盖东山重订未完之书。出狱以还，深惧覆辙，埋首数年，匆匆卒业。《自叙》暨他人分写之本，殆成于此时。其全文中脱数行，合传缺一二人者，或当时未就之稿，有《传》为清本，而《论》为手写，或全篇手写者，必续访新得，或芟除重撰之作，书尚徐待编排，故各自为篇，篇不记叶，观于某卷“颠倒错乱，当重为排定”之言，眉端“入某某目”之注，可以概见。其《纪逸》、《志逸》、《传逸》诸篇，揆之史例，殊多未合。意必当日笔削余材，不忍舍弃，强立名目，附以流传。要之东山冒死成书，为有明留三百年之信史，历劫无算，终免沈沦，正不必以其所疏漏，而过为吹求。况张氏拾补，所以弥其缺憾者，尤非鲜也。余尝读《艺风堂文漫存》，记其所见一本，《志》仅二十七卷，颇疑其何以不符。证以佐禹之言，乃知为初修之稿，而非手定之本。则此洵为最后而可信者矣。东山自言：“《罪惟录》得复原题之日，即左尹得复原姓名之日。”今虽仍题所易

之名，而原名实已尽人皆喻。九原有知，其亦可以稍慰也乎！民国二十五年丙子六月，海盐张元济。

### 钱氏述古堂钞本《吊伐录》跋

是书久无刻本，常熟张氏辑《墨海金壶》，首据超然堂吴氏抄本刊行。金山钱氏以其多有讹夺，复录文澜阁本，刊入《守山阁丛书》。是本为钱遵王述古堂抄藏，继入于知不足斋鲍氏，今归吾友傅沅叔。虽远出吴氏抄本之上，以校钱本，则颠倒讹误，仍所不免。然靖康元年四月七日《宋主回金国元帅》一书，乃为是本所独有。且亦间有可以勘正钱本讹夺之处。《四库总目》称是书录自《永乐大典》，原无卷数，馆臣析为四卷。超然堂吴氏本仅分上下二卷，与是本同。又《王时雍等依准制造迎接等事状》，是本与吴氏本均缺，颇疑当时所据，必别为一本，与《大典》不同出一源。是则固可并存者也。海盐张元济。

### 元本《三辅黄图》跋

隋《志》云一卷，晁《志》三卷，陈《录》分上下卷。此为六卷本，杂用晋以后书，并颜师古说，毕秋帆定为唐世好事者所辑，又以《渐台》、《高庙》二条，无旧图之文，与程大昌所见不同，疑此亦非宋旧。《四库总目》则以滌池、沧池、元始祭、社稷仪均引旧图，谓即大昌所见之本。是刻卷首有苗昌言《题词》，刊于绍兴癸酉。大昌为绍兴二十一年进士，是书后六年而出，所见当即此本。此为致和覆刻，卷首载苗氏《题词》必即出自宋刻。毕氏云云，未可据为确论也。毕氏有校正重刻本，致力甚勤，以是对校犹未尽善，如“祿棚”之误“祿棚”，“丙殿”之误“两殿”，“沧池”之误“仓池”，“陵旁立廟”之误



“立朝”，“古微”之误“石微”，此均足以是正。他类是者，不少概见，今悉录入《校记》，读者当有取焉。海盐张元济。

### 明如隐堂本《洛阳伽蓝记》跋

《洛阳伽蓝记》，隋、唐以下著录均五卷。惟《宋史·艺文志》、《郡斋读书志》作三卷，连江陈氏《世善堂书目》亦同。或原有别本，今已失传。近世存者，以如隐堂本为最古。其刊版当在明代嘉、隆之际。是本卷二阙第四、第九、第十八等叶，均写补。毛斧季获见是刻即已言之，世间存本，无不皆然，盖残佚久矣。《古今逸史》、《汉魏丛书》中均载是书，各家所补三叶，大抵从之传录，文字前后悉相衔接，必同出一源也。《史通·补注篇》，谓书旧有注，顾千里疑原用大小字为别，后世连写，遂混注入正文。钱塘吴若准重为编次，厘定纲目，蒐据众刻，校其异同，成《集证》一卷，世称善本。然仍有人议其不免混淆，未尽尘障。朱紫贵序举其所据校者，以如隐堂本为首，余取以对勘，与是本互异者，凡百数十字。吴氏均未指出，疑所见或亦为传录之本，因札录附后。其足以纠正是本者亦不少云。中华民国二十五年春三月，海盐张元济。

### 元本《为政忠告》跋

此为元臣张养浩所撰。《元史》本传称养浩为堂邑令，毁淫祠，罢旧盗，朔望参寘李虎党于法，擢监察御史，疏时政，言切直，为当国者所不容。英宗立，命参议中书省事，又谏帝以崇德虑远为法，以喜奢乐近为戒，洵乎元之名臣也。是书分为三编，各就其居官所得，剴切指陈，欲凡从政者知所法戒。其书非一时所成，刊有先后，故款式亦有异同，然均为元代所刻。旧为莆田郭尚先所藏，郭氏有

跋,极重其书。清道光中尝摹写全部,畀历城尹济源刊行,板印极精。然如《牧民编·以义处命》节“皆本夫命”,尹本误“夫”作“天”;“虽竭蹶求进而亦穷”,尹本误“竭蹶求进为躁兢”;《风宪编·审录》第五节,“温以善色”,尹本误“善”作“颜”;《庙堂编·修身》第一节“籍胡椒八百斛”下蚀一字,尹本不留空格;《退休》第十节“凡有所言,优容喜纳”,尹本脱“凡有所言”四字。此为知书者所亲书,犹不免于讹夺,则凡成于钞胥者,更可知矣。语云:“书贵初刻”,岂不信欤?海盐张元济。

### 手稿本《天下郡国利病书》跋

知昆山县事彭君百川暨邑人士王君颂文、潘君鸣凤,欲以其县立图书馆所藏乡贤顾亭林先生《天下郡国利病书》手稿传播于世,畀商务印书馆印行。余既为之编定,乃谨书其后曰:作者往矣!明社屋矣!立说于数百年前,而独照数计,一一印证于数百年之后。呜呼!何其忧之深,而虑之远也。亭林身婴亡国之痛,所言万端,而其所再三致意者,不过数事:曰兵防,曰赋役,曰水利而已。敌国外患,奸宄窃发,以守其国,不可无防。防之于外,则门户洞开,不可无以遏之;防之于内,则伏莽遍地,不可无以靖之;欲尽其道,责在于兵。有兵不可以无养,养之之责,又在于民。无事之时,所衣所食,民供之;有事征调输挽之劳,屯扎之需,又吾民任之。有国者既不能不增此数十百万之民,用之于安内攘外之途,自更不能不重取吾民数百千万之财,以贍此不稼不穡之辈;曰吾将以御外侮也,吾将以戡内乱也,而民又何辞。然果有未雨绸缪之计,先足食而后足兵,则生事稍裕,供亿虽繁,抑犹不至于颠蹶。我国自古迄今,所业惟农,可耕之土,本已不广,所恃者,又仅数千年前之农事知识,

偶遇于灾,无术自救,赖有沟洫之制,防患未然,薄有收获,聊以卒岁。若水旱之象既成,且屡见不一,见则民且救死之不暇,又奚能效力而输将。雕瘵之极,有不堪设想者矣!亭林是书,始于崇祇己卯,盖亲见夫东北边防,日就废弛,清兵崛起,取沈阳,围宁远,克永平、滦州,而遵化,而昌平,而高阳,遂至于济南,深入二千余里,下畿内、山东七十余城。孔有德、耿仲明、尚可喜、祖大寿等乘机叛国,纳士降附,稽首敌庭,惟恐或后。编氓如高迎祥、罗汝才、李自成、张献忠、马守应、贺一龙、贺锦、刘希尧、蔺养成、刘国能辈,群起于陕、甘、四川、湖广、河南、山西、山东、江淮、近畿境内,斩木揭竿,云从风应,如火燎原,不可向迓,土崩瓦解,四方鼎沸,知兵防之不可不严。故于沿边如北直隶之四镇三关,山西大同,陕西巩昌洮岷之堡塞,沿海如浙江之《海防图》、《宁波府志》、《海防书》,福建之《海防总论》,广东惠、潮、高、廉、雷、琼之关寨营隘,则备录之。又亲见夫国用不足,苛征暴敛,如辽饷,如剿饷,如助饷,如练饷,如官庄,如榷水陆冲要,如增关税田赋,如遣使督直省逋赋,民生日艰,掊克日甚,冻馁逃亡,流为寇盗,知赋役之不可不慎。故于江浙租税最重之区,如《松江府志》之田赋,《海盐县志》之食货,于征额最鉅之盐课,如山西解州之池盐,四川之井盐,南直浙江之场盐,则详述之。又亲见夫崇祇改元而后,或久旱,或大水,或蝗,史不绝书,而黄河决口于曹县、于睢宁、于徐州、于原武、于建义、于孟津、于淮安、于沛县,下民昏垫,殆无宁日,室家离散,饿莩载塗,知水利之不可不修。故于河患最甚之区,如河南、山东之河工,于长江上游众流汇集之地,如荆州、郢阳、襄阳、承天、常德诸府之堤防,则历纪之。明之君臣生于其间,大局败坏,已至不可收拾;即翻然醒悟,亦无能为。亭林岂不知之。而所以谆谆于此者,无非欲诏示后世,使



凡有国有家者，知此数事，推而至于其他。蒞民之事，得其道则利，失其道则病；利则其民奋而国随之以兴，病则其民悴而国随之以亡。为政之术，古今不必同出一途，而为祸为福，终莫能逃此因果之律。果能晓然于利病之所在，而讲求其趋避之方，转贫弱而为富强。康乐和亲之盛，何在不可几及。不然，未有不蹈亡明之覆辙者也。读是书者其能悚然而思，惕然而兴，而无负亭林之瘖口哓音乎！中华民国二十五年三月，海盐张元济。

### 宋本及影宋钞本《故唐律疏义》跋

《滂喜斋藏书记》据卷二“犯十恶故杀人反逆缘坐”条注，“犯宣祖上一字庙讳”云云，定为宋刻。然不止此，卷一，“四曰恶逆”条疏议“枭鸩其心爱慕同尽”，元刊本“枭鸩”作“枭镜”，“爱慕”作“爱敬”，是必因避宋讳改易，且注亦有“犯翼祖讳，改为鸩”之语，是叶虽属补配，然为宋刻可证也。岱南阁孙氏得元至正时释文本，属顾千里为之梓行。顾氏未见宋刻，跋语稍误，潘氏先已指明，其他亦间有讹夺，然顾氏精于校勘，殊有足以订正是本之处。是本点画之讹，不少概见，已藉孙本一一是正。其有为事理所未惬者，孙本悉已芟削。然如：卷二十三“戏杀伤人”条，“其不和同及于期亲尊长外祖父母夫夫之祖父母”句之一“夫”字；卷二十四“告缌麻卑幼”条疏议中，“若告大功以上减一等”句之“以上”二字；卷二十五“诈为官文书增减”条疏议中，“徒罪以上各从徒流死上减”句之“死”字；卷二十九“死罪囚辞穷竟”条答问中，“至死者并皆处死不合加徒流”句之“处死”二字；仍各留空格，此足见顾氏之审慎。兹并取顾氏所校异同之字，列表附后。又前访得影宋钞本《律》十二卷，附宋孙奭撰《音义》一卷。今考所载全为唐律，与本书律文尽同，因亟撤

出。惟《音义》仿《经典释文》体，极为精覈。案《玉海》载天圣七年四月刊《律文音义》于国子监。先是四年十一月孙奭言诸科惟明法一科《律文》及疏，未有印本，举人难得真本习读，诏国子直讲杨安国、赵希言、王圭、公孙觉、宋祁、杨中和校勘，判监孙奭、冯元详校。是本卷末，列诸臣衔名，同者六人，又有“天圣七年四月日，准勅送崇文院雕造”二行，盖即《玉海》所载之本。久称罕见，因附本书以行。海盐张元济。

### 宋淳祐袁州本《昭德先生郡斋读书志》跋\*

此为宋淳祐袁州刊本，故宫博物院图书馆所藏，盖沈埋者六百余年矣。按晁《志》，今行世者有衢本、袁本之别。公武原志既刊于蜀，其后蜀中别行姚应绩编二十卷本，有所增益。淳祐己酉南充游钧传刻姚本于信安郡，是为衢本。番阳黎安朝于原志四卷之后，录赵希弁藏书为《附志》，录衢本姚氏所增为《后志》，增订《考异》，后一年庚戌合刊于宜春郡，是为袁本，即此刻也。康熙末叶，海宁陈师曾得旧钞袁本刊传之，晁《志》始行于今世。《四库》据以著录，其书久佚无征，馆臣莫能论定。《提要》泥于马氏《经籍考》，反覆未得其说，则以误目陈刻错简为残缺，未省马氏所採为蜀本也。迨嘉庆间，瞿中溶得不全旧钞衢本，汪闳源刻家塾旧钞衢本，一时矜为秘笈，瞿氏撰《衢本考辩》一文，倡为两本优劣之论；钱大昕《十驾斋养新录》、阮元《进书录》、钱泰吉《曝书杂记》各有载笔，乃至近人王先谦莫不推波助澜，附和瞿说。或病袁《志》子部脱佚五类，而疑《后

\* 《续古逸丛书》之三十五《宋槧袁本昭德先生郡斋读书志》张元济跋，文字相同，文末署名前增出“民国纪元二十年元旦”九字。——编者

志》非赵氏原书，或诿衢本收书多几及倍，而目袁《志》四卷为不全初稿，或误马《考》舍袁取衢，引为两本优劣之判。尝属余友姜子佐禹，即众说以稽求，往往不合事实，盖皆《提要》“衢本不可复见，袁本亦非尽旧文”之语，有以误之。百年朴学之品题，举世盲从而不察，衢本显而袁本晦，是非之倒置久矣！今按宋槧袁本卷三第十五叶起至三十四叶止<sup>幕府燕闲录，至天隐子止</sup>，即为陈刻见于《后志·释书类》<sup>辅教编后，玄圣蓬庐前</sup>错入之书，陈氏失于校订，馆臣未能举正。原书固门类悉合，未尝残缺也。衢本二十卷，收书千四百六十一部<sup>今行汪、王两刻并同</sup>，袁本卷一至四，凡千三十三部，摘自衢本之《后志》，又四百三十五部，合两志以并计<sup>陈刻虽有错简，两志总数亦与宋本合</sup>，袁、衢相抵，袁多于衢者且七，更未尝有衢本多几及倍之事也。公武四卷之书，《宋史·艺文志》、王应麟《玉海》并见著录，所志皆南阳井氏书。袁本杜序有曰：“先生校井氏书，为《读书志》四卷。”黎序亦曰：“昭德先生《读书志》四卷，盖所录南阳井氏藏书也。”公武序原文亦自言“故家多书，兵火之后，尺素不存”，但谓南阳井公所託，不云晁氏有旧藏也。姚氏所编，削杜序而窜自序，改南阳井公为南阳公，故直斋著录是书，有“南阳公未知何人，或云井度宪孟也”之语。观赵希弁《后志》序，知姚编序且伪託，其书真贋难定。是希弁当日所不敢信彼二十卷为公武续笔者，今数百年后，反可疑此四卷为不全初稿乎？马氏《经籍考·读书志》条，全录《直斋书录》原文，末有“未详”二字。未详云者，未详南阳公之果为井度否也。窃谓马氏所见者，非袁本抑亦非衢本而为蜀本。何以言之？袁本杜、晁、黎三序，均著井氏字，马氏果见，何云未详？《提要》称袁本所有，衢本所遗，如《晋公谈录》、《六祖坛经》之类，《经籍考》实并引晁说，谓为马氏兼采袁本。余按衢遗二十九种，《经籍考》引晁说者，惟此二书。是二书者，袁本两见《晋公谈



录》,《杂史类》作三卷,《小说类》作一卷;《六祖坛经》一作三卷,惠昕撰;一作二卷,慧能撰;《志》文亦各异其说。衢所遗者皆其第二种;《经籍考》所引晁说,乃衢本未遗之第一种。馆臣钩覈偶疏,并非兼采袁本也。簿录重目不重文,袁本赵氏《附志》,岂果无书可采,谓《志》文袁略于衢,马氏并《赵志》而弃之,有是理乎?是皆马氏未见袁本之显证,此前人衢、袁优劣,陈、马取舍之说之不足信也。陈、马盖世收藏,插架必重旧本。衢本源出于蜀,所摭宁非蜀本?以时代考之,厉鹗《宋诗纪事》载直斋端平中已守郡嘉兴,淳祐己、庚两刻出板,已当陈氏晚岁,未必据新刻而始著于录也。马氏悉本陈说,益可证所摭之无与于衢、袁也。抑余更有进者,《附志》不登马《考》,其书久佚可知。陈刻出而始传,当时岂非瑰宝?前人谓衢书多于袁,实则此《附志》诸书凡四百六十九部,除衢本已见三十三种,《直斋书录》略有并见外,皆佚目也,皆袁多于衢。黄尧翁序,汪刻衢本不及袁本,褒贬最为有识。顾千里跋衢本《考辨》,讥汪本《小学类》中有不可通者,当画分六段,其更定次序,与此本前后志合者,殆十有七八。陆心源《仪顾堂集》,衢本《郡斋读书志》第三跋,举汪本误改杨补之为晁补之,斥其不如不刻。然则袁本舛驳斁乱之名,且可移赠衢本矣。汪刻衢本,数数删板,传于世者,究不知孰为定本。

涵芬楼蓄有李芑芷辈初出传校之本,钩抹几同草稿,非衢本真传也。丁志有述古堂钞衢本存世可考此,又衢本本书是非,兹不详论。袁本志分目别存并

书四卷之旧前有杜鹏举,公武两旧序,附赵氏三世所藏详见卷首黎安朝淳祐己酉序,而不没姚氏增收

之实后志有希弁序,仍收衢本自序、二十卷类目于卷首,所以明后志所从出著自序之异文也。附二本考异游钧衢本跋,于卷末殿以黎安朝淳祐庚戌后志跋,所以见两本得失之所在,前后传刊之渊源也。世行陈刻旧抄,于三志序跋往往装缀失次,读者莫明其绪。此亦袁本致谤之一因。撰录传刻,源流井井,非衢本所

及。私窃以为袁本出而衢本可废矣。古书之可贵,从未有不贵其最初之原本,而反贵其后人改编之本者。余夙为袁本怀不平,今获见宋刻,更足正陈本错简之讹,因缀一言,以就正于世之嗜读是书

者。海盐张元济。

### 明万历本《隶释》跋

右明王云鹭刊本，卷中玄、朗、弘、匡、胤、贞、勗、讓、桓、完、慎字，偶阙末笔，慎字并注“犯御名”，此必自宋刊洪氏原刊传录。乾隆时汪日秀据传是楼抄本覆刻，其序言“较之明季镂版，大相迳庭”。所谓“明季镂版”，当即是本。黄尧圃得昆山叶氏旧抄本，借袁氏、钱氏两抄本补完勘正，复以姜彦发《汉隶字源》，订其异同，撰为《刊误》，谓“文惠原书，字体纤悉依碑，汪本则失之远。”汪氏序称《冯绲碑》补三十字，《孙叔敖碑》补三十八字，惟黄氏则谓：“洪书板本损坏，他本有字者，后来掇拾补苴，依之驷人，实误。”黄氏此语，盖为王本张目。然余尝见常熟瞿氏所藏明人抄本，卷第六、七末均有“泰定乙丑宁国路儒学重刊”一行，半叶十行，行二十字，其避宋讳与王氏刊本正同。而二碑阙文具存，黄氏谓洪本损坏，语似未确。按王本半叶九行，行二十字，卷六《从事武梁碑》所阙，适当泰定本第三十二叶卷十九《魏公卿上尊号》及《魏受禅表》之错简，亦适为泰定本之第七、八、九叶。王本卷末，自识谓得元人手抄，盖必与泰定本同出一源。故前后如此相合，特不知抄者何以改半叶十行为九行，致王氏暗蹈其覆辙耳。元本不可得，即明刻本在今日，亦至罕觐。余尝取此《济阴太守孟郁修尧庙碑》、《帝尧碑》与汪本互校，则《刊误》所指之字，两本俱误者，凡二十四字。汪误而此不误者，亦二十四字，知是本犹去古未远也。全书经傅青主点校。傅为清初大儒，阎潜邱称其长于金石遗文之学，全谢山撰《傅氏事略》，亦称其工书，自大小篆隶以下无不精。王本虽有疵纇，得傅氏手校而转增其价值。卷六脱文，卷十九错简，傅氏均已校出，其他



阙佚，余亦各据泰定本写补，有不宜写注者，或与泰定本异同者，别撰《校记》附后。余辈生古人后，得见傅、黄二氏未见之书，能不与读者共相庆幸乎！海盐张元济。

## 子 部

### 钞本《图画考》跋

盛熙明著有《法书考》，曩得吴元朗旧藏写本，印于《续编》。友人傅沅叔叹为精绝，谓远出曹棟亭诗局刊本之上。此亦熙明所著，《四库》未著于录，即钱氏《元史·艺文志》亦不载，盖遗佚久矣。盛氏自序谓继《法书考》而作，故体例悉同。大抵取材于张彦远《名画记》、郭若虚《图画见闻志》及《宣和画谱》与夫谢赫、米芾、郭熙诸家绪论，然亦有出于其外者。逸事珍闻，足资探讨。人间秘笈，久付沉沦，故亟印行，以为盛氏遗著两美之合，且以补钱氏《元史·艺文》之缺焉。海盐张元济。

### 明弘治本《独断》跋

宋《崇文书目》：“《独断》二卷，采前古及汉以来典章、制度、品式、称谓、考证、辨释凡数百事，其书间有颠错，嘉祐中余择中更为次序，释以己说，题曰《新定独断》。”今其书已不传。传者，有《百川学海》、《古今逸史》、《汉魏丛书》诸本。是为明弘治癸亥刘逊所刊，卷末淳熙江都吕宗孟跋，与《百川》本同，盖同出一源，但彼此亦互有殊异。其他二刻，均出其下。卢抱经有校正本，视诸本差胜，然

自言转写多讹,仍有疑莫能通之处。古书难读,大抵皆然,无足怪也。《四库》著录者,为通行本。《提要》谓“刘昭《舆服志·建华冠》注引是书‘其状若妇人缕鹿’,今无此文”。是本卷下第十一叶,《天子十二旒》节,其文具存,特“缕鹿”作“缕簏”耳。又谓《初学记》:“‘乘舆之车,皆副辖者,施辖于外,乃复设辖’数语,与今本亦全异。”是本卷下第九叶,《凡乘舆》节曰“重轂副牵”,又下二节曰“施牵其外,乃复设牵”,此三“牵”字,各本皆同,惟卢抱经指为“輦”字之讹。按《汉书·天文志》:“北一星曰輦”,引晋灼曰:“輦,古‘辖’字也。《左传》昭公二十五年,昭子赋《车辖》。”杜氏注:《诗·小雅》:“周人思得贤女以配君子。”又云:“辖,本又作‘輦’。”是“輦”、“辖”二字通用。则《初学记》所引,明明即此数语,又何得谓为全异乎?是本亦有讹夺,今取上所举四本互相讎对,摘录《校记》,附诸卷末,用资参正。惟抱经本仅以其原文为限,其据他书,或以己意订补者,概未阑入。海盐张元济。

### 宋本《古今注》跋

《郡斋读书志》是书卷数篇目,均与此合。《四库》著录亦三卷,但不载篇目,且无序跋。《提要》据《太平御览》所引书名,有此书,而无马缟《中华古今注》。《文献通考》祇有缟书而无此书,定为豹书久亡,缟书晚出,后人摭其中魏以前事,贗为豹作。是本后有眉山李焘、东徐丁黼二跋:黼跋作于嘉定庚辰,为宁宗在位之二十六年。陈振孙《书录解题》以是书入《杂家类》,其《中华古今注》下则谓缟为推广崔豹之书。是二书在宋末明明并存。振孙于理宗端平时仕为江西提举,马端临尝中度宗咸淳漕试,相距仅三十年,其去丁黼重刻是书之日,亦仅四十余年,何得遽断为久亡?且振孙明言

编为推广豹书,更何得反指为豹书出自编作?《通考》全引晁、陈二氏之说,其不及是书者,安知非偶然漏略乎?且不止此,李焘跋谓:“锡山尤氏刻唐武功苏鹗《衍义》十卷,后四卷,误剿入豹今书,予在《册府》得本书四卷,与豹今所著绝不类。尝以遗同年本郡学钱子敬,俾改而正之。庶两书并行,不相殽乱”云云。《四库提要》以是书及编书与《永乐大典》所载苏鹗《演义》同者十之五六,遂谓豹书出于依託,编书亦不免剿袭,与李氏之言相反。余以意度之,李氏在《册府》所得四卷,钱子敬必未刊行,《大典》所收,即尤氏误剿豹书之本,馆臣未见焘跋,不知此段公案,遂目刊崔、马二氏书者为伪冒偷盗,宁非千古奇冤!所谓真者反为伪,所谓伪者反为真,使不获见是本,又安能平反此狱乎?昔黄尧圃尝得一明刻,谓“李注《文选》,沈休文《诗》‘宾阶绿钱满’句,引是书曰‘空室无人行,则生苔藓,或青或紫,一名绿钱’,今检此本无之,则此书所失多矣。”余案是本卷下第四叶,明有此条,黄氏所见为明覆宋刻。余尝取《顾氏文房》、《古今逸史》、《汉魏丛书》数本勘之,所言诚然。其他如《鸟兽类》“马自识其驹”一节,“猪一名长喙参军”一节,明本亦皆阙佚。其章节次第,文字详略,尤多不同。顾氏自记以家藏宋本刊行,何以有此差异?又其《鱼虫类》“蜗牛”、“鲇子”二节,文字较此为详,《埤雅》、《尔雅翼》亦均引之,疑必出于别本。然综观全书,则不逮是本远甚。姑举二证:《舆服类》“凡先合单纺与绁者,古佩璲也”二节,本以释明前节“首圭绁绶”之义,明本乃以麋入其间,岂非舛缪?又《音乐类》“薤露蒿里”节,末云:“亦谓之《长短歌》,言人寿命长短定分,不可妄求也。”明本乃别为一节,且以《长歌》、《短歌》为题,是于《薤露》、《蒿里》二曲之外,又有文字一长一短之歌,与下文寿命长短之义,全不相合,真所谓“差若毫厘,谬以千里”者矣!其他讹



阙,不可胜数。今以彼此节次辞句之异,列表附后,以见先后板本之别,且可定其优劣焉。海盐张元济。

### 明钞本《墨庄漫录》跋

是书为小说家言。著者后跋,历举宋人说部四十余家,谓“凡寓言寄意,皆不敢载,必闻之审传之的者,方录考其大旨,一以劝善惩恶为归。”宋《艺文志》及晁、陈二《志》均未著录,《四库总目》谓当时犹未盛传,故至今祇有一《稗海》刊本。是为明人旧抄原本,为俞守约所藏,先后经唐六如、文衡山勘定。余尝得劳季言校本,其所据一为钱遵王十二行二十四字本,一为高瑞南十行二十字本,凡所异同,悉逐录于《稗海》本上。其一、二、三卷且经鲍以文重勘,惜仅存前七卷。余取校是本,惟钱本大半相合,然颇有阙佚,而《稗海》尤多。如:

卷一第四叶多“关中侯爵”至“十六级”二十一字。稗海、高本均脱

第十叶多“因上之道”至“止得赐币焉”二十七字。稗海、高、钱二本均脱

第十四叶多“逊文集”至“所作序乃云”二十字。稗海、高、钱二本均脱

卷二第四叶多“白题胡名”至“后骑告云落下”四十三字。稗海、高本均脱

卷五第八叶多“曰汝宜亟反”至“欲祈天”十八字。钱本原脱,校补

第十一叶多“晶宫皆妇人有才思者可喜也”十二字,又“邦基从伯康孙字曼老时彦榜高科”十四字。高本脱

第十九叶多“《杜子美诗》云江阁要宾许马迎”全节七十一字。稗海、钱本均脱

卷六第三叶“多自有筋骨”至“要如大字唯”十八字。钱本原脱,校补

第五叶多“殊有功”至“一笔书者谓意”十九字。稗海、高本均脱,钱本校补

卷七第四叶多“川峡间”至“亦有之如”二十一字。钱本原  
脱,校补

卷九第十、十一叶多“乃为祭酹而祝之”至“故亦乐为之”一百十四字。稗  
海脱

第十一叶多“枸杞神药也”至“与道士字文”二百七十五字。

稗  
海脱

第十三叶多“时台省馆阁”至“万国流云云”四十二字。稗  
海脱

卷十第十九叶多“御柳阴森”至“月旁九霄凜”十九字。稗  
海脱

卷末二叶有张孝基后跋四百五十九字。稗  
海脱

以上均各本不逮是本之证。综全书观之,以《稗海》为尤逊。“枸杞神药”一节,余未见高、钱二本,不知如何。《稗海》则以上下不相联接,因臆增“臣昔与”三字,于“希真”二字上,以完一句之意,作伪之迹,最为显著。是则是书之存于天壤间者,固当以此为较胜矣。虽然,书经三写,乌焉成马。此为传钞之本,唐曰“鲁鱼甚多”,文曰“差谬不少”,诚难讳言。高、钱、鲍、劳诸子,素以校勘著称,较短絮长,足供探讨,即《稗海》亦不无可采。因并摘录所校附后,以为读者考镜之资。海盐张元济。

### 宋本及日本聚珍本《太平御览》跋

《太平御览》为有宋一大著作,其所引经史图书,凡一千六百九十种,今不传者,十之七八。或谓辑自古籍,或谓原出类书,要之征引赅博,多识前言往行,洵足珍也。今所行者,有明代活字本,有锡邑刻本,其所从出,周堂序谓其祖曾得故本,黄正色序则谓据薛登甲所校善本缮写付刻。然胡应麟讥其姓名颠倒,世代鲁鱼,学者病焉。明《文渊阁书目》存一部,一百三十册;一部,一百册;均残缺。

其后散出,递入于苏人朱文游、周锡瓚、黄丕烈、汪士钟家,最后为湖州陆心源所得,仅存三百六十余卷,今已流入东瀛,为岩崎氏静嘉堂中物矣。先是阮文达、何元锡各就黄氏假所藏文渊阁残本臚校,藏诸篋衍。嘉庆间,常熟张若云据何氏本,歙鲍崇城据阮氏本,次第梓行。张氏刊成,未几板毁,存书稀如星凤。传者唯鲍氏刻本。岁戊辰,余赴日本访书,先至静嘉堂文库观所得陆氏本,其文渊阁印灿然溢目,琳琅满架,且于己国增得如干卷,为之欣羨者不置。嗣复于帝室图书寮、京都东福寺,获见宋蜀刻本,虽各有残佚,然视陆氏所得为赢。因乞假影印,主者慨然允诺,凡得目录十五卷,正书九百四十五卷;又于静嘉堂文库补卷第四十二至六十一,第一百十七至一百二十五。此二十九卷者,均半叶十三行,同于蜀刻,惟板心无刻工姓名,且每行悉二十二字,与蜀刻之偶有盈缩者不同,疑即在前之建宁刊本。蜀本卷首《小引》谓“建宁所刊,舛误甚多”,李廷允跋亦言“厘正三万八千余字”,今以二刻与鲍本校,虽各有脱误,然阮文达序鲍刻,明言:“古书文义深奥,与后世判然不同,浅学者见为误而改之,不知所改者反误矣。或其间实有宋本脱误者,但使改动一字,即不能存宋本之真,不能见重于后世。”据此为言,是宋本即有脱误,未尝损其声价,且亦未必真为脱误也。今请再举数例,以证宋刻之胜于今本:《职官部·金紫光禄大夫门》,宋刻引干宝《晋纪》《三国典略》二则;鲍本则引《左传》成上曰:“卫侯使孙良夫来聘,且寻盟。公问诸臧宣叔曰:‘中行伯之于晋也,其位在三公下卿,孙子之于卫也,位为上卿,将谁先?’对曰:‘次国之上卿,当大国之中,中当其下,下当其上大夫;小国之上卿,当大国之下卿,中当其上大夫,下当其下大夫。上下如是,古之制也。’”九十八字,下接“入落授金紫光禄大夫”云云<sup>见卷第二百四十三第五叶</sup>,前后渺不相涉,



张本同,但注“上下疑有脱文”;《兵部·机略门》引《后汉书》第十六则,“岑彭将兵三万余人”云云,凡一百三十七字<sup>见卷第二百八十四第五叶</sup>,鲍、张二本全脱;《妖异部·精门》引《易》、《礼记》、《唐书》、《管子》、《列异传》,又《搜神记》二则,适成一叶<sup>见卷第八百八十六第四叶</sup>,鲍、张二本全缺;《兽部·马门》引《周礼·夏官上》:“马及行则以任齐其行,若有马讼则听之,禁原蚕者”并注,又引《论语》、《周书》、《韩诗外传》、《尚书大传》、《太公六韬》、《礼斗威仪》、《春秋考异邮》、《春秋说题辞》凡十则,及“《淮南子》曰八九七十二”九字<sup>见卷第八百九十三第六叶</sup>,鲍本全脱,且易“《淮南子》”三字为“《家语》”,张本同,更少十余字。即此数事观之,弥觉宋本之可信。日本文久纪元,当我国咸丰十一年,喜多邨直宽尝以影宋写本,用聚珍版印行,其优于鲍本者,则板心所记刻工姓名,均与蜀本相合,且上文所举四事,一无脱误。宋刻而外,断推此本,于是取以补影本二十六卷之阙。书经覆写,又用活版,词句讹谬,自所不免。然以校鲍、张二本,《道部·尸解门》彼且缺“《太微经》曰,诸尸解者,按四极真科云,一百四十年,乃得神中真官,于是始得飞华盖,乘辇龙,登太极,游九宫也”四十二字<sup>见卷第六百六十四第八叶</sup>。《方术部·占星门》末节“元衡亦还吉甫”下,又脱“先一年以元衡生月卒,元衡后一年以吉甫”十七字<sup>见卷第七百三十三第四叶</sup>。《巫门·离骚》曰“欲从灵氛之吉占兮”节,又脱注十八字<sup>见卷第七百三十五第四叶</sup>。唯《祝门·韩诗外传》曰“齐桓公至海丘”节,“盍复祝乎”下“封人曰,使吾君好学而不恶问,贤者在侧,谏者得入。桓公曰,善哉祝乎?”二十七字,此言乃夫前二言之上也。臣闻下“子得罪于父母,可因姑姊妹而谢也,父乃赦之。臣得罪于君,可因便僻之左右而谢也,君乃赦之。昔”三十八字<sup>见卷第七百三十六第三叶</sup>。《史记》曰:“楚大发兵如齐”节,有注二十七字

见卷第七百三十六第四叶，张本存，而鲍本犹脱。《疾病部·总敍疾病门》引《礼记》、《左传》、《春秋穀梁传》、《公羊传》、《国语》、《论语》、《史记》、《汉书》有注二十三条，鲍本全脱，张本仅存其二<sup>见卷第七百三十八第一二三叶</sup>，是则此虽不逮建、蜀二本，抑犹出于吾国时本之上也。蜀本原缺卷第二十一、第六百五十六至六百六十五、第七百二十四至七百三十八，皆全卷；又《目录》及卷第四、第三十八、第一百一十、第一百三十、第一百四十、第一百六十六、第四百六十四、第五百三、第五百七十一、第六百九十、第七百五十七、第九百五十二，凡缺二十六叶有半，均以聚珍版补。宋刻每行二十二、三、四字不等，聚珍版则整二十二字，故前后叶衔接处，偶有移易，理合申明。乙亥仲冬，海盐张元济。

### 元本《南村辍耕录》跋

宋仪生当元、明之际，是本前有孙作至正丙午《敍》。《四库》著录称为未入明时所作。《敍》后有青溪野史邵亨贞《募刻疏》，虽不著年月，然书中语涉元帝均提行空格，是必刊于元代。史称宗仪为教官，洪武二十九年率诸生赴礼部试。则是书之刻，尚在中年，且必为成书后第一刻本也。明成化有松江刻本，至万历又有玉兰堂覆本，今均罕见。《历代小史》、《津逮秘书》先后覆刻，然非单行，《历代》本且节录无足取。《四库提要》称其详于有元法令、制度，考订书画、文艺，足备参证。且不止此，戏剧之学，至元极盛，是书于院本、杂剧、曲名、歌调，考订极详。他如园林、建筑、书画、標轴、制墨、斫琴、窑器、髹漆，无一不罗而列之。其有裨于时人之研习艺术者非浅。吾友陶兰泉尝以元刻钁版行世，大板精雕，然不易得，故



仍缩印,以便读者。海盐张元济。

### 旧钞本《丞相魏公谭训》跋

是为宋苏象先记其祖魏公颂之遗训。魏公相业彪炳,布在简策,一言一行,咸可师法。象先熟闻提命,纂成兹帙,济南周泌刊于绍熙之世,旋即隐晦,《四库》亦未著录。有清道光,裔孙廷玉得宋槧本,刊之苏郡,迄今百年,复甚罕觐。是为爱日精庐旧钞,行款悉依宋刻,稍有讹夺,藉廷玉刊本校正。凡避清代忌讳之字,悉还旧观;其义可两通,暨新刊疑误者,并附《校记》,读者可参证焉。海盐张元济。

### 宋本《景德传灯录》跋

右书《四库》未收,卷首杨亿序:“东吴僧道原,冥心禅悦,索隐空宗,搜弈世之祖图,采诸方之语录,次序其源派,错综其辞句,由七佛以至大法眼之嗣凡五十二世,一千七百一人,成三十卷,诣阙奉进,冀于流布”云云。而绍兴长乐郑昂跋,则谓:“本住湖州铁观音院僧拱辰所撰,将游京师投进,途中与一僧同舟,因出示之。一夕其僧负之而走,及至都,则道原者已进而被赏,拱辰谓吾意欲明佛祖之道,既已行矣,在彼在此同,遂绝不复言。”然则著此书者,名道原而实拱辰也。杨亿、李维、王曙辈奉诏裁定,多所损益,具见敍言。最初镂版,毁于靖康之乱。是尚为宋代旧刊,合三本而成。其一半叶十三行,每行二十一至二十三字,板心有刻工,无字数,凡二十五卷有余,有二卷抄配,行款同。宋讳避玄、弘、朗、殷、匡、敬、警、擎、驚、镜、竟、戍等字。其一行数同,每行二十三至二十六字,板心有字数,无刻工,仅有残叶,见于卷第十八、第十九中;其一半

叶十五行，每行二十八至三十字，板心有刻工，存卷十至十二，宋讳避玄、弘、朗、贞、侦、徵、署、豎、戍、树等字。此二本均不避桓、構二字及其嫌名，然察其刀法笔意，实已具南宋风格，不能以其不避讳字而遽疑之也。贵池刘氏覆刻元延祐本，其元本所据，又有两宋刻：一台州宁海思鉴刊本，见绍兴四年刘棐《序》；一庐山稳庵古册，即湖州道场禅幽庵覆刻之祖本，见延祐三年希渭《状》，是可想见当时传刻之盛。刘氏谓延祐本与瞿氏所藏宋本正同。然取以对校，同者祇卷一之十余叶，其他各卷，虽行数相同，而款式绝异。刘氏后序谓永乐梵夹本，《径山藏》本，雍正《释藏》本，雠校未精，脱文讹字，所在多有。誇元刊为鸿宝，而是本足以正其讹误者，尤非少数。然则所谓一字百嫌者，舍是更奚属耶？乙亥季夏，海盐张元济识于牯岭山居。

### 明本《文始真经》跋

陈振孙《书录解题》言：“《汉志》：‘《关尹子》九篇’，隋、唐及国史志皆不著录，徐藏子礼得之于永嘉孙定，首载刘向校定《序》，篇末有葛洪《后序》。”按洪《序》言：“遇郑君思远，郑君多玉笈琼笥之书，属以尹真人《文始经》九篇。道书亦言老子西游，关令尹喜望见有紫气浮关，知真人当过候，物色而迹之，果得老子。老子亦知其奇，为著书，喜既得老子书，亦自著书九篇，名《关尹子》。”又言：“老子授经后，西出大散关，复会于成都青羊肆，赐号文始先生，所著书后为《文始真经》”云云。是本篇数凡九，与各本同。惟析为上、中、下三卷，则各本多不合。明万历所刊《子汇》本，与此最相近。每篇下各记章数，章首冠以“关尹子曰”，《子汇》本亦各有一“曰”字，故章次井然不紊。崇文书局刊本，一无界别，致有并二、三章为一章

者。《道藏》所收凡三种，一《无上妙道文始真经》，仅有经文，无注；一《文始真经注》，即神峰逍遥子牛道淳之直解；一《文始真经言外旨》，即抱一子陈显微所述。又有为《道藏》所未收者，则南谷子、杜道坚之《关尹子阐玄》。以上诸本，一一对勘，知不同出一源。然是本讹误，足资订正。其他各本，有前后错乱者，有全章脱漏者，有增益数句者，亦有文字互异而不能定其孰是孰非者，今录为《校勘记》，附列于后，庶读者参观互鉴，得一书，不啻兼得数书也。民国纪元二十三年元月，海盐张元济。

### 宋本《通玄真经》跋

《文子》旧注，北魏以来有李暹、徐灵府、朱元、杜道坚四家。《四库》所见，惟杜注七篇而已。此为徐灵府注。按《唐志》载，天宝中，灵府注《文子》上进，诏封通玄真人，号曰《通玄真经》。题默希子者，灵府道号也。《崇文总目》仅列其名，而注明已阙，则在宋时已极罕觐。光绪癸未，长洲蒋凤藻刻入《铁华馆丛书》，成都杨守敬摹入《留真谱》，世人始得见之。蒋刻文多脱讹，读者尝以不见庐山真面为憾。此即蒋刻之祖。本书中先秦通假之古文，晋、唐省俗之伪体，触目皆是，不易卒读。由漆书而毫翰，易竹帛为梨枣，迁变存疑，其来已旧。所存疑文衍字，可资细绎，以沟通经旨者，往往而有。卷一旧有错简，尚未经唐以后人翦易，取校《道藏·通玄真经》、《子汇·文子》，旁参《道藏·文子缙义》，诸本异同，动逾千百，得失互见，莫衷壹是。古子辞旨渊奥，攻读者鲜，传钞者各从所祖，非若群经之各有定本。求其近古可信，莫如宋本。如《道原篇》“其衣暖而无彩”卷一第十，叶后四行，《藏》、《汇》从同，《缙义》作“其衣致暖而无彩”，此本错简，中衍“其衣致”三字卷一第七，叶前三行，尚未翦削，可证《藏》、《汇》之失；



又“空于物者，终于无为”卷一第五，叶前九行，《藏》、《汇》、《续义》并讹“空”为“究”；《精诚篇》“若围之与革”卷二第三，叶前九行注云：“夫围革为鼓，击之则应”，《藏》、《汇》、《续义》并讹“围”为“韦”；《道德篇》“执一者见小也，小，故能成其大也”卷五第四，叶后七行，与上文“执一无为，因天地与之变化。天下，大器也。”意义贯洽。《子汇》讹“执者见小也，见小，故不能成其大也。”与上文义旨显然刺谬矣。《上德篇》“倚易翻也”，“翻”下侧注“附”字卷六第四，叶前四行，《藏》、《汇》、《续义》并讹“翻”为“辘”，而削去侧注“附”字；又“蟾蜍涂兵”卷六第四，叶前五行注云“蟾蜍五月中杀之，涂五兵”，《藏》、《汇》、《续义》并讹“涂”为“辟”；又“弧弓能射而非弦不发”卷六第四，叶后五行，《藏》、《汇》、《续义》并讹“张弓而射，非弦不能发。”；《上仁篇》“则无以与下交矣”卷十第三，叶后六行，《藏》、《汇》、《续义》并讹“无以与天下交矣”。此外，如《四库·续义提要》所引《符言篇》“内在己者得”，《上义篇》“故天下可一也”，“内”不讹“则”，“一”下不衍“人”字，皆视诸本远胜。类此佳字，不胜缕举。惟唐写卷子通病，大半咸在，非习见古本者所能通会，转不若《藏》、《汇》诸刻之文从字顺。因取《藏》、《汇》异同，悉录存之，附于卷末，以省读者冥索之劳，而示古本今读之准。其《文子续义》经文，异于各本之佳字，亦略附见焉。读此书者，举一反三，宜无滞义，千人皆见之失，虽多无害，宋本独具之长，罕而弥贵。若夫存是去非，厘为定本，见仁见智，犹有俟于后贤。卷九、卷十一、卷十二，原有抄配十二叶，其注文与《藏》本不同者七，则皆误录杜道坚《续义》之文。少于《藏》本者三十余则，而与《藏》本相合者亦三十余则。蒋刻尚沿其讹，今依《藏》本重写，俾成完书，合并著之。中华民国二十五年三月，海盐张元济。

## 宋本《新雕洞灵真经》跋

右宋槧《洞灵真经》五卷，每卷标题《新雕洞灵真经》卷第几，次行上题《亢仓子》，下题何槧注。书凡九篇，与诸家著录合。“治”、“世”、“民”等唐讳字，全书避之唯谨。宋讳亦仅及贞、徵，盖源出唐卷子本。宋仁宗时始以上板，去古最近。唐卷本之可贵，贵在虽有讹夺，不轻改动。观于是本文字之互有得失，殆犹未经唐以后人意为增损也。正统《道藏》作三卷，取以对校，如《政道篇》“喜豫连日”，是本“喜”作“简”原注：音喜；《训道篇》“燕壮侯他”，是本“壮”作“莊”原注：一作莊；《农道篇》“然后咸生”，是本“咸”作“盛”，原注：盛，咸生也。；《兵道篇》“散仓廩之穀”，是本“穀”作“秩”原注：本再生稻，借为秩序字。“能生死一人”，是本作“能生”原注：从艸，上象艸生出土上也。“死人”原注：人下当有生字。一人”；又“景主兴稽首”，是本“稽”作“起”。原注：抑首而坐，至是坐而起立举首也。《藏》本经文既改，并将旧注删落，以灭妄改之迹。若非此本尚存，古书佳字，先唐原本真面，不几尽被淹没邪？古子文义，尽多奥衍，奚必尽求可通。《道藏》刊于明初，世与宋槧齐观，而犹有此失，此宋本之所以终胜明本欤？卷五抄配五叶，然与《道藏》互有异同，可知其必有所本。偶以《子汇·亢仓子》一卷无注本参证之，多与《藏》本合。校印既竣，因取两刻异同，悉录存之，以附于卷末，而著宋本最胜字如右。中华民国二十五年二月，海盐张元济识。

## 集 部

## 明本《皇甫冉诗集附皇甫曾诗集》跋

《唐书·艺文志》：《皇甫冉诗集》三卷，但云与弟曾齐名，而不载曾诗。宋《艺文志》则并列曾诗一卷，《皇甫冉集》二卷。《四库》著录，合集为七卷。是集冉诗乃有七卷，独孤及序谓其弟除丧，衔痛編集，然序称存者三百五十篇，此则仅存二百三十篇，亦非其旧矣。曾诗仅四十篇，未分卷。计敏夫《唐诗纪事》谓张曲江甚爱冉诗，称其清颖秀拔，有江、徐之风。徐献忠《诗品》亦谓曾诗律度澄泓，声文华洁，俯视当世，殆已飘然木末。是本刊刻，殆在有明正、嘉之际。其同时刊行者，余见有活字本、黄贯曾刊本、徐献忠刊本、袁翼覆宋刊本，又席氏《唐百家》本，皆取而校之，文字略有歧异，别录《校记》。又从席氏本补冉诗二首，活字本补曾诗一首，《全唐诗》补冉诗四首、曾诗七首，均编列附后。卷首独孤及序后阙二叶，度必别有一序，然无可补矣。海盐张元济。

## 明钞本《梨岳诗集》跋

右集，唐建州刺史李频撰。频治建有功德于民，卒官，民为立庙梨山祀之。其遗集，唐、宋《艺文志》均曰《李频诗》。陈氏《书录解题》曰《李频集》。此名《梨岳诗集》者，盖因其祀典而尊崇之也。《唐书》本传称，频少秀悟，逮长，多所记览，其属辞于诗尤长。宋嘉熙三年，金华王埜首刻其集，至元元贞丁酉，其裔孙邦材重梓以行。



是本即从之逐录。其后递相传刻,皆由此出。今从《唐百家》、《全唐诗》暨徐璈刊本,增补七律二首,七绝一首,五律四首,五古一首,五绝一首,附录于后。至《送刘山人归洞庭》五律一首,则他本皆阙,是本独存。海盐张元济。

### 影宋钞本《新雕注胡曾咏史诗》跋

诗三卷,卷五十首,总百五十首。首各有注,卷端有著述及序者姓名。《四库》著录,谓前后无序跋,亦不载注者姓氏。胡珽后跋称,从文澜阁钞得《库》本,与此不同。余案《提要》所引三注,惟“洞庭”一条,似与此合,余“钜桥”、“渭滨”二条云云,是本均无其语。盖《四库》所收,名同而实异也。此从宋本影写原书,先藏士礼居黄氏,继入琳琅书室胡氏,后为吾友顾鹤逸所得。卷首缺半叶,此为胡氏写本,疑在彼时,即已如是。今故人之墓久有宿草,且闻藏书多散,借瓶不得,书罢黯然!海盐张元济。

### 钱曾述古堂钞本《唐秘书省正字先辈徐公钧礪文集》跋

徐夤昭梦撰。《四库》著录,徐正字《诗赋》二卷,撰人作“寅”不作“夤”。是为钱遵王也是园抄本,卷首有族孙师仁《序》,谓家故有《赋》五卷,《探龙集》五卷,又于蔡君谟家得《雅道机要》一卷。又访于族人并好事者,得五言诗并绝句合二百五十余首,以类相从为八卷藏焉。其裔孙玩可珍序,则称师仁序中所著,今皆亡失。延祐丁酉,得诗二百六十余首,嗣又得遗赋四十篇,暂编成卷。今是本分为十卷:前四卷,赋凡四十篇,卷四第十篇缺,卷五有题十而无赋,后五卷,诗凡二百六十五首,赋诗篇数与玩序合。玩序不言卷数,此本是否为玩所编;又卷四、五原阙,是否为访得时即仅存赋题,均

不可知。《全唐文》录夤赋可补者凡八篇，尚缺其三：一曰《汉武帝求仙》，二曰《星》，三曰《伍员知姑苏台有游鹿》。阮文达尝据钱遵王影宋抄本呈进，《提要》言赋五卷，凡五十首。是本共十卷，阮氏仅得五卷，即珍其罕见，亦不应讳其残缺。且有赋五十首，与是本不同。疑所见为钱氏之别一抄本，然《提要》又明言为其裔孙玩所编次。阮氏所进原本，今编入《宛委别藏》，假得对校，亦祇存四十六篇，除缺《江令归金陵赋》，余均与《全唐文》合。文字略有歧异，其所从出，又同而不同。然阮氏《提要》绝未明言其故，且一似五十首无少欠缺者，此真索解不得已。《唐音癸签》、《全唐诗》亦有夤诗，增得三首。又于《全唐文》续增目外赋二首，今并与所补八赋全录于后，并附《校记》。海盐张元济。

### 明本《忠愍公诗集》跋

寇莱公诗，先自择百余篇，刊于巴东，为《巴东集》。后知河阳军州事，范雍增辑为二百四十首，类而第之，分为上、中、下三卷，特未著刊版年月。至宋宣和五年，王次翁重刻于道州。隆兴改元，辛敦又据王板刻于邗上。是本卷末嘉靖乙未王承裕记，谓有录藏旧本，零陵蒋君整取而刻之。卷内“太宗”、“真宗”字均提行，“御制”、“圣旨”字均空格，盖必依王、辛二氏刊本传录，故悉存宋板旧式。中有错简，已据旧钞本订正。仪顾堂陆氏故藏是书，跋言以旧钞本校之，得正讹字数十处，所举如卷上“山积瓌材咸备矣”，“材”讹“村”；“天安殿致斋”，“天”讹“大”；卷中“深叹高堂养独违”，“违”讹“迟”；“宵残犹伴吟”，“伴”讹“半”；是本亦误。惟所称卷上“怀柔祝帝禧”，“禧”讹“僖”；卷中“何当归钓渚”，“归”讹“穷”；“野鹤渐无惊弋意”，“渐”讹“惭”；“夜深窗竹动秋声”，“深”讹“声”；“已甘垂树



杪”，“杪”讹“抄”；是本却不误。陆氏又称“泽流紆字福苍生”，“福”讹“含”，是本作“泽流绵字福含生”，“紆”盖误刻，“福”字亦不讹，讹者殆指“含”字。然卷上《奉和御制南郊礼成》，明有“福浸含生臻富寿”语，是“含”非讹字也。又言卷中“蜀客似悲秋”，“客”讹“魄”，按诗中“蜀魄”字凡三见：卷中《春望书事》：“春色难甘蜀魄催”；又《书怀寄郝监军》：“望尽巴山蜀魄飞”，是“魄”亦非讹字也。又言卷中“江头别去欲何之”，“去”讹“来”，按下句“数杯酒尽又南去”，“去”字不应复出，是“来”字讹，而“去”字亦讹也。陆氏未举出之讹字尚多，悉见《校记》如别录。海盐张元济。

### 明弘治本《鐔津文集》跋

世界大通，教宗互峙，理无独胜，事有相资。我国崇儒，儒宗孔子，孔子之言曰：“有教无类。”佛入中国殆二千年，涵濡浹洽，亦无远弗届。余不学佛，而深以排佛者为骄为隘。窃尝谓儒无不可佛，佛无不可儒。岂惟佛然，即凡同于佛而自外至者，亦无不然。余读沙门契嵩之文，而深喜其合于斯旨也。人既有其所信仰，遇有起而非之者，自无不可发挥己见，以求其理之得伸。陈舜俞为契嵩撰《行业记》曰：“当是时，天下之士，学为古文，慕韩退之排佛而尊孔子。仲灵明儒释之道一贯，以抗其说，由是排者浸止。而后有好之甚者，则信乎其理之自有可伸者在也。”《四库总目》既录其书，而讥其恃气求胜，与儒相争，反覆强辩，援儒入墨，此诚不免囿于一孔之见，非今日之所宜言。因于是集印成之日，而为之辨正如右。海盐张元济。

### 宋本《参寥子诗集》跋

《参寥子诗集》，《四库》著录，称有二本：一题三学院法嗣广穹订，智果院法嗣海惠阅；一题法嗣法颖编，卷帙俱同，而叙次迥异。又称法颖本授受有绪，当得其真。此为宋刻，每卷次行均有“法孙法颖编”五字，旧为黄子羽所藏，嗣入于延令书室、传是楼，后为士礼居所得。《百宋一廛赋》：“《参寥》归摄六之物”，注云：“《参寥子诗集》十二卷。”验其收藏，最先为莲须阁旧物，有“黄子羽读书记”小印，即此书也。其后辗转归于涵芬楼。余又见明崇祯汪然明汝谦刊本，亦十二卷，其分卷编次，与此不合。刊书之序，但言从携李丛林搜得原本。意者，即广穹、海惠二子所编。然未著其名，不敢臆决。以校是本，凡明刻所有者，是本皆全，其卷三《酬邵彦瞻朝奉见寄》，《访彭门太守苏子瞻学士》七古二首，《彭门书事寄少游》七绝三首，卷六《同苏文饶主簿西湖夜泛》，《酬钱塘宰王昭叔朝奉》七律二首，卷七《别苏翰林》五律一首，《送景文证师圣可桐虚斋》五古二首，《赠太守林子中待制》七律一首，卷九《与定师话别》六言第三首，《次韵关子容晚霁》七绝第二首，卷十一《游叶城韩氏东园》七律一首，卷十二《读子苍诗卷》七绝一首，《寄潘仲升秀才》五古一首，《维扬秋日西郊》七绝第三、四首，均为明本所阙。其他注脚，亦惟宋本有之。《四库总目》谓法颖所编，为得其真，洵非虚也。莞圃后跋，谓明刻本寻访未得，无从证其异同。余既获见，因以讎对，别录《校记》附后，以竟黄氏未了之愿。海盐张元济。

### 明覆宋本《沈氏三先生文集》跋

沈氏三先生者：曰遵，字文通；曰括，字存中，文通从父；曰辽，

字叡达,文通弟也。《西溪集》十卷,邁所著;《长兴集》四十一卷,括所著;《云集集》十卷,辽所著也。《直斋书录解题》曰,以上三集,刊于括苍,号《三沈集》。其次序如此,盖未之考。殆以括行辈尊,不当居次也。是为明人覆刻,诸卷之末,均有“从事郎处州司理参军高布重校兼监雕”一行,其原即括苍本也。括集四十一卷,今卷末记曰:“前阙一卷至十二卷,中阙三十一一卷,后阙三十三至四十一九卷。”盖阙于明人覆刻之日也。原刻卷数具存,今总为八卷。第一、二、三,《西溪》;第四、五,《长兴》;第六、七、八,《云集》;则明人所并合也。世无他本,此刊于何时何地,刊者何人,而惜乎其不可考也。昔东方图书馆有此书,余以重金得之,不幸毁于兵火。今所景者,假自浙江省立图书馆也。民国纪元二十有五年初夏,海盐张元济。

### 旧钞本《眉山唐先生文集》跋

《四库》著录《唐子西集》二十四卷,据雍正汪亮采刊本。按《宋史》本传,《文集》二十卷,陈氏《直斋书录解题》卷数同。《宋史·艺文志》曰二十二卷,《文献通考》曰十五卷,晁氏《郡斋读书志》曰十卷,是本乃三十卷,与汪本编次全异。卷首郑总、吕荣义及弟庾序,均不记卷数。卷末郑康佐跋谓其父所序者,“文四十五首,诗赋一百八十有五首,嗣自在惠阳阅《寓公集》续得文十二首,诗赋一百一十一首,既又得闽本文五十六首,诗赋二百八十七首,最后又于蜀得文一百四十二首,诗赋三百一十首,因属教授王维则雠校,旁援博取,因其名类,勒为三十卷刻板”云云。总计是本文凡一百五十五首,诗赋三百十七首,又羈入《三国杂事》三十六则,篇数与康佐跋所举不合。余友傅沅叔尝见吴尺凫手抄本,据以校于汪亮采刊



本，上为卷二十，中缺卷九，无郑康佐及唐文若跋，全书编次与本略同，“桓”字注“御名”或“渊圣御名”，“構”字注“今上御名”亦同。盖皆从宋本出者。然何以卷数不合，以意度之，是盖为全集最初刊本。维则奉命讎校，仅仅综合各本，汰其重复，并未重加编定，故诸体前后迭出，且有同属一体，杂入他卷者。吴氏抄本，或为后人整并重刊，冀与本传卷数相合。至遗去康佐、文若二跋，则为写官与第九卷同时脱漏，而非必原书如是也。尤有证者：卷十六《先君真赞》，卷二十七《送王观复序》，是本均有阙文。吴、汪二本均不阙，而文字彼此不同，是必以此为祖本，又不欲仍其残缺，遂各以意补之，故互见违异也。《四库总目》以作者不及见欧阳修，疑汪本所收《别永叔诗》为他人误入，或别指一人。是本却作《别句永叔》。又汪本《谕幽燕檄》有目无文，《书三谢诗后》、《黎氏权厝铭》有文无目。是本俱完善无漏。他如《议赏论》、《史夫人墓铭》，各有讹夺，均赖是本纠正。然汪本亦自有佳处。余既见傅氏校本，又假阅瞿氏藏本，视此均各有异同，因互相勘订，汇录《校记》，附印卷末，俾读者得有所抉择焉。海盐张元济。

### 旧钞本《翠微南征录》跋

亡友贵池刘葱石刊《秋浦双忠录》，以是书为之首，其《自序》称抄自文澜阁。明嘉靖时有王崇志刊本，外间罕见。清初黄俞邠从史馆秘书抄出，同邑郎遂为之付梓。所抄阁本，即从郎本出。涵芬楼有郎刻原本，与刘氏本不尽合。《四库》开馆，浙江采进者为郎刻，而《总目》所收，却为汪如藻家所藏。以刘氏后序证之，《库》本与郎本又大同而小异。是本旧钞，原为士礼居故物，不详其所自出。就卷一《上皇帝书》“陛下”字均提行观之，其源当出宋刻。郎

本《凡例》谓：“原本诗分体，而以五七言相杂，且先七言，后五言，七律先于五律，排律又先于律，五言绝句阙。”所言均与是本合。然吾颇疑郎氏所见，并非是本。何以言之？是本所载《上皇帝书》，其重要辞句，多于《宋史》本传者，凡二百七十余字，书中所指佞倖之徒，有某某之阿谀，仆辈某某之甘心鹰犬，某某之奴事奸恶，某某之先事迎合，某某之私立异议，《宋史》均已不载。此则姓名虽失，而罪案犹存。郎氏谓“《上书》有阙文，今补之字句，微有点窜。照嘉靖间王崇志本”云云。所谓点窜，不知何指？以意度之，或即书中指斥金人之语。夷狄戎虏，皆当日违碍之字，曲避时忌，情理宜然。然何以于所揭宋室罪臣，擅补者仅程松、鲁竑、富宫三人之名，而削迹者反在五人以上？观原文  
空格可知郎氏欲彰其乡贤之忠直，当无为之减削之理。不仅如此，卷中诗题及题下附注，有与本全异者，此又何涉，而必加以点窜？揆之郎氏自言订正存疑之意，亦可断其必非所为，故余谓郎氏所见，与此不同。黄尧圃跋谓郎刻已鲜流传，况此更为郎氏所未见而出于俞邰所抄之外者乎！讹文夺字，郎、刘二刻有足以参证者，已悉校出。友人瞿凤起复出汲古阁毛氏抄本，校正如干字，尤见精审。其有疑不能明者，则仍阙之。海盐张元济。

### 明钞本《吾汶稿》跋

右稿宋王炎午撰。炎午生当宋季，身婴亡国之痛，以忠孝自励。其《遗集》至元揭曼硕、欧阳圭斋起而表章之，始显于世，然流传甚少。至明弘治、正德，其后裔先后覆刻。此影钞正德刊本，先为闽人徐兴公旧藏，继入于知不足斋鲍氏，其后又为吾郡戴光曾所得。鲍以文及光曾手校，厘正甚多，其字体劲瘦挺拔者，即以文笔也。炎午以生祭文文山得名。文山之死，固无与于炎午之祭。余

读其文，而因之重有感者：古今来杀身成仁之士，其所谓扶植纲常者，犹是表见之名，而实则深恫夫社会重心一有移易，回环震荡，将无已时；生灵涂炭，其祸有数年或数十年而不息者。惨毒之象，不忍睹视，故以一死殉之，将以警惕其国人，使知为无上哀痛之事。而必谓其欲以一身系一姓之兴亡，报故君之知遇，抑犹浅之乎视文山与夫凡为文山者也。呜呼！文山不朽，而炎午亦附驥尾而名益彰矣！海盐张元济。

### 钞本《龟巢稿》跋

谢子兰先生为余母十八世从祖，生于元季，歿于明，列《明史·儒林传》。史称其笃志好学，潜心性理，以道义名节自励。隐白鹤溪上，构小室，颜曰龟巢。尝自作记，谓“视此大由，吾生若浮，与夫龟浮莲叶者何异？故所至以龟巢名室。室虽偈仄，心有余裕，盖不以栋宇为巢，而以天地为巢也。此巢自开辟以来，历数千亿载不坏。吾与万物同居，其间正不必藩篱町畦以自足”云云。襟怀超逸，可以概见。明《艺文志》，《龟巢集》二十卷，《四库》著录，入元人别集，乃十七卷：一卷为赋，二卷至五卷为诗，六卷至十一卷为杂文，十二卷为诗余，十三卷至十五卷又为杂文，十六卷、十七卷又为诗。《总目》诋其编次无绪，疑后人传写乱其旧第。是编卷数与《明志》同。余于铁琴铜剑楼见一抄本，分卷与《四库》本合，王莲泾、宋宾王先后雠校，极精审，但不言所自出。两本诗文，互有多寡，其独见于是本者，有诗二十一首。彼存此佚者，诗五首，文二首。又第二十卷《代祭吴间间真人文》、《祭沈仁斋文》、《代祭表嫂文》、《代祭赵师吕文》，是本均有错简，据王、宋校本订正。本传谓先生诗文雅丽蕴藉，而所自得者，理学为深。《龟巢摘稿序》亦自言其诗多以忠



孝节义,形于咏歌。曩闻厚菴舅祖尝以季沧苇藏本覆印行世,板毁于咸丰庚申之乱,今不可复见。余从江安傅沅叔假得此本,因更覆印,以广其传。复以王、宋校本讎对,辑录所遗诗文及《校记》,附之卷末。海盐张元济。

### 明本《蚁术诗选蚁术词选》跋

右《诗词选》,邵亨贞撰。卷首题元云间邵复孺。复孺,亨贞字也。其先自睦州移居华亭,元末兵乱,浙中尤甚,一时骚人墨士,如会稽杨廉夫、天台陶九成、曲江钱惟善辈,多避居松江横泖之上。亨贞声应气求,更相唱和,故其诗亦有名于时。所著有《野处集》,《四库》著录称其集与《蚁术诗选》、《词选》同为汪稷所刻。惜诗词皆不传。清嘉庆时,阮文达据旧抄本传录呈进。涵芬楼旧藏《诗选》为汪氏原刊本,卷一第十一、二叶均佚,借校阮氏抄本,所阙亦同,但叶号前后,已相联接。按第十叶之末为《春晴次申屠仲权韵》第二首之前半,第十三叶之始为《庚子岁暮极寒入春余冻不解与林子敬催春之作》之后半,一尾一首相接,适成五言,韵既相通,词意亦复相类,使非《总目》具存,得见其间尚有五题,几无能判为两诗,且反可执阮本以绳是刻,谓此叶号为误刊矣。阮氏《提要》云:“凡古今体三百七十六首,又联句三首。”是本联句三首在卷八,余仅得三百四十二首,增入卷一所缺四首,尚欠三十首。两本行款悉同,不应互有赢缩,或阮氏误计欤?《词选》刊本已佚,从故宫博物院图书馆借《宛委别藏》本配合印行,可称完璧。海盐张元济。

### 明嘉靖本《白沙子》跋

右集,新会陈献章撰。献章居新会白沙村,世人称曰白沙先

生,故以名其集。此称曰“子”者,后人尊其所著,以比孟子也。《明史》本传称:“先生读书,穷日夜不辍,筑阳春台,静坐其中,数年无户外迹。”又言其学“洒然独得,论者谓有鸢飞鱼跃之乐。”门人湛甘泉称其诗歌如《风》、《雅》、《颂》,其文词如《谟》、《训》、《诰》,词虽少夸,然亦可想见其旨趣矣。先生全集,吉水罗侨始刊于弘治乙丑,诗文各十卷。越三年,至正德戊辰,莆田林齐重订而补刻之。嘉靖癸巳,西蜀高简又刻于维扬,有所增削,并为八卷,即此本也。至嘉靖辛亥,内江萧世延又刻之,增为九卷。其后万历辛丑,闽林裕阳,壬子,同邑何熊祥,先后覆刻,大率取裁是本,递有增益,其编次大略相同。是此本实为后此诸刻之祖。其间如卷一之《赠容一之归番禺序》、《寻乐斋记》、卷二之《与朱都宪第三书》、《复陶廉宪第二第三书》、《赵提学金宪第一第二第三书》,卷三之《与湛民泽第三书》、《李德孚第二书》,均有阙文。惟嘉靖辛丑本,尚仍其旧。其后诸刻,则悉已弥补,其迹遂泯。弘治本今不可得睹,此犹可见庐山真面也。史称先生在太学时,祭酒邢让试以和杨时“此日不再得”诗,誉为龟山不如,由是名震京师。而是本独不载,岂以其为应试之作,体先生不欲入官之意而遗之欤?海盐张元济。

### 清康熙刻本《居易堂集》跋

往读《甘泉乡人稿》,知侯斋先生遗集流播甚少。虽不尽如顾千里之言,失传于世,然书刊于康熙甲子,板藏潘氏。潘氏中落,辗转失守。至嘉庆乙亥,赵筠始复得之。捆束尘积,阙佚蚀损,盖此百余年间,绝未印行,故以顾千里之嗜书,而亦未尝一睹也。今流行者,多赵氏补刊本。此犹是康熙初印。余友秀水王欣夫复搜得集外诗文如干首,附印卷末。是真顾、钱二氏所未获睹者矣。读之



者,其能无引领涧上草堂,而兴山高水长之思乎!丙子春日,海盐张元济。

### 宋本《山谷琴趣外篇》跋

《四库全书总目》录晁无咎词曰《琴趣外篇》,宋人中如欧阳修、黄庭坚、晁端礼,叶梦得四家词,皆有此名,并补之此集而五,殊为淆混。盖馆臣仅见毛氏所刊晁词,实则“琴趣”为当时词之别名,曰“某某词”者,亦可称曰“某某琴趣”。今其书皆已复出,欧阳曰《醉翁琴趣》,黄曰《山谷琴趣》,二晁曰《闲斋》、曰《晁氏琴趣》,可证也。是为余六世祖寒坪公旧藏,卷端衬叶,钐有“清绮斋书画记”小印。钱警石《曝书杂记》云:“二十年前,同家□□访古盐张氏主人,见有宋版《琴趣外编》按为“篇”字之讹,乃欧阳文忠、黄山谷、秦淮海之词稿也。”余得此于故乡某亲串家,同时尚有《醉翁琴趣》后三卷,而淮海已不可复见。此为四库馆臣所未知。设兼得之,不更快耶?双照楼吴氏刊《醉翁琴趣》,用汲古毛氏影宋钞本,卷末缺两半行,与余家藏本正同,此可证为毛氏所自出。吾友陶兰泉假是本覆刻,与吴氏所刊并行。涵芬楼亦尝印入《续古逸丛书》中,然皆非单行,不易得,故更缩影,以广流通。海盐张元济。

## 百衲本二十四史

### 《百衲本二十四史》版本述要

#### 《史记》 宋庆元建安黄善夫刊本

《四库全书提要》谓：“明代监本《史记》合集解、索隐、正义，散入句下，讹舛甚多，非震泽王氏刊本具存，无由知监本之妄删。”王本声价，可以具见。是为黄善夫刊本，即王本所自出。明有秦藩及柯氏两刻，均称善本，亦皆出于黄氏。昔黄绍箕游历日本，获睹是书，题作“庆元旧槧”，当有所据。初由彼邦收回，原阙六十七卷，近向南海潘氏、江安傅氏及日本上杉侯爵先后借补，幸成完璧。

#### 《汉书》 宋景祐刊本

此为北宋景祐宋祁、余靖等参校刊正之本。钱大昕《养新录》、王念孙《读书杂志》均经证明，元大德、明正统两次覆刻，具从此出，可为现存班《书》最古之本。顾千里跋颜注班《书》：“行世诸刻大约源于南宋槧本，惟是刻独存北宋时面目。惜补版及剝损处无从取正，然可据是以求其添改之迹，诚今日希世宝笈”，云云。观于颜注比殿本增多，信非虚语。先后为倪云林、毛子晋、季沧苇、徐健菴、黄尧圃、汪闳源收藏，弥见珍重。

## 《后汉书》 宋绍兴刊本

《本纪》十卷后接《列传》八十卷，大题卷数凡九十。《续汉书志》三十卷附《列传》后，卷数不相衔接，不似殿本僭入《纪》、《传》之间。版刻于绍兴之初，故“桓”字作“渊圣御名”，间有剗改或已剗未补者。“構”字则作“今上御名”。其他历代庙讳、嫌名均缺笔惟谨，“轩辕”二字亦避，则他书甚罕见也。殿本以刘攽《刊误》散入注内，所指误字此多未误。如谓据刘氏所刊订正，又何以或改或不改，岂刘氏所见之本不及是所从出之善欤？章怀注：“殿本时有短缺，虽不如《史记》集解、正义、《汉书》颜注脱略之甚，然由数字乃至数十字亦层见迭出。”是本均可补正。

## 《三国志》 宋绍熙刊本

此为南宋刊本。宋讳避至“敦”字为止，盖光宗时刻也。字字匀整，与黄善夫《史记》、曾三异《五代史记》相埒。《国志》旧本最为罕见，聊城海源阁藏十行十八字本，杨绍和跋谓与钱氏《考异》，“惲殍侯”一条殿本考证所疑各字一一相合，誇为弥足珍贵。此本悉与相同，其他足以订正殿本者尚复不少。杨本抄配五卷，此则通体精刊，是更出于其右矣。

## 《晋书》 宋绍兴重刊北宋本

是书向为王弼州、项子京、毛子晋、宋牧仲所藏。毛氏且称为可宝。中有数卷，钞配极精，即《东湖丛记》所云王弼州手钞补缺之卷也。《晋书》素乏善本，尝以是本并别一宋本及元刻十行本、明覆宋刻九行大字本与殿本互校，虽各有可以订正殿本之处，而各本之



讹字脱文亦往往发见，故均未能认为佳刻。是本“構”字缺笔，而“楨”字仍作“御名”，犹为绍兴中翻雕北宋监本。数本之中，要为差胜耳。

### 《宋书》 宋蜀大字本配元明递修本

晁公武《郡斋读书志》：“治平中曾巩校定南齐、梁、陈三书，上之，刘恕等上《后魏书》，王安国上《周书》。政和中始皆毕，颁之学官，民间传者尚少。未几，遭靖康丙午之乱，中原沦陷，此书几亡。绍兴十四年，井宪孟为四川漕，始檄诸州学官求当日所颁本。时四川五十余州皆不被兵，书颇有在者，然往往亡缺不全。收合补缀，独少后魏十余卷。后得宇文季蒙家本，偶有所少者。于是七史遂全。因命眉山刊行”云云。以下七书皆眉山刊本，此即其第一种。《志》第二十五州郡一、《传》第二十七谢灵运、《传》第三十九桂阳王休范，均有讹脱，犹仍古本之旧。至殿本考证所指讹字，此犹多未误者。惟《传》第一沈婕妤讳容□□□□人也，中空四格，殿本以“不知何许”四字实之；《传》第二王弘，中阙十二字，殿本虽不阙，而词意仍不可解。其他殿本有字，此作空格或旁注阙字者不知凡几，殊令人有犹及阙文之感。全书百卷，原阙三十三卷，近由吴兴刘氏借得二十二卷，余以元明递修本配。

### 《南齐书》 宋蜀大字本

是书通体仅有元补，而无一明刻。《志》第六《州郡》上、《列传》第十六、第二十五、第三十九，殿本阙去四叶。世行各本皆同。是本前二叶尚存，仅阙其二，可称孤本。

# 《梁书》 宋蜀大字本配元明递修本

原本多避唐讳,如“虎”之改“獸”或“武”,“渊”之改“泉”或“深”,“世”之改“代”,“民”之改“人”,“丙”之改“景”。是刻多仍其旧,犹见原书真相。《本纪》第五、《列传》第七、第十五、第三十三,校语均存,为世行各本之所未见。全书五十六卷,中有十六卷半以元明递修本配。

# 《陈书》 宋蜀大字本

殿本孙人龙跋:“宋嘉祐时,镂版行世,参校诸臣于其疑者不敢损益,疏于篇末。今古本既不可见,国子监所存旧板舛讹殊甚,篇末所疏疑义亦无一存。”按其所言,是即三朝本亦未之见,况为通体完善之宋本乎。卷中间有元补,无一明刻,篇末所疏疑义共存四条。

# 《魏书》 宋蜀大字本

冯梦祜万历重雕《魏书》序,谓:“南监所藏唐以前诸史,独此书刊敝甚,欲更新之,苦无善本。断篇缺字,所在而有。”孙人龙乾隆殿本校刊后跋,亦云:“明刻二十一史,此书最为刊敝。”按殿本卷三《太宗纪》、卷六《显祖记》、卷四十《陆丽传》、卷五十一《吕罗汉传》、卷七十七《高崇传》、卷一百五之二、之四《天象志》,均有残缺。此犹未损。钱大昕《廿二史考异》谓:“刘攽、刘恕、范祖禹皆长于史学,此书考证较它书为精审,乃卷三校语原文三百余字,殿本全佚,其他亦多所阙略,此均未失。足见当时参校之本不及是之完善。”光绪初年,华阳叶氏得有宋刻全部,王先谦用校汲古刊本,核其所

指各节,犹视此本为逊。后叶氏携归粤东,不知尚在人间否?全书一百十四卷,原阙三十七卷,拟以元明递修本配。今由吴兴刘氏借得宋本,补配完全。

### 《北齐书》 宋蜀大字本配元明递修本

《本纪》第三、第五、第七、第八,《列传》第二、第三、第四、第五、第六、第七、第二十、第二十一、第二十五、第二十六、第二十七、第二十九、第三十卷末,均有校语。钱大昕疑为明人校刊所题且以李百药结衔之误,斥明人之无学。盖未尝见此本也。使生今日,得据此本以资校勘,不知如何愉快。全书五十卷,中有三十四卷以元明递修本配。

### 《周书》 宋蜀大字本

殿本金文淳跋,谓宋本不可得见。吴兴陆氏仪顾堂藏有是本,谓“以校汲古阁本,讹夺甚多,乃知宋本之善。”按殿本已加纠正,较胜汲古,然以宋本校之,则讹脱所在多有。摘印殿本一叶《贺兰祥传》,脱去六十二字,“留于”误作“留守”,即其例也。通体精整,间有元明修补之叶。

### 《隋书》 元大德刊本

元大德丙午建康道廉访司徇太平路之请,分行十路儒学,合刻《十七史》,为元代路学最善之本。是书版心有“路学”、“尧学”、“浮学”、“番泮”、“乐平”、“锦江”等字,盖元饶州路覆刻宋本也。前人取校汲古古(本?)。仅《经籍志》四卷订正讹夺至八十余字。今校殿本,此四卷内讹夺亦略相等。即摘印一叶,后十行中可以纠正殿



本者已有九字。或谓《天禄琳琅书目》“有宋嘉定本《隋书》，想即殿本所从出，宜乎非元季官书所及”云云，未可信也。

### 《南史》 元大德刊本

此亦元大德建康《十七史》之一。中缝不记刊刻地名。《列传》第七十末叶版心下方题“桐学儒生赵良燾谨书，自起手至阁笔凡十月”小字二行，良燾名见《宋史·宗室世系表》商王房下。县名有“桐”字者不一，不知属于何路。字迹圆密，写刻雅近南宋。元季路学刊本，凡数见他刻讹字，此本皆不讹。略有缺卷，以至顺本补配。

### 《北史》 元大德刊本

此与《南史》板匡一式，刻画略瘦。版心有“信州路”，“信州儒学”、“玉山县学”、“永丰儒学”、“弋阳县学”、“贵溪县学”、“象山书院”、“稼轩书院”、“蓝山书院”、“道一书院”等字。盖信州路刊本也。瞿氏铁琴铜剑楼、陆氏皕宋楼《藏书志》所举残宋本脱误甚夥，此本转多未误。

### 《旧唐书》 宋绍兴刊本配明嘉靖本

是书旧刻，存世仅有明嘉靖闻人诠本。按闻人叙谓：“酷志刊复，穷搜力索，具出宋时模板。”文徵明叙亦谓：“书久不行世，无善本，遍访藏书之家，残章断简，悉取以从事。”是在明中叶，是书宋刻已极罕见。今何幸阅四百余年而宋本复出，且尚存六十九卷。末有“左奉议郎充绍兴府府学教授朱倬校正”一行者凡十一卷，与文叙所称越州刊本正合。所阙各卷即以闻人本配补，并以叶石君据钱遵王所藏至乐楼钞本校过，此本多与之合。

## 《唐书》 宋嘉祐刊本

前有嘉祐五年六月曾公亮进书表。宋讳避至“祯”字止，而不及英宗以下，故昔人定为嘉祐进书后第一刊本。刘昫书刊于南宋绍兴之初，与此行款悉同，或朱倬辈先见是刊，而后仿刻，以为之配。以较殿本，如《地理志》第二十八“陕州”下，是本增三十五字；《艺文志》“卢受采集”下增十三字；《表》第一宰相上，“贞观四年”下增十一字；《表》第三宰相下，“乾符元年”下增十二字；《表》第十上宗室世系，“大郑王房宗正卿翼”下增十字。略举数则，已足见殿本校刊之率略矣。

## 《旧五代史》 吴兴刘氏刊原辑大典本

薛氏原书今已散佚。此辑自《永乐大典》、《四库全书》，写本均注原辑卷数。其采自他书者同。存阙章句，藉可考见。后武英殿镌板一律芟削。彭文勤当日屡争不从，薛氏真面遂不复见，人多惜之。江西熊氏曾以库本影印，南浔刘氏复据旧钞刊行。以校殿本，除《大典》及他书从出卷数及案语外，异同尚复不尠，而刘本又比库本稍详。摘印张砺传一叶，可为证也。

## 《五代史记》 宋庆元刊本

是书卷十八末有“庆元五年鲁郡曾三异校定”一行，盖宁宗时刊本。卷二十三、卷二十四、卷三十四、卷五十七、卷五十八末亦各有“鲁郡曾三异校定”一行，而不记年号。凡吴缜《五代史纂误》及钱大昕《廿二史考异》、王鸣盛《十七史商榷》所订正者，是本多与相合。《直斋书录解題》谓：“欧公集遍行海内而无善本，周益公以其



所编之本属旧客曾三异校正,益无遗憾”云云。以此例彼,此为曾氏校定,故是精审。

### 《宋史》 元至正刊本

明成化朱英《重刊〈宋史〉序》称:“借漳浦陈布政家钞本传录,稍有残缺,后于浙中续得善本,始克成书。”是在明代,此本已不易得。迄于今日,则成化《宋史》亦极罕见矣,又况此为第一刊本。前有阿鲁图等进史表、修史官员衔名,至正六年咨浙江等处行中书省咨文,皆殿本所不载。又《本纪》第三十五,殿本失去一叶,复出第三十三一叶。此本不误。《列传》第五十一《田况传》,殿本脱一叶。此本具存。古人云,书贵初刻,益信然矣。

### 《辽史》 元至正刊本

前有圣旨两道暨三史凡例、修史官员衔名,均殿本所无。此为元刊,然与《金史》初印本相较,字体稍异,恐系覆本。其足以订正殿本者亦颇不少。

### 《金史》 元至正刊本

卷首进书表、修史官员衔名与殿本同,又有江浙等处行中书省准咨委官印造公文,为殿本所不载。殿本卷三十三暨初版卷七十六各阙一叶,卷十四、卷十七、卷五十六、卷六十二、卷六十六、卷一百一、卷一百二十五,各有阙文。此均完好无损。乌程施国祁《金史详校》订正各字犹多未误。盖此为初印之本,施氏当日所未见也。

## 《元史》 明洪武刊本

卷首有洪武二年八月李善长等进书表,目后有洪武三年十月宋濂记,纪先后成书源委甚详。是《元史》第一刻也。用校殿本,讹夺甚多,如卷三十六《文宗纪》衍四百余字;卷七十五《祭祀志》、卷九十九《兵志》、卷一百四十《达识帖睦迺传》,各脱十余字至数十字不等。略举一斑,已可概见。又殿本卷五十三,错简多至三叶,非得是本,几无从索解矣。

## 《明史》 清乾隆殿本 附考证攷逸

殿本二十三史均有考证,独《明史》阙如。长洲王黻卿先生于光绪季年入直枢院,在方略馆觅得《明史》卷一百十六至卷三百三十二黄签案语进呈本,嗣又得考证正本三册,卷数略少,文字亦稍有异同。因参观互证,汰其文义复沓及空衍无关宏旨者,成《明史考证攷逸》四十二卷。然颇疑是书未全。后二十年,哲嗣君九部郎获见文津阁《四库全书》,检阅《明史》所附考证,实始自卷一百十六,逐条对勘,乃知遗漏甚少,足为完书。并选得有关考证者三十余条,列为补遗。吴兴刘氏为之汇刊行世,列入《嘉业堂丛书》,今特景印,以附《明史》之后,俾读者有所参订焉。(1930年初)

## 《百衲本二十四史》前序

昔司马温公尝言:“少时惟得高氏《小史》读之。自宋讫隋正史,并南、北《史》,或未尝得见,或读之不熟,今因修南、北朝《通鑑》,方得细观。”章实斋又言:“《通鑑》为史节之最粗,而《纪事本末》,又为《通鑑》之纲纪奴仆。尝以此不足为史学,而止可为史纂、

史钞。”由是言之，为学不可不读史，尤不可不读正史。正史汇刻之存于今者，有汲古阁之《十七史》，有南、北监之《二十一史》，有武英殿之《二十四史》。南监本多出宋、元旧槧，汲古开雕，亦称随遇宋版精本考校，然今皆不易致。北监本校勘未精，讹舛弥甚，且多不知妄改，昔人久有定评。其为世最所通行者，莫如武英殿本。数十年来，重梓者，有新会陈氏本，有金陵、淮南、江苏、浙江、湖北五局俸配汲古合刻本；活版者有图书集成局本；石印者有同文书局本，有竹简斋本，有五洲同文局本，先后继起，流行尤广。惟是殿本校刻，虽号精审，而天禄琳琅之珍祕，内阁大库之丛残，史部美不胜收，当日均未及蒐讨，仅仅《两汉》、《三国》、《晋》、《隋》五史，依据宋、元旧刻，余则惟有明两监之是赖。迁《史》、《集解》、《正义》多所芟节，《四库提要》罗列数十条，谓“皆殿本所逸，若非震泽王本具存，无由知其妄删。”然何以不加辑补？琅邪章怀两《汉》旧注，殿本脱漏数字，乃至数百字不等。宋嘉祐时校刊《七史》，奉命诸臣，刘范、曾、王皆绩学之士，篇末所疏疑义，备极审慎，殿本留贻，不逮其半。实则淳化、景祐之古本，绍兴、眉山之覆刻，尚存天壤，何以不亟探求，任其散佚？是则检稽之略也。《后汉续志》别于范《书》，殿本既信为司马彪所撰，而卷首又称刘昭《补志》，且并为百二十卷，厕八《志》于《纪》、《传》之间。《国志》鼎立，分卷各殊。殿本既综为六十五卷，而三《志》卷数，又仍各为起讫。其他大题小题之尽废旧式者，更无论矣。是则修订之歧也。薛氏《五代史》，辑自《永乐大典》及其他各书，卷数具载原稿，及钤版之时，悉予刊落，后人欲考其由来，辄苦无从循溯。又诸史均附《考证》，而《明史》独否。虽乾隆四十二年有考覈添修之诏，而进呈正本，迄未刊布，且《纪》、《志》、《表》之百十六卷，犹从盖阙。是则纂辑之疏也。蜀臣关羽，



传自陈寿，忽于千数百年后，强代秉笔，追谥忠义。薛《史》指斥契丹，如“戎王”、“戎首”“獫狁”、“贼寇”、“伪命”、“犯阙”、“编发”、“犬羊”等语，何嫌何疑，概为改避？又明修《元史》，洪武二年，先成《本纪》三十七，《志》五十三，《表》六，《传》六十三，《目录》二。翌年续成《纪》十，《志》五，《表》二，《传》三十又六，厘分附丽，共成二百一十卷。一见于李善长之《表》，再见于宋濂之《记》，殿本则取先后成书之数，并为一谈。李《表》既非原文，宋《记》复失存录；是则删窜之误也。南齐巴州之《志》，桂阳、始兴二王之《传》，蜀刻大字曾无阙文。果肯访求，何难拾补？然此犹可曰孤本罕见也。宋孝宗之《纪》，田况之《传》，至正初刊，均未残佚，而何以一则窜合二字，充以他叶；一则脱去全叶，文理不贯？然此犹可曰初版难求也。《金史·礼仪志》，《太宗诸子传》，初印凡阙二叶，嗣已出内府藏本校补矣。而后出之本，一乃补自他书，一仍空留素纸。其他少则一、二句，多至数行数十行，脱简遗文，指不胜屈。犹不止此，阙文之外，更有复叶。如《宋史》卷三十五之《孝宗纪》，《元史》卷三十六之《文宗纪》是。复叶之外，更有错简，如《元史》卷五十三之《历志》是。此则当日校刻诸臣，不能辞其粗忽之咎者也。长沙叶焕彬吏部语余：“有清一代，提倡朴学，未能汇集善本，重刻《十三经》、《二十四史》，实为一大憾事。”余感其言，慨然有辑印旧本正史之意。求之坊肆，句之藏家，近走两京，远驰域外。每有所觐，辄影存之。后有善者，前即舍去，积年累月，均得有较胜之本。虽舛错疏遗，仍所难免，而书贵初刻，洵足以补殿本之罅漏。诵校粗毕，因付商务印书馆，用摄影法覆印行世。缩损版式，冀便巾箱；真面未失，无虑尘叶。或为有志乙部者之一助欤！中华民国十九年三月朔日，海盐张元济。

## 《百衲本二十四史》后序

逊清文治，盛称乾隆。高宗初立，成《明史》，命武英殿开雕，至四年竣工。继之者《二十一史》。其后又诏增刘昫《唐书》，与欧、宋《新书》并行。越七年，遂成武英殿《二十三史》。四库馆开，诸臣复据《永乐大典》及《太平御览》、《册府元龟》等书，裒辑薛居正《旧五代史》，请旨刊布。以四十九年奏进，于是《二十四史》之名以立。按乾隆元年诏颁《二十一史》于各省会及府、州、县学，综计当需千数百部。监本刳敝，不堪摹印，度其事必未能行，故有四年重刻之举。高宗制序，亦有“监本残缺，并勅校讎，以广刊布”之言。是始意未尝不思成一善本也。“迁史”、“欧书”，人争诵习，天水旧槧，诎乏贻留，且宋、辽、金、元相去未远，至正、洪武初印原本尤不至靡有孑遗，乃悉舍置不问，而惟跼蹐于监本之下，因陋就简，能无遗憾？在事诸臣既未能广事蒐求，复不知慎加校勘。佚者未补，讹者未正，甚或弥缝缺失，以贗乱真。改善无闻，作伪滋甚。余已一一指陈，疏诸卷末。非敢翹前哲之过，实不欲重误来学也。刘、薛二《史》，几就消沈，并予阐扬，堪称盛举。余于闻人旧刻更得其绍兴祖本，虽仅三分有一，要亦人间未见之书。所惜者，“薛史”散亡，难窥真相。曩闻赣南故家尚存残帙。赤眚遍地，早成劫灰，而南京路转运司之侵本流转于岭南江左之间，若存若亡，莫可踪迹。不得已而思其次，乃以《大典》注本承之，抑亦艺林所同憾矣。景印之始，海宇清宁，未及两年，战氛弥布。中更闽北之乱，抱书而走。乱定掇拾，昕夕无间，先后七载，卒底于成。世之读者，犹得于国学衰微之日，获见数百年久经沈霾之典籍，相与探本而寻源，不至为俗本所眩瞶，诎不幸欤！国立中央研究院、北平图书馆、江苏省立国学

图书馆网罗珍籍,不吝通假。常熟瞿君良士、江安傅君沅叔、南海潘君明训、吴县潘君博山、海宁蒋君藻新、吴兴刘君翰怡复各出所储,以相匡助。亦有海外儒林,素富藏弃,同时发篋,远道置邮,使此九仞之山,未亏一簣。《诗》曰:“中心藏之,何日忘之。”抚兹编者,幸同鉴焉。中华民国二十六年二月立春日,海盐张元济。

### 宋黄善夫刻本《史记》跋

迁《史》旧注,今存者三家:曰宋裴驷《集解》,曰唐司马贞《索隐》,曰唐张守节《正义》。其始皆别自单行,与《史记》卷数不相合。隋、唐《志》:《集解》八十卷,《新唐·志》:《索隐》、《正义》各三十卷。今《集解》有单刻本,然已散入,与正文相附。王鸣盛谓:“以一篇为一卷,疑始于宋人。”《正义》旧本失传,卷帙次第,亦无可考;独《索隐》存毛氏覆本,卷数如旧。《四库总目》谓三家合为一编,始于北宋。《天禄琳琅》三家注合刻者凡四种:其一嘉祐二年建邑王氏世翰堂镂版;其二嘉定六年万卷楼刊,然实以明慎独斋本、秦藩本伪冒,近人已有定评;其三目录后有校对宣德郎秘书省正字张耒八分书条记,号为元祐槧本。今其书不存,真伪难定。独所载《索隐后序》,有“绍兴三年四月十二日右修职郎充提举茶盐司干办公事石公宪发刊,至四年十月十二日毕工”印记者。参以钱泰吉《甘泉乡人稿》:“柯本《索隐序》后亦有此语”云云,当可征信。北宋本有无不可知,要必以此为第一刻,今其本亦不存。存者,独黄善夫本。黄氏刊版年月不详,以避光宗嫌讳推之,又后绍兴五六十年矣。明代覆黄氏本者,有震泽王延喆及秦藩鉴抑道人二本,同时,尚有莆田柯维熊本,行款相同,或谓其亦出黄氏,然何以有绍兴石公宪发刊印记?余颇疑黄氏亦祖石刻,故与柯本行款一贯,特绍兴原刻今



已不传,迁《史》三家注本,自当以此为最古耳。《集解》、《索隐》传本尚夥,独《正义》唯见此刻。明代监本于原文多所删节,《四库总目》谓苟非震泽王氏刊本具存,无由知其妄删。因撮举所遗者六十五条,且云其一、两字之出入者不可毛举,然震泽王本亦不尽与黄本同,其所遗佚,不少概见。《周本纪》,“虜褒姒,尽取周赂而去”句下,有《正义》曰,“按《汲冢书》,晋咸和五年,汲郡汲县发魏襄王冢,得古书册七十五卷”二十六字。《孝武本纪》,“其北治大池渐台”句下有“颜师古云:渐,浸也。台在池中,为水所浸,故曰渐。按王莽死此台也”二十五字。《律书》,“律中仲吕”句下,有“中音仲,《白虎通》云:言阳气将极中。充,大也,故复中言之也”二十二字。“北至于参”句下,有“音所林反”四字。“即天地二十八宿”句下,有“宿,音息袖反,又音肃,谓东方角、亢、氏、房、心、尾、箕;南方井、鬼、柳、星、张、翼、轸;西方奎、娄、胃、昂、毕、觜、参;北方斗、牛、女、虚、危、室、壁,凡二十八宿,一百二十八宿星也”五十八字。“十母”句下,有“甲乙丙丁戊己庚辛壬癸”十字,“十二子”句下,有“子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥”十二字。《甘茂列传》,“自殽塞及至鬼谷”句下,有“三殽在洛州永宁县西北”十字。《信陵君列传》,“赵王田猎耳,非为寇也”句下,有“为,于伪反”四字。《范雎列传》,“譬如木之有蠹也”句下,有“音妬,石桂虫”五字。此皆建安黄本之所有,而震泽王本之所无。王士禛《池北偶谈》云:“延喆性豪侈,一日有持宋槧《史记》求鬻者,索价三百金,延喆给其人曰:姑留此,一月后来取直。乃鸠工就宋本摹刻,甫一月而毕。”此实谰言。今王本《索隐》后序末木记七行,明明有“工始嘉靖乙酉蜡月迄丁亥之三月”,及“重加校讎”之语。为时十有四月,且财力充裕,剗剔之事,宁不精审,而顾有此缺憾者,必其所得黄本中有残佚,不得已以他本足之,

故有如干叶,行数字数不能与黄本密合。上文所举已佚之一百七十六字,即缘于此。明人刊书,武断最甚。余尝以是刻与监本对勘,《集解》全删者四百九十九条,节删者三十五条;《索隐》全删者六百一十三条,节删者一百二十二条;而以《正义》为尤多:全删八百三十七条,节删一百五十七条。《四库》馆臣既知监本之不可信,据王本补辑,乃殿本所脱者,即以王本考之,仍有《集解》三十五条,不全者七条;《索隐》二十五条,不全者十九条;《正义》五十二条,不全者四十八条。裴、马二注,犹有他本,《正义》则独赖此本之存。馆臣非不自知,而何以犹任其阙略乎?使是书长留海外,不复归于中土,抑或简断编残,不获通假,俾完原璧,则此百条之《正义》,岂终不长此沈埋乎?是不能不为是书庆已!海盐张元济。(1936年12月)

### 北宋景祐刻本《汉书》跋

此为百宋一廬中史部之冠,今藏瞿氏铁琴铜剑楼。钱晓徵、黄尧圃、顾千里均定为北宋景祐刊本。原阙《沟洫》、《艺文》二志,配以大德覆本。又残损漫漶者十余叶,亦以元刻补配。是本之胜,瞿氏《藏书目录》纪述綦详,兹可不赘。卷中原有明人周迂叟朱墨校语,蝇头细楷,不可缩印,且所录为宋刘之问刊本<sup>王鸣盛《十七史商榷》、吴騄《愚谷文存》、杨绍和《楹书隅录》均作“之同”;瞿氏书目作“之问”。惟王先谦《汉书补注》作宋祁校语。今武英</sup>“之问”。嘉靖南监本同,但字稍模糊。余见初印宋本,实作“之问”。

殿本悉已采入,人尽获见,故悉芟削。昔全谢山、钱警石均于宋祁校语有所不满,谢山至斥为“南渡末年麻沙坊中不学之徒依托为之”。所举五疑,言之成理。后人依托,事成可信。然竟谓所引南本、浙本、越本、邵本信口捏造,则未免过甚其词。按武英殿本齐召



南《跋》：“凡监本脱漏，并据庆元旧本补缺订讹。”又卷一上《考证》谓：“监本脱宋祁一段，今从宋本。凡三刘《刊误》，宋祁、朱子文诸说，别以一圈，脱者俱补。”是则殿本所采，悉出之问刊本无疑。综计所引，有淳化本、景德本、景本、监本、学官本、学本、史馆本、江南本、江本、南本、南浙本、江浙本、两浙本、浙本、吴越旧本、赵本、建本、邵本、唐本、韦本、赵本、晏本、王本、杨本、谢本、郭本、姚本、李本、别本、旧本、古本、新本并景祐本。或同名异称，或浑言泛指，实亦不过二十余种。景祐元年余靖上言，已有参括众本之语。《崇文总目》亦云：“宋祁、余靖等讎对三史，悉取三馆诸本以相参校。”此二十余种者，安知不即在所谓众本诸本之中，即有非宋祁及见之本，而景祐刊成，至之问刻跋之庆元嗣岁，中更百六十载。当时剞劂盛行，班《史》人所必读，公私各家，安知无好事之徒，私淑宋说，参以己见，竞为流通，灾及梨枣。遂致精粗美恶，并行于一时也。是本为宋祁、余靖诸人校定，增损改正凡若干字，俱有纪录，至极精审。核之宋祁校语，与相印合者，凡四百九十余条。则其所引之本，亦必各有由来。慎选精择，而非无知妄作者之所能为。高邮王念孙精于讎勘之学，其校《汉书》，往往引宋祁校语以纠正时本。瞿氏《目录》所举二条外，如《武纪》：“征和三年，丞相屈氂下狱要斩，妻子梟首”，是本无“子”字，与所谓旧本合。《元纪》：“永光元年，赐吏六百石以上爵五大夫勤事吏二级，为父后者民一级”，是本无“为父后者”四字，与所谓赵本合。《礼乐志》：“四时舞者，孝文所作，以明示天下之安和也。”是本无“明”字，与所谓邵本合。《郊祀志》上：“以牡荆画幡日月北斗登龙，以象大一三星为泰一铎旗”，是本无“旗”字，与所谓越本、新本合。又“作二十五弦及空侯瑟自此起”，是本“空”作“坎”，与所谓邵本合。又“遂至东莱，东莱宿留之”，是

本不叠“东莱”二字,与所谓淳化本合。《地理志》上:“桂阳郡桂阳汇水南至四会入郁林”,是本无“林”字,与所谓景本合。《王陵传》:“平日各有主者”,是本无“各”字;《酈商传》:“得丞相守相大将军各一人,小将军二人”,是本无二“军”字;《周昌传》:“于是苛昌自卒史从沛公”,是本“自”作“以”,皆与所谓越本合。《任敖传》:“苍尤好书,无所不观,无所不通,而尤邃律历”,是本“尤好”作“凡好”,与所谓学官本合。《申屠嘉传》:“其见宠如是”,是本无“见”字,与所谓越本合。《晁错传》:“前击后解与金鼓之音相失”,是本“音”作“指”,与所谓学官本、越本合。《郑当时传》:“客至亡贵贱,亡留门下者”,是本无“下”字,与所谓邵本合。《枚乘传》:“此愚臣之所以为大王惑也”,是本无“以为”、“王”三字,与所谓景德本合。又“上书北阙,自陈枚乘之子,上得之大喜”,是本无“之”字;《霍去病传》:“元狩三年春为票骑将军”,是本“三年”作“二年”,皆与所谓越本合。《公孙敖附传》:“以将军出北地后票骑失期”,是本无“失”字,与所谓景德本合。《司马相如传》,《子虚赋》,“其山则盘纡弗郁,隆崇律崒”,是本无“隆崇律崒”四字;又《谕告巴蜀民檄》:“今奉币使至南夷”,是本“使”作“役”;《司马迁传》:“及如左邱明无目,孙子断足”,是本无“明”字;《武五子燕刺王旦传》:“是时天雨虹,下属宫中饮井水,井水泉竭”,是本无“泉”字;《严助传》:“留军屯守空地,旷日持久”,是本“持”作“引”;皆与所谓越本合。《匡衡传》:“贤者在位,能者在职”,是本“在职”作“布职”,与所谓越本、别本合。《孔光传》:“故霸还长安子福名数于鲁奉夫子祀”,是本无“安”字,与所谓浙本合。《南粤传》:“太后怒铍嘉以矛”,是本“铍”上有“欲”字,与所谓别本合。《叙传》下:“后昆承平亦有绍土”,是本作“亦犹有绍”,与所谓监本、浙本、越本合。此皆时本误而景祐本不误,宋祁





德化李氏、乌程刘氏，亦均藏有宋刻，然无一与此合者。昔人校勘范《书》，莫详于宋之刘攽。《宋史》言“攽邃史学，作《东汉刊误》，为人所称颂。”刘氏钻研至深，所据之本必多，然吾颇疑其未及兹所从出之本。是本《帝纪》第一下，《光武帝纪》：“建武九年，初置青巾左校尉官”，“十五年，复置屯骑、长水、射声三校尉官”，“十九年复置函谷关都尉。”又《列传》卷第九《耿国传》：“遂置度辽将军”。四“置”字均不误“致”，而刘氏则均谓：“‘致’，宜作‘置’。”并于初见注下，谓“‘致’字训送诣。”上文光武为司隶致僚属，招致之义，可作致字，盖缘前文，遂误此字。卷二《明帝纪》：“亦复是岁更赋”，注：“当行者不可往，即还，因住一岁”，“住”不误“任”，而刘氏则谓：“‘困任一岁’，案‘任’当作‘住’。”卷三《章帝纪》：“建初四年，教学为本。”注：“夏曰校”。“校”不误“教”，而刘氏则谓：“‘夏曰教’，‘教’当作‘校’。”卷八《灵帝纪》：“熹平四年，为民兴利。”注：“《前汉地理志》及《续汉郡国志》并无监。今蒲州安邑县西南有盐池。”“无监”不误“无盐”，“盐池”不误“盐城”，而刘氏则谓：“注‘盐城’当作‘盐池’耳。及‘无盐’字下当有一‘监’字。”又，“中平六年，上军校尉蹇硕下狱死。”“狱”下不脱“死”字，而刘氏则谓：“正文‘蹇硕下狱’，案硕以此时诛，明少一‘死’字。”《列传》卷四《齐武王传》：“引精兵十万南渡黄淳水。”“黄”不误“潢”，而刘氏则谓：“‘潢’字，据注唯当作‘黄’。”又：“子炀王石嗣”，“炀”不误“殇”，而刘氏则谓：“王石立二十四年，不可以殇谥，盖是‘炀’字。”卷十三《窦宪传》：“发北军五校”，注：“汉有南北军中候一人，六百石，掌临五营。”“五”不误“立”，而刘氏则谓：“‘掌临立营’，‘临’当作‘监’，‘立’当作‘五’。”卷十八下《冯衍传》：“陂山谷而间处兮，守寂寞而存神”，注：“陂音兵义反”。“兵”不误“丘”，而刘氏则谓：“注陂丘义反，切不得。

‘丘’当作‘兵’。”卷二十二《樊傺传》：“傺字长鱼”，下文全作“傺”，不误“傺”，而刘氏则谓：“按‘傺’非鱼类，与名不合，疑本是‘傺’字。又按傺弟名鲋，知作‘傺’无疑。”又：“如令陛下子臣等专诛而已”，“如令”不误“如今”，而刘氏则谓：“按文‘今’当作‘令’。”卷二十五《郑玄传》：“其勗求君子之道，研钻勿替”，“钻”不误“鑽”，而刘氏则谓：“案文‘鑽’当作‘钻’。”卷二十八《度尚传》：“夫事有虚实，法有是非”，“夫事”不误“大事”，而刘氏则谓：“案文‘大’当作‘夫’。”卷二十九《刘恺传》，“如今使臧吏禁锢子孙”，“今”不作“令”，“今”义亦较“令”字为长，而刘氏则谓：“‘如令使臧吏’，案文多一‘如’字。”卷三十三《朱晖传》：“数年，坐法免。”注：“坐考长吏，囚死狱中。”“吏”不误“史”，而刘氏则谓：“案临淮郡无长史，既言囚死狱中，当是‘吏’字。”又：“惟今所言，适我愿也。”“今”不误“令”，而刘氏则谓：“惟令所言，案时晖未为尚书令，明此‘令’字是‘今’字。”卷三十八《应劭传》：“夫国之大事，莫尚载籍。”“籍”下无“也”字，而刘氏则谓：“案文多一‘也’字。”卷四十七《李云传》：“帝者，谛也。”注：“‘帝’之言‘谛’也。”“言谛”不误“谛言”，而刘氏则谓：“注‘帝之谛言也。’案文‘言’当在‘谛’字上。”卷四十九《张衡传》：“曾何贪于支离而习其孤技耶”，注：“学屠龙于支离益。”“益”不误“盖”，而刘氏则谓：“注‘支离盖’，案《庄子》，‘盖’当作‘益’、‘支离’其名‘益’耳。后人不读《庄子》，妄改为‘盖’。”又“羈要褭以服箱”，“褭”不误“袅”，而刘氏则谓：“案‘要褭’古良马，当作‘褭’，从马。”又，“歎神化而蝉蛻兮，朋精粹而为徒”，注：“蝉，蛇蛻所解皮也。”“蝉”下有“蛇”字。考《说文》虫部，“蛻，蛇蝉所解皮也。”知此本不误，特文字颠倒耳。而刘氏则谓：“当云：‘蛻，蝉所解皮。’”不言缺一“蛇”字。卷五十四《赵岐传》：“著《孟子章句》”，“孟”不误“要”，而刘氏则谓：

“正文‘著《要子章句》’，案‘要’当作‘孟’。”卷五十六《陈蕃传》：“震受考掠，誓死不言。”，“受”不误“授”，而刘氏则谓：“案文，‘授’当作‘受’。”卷六十三《公孙瓒传》：“每闻有警，瓒辄厉色愤怒”，“警”不误“驚”，而刘氏则谓：“‘驚’当作‘警’。”卷七十八《西域莎车国传》：“不复置王，但遣将镇守其国”，“王”不误“正”，而刘氏则谓：“案文‘正’当作‘王’。”卷八十《鲜卑传》：“将帅良猛，财赋充实”，“赋”不误“富”，而刘氏则谓：“‘富’字当作‘赋’。”是刘氏所见，与此不同。综计《刊误》存者，凡六百数十条，而此之未误或未全误者，犹有三十余条，与刘氏所刊正者合。则是所从出之本，较刘氏所见之本，不可谓非彼善于此矣。尤有异者：卷五十下《蔡邕传》，“邕乃自书册于碑，使工镌刻，立于太学门外。”注：刘氏谓：“《论语》二碑毁，案文当是‘一碑毁’，若‘二碑毁’者，当云‘皆毁’而已。”是本乃作“《论语》三碑，二碑毁”，按原注，上文碑凡四十六枚，西行《尚书》、《周易》、《公羊传》，十六碑存，十二碑毁；南行《礼记》十五碑，悉崩坏。合之《论语》三碑，正得四十六枚，知此作三碑为不误。刘氏所见不同，故为是反覆辨正之词，是此非特无误，且可刊刘氏《刊误》之误矣。洪迈《容斋四笔》，“淳化五年监中所刊《后汉书》，凡九十卷，惟《帝后纪》十卷、《列传》八十卷。”又云：“刘昭注《补志》三十卷，至本朝乾兴元年，判国子监孙奭始奏以备前史之阙。”是当时各自为书，读者亦不与范《书》等视，故刘氏《刊误》，仅限《纪》、《传》，而不及于《志》。按《崇文总目》、《郡斋读书志》所载，均作《后汉书》九十卷，《志》三十卷，《直斋书录解题》，亦曰《后汉书》九十卷，《后汉志》三十卷。是本小名在上，大名在下，《列传》第一下，题“《汉书》第十一”，直接《后纪》第十。《续志》别为三十卷，各不相涉，犹存旧式。然《目录》则以《志》属入《纪》、《传》之间，殊不可解。《直斋书录》又



谓：“《馆阁书目》乃直以百二十卷并称蔚宗撰，益非是。”《馆阁书目》，淳熙元年陈叔进等所撰进，见马氏《经籍考》。此书同时刊成，意者校刻之时，偶用此彙合之本，参观互证，率尔沿用，致成歧异耶？何义门谓初读是书，嫌其讹谬颇多，及观刘氏《刊误》，乃知在北宋即罕善本。是本为南宋覆刻，且有元代补版，纰缪更所难免。然以校后刻诸本，文字异同，不可胜数，且有足资是正者。使何氏见之，当必有慰情聊胜之感矣！黄尧圃《百宋一廛赋注》：“予所藏班《书》，前互入《乾兴元年中书门下牒国子监文》一通，即孙奭以刘昭《注》、司马彪《志》补章怀注范《书》故事”云云。前印班《书》，获见此文，今以移置《志》前，用存掌故。原书略有阙佚，各就北平图书馆、东京静嘉堂文库所藏残册，借影补配，幸成完璧。然多为补刊之叶，其衔接处每有重文，世间祇此数本，亦无可如何者也。海盐张元济。（1931年8月）

### 宋绍兴刻本《三国志》跋

余欲辑印旧本正史，谋之者有年。涵芬楼旧藏宋衢州本《魏志》，极精美，然《蜀》、《吴》二志全佚，其他公私弃藏，均非宋刻。有之，惟聊城杨氏、松江韩氏。韩氏书，闻仅存数卷，且秘不示人。杨氏自凤阿舍人逝世，亦无缘通假。故人张石铭以所储元本借余，已摄影矣，以校衢本，讹误滋甚。卷末配宋刻数册，且极漫漶，意殊歉然。戊辰秋，余为中华学艺社赴日本访书，获见帝室图书寮旧藏宋本，借影携归。检阅宋讳，避至“廓”、“郭”等字，知为宁宗时刊本。又与杨绍和跋勘对，所举殿本《考证》，疑字一一吻合。乃知二本实同。因复取殿本饒勘考证所疑，如《魏书》第十四《蒋济传》：“弊敝之民”，《考证》谓：“应作‘𪔐’。”此正作“𪔐”。第三十，“故但举汉末

魏初以来以备四夷之变云”，注：“悉秃头以为轻便。”《考证》谓：“一本作‘髡’。”何焯引《说文》“髡”字注，以证“髡”字之合。此正作“髡”。《蜀书》第十一《向朗传》：“历射声校尉尚书”，注：“镇南将军卫瓘”。《考证》引《卫覬传》：“瓘为镇西将军。”谓：“作‘镇南’字误。”此正作“西”。又《杨洪传》：“能尽时人之器用也”，注：“初往郡，后为督军从事。”《考证》谓：“‘往郡’疑作‘仕郡’。”此正作“仕”。《吴志》第二《孙权传》，“屈身于陛下，是其略也”，注：“《吴书》”，《考证》“疑脱‘曰’字。”此正有“曰”字。第四《刘繇传》，“繇伯父宠为汉太尉”，注：“山阴县民去治数十里。”《考证》谓：“‘民’，各本俱讹作‘氏’，今改正。”此正作“民”。又《士燮传》，“壹亡归乡里”，注：“会卓入阙，壹乃亡归。”《考证》疑“阙”作“關”。此正作“關”。第十五《周鲂传》，“推当陈愚，重自披尽。”《考证》：“‘推’疑作‘惟’。”此正作“惟”。凡此皆杨氏所未及者。又有改正明监本之误字，而此原不讹。引据《太平御览》、《册府元龟》、《资治通鑑》互异之字，而此适相合。杨氏疑馆臣据校之南北宋本，不及是本。此更可证。更以南、北监本、毛氏汲古阁本校之，而知诸本之不逮尤甚。一曰讹文：《魏书》十六《杜畿传》：“然亦怪陛下不治其本而忧其末也。”诸本“治”均误“知”。又十七《张郃传》：“從讨柳城，与张辽俱为军锋”，诸本“從”均误“後”。又十八《庞惠传》，“惟侯戎昭果毅”，诸本“戎”均误“式”。又二十七《王昶传》：“若范匄对秦客而武子击之”，诸本“而”均误“至”。《蜀书》二《先主传》：“群儒英俊，并起河洛。”诸本“起”均误“进”。又八《秦宓传》：“宓称疾，卧在第舍。”诸本“第”均误“茅”。又十《刘封传》，“先主因令达并领其众”，诸本“其”均误“兵”。又十五《杨戏传》：“维外宽内忌，意不能堪。”诸本“意”均误“竟”。《吴书》十二《骆统传》：“其姊仁爱有行，寡归无子。”诸



本“归”均误“居”。此以文义覈之，而知是本之较为优长也。一曰衍文：《魏书》十四《刘晔传》：“子寓嗣”，注：“晔之情必无所逃矣。”诸本“所”下均衍“复”字。又《蒋济传》：“今其所急”，诸本“急”下均衍“务”字。又十五《张既传》：“斩首获生以万数”，注“假使英本主人在，实不来此也。”诸本“来”下均衍“在”字。又二十《邓哀王冲传》：“世俗以为鼠啮衣者其主不吉。”诸本“主”下均衍“者”字。《蜀书》九《马良传》：“及先主人蜀，诸葛亮亦从往。”诸本“从”下均衍“后”字。又十二《郤正传》：“薛烛察宝以飞誉”，注：“乃取豪曹巨阙”，诸本“取”下均衍“其”字。又十三《黄权传》：“待之如初”，注：“其刘主之谓也”，诸本“之”下均衍“所”字。《吴书》十六《陆凯传》：“吴郡吴人”，诸本“人”下均衍“也”字。此又以文义覈之，而知是本之较为简当也。一曰夺字：《魏书》十五《张既传》：“封妻向为安城乡君。”诸本均夺“封”字。又十六《苏则传》：“帝大怒，踞胡床拔刀”，诸本“踞”下均夺“胡”字。又《杜畿传》：“若使善策必出于亲贵，亲贵固不犯四难以求忠爱。”诸本均夺下“亲贵”二字。《蜀书》一《刘璋传》：“无恩德以加百姓，百姓攻战三年，肌膏草野者”，诸本均夺下“百姓”二字。又五《诸葛亮传》：“因结和亲，遂为与国”，注：“据正道而临有罪。”诸本均夺“正”字。又七《庞统传》：“先主大笑；宴乐如初”，注“若惜其小失而废其大益。”诸本均夺下“其”字。又八《秦宓传》：“鹤鸣于九皋”，诸本均夺“于”字。《吴书》七《步骖传》：“于是条于时事业在荆州界者”，诸本均夺“业”字。此亦足见是书写刻，去古未远，而不至多所遗佚也。一曰俗字：《魏书》四《齐王纪》：“西域重译，献火浣布，诏大将军太尉临试，以示百寮”，注：“斯调国有火州”，诸本“州”均作“洲”。又十九《陈思王植传》：“诚以天罔不可重离”，诸本“罔”均作“网”。又二十一《卫觊传》：“茵蓐

不缘饰”，诸本“蓐”均作“褥”。又二十七《徐邈传》：“徐公志高行絜”，又“絜而不介”，诸本“絜”均作“潔”。又《胡质传》：“官至徐州刺史”，注：“家贫无车马童仆”，诸本“童”均作“僮”。又二十八《邓艾传》：“封子二人亭侯，各食邑千户。”注：“百姓贫而仓粟虚。”诸本“粟”均作“廩”。又二十九《管辂传》末，注：“生惊，举刀斫，正断要”，诸本“要”均作“腰”。《蜀书》五《诸葛亮传》：“卒于军，时年五十四。”注：“忧恚欧血”。“欧血”字凡四见，诸本“欧”均作“呕”。又十三《黄权传》：“瞻犹与未纳”，诸本“与”均作“豫”。此更足见是本刊刻较前，多存古文，不至如后出诸本之渐趋流俗也。类此胜处，不能尽举。杨氏谓宋槧著录极尠，此本较他本尤多所是正，弥足珍贵，洵非虚语。因向中华学艺社借印，以继班、范二《书》之后。原缺《魏书》三卷，以涵芬楼衢本补配。衢本宋讳避至“桓”字，镌刻在前。《武帝纪》：“建安十五年，作铜爵台”，注：“以及子桓兄弟”，“桓”不误“植”。“十六年遂与韩遂、杨秋、李堪、成宜等叛”，“堪”不误“瞞”。《文帝纪》：“延康元年，以肃承天命。”注：“代赤者魏公子”，“赤”下不衍“眉”字。《明帝纪》：“太和二年，分新城之上庸、武陵、巫县为上庸郡。”“陵”不误“灵”。又“十二月诸葛亮围陈仓，曹真遣将军费曜等拒之。”注：“以土丸填堑”，“丸”不误“瓦”。其胜于众本之处，洵堪伯仲。以冠简端，亦殊不弱。然终有牴牾之迹，不能谓非一缺憾也。海盐张元济。（1931年8月）

### 宋刻本《晋书》跋

涵芬楼旧藏《晋书》，有宋刊元、明递修本，有元大德本。原本均漫漶，不宜影印。又有明覆宋大字本，版印俱佳，以与他本不相合，故舍去。今均毁于兵火。先是江南第一图书馆有宋刊小字本，

已遣工就照矣。校阅至《列传》某卷,乃多所脱漏,思觅更胜者以为之代。《甘泉乡人稿》称海昌蒋氏有宋刊小字本,因浼友人蒋慰堂商之藻新姻丈,慨焉许诺,且以其书送沪。开缄展读,觉雕印精绝,心目为爽。惜缺《载记》三十卷,行款与江南馆本同,用以补配,可为两美之合。是真可继马、班、范、陈之后矣。武英殿本是史《考证》,多引宋本参订,故讹夺视他史为少。卢抱经尝以《帝纪》、《天文》、《礼志》与明南、北监本、汲古阁本,及他书参考异同。今略取其校《帝纪》,与是本相勘,虽讹文夺字,为卢氏所指者,不能尽免,而以校殿本,则仍有轩輊之别。如《帝纪》一:“楚汉间司马卬为赵将”,“卬”下注“‘邛’,非。”今殿本正作“邛”。又,“权果遣将吕蒙西袭公安”,“袭”下注“‘羽’,衍”。今殿本正有“羽”字。又,太和元年下,“达与魏兴太守申仪有隙。”“魏兴”下注“二字今脱”,今殿本正脱此二字。又,“凡攻敌必,宋本误,必作‘二’扼其喉,而搯其心。”“搯”下注“从‘木’者讹。”今殿本正从“木”。青龙元年下,“国以充实焉。”“焉”下注:“今脱”。今殿本仅有“国以充实”四字,犹脱“焉”字。青龙二年下,“关中多蒺藜”,“藜”下注“毛及《音义》俱不作‘藜’,下同。”今殿本正俱作“藜”。青龙三年下,“帝运长安粟五百万斛输于京师”,“输”下注“脱”,《通志》有《音义》,音‘戍’。”今殿本正脱“输”字。景初二年下,“帝固让子弟官不受”,“帝”下注“今脱”,今殿本正脱“帝”字。嘉平三年下,“依汉霍光故事”,“汉”下注“今脱”,今殿本正脱“汉”字。《帝纪》二嘉平五年下,“帝乃勅钦督锐卒趣合榆”,“帝”下注“今脱”,今殿本正脱“帝”字。正元元年下,“臣请依汉宋本脱,汉字霍光故事”,“依”下注“‘昔’,衍”,今殿本正有“昔”字。景元四年下,“居守成都及备他境”,“境”下注“‘郡’,非。”今殿本正作“郡”。又“金城太守杨欣趣甘松”,“欣”下注“‘颀’,非。”今殿本正



作“颀”。又“仍断大政”，“仍”下注“‘乃’，非。”今殿本正作“乃”。又“犯命陵正”，卢本“陵”作“凌”，注“当作‘陵’”。今殿本仍作“凌”。《帝纪》三泰始元年下，“罢部曲将长吏以下质任”，“吏”下注“今误倒”，今殿本正作“吏长”。又“麒麟各一”，“麒”下注“‘骐’讹，下同”，今殿本正俱作“骐”。泰始六年“赐大常博士学生帛牛酒各有差”，“学生”下注“二字脱，《通志》及毛本有。”今殿本正脱此二字。泰始九年“鲜卑寇广霿”，下注“‘霿’，讹。”今殿本正作“霿”。咸宁三年下，“平虏护军文淑讨叛虏树机能等，并破之”，“并”下注“今脱”，今殿本正脱“并”字。太康元年下，“斩吴江陵督五延”，“五”下注“‘王’，非，‘五’盖子胥之后”，今殿本正作“王延”。又“剋州四”，“剋”下注“毛，‘克’，此从《通志》，今作‘得’，讹”，今殿本正作“得”。太康四年下，“牂柯獠二千余落内属”，“柯”下注：“‘牂’讹。下同。”今殿本正俱作“牂”。太康六年下，“尚书褚翥”下注“‘契’，讹。《音义》：翥，力灼反。”今殿本正作“契”。“太熙元年，春正月辛酉朔改元。己巳”，“己”下注“今讹‘乙’。”今殿本正作“乙”。又“承魏氏奢侈刻弊之后”，“刻”下注“‘革’，讹。”今殿本正作“革”。《太宗赞》：“骄泰之心因斯以起”，下注“‘因而斯起’，讹。”今殿本正作“因而斯起”。《帝纪》四，永平元年，“得以眇身托于群后之上”，“眇”下注：“从‘耳’，非。”今殿本正从“耳”。光熙元年下，“九月顿丘太守冯嵩”，“顿”下注：“今讹‘颖’。”今殿本正作“颖”。《帝纪》五，永嘉五年下，“勒寇豫州诸郡”，下注“‘军’，非。”今殿本正作“军”。永嘉六年下，“猗卢自将六万骑，次于盂城”，“盂”下注“‘盆’，讹。”“城”下注“盂城即今山西之盂县。”今殿本正作“盆”。《史臣赞》，“尔乃取邓艾于农瓌<sup>宋本作‘瓌’</sup>。”下注“隙，毛作‘瓌’与‘瓌’同。瓌，小人也。”案：艾为典农纲纪，上计吏。司马懿奇之，辟为

掾,故云。今殿本乃作“隙”。《帝纪》七,咸和三年下,“舟军四万次于蔡州”,下注:“洲”,案《宋志》,蒲洲、郁洲之类,皆作“州”。今殿本乃作“洲”。咸和四年下,“李阳与苏逸战于祖浦”,“祖”下注:“侧孤,侧加二反,作‘祖’讹。”今殿本正作“祖”。《帝纪》九咸安二年下,“若涉泉水”下注“即渊水,作‘冰’讹。”今殿本正作“冰”。太元十八年下,“二月乙未又地震<sup>宋本作地又震</sup>”,“乙”下注“‘己’,讹。”今殿本正作“己”。《帝纪》十,隆安元年下,“散骑常侍郭麋”,下注“从‘麻’,讹。”今殿本正从“麻”。其尤著者:则《帝纪》五永嘉二年下,“刘元海寇平阳,河东太守路述力战死之”,卢氏谓“太守失名”,是所见之本,已佚“路述”二字矣。凡此皆是本胜于殿本之处。余如《天文志》、《礼志》亦大率类是。推之全书,可以概见。独惜卢氏所校,仅限此十六卷。不然者,宋刻之贵,得卢氏而益彰,且有时可以卢氏所校,正宋本之失焉。岂不懿欤!海盐张元济。(1934年12月)

### 宋蜀刻大字本补配元明递修本《宋书》跋

右《宋书》为宋眉山刊本。初借北平图书馆所藏六十七卷,其后假得南浔嘉业堂刘氏残本,补入二十三卷。其《志》第四、《列传》第四十四、五、六,第四十八、九,第五十一、二,第五十九,第六十,以常熟瞿氏铁琴铜剑楼暨涵芬楼藏元明递修本合配。是本刊于蜀中。陆存斋谓明洪武中,取天下书版实京师,其版遂归南京国子监。然是本《列传》第三十四,版心有署“至元十八年杭州钱弼刊”者。第五十八有署“至元十八年杭州刘仁刊”者。是在元时,此版已离蜀矣。余尝见宋庆元沈中宾在浙左所刊《春秋左传正义》,其刻工姓名,与是本同者,有张坚、刘昭、史伯恭、李忠、李允、金滋、刘

仁、张亨、张斌、周明、宋琚、何昇、何澄、朱玩、方坚、方至、蒋容、方中、王明、王信、余敏、张升、王寿三、王寿、严智、王定、李师正、张明、徐大中、杨昌、吴志、沈文、孙日新等。其余六史，同者亦夥。其镌工亦极相肖，是又宋时此版先已入浙之证。卷中字体遒敛，与世间所传蜀本同出一派。其版心画分五格者，可定为蜀中绍兴原刊，余则入浙以后，由宋而元，递有补刻。陆存斋又言周季貺有一部，为季沧苇旧藏。今嘉业残本，均有季氏印记，盖即延令故物，而由周氏散出者。陆氏谓为无一修版，亦未确也。钱氏《廿二史考异》，谓“《少帝纪》卷末无史臣论，非休文书。”不知宋本固有之。是本卷末一行，确为史臣论断之词。前有阙叶，故全文不可得见。其后并此仅存之一行，亦复湮灭。按前一叶皇太后废少帝令，末行“今废为荥阳王，一依汉昌邑、晋海西故事”二语下，有一“镇”字，审其语气，必为“镇西将军某某人纂皇统”云云，惜已亡逸，无可征信。弘治修版，取《南史》补之，一字不易，而文义不相联属，乃削“镇”字，以泯其迹。不知《南史》为记事之文，而本书为记言之文。牴牾之迹，显然可见。其后北监、汲古阁、武英殿递相传刻，悉沿其误。使无兹本，恐无以证钱氏之说矣。王氏《十七史商榷》又谓“《武帝纪》书檄诏策，皆称刘讳，其间亦多有直称裕者，则是后人校者所改，改之未净，故往往数行之中，忽讳忽裕，牵率已甚”云云。此必指《本纪》第三首叶而言。然是本悉作讳字，并无忽讳忽裕之异。钱、王二氏精研史籍，均不获得睹是本。吾辈生古人后，何幸而得见此未见之书耶！卷中空格及注“阙”字者，凡数十见，讹舛之字，亦殊不鲜。然以视后出之本，则此为犹胜。异日当别印校记，以俟读者之譔正焉。海盐张元济。（1933年12月）



## 宋蜀刻大字本《南齐书》跋

右宋刊《南齐书》，江安傅沅叔同年所藏，卷末有崇文院治平二年六月牒文，中称：“《宋书》、《齐书》、《梁书》、《陈书》、《后魏书》、《北齐书》、《后周书》，国子监未有印本，宜精加校勘，书写板样，送杭州开板。”晁公武《郡斋读书志》又称：“治平中，巩校定《南齐》、《梁》、《陈》三书上之。刘恕等上《后魏书》、王安国上《周书》，政和中始皆毕，颁之学官，民间传者尚少。未几，遭靖康丙午之乱，中原沦陷，此书几亡。绍兴十四年，井宪孟为四川漕，始檄诸州学官，求当日所颁本。时四川五十余州，皆不被兵，书颇有在者。然往往亡缺不全。收合补缀，因命眉山刊行。”是刻宋讳避至“構”、“慎”二字，当是绍兴蜀中重刊之本。通体仅有元补而无一明刻。《志》第七之第三集，《列传》第十六之第十叶，第二十五之第六叶，第三十九之第五叶，明南、北监本、汲古阁本、武英殿本皆阙。而前之二叶，是本犹岿然独存，真海内祕笈矣。卷末校语凡十则，北监本、殿本各存其二，南监本、汲古阁本，亦仅存其六。其余四则，则唯是本独有之。《本纪》第一之“难灭星谋”句，殿本作“日蚀星陨”；《列传》第二十之“或有徐令上文长者”句，殿本作“或有身病而求归者”；《列传》第三十之“虏并兵攻司州除青右出军”句，殿本“除”作“徐”，“右”作“诏”，不知宋本固有校语，指为疑义。南监本校语已失其二，而正文犹存。至万历重刻北监本时，此三则已全佚，疑为刊本讹误，遽加改窜。武英殿校刊诸臣，仅见监本，无怪其沿讹袭谬也。不宁惟是，《本纪》第一：“秉弟遐坐通嫡母殷氏养女。殷舌中血出，众疑行毒害。”南监本、汲古阁本均作“殷言中血出”，不可通。然仅仅舌中血出，亦何足以云毒害？不知宋本原作“殷亡，口中血出。”

证以《宋书·长沙景王道怜传》：“义宗子遐，字彦道，与嫡母殷养女云敷私通。殷每禁之。殷暴病卒，未大殓，口鼻流血”之语，宋本不当不误。北监本以南监“言”字为不可解，臆改“舌”字，殿本仍之。两者互较，其情节之轻重，相去不可以道里计矣。殿本《志》第六，“越州齐隆郡”注：“先属交州，中改为關，永泰元年改为齐隆，还属关州。”按是本并无两“關”字。原文漫漶不可辨，南监本同，汲古阁本各空一格，北监本则各注“阙”字，殿本遂误“阙”为“關”，郡名岂有改称为关之理，而当时更无所谓“關州”。又《列传》第二十七：“州西曹苟平遗秀之《交知书》”，殿本、北监本、汲古阁本均作“苟平”，而是本则作“苟平”，南监本同。按下文“平”字凡六见，两字形极相近。印墨稍渾，笔画易致合并。然细认均可辨别，且第二笔形势亦显有殊异。《南史·列传》第三十二《豫章文献王传》，有颍川荀丕献王书，又与长史王秀、尚书令王俭书，与本传所载，辞意悉合。“苟”、“苟”传写偶讹，“丕”、“平”音义无别，必为一人无疑。而殿本《考证》绝未之及。又《州郡志》上，“南徐州南平昌郡安丘”下，是本有“新乐、东武、高密三县”，“越州、齐宁郡、开城”下，是本有“延海、新邑、建初三县”。南、北监本、汲古阁本均有之，而殿本独佚。是则校勘诸臣，难辞疏忽之咎也。校印既竟，因述其大要如右。海盐张元济。（1933年12月）

### 宋蜀刻大字本补配元明递修本《梁书》跋

北平图书馆藏《梁书》宋刊元补本，凡四十卷，亦眉山《七史》之一。此已全数影印。原阙《列传》第一之四、第十六之十九、第三十六之三十九、第四十三、四、第四十九、第五十，又各卷间有阙叶，均以涵芬楼藏元、明递修本补配。曾巩序言，“臣等校正其文字”。是



本书必有校语。今行世各本,皆无之。独是本《本纪》第五、《列传》第七、第十五、第三十三,尚各存一条,此皆在宋刊卷内。其元、明递修各卷,即原有之,亦已亡佚,无可考矣。史有阙文,孔子所称。是本前后有墨丁三十六,空格九,凡阙七十六字。后出诸本,补完无阙,大都采自《南史》。然亦有不尽合者。如《列传》第四十二《司马筠传》,“二王在远,诸子宜摄祭事”句,是本“诸”字墨丁,而《南史》则作“世”字。第四十七《良吏传》篇首,“故长吏之职,号为亲民”句,是本“为”字墨丁,而《南史》则作“曰”字。盖治平原刻,绍兴时已亡缺不全,其后收合补缀,文字庸有损蚀。眉山刊行,主其事者,度必于《南史》之外,见有别本。如上文“诸”之与“世”、“为”之与“曰”之异同,不能决为何字,故宁从盖阙。其有合于《春秋》传疑之义,可取也。思廉论撰是书,成于贞观之世,因避唐讳,故改“丙”为“景”,改“虎”为“兽”与“武”,改“渊”为“深”,书中各数十见。明代重刻,乃复其初。钱竹汀以明人擅改本文,斥为不学,一若明以前本尽避唐讳者。然以宋刊各卷考之,则《本纪》第二,天监四年下,“丙午,省凤皇衔书伎”,又“十月丙午北伐”,五年下“夏四月丙申,庐陵高昌之仁山,获铜剑二”,六年下“十二月丙辰,尚书左仆射夏侯详卒”,《列传》第十一《王珍国传》,“十二月丙寅旦珍国引稷于卫尉府”,“丙”字均不作“景”。又《本纪》第五大宝三年下,“何必西瞻虎据乃建王宫”,《列传》第五,《张弘策传》,“虎据两州,参分天下”,第八《任昉传》,“嬖人伦于豺虎”,第十一《张齐传》,“天监二年还为虎贲中郎将”,第十四《陈伯之传》,“伯之子虎牙封示伯之”,又“遣信还都报虎牙兄弟,虎牙等走盱眙”,又“与子虎牙及褚缙俱入魏”,又“虎牙为魏人所杀”,第二十《萧琛传》,“琛乃著虎皮靴,策桃枝杖,直造俭坐”,第三十一《谢举传》,“征士何胤自虎丘山赴之”,

第三十四《许懋传》,“依《白虎通》云:‘封者,言附广也’”,第四十七《孙谦传》,“先是郡多虎暴,谦至绝迹,及去官之夜,虎即害居民”,“虎”字均不作“兽”与“武”。又《列传》第十四《刘季连传》,“太宰褚渊素善之”,又“新城人帛养逐遂宁太守譙希渊”,又“子仲渊字钦回”,又“送季连弟通直郎子渊及季连二子使蜀”,第十五《王志传》,“褚渊为司徒,引志为主簿,渊谓僧虔曰”,第二十二《夏侯夔传》,“刺史萧渊明引为府长史,渊明彭城战歿”,又“渊明在州有四妾,章、于、王、阮,并有国色,渊明没魏,其妾并还京第”,“渊”字均不作“深”。此必非思廉原文。宋元刊本,即已如是,其窜易不知始于何时?固不能专责明人也。王鸣盛曰:“《宋》、《齐》各书,唐人、宋人皆未细校。”然则是书也,其亦未能免于是欤。武英殿本卷首有曾巩序,诸本均不载。疑录自《元丰类稿》。是本原阙,故不补。海盐张元济。(1933年12月)

### 宋蜀刻大字本《陈书》跋

右《陈书》,为宋眉山刊本《七史》之一。旧藏北平图书馆,存者仅二十一卷。嗣中华学艺社由日本东京静嘉堂文库影得同式印本,因乞补配,于是全书无一明修版。静嘉藏本,吴兴陆氏丽宋楼旧物也。武英殿本,孙人龙跋:“古本既不可见,国子监所存旧板,舛讹殊甚。巩等篇末所疏疑义,亦无一存”云云,按汲古阁初印本,《列传》第二十八、第三十,尚存二条。陆氏跋谓:“汲古削其校语,恐所见者为后印之本。”又云:“卷一、卷三、卷九、卷十六、卷二十八后,皆有校语。”此卷数陆氏皆指大题。卷二十八,当为《列传》第二十二。然宋刻是卷实无校语,疑陆氏误认小题为大题,实即《列传》第二十八也。是本于毛、陆二氏所见六条外,又增《列传》第二十九

一条,洵为无上祕笈矣。陆氏指汲古本讹字三则,又卷二十二《钱道戢传》脱二十五字,所藏宋本,足证其误。是本均同。余请更举数事以为之佐:是本《本纪》第四,“光大二年,章昭达进号征南大将军”下,不脱“中抚大将军新除征南大将军”十二字;《列传》第二十四《顾野王传》,“野王又好丹青”下,不脱“善图写”三字;第二十八《陆瑜传》,“丁母忧”下,不脱“去职”二字;又《本纪》第五,“太建五年五月己巳瓦梁城降”,“瓦梁”不误“石梁”;又十一年十二月己巳诏所称“大予祕戏”,“大予”不误“太子”;《列传》第十五“史臣论蔬菲禅悦”,“禅悦”不误“蝉蜕”。以上所举,均非寻常讹夺。不独汲古,即北监、殿本,无不如是。彼此互证,宋本之胜,实非诸本所能望其项背。惜陆氏全书流出海外,国内仅一残帙。然则余之获印是本,既窥全豹,且驾陆本而上之,非犹不幸之幸欤!海盐张元济。(1933年12月)

### 宋蜀刻大字本《魏书》跋

右《魏书》亦眉山《七史》刊本。涵芬楼所藏,仅得其半。先后假北平图书馆暨江安双鉴楼傅氏、吴兴嘉业堂刘氏藏本补完。卷中有元代修补之叶,或谓有明初续补者,然皆不著年号,殊难断言。冯梦祯万历重雕是书序,谓“南监所藏唐以前诸史,独此书刊敝甚,议更新之,苦无善本校讎,鲁鱼帝虎,不能尽刊,断篇脱字,所在而有。”孙人龙乾隆殿本《校刊后跋》,亦云:“明刻《二十一史》中,此书最为刊敝,今欲摘谬辨讹,不留遗憾,此实难矣。”然则两朝覆刊,所据均非宋刊原本可知。虽《广平王传》、《乐志》、《刘芳上书》,是本阙叶并同。《夏侯道迁传》,更有错简。其他字句讹夺,间亦有不逮后出诸本者。然如《帝纪》三《太宗纪》:“泰常八年九月,刘义符颢



川太守李元德窃入许昌，诏周几击之，元德遁”下，殿本阙三字，是本有“走几平”三字。《帝纪》六《显祖纪》：“天安元年秋七月”下，殿本阙二字，是本有“辛亥”二字。《列传》二十八《陆丽传》，“至于奉迎守顺臣”下，殿本阙二字，是本有“职之”二字。又《陆叡传》，殿本“各赐衣物有差”下阙二字，是本有“高祖”二字，而“有差”二字作“布帛”。又“亲幸城北，训誓群帅，除尚书令卫将军”下，阙一字，是本有“叡”字。又“陆叡元不早”下，阙五字，是本有“蒙宠禄位极”五字，且上文“元不”二字，是本作“元丕”，下文“大臣”二字，是本作“人臣”。《列传》三十九《吕罗汉传》，“故内委群司外任”下，殿本阙四字，是本有“方牧正是”四字。《志》四《天象》一之四：“肃宗正光三年”注“辛亥”。又“晕之占曰”下，殿本阙二字，是本“饥旱”二字犹可辨认。又宋臣校语，是本《帝纪》三后有三百八字，殿本全佚。以上云云，考之南、北监本、汲古阁本，沿讹袭谬，大抵相同。明监校刊时，苦无善本，冯梦楨已具言之。毛氏固据宋本开雕者，何以除《吕罗汉传》无阙文，及《帝纪》三校语尚存九十七字外，均与明监本、殿本一无差别，殊不可解。犹不止此，《帝纪》二《太祖纪》：“登国元年”下，“帝左右于桓等”，“桓”之误“植”；《帝纪》九《肃宗纪》：“神龟元年”下，“无人任保者，夺官还役”，“任”之误“在”；《列传》二十八《陆叡传》：“辞以疾病土温则甚”，“土”之误“上”；《列传》四十《宗钦传》，“宗”之误“宋”；《列传》四十八《韩子熙传》：“节义纯贞”，“义”之误“乂”；《列传》五十一《宋弁传》：“皆减戍士营农”，“减”之误“灭”；《列传》五十二《张彝传》：“微号华侈”，“微”之误“徽”；《列传》五十九《李苗传》：“梓潼涪人”，“潼”之误“潼”；《志》一《天象》一之一：“世祖始光四年诸侯非其人”，“侯”之误“佐”；《志》九《律历》三下：“推五星见伏术，岁在己未”，“己”之误“乙”；《志》十八《灵征》

下,“高祖太和五年得玉车钏三枚”,“钏”之误“驯”;殿本校刊诸臣,犹能参据他书,加以订正,而明监、汲古,则一任其舛误,而不思自纠其非矣。虽然,校刊诸臣不见旧本,凭空想像,亦有终难吻合者,请更举之:《志》二《天象》一之二,“高祖太和四年正月”第二节“犯心”上阙,《考证》云:“所阙之字,南监本作‘戊午月’,当亦误也。系何月戊午耶?或此‘犯心’二字重出”,不知宋本“戊午月”下,尚有“又”字。前节“正月丁巳月犯心”,戊午为丁巳后一日,即正月之戊午也。故云“又犯心”,何得为误!又《志》六《地形》二中:“扬州边城郡领县二”,“期思”注:“郡治有九口<sup>宋本作‘三’</sup>山、丰城。”《考证》云:“召南按此<sup>指丰城言</sup>与期思并属边城郡,监本误刊‘丰城’二小字于‘期思’注下,则边城少一县矣。今改正。”不知宋本“期思”注“丰城”二小字下,别有“新息”二大字,与期思同为边城之县。丰城为期思所属之城,并非县名。召南倘见是本,何致有误改之过耶?近人华阳叶氏尝得宋刻,长沙王先谦以校汲古本,有《校勘记》,所指亦有异于是本者。《帝纪》四上《世祖纪》,“始光元年,是刘义符为其臣徐羨之等所废杀。”王校“‘是’下脱‘年’字。”是本不脱。《列传》三十五《卢渊传》:“传业累世,有能名。”王校“‘世’下当重一‘世’字”。是本正重一“世”字。《列传》三十八《尉元传》:“隄兹父事”,王校“‘隄’宋本作‘涉’,不误”。是本作“陟”,不作“涉”。《列传》四十八《程骏传》:“文成践阼”,王校“‘文成’作‘高祖’”。是本作“宗”,不作“祖”。以上诸条,倘非《广雅》误刊,不能不谓是本之较胜也。王氏所校,凡八百余条,全卷未举一字者又十卷。盖叶氏购得是书时,将之粤东,王氏获见,不克久假。急约在京同官十人,分任讎校,计日而毕。为时匆遽,容未详尽。余参校再四,不敢谓悉无遗漏,然所增益不少。异时当整理付印,窃附王氏驥尾焉。海盐张元

济。(1934年12月)

### 宋蜀刻大字本补配元明递修本《北齐书》跋

是亦眉山《七史》之一。《帝纪》及《列传》一至二十六，涵芬楼旧藏，皆宋刊元、明递修本。《列传》二十七至四十二，借自北平图书馆，其书为元、明之际所印，远胜于前三十四卷，在今日诚仅见矣。汲古阁本《文宣纪》：“朝夕临幸时”下，脱三百二十四字，《李绘传》“而辄窃用未”下，脱三百二十一字，且僂入《高隆之传》，盖原书适缺二叶，毛氏刊板粗率，未及校订，误相联缀，而文义遂不可通。是本二叶具存，与明监本、武英殿本合。然以是本与殿本对校，乃时有异同。《祖珽传》：“仓曹虽云州局，乃受山东课输”下，接“大文绫并连珠孔雀罗等百余疋，令诸姬掷樗蒲，调新曲，招城市年少歌舞为娱。游诸倡家，与陈元康、穆子容、任胄、元士亮等为声色之游”五十三字。又“文宣作相，珽拟补令史十余人，皆有受纳”下，接“据法处绞，上寻舍之，又盗官《遍略》一部，事发”十七字，与殿本多不相合。然以文义核之，亦未尝不言之成理。又《列传》第二十《元晖业传》，是本在元弼前，殿本反之。以常例言，子不当先父，而晖业与其祖孝友同时被害。《孝友传》后，继以晖业，史以纪事，连类而及，例亦恒有。按殿本是史《考证》，多引《北史》、《通鑑》及《魏》、《周》诸书，馆臣校刊时，或未获见是本，颇疑彼此未必同出一源，故异辞如此其多也。眉山《七史》，此为最逊。讹文脱句，不一而足。然亦殊有胜于殿本之处。《文宣纪》：“天保九年十一月丁酉，大赦内外文武普汎一大阶。”按《废帝纪》，“天保十年十一月太子即位。”《武成纪》：“河清元年正月立纬为太子。”其下均有内外百官普加汎级之文。盖“普”、“汎”为当时法令习语，殿本易为“并进”，殊嫌臆



造。《列传》第九《斛律金传》：“女若有宠，诸贵妬人；女若无宠，天子嫌人。”措词何等隽永。殿本乃易“妬人”为“人妬”，“嫌人”为“嫌之”，辞气鄙倍，不可方矣。《列传》第十二《慕容绍宗传》：“谓可尔不？”此“尔”朱荣称兵入洛，欲诛百官，私告绍宗之言，意谓可否如是也。殿本乃作“尔谓可不”，亦失语趣。《列传》第二十二《崔暹传》，“暹喜躍，奏为司徒中郎，时暹欲夸耀其子达拏，令昇座讲《周易》，屈服朝贵，宠之以官。”喜躍者，极言其喜之甚也。殿本乃易“躍”为“擢”，形容既未曲尽，即“擢”字无差，而“擢奏”亦嫌倒置。《列传》第二十六《杨愔传》：“其开府封王诸叨窃恩荣者”，殿本作“开封王”，无“府”字，一似上文常山王、长广王之外，又增一王矣。《列传》第三十《元文遥传》：“诏特赐姓高氏，籍隶宗正，第依例，岁时入朝。”殿本易“第”为“子弟”二字，以“宗正子弟”为句，语已不文，且文遥为孝昭顾命之臣，武成即位，任遇益隆，赐姓高氏，正所以优礼老臣，岂有视如子弟之理？又“文遥自邺迁洛，惟有地十顷，家贫，所资衣食而已。”殿本无“而已”二字，语意亦欠完足。《列传》第三十一《崔季舒传》：“庶子长君，尚书右丞兵部郎中，次镜玄，著作佐郎，并流于远恶。”盖兄弟二人，同时流放于远方恶地也。殿本乃作“并流于长城”，是反令其兄弟同居一地，非窜逐之意矣。《列传》第三十四《卢潜传》：“特赦潜以为岳行台郎中。”时潜方坐讥议《魏书》，与王松年、李庶等俱被禁止，今将起用，故先赦之。殿本乃易“赦”为“敕”，与上文文义不贯。《阳休之传》：“齐受禅，除散骑常侍修起居注，顷之，坐诏书脱误，左迁骁骑将军。”按《魏书·官氏志》：“散骑常侍从第三品，骁骑将军第四品。”故云“左迁”。殿本乃易“骁骑”为“骠骑”。骠骑将军第二品，与事实全反矣。《列传》第三十八《孟业传》：“刘仁之谓吏部崔暹曰：‘贵州人士，唯有孟业，宜铨

举之，他人不可信也。”殿本后二句作“铨举之次，不可忘也”。仁之于业推举甚殷，故语遑亦极专挚。若如殿本所言，乖其旨矣。《列传》第三十九《宋游道传》：“临丧必哀，躬亲襄事。”殿本“襄”作“丧”。上文既言“临丧”矣，又何必重言“躬亲丧事”乎？以上诸条，不过摘其大要，其他类似者尚不胜举。则信乎披沙之犹可拣金也。余闻人言，旧本诸史，讹字较殿本为多。按殿本从监本出，明人刻书，每喜窜易，遇旧本不可解者，即臆改之，使其文从字顺。然以言行文则可，以言读书则不可。即以是书言之，如《列传》第二十四《王琳传》：“兵士透水死十二三”，“透水”殿本作“投水”。“透”、“投”二字，《南》、《北》诸史往往通用。王西庄备举其例，不知者必以“透”为非矣。又《列传》第二十五《萧放传》：“慈乌来集，各据一树为巢，每临时舒翅悲鸣，全似哀泣，家人则之。”“则”字不可解，殿本易之以“伺”，意自了然。然乌知“则”非“测”之讹乎？又《徐之才传》：“郡廨遭火，之才起望，夜中不著衣，披红服帕出，戾映光为昂所见。”“戾”字殿本作“户”，诚极明瞭。然余窃疑上句断自“出”字，“戾”或原作“户火”，误并为“戾”，解为户外之火，其光反映，似亦可通。又《列传》第二十九《魏收传》，“文襄曰：‘魏收恃才无宜适，须出其短’”。殿本作“魏收恃才使气，卿须出其短。”语意固较明显，然“无宜适”云云，亦何尝不可索解，特措词稍隐峭耳。又《列传》第三十五《李稚廉传》：“并州王者之基，须好长史，各举所知，时牙有所称。”三朝本“牙”已讹“牙”。余校诸史，凡遇“牙”字，误者什九。明监刊版时，疑“牙”误脱半字，遂改为“雅”，殿本仍之，庸知实非半字之夺，而仅为一笔之讹。又《列传》第三十七《樊逊传》：“秦穆有道，勾甚锡手。”殿本作“勾芒锡祥”，“甚”、“芒”形近，“锡祥”与下文“降祸”对举，义亦允洽，纠正诚当。然“手”字究从何来？盖“羊”古



通“祥”，因“羊”而转为“手”，则何如易“手”为“羊”之得反其原乎？又《颜之推传》：“牵痾痾而就路，”自注“时患脚气”。殿本作“痾痕”。“痾痾”二字，诚鲜叠用。然瘡瘡瘦瘦，见于《尔雅》，安知彼时无此二字叠用之古语乎？又“款一相之故人”，自注“故人祖仆射掌玕<sup>玕当作机</sup>密土纳帝令也。”“土纳”殿本作“吐纳”，似矣。然《尚书·舜典》“龙作纳言，夙夜出纳朕命”，“土”、“出”形似，故知“土”实“出”讹，而非“吐”讹。又《列传》第三十九《宋游道传》，“游道从至晋阳，以为大行台。吏部又以为太原公开府谘议，及平阳公为中尉，游道以议领书侍御史。”此“以议领书”四字，必有脱误。殿本作“游道以为太原侍御史”。骤读之似甚顺，不知侍御史非外职，不当冠以地名，改者见上文有“太原公”之称，以为其官必隶公府，但前后不接，更增一“为”字以联之。于是遂似游道别举一人以充斯职，是则文义更不可通矣。《魏官氏志》有开府谘议参军，有治书侍御史，品秩相等。时游道正官太原公开府谘议。窃谓原文“议”上夺“谘”字，“领”下夺“治”字，当作“游道以谘议领治书侍御史”，似较殿本所改为适。又《列传》第四十二《高阿那肱传》：“安吐根曰一把子贼刺取郎者汾河中。”“郎者”二字，殿本作“掷取”，汲古本作“一掷”。“郎”、“掷”形似，故易推测。“者”字无可比拟，毛氏去之，代以“一”字。殿本且并删之。然“郎”可改“掷”，“者”何不可改“诸”？且“掷诸汾河”，语意更为完满。此不过就文字言之，而原文究为何语，则不可知矣。尤有证者：《列传》第三十七有《睦豫传》。钱氏《廿二史考异》曰：“《广韵》‘睦’字下不云‘又姓’，它书亦未见睦姓者。然诸本皆从‘目’旁。”按本传：“睦豫，赵郡高邑人。”本书《崔暹传》：“赵郡睦仲让阳屈之。”《魏收传》：“房延祐、辛元植、睦仲让虽夙涉朝位，并非史才。”《北史》此二传皆作“睦仲让”。又《魏书·逸士传》，

有睦夸者，亦赵郡高邑人。又《慕容宝传》有“中书令睦邃”，汲古本亦误作“睦”，而监本则作“睦”。由此推之，睦氏必为赵郡钜族，且当时人物必甚盛。窃疑“睦豫”当为“睦豫”之讹，犹幸尚从目旁，未改为“陆”。使非然者，恐钱氏亦无从致疑矣。古之良史，纪其所闻所见，每用其当日之语言，千百年来，必有变迁，且书成而后，几经写刻，鲁鱼帝虎，更所难免。赖有廛存之本，去古未远，踪迹易寻，审慎追求，或犹可稍得其事实。则即此讹误之字，抑亦古人遗迹之可宝者也。使徒就吾辈口耳所习，读其书，遇有疑义，辄参己见，以删订之，未有不失其真者。不然，孔子修《春秋》，何不取郭公夏五之文，而竟加以笔削乎？窃愿读是书者一思之也。海盐张元济。（1934年12月）

### 宋蜀刻大字本补配元明递修本《周书》跋

眉山《七史》，唯《周书》最罕见。涵芬楼独有其二，且宋刊之叶，尚存什之七八。壬申初春，正在摄影，将付印矣。战事遽作，毁于火，残余才百数十叶。悬格访补，应者凡六七部，多刳敝不可用。余友吴县潘博山以所藏三朝本相假，元、明补版，多于涵芬藏本，版心虽已剝去，一望可识。然以余所见，此亦其亚已。《列传》第十二《贺兰祥传》：“宣阳县公”下，有“建德五年，从高祖于并州。战歿，赠上大将军，追封清都郡公。师，尚世宗女，位至上仪同大将军、幽州刺史、博陵郡公。宽，开府仪同大将军，武始郡公。祥弟隆，大将军、襄乐县公。”六十六字，为武英殿本及明监本、汲古阁本所阙。尚不止此，《纪》第四《史臣赞》，“享年不永”下，有“呜呼”二字。《列传》第十《王黑传》：“有客与黑食瓜”下，有“客削瓜”三字。《列传》第二十六《元定传》：“遂为度等所执”下，有“所部”二字。《列传》第

二十八《裴果传》：“幽州总管府”下，有“司马朔州总管府”七字。《列传》第三十一《杜杲传》：“后四年迁”下，有“温州诸军事”五字。殿本及他本亦无之。唯汲古本有“客削瓜”三字。其他讹字，不胜枚举。举其甚者：《纪》第七“大象二年”下，“立天元皇后杨氏为天元大皇后，天皇后朱氏为天大皇后，天右皇后元氏为天右大皇后”，三“大”字，殿本均作“太”。按宣帝即位，即立妃杨氏为皇后。大象元年四月，又立妃朱氏为天元帝后。七月，又改天元帝后朱氏为天皇后，立妃元氏为天右皇后。又《列传》，“宣帝杨皇后，隋文帝长女；朱皇后，静帝之母；元皇后，开府晟之第二女。”是可知三氏皆皇后。殿本称“太皇后”，实误。《列传》第七《于谨传》：“太师晋国公护升阶，设几于席。”承上文“有司设三老席于中楹”而言，殿本乃云“设几旋席”，一似原未有席者，岂非自相牴牾？《列传》第十二《尉迟纲传》：“太祖西讨关陇，迥、纲与母昌乐大长公主留于晋阳。”殿本乃曰“留守晋阳”。是纲与其兄母，同为守土之官矣。安得有此事乎？《列传》第十五《苏绰传》：“以供养老之具。”殿本“养老”作“养生”。上文已言“以备生生之资”矣，此又何必复述？故知“养生”二字实非。《列传》第二十二《于翼传》，“数日间至”，殿本“间”作“问”。间者，犹言间谍。时土谷浑入寇河右，凉、鄯、河三州咸被攻围，军事方急，遣使侦探，事所当有。若通音问，恐有未能。《列传》第三十八《皇甫遐传》：“遭母丧，乃庐于墓侧，负土为坟。后于墓南作一裨窟。”又云：“裨窟重台两匝，总成十有二室。”按“裨”字当从衣旁，训附、训小，盖遐于其母墓侧，穿一窟室，取土培墓，已即处于窟中，冀朝夕不离其母。而殿本乃改为“禅窟”，按之本传，绝无于彼习佛参禅之意。盖“裨”、“禅”形近，遂因而致误耳。《列传》第四十二《突厥传》：“父兄伯叔死者”，殿本无“兄”字。按此对下文“子弟及姪等与



后母、世叔母及嫂”言,若无“兄”字,则文义为不完矣。先是涵芬藏本未毁时,余尝用校诸本,其《校记》尚存。《纪》第七:“大象二年”下,“每召侍臣谕议”,是本“谕议”,作“论议”。《列传》第七《李榭传》:“赠恒、朔等五州刺史”,是本无“赠”字。《列传》第十《王黑传》:“讨平诸贼”,是本“讨平”作“许平”。《列传》第十六《卢辩传》:“强记默识”,是本“默识”作“默契”。《列传》第二十《史宁传》:“梁武帝引宁至香磴前”,是本“磴”作“蹬”。《列传》第二十二《窦炽传》:“政号清静”,是本“净”作“静”。《列传》第二十四《陆通传》:“战于邛山”,是本“邛”作“芒”。《列传》第二十六《元定传》:“先时生羌据险不宾者”,是本“生羌”作“主羌”。《列传》第二十八《司马裔传》:“信州蛮酋冉令贤等”,是本“冉”作“舟”。《裴果传》:“司右中士帅都督凉州别驾”,是本无“士”字。《列传》第三十一《辛庆之族子昂传》:“遂募开、通二州得三千人,”是本“开、通”作“通、开”。《列传》第三十三《庾信传》:“才子并命,俱非百年”,是本“非”作“飞”。又“劓穿摺拉”,是本“劓”作“州”。《列传》第三十六《扶猛传》:“时遣使微通餉馈而已”,是本“微”作“徵”。凡此诸字,均似旧本胜于今兹所用之本,而灰烬销沈,永不复见于人世,良可惜已。海盐张元济。(1934年12月)

### 元大德刻本《隋书》跋

此元大德九路刊本也。明黄佐《南雍志》:“元江东建康道肃政廉访使以《十七史》艰得善本,从太平路学官之请,遍牒九路,令本路以两《汉书》率先,诸路咸取而式之。”按《元史》建康道所辖九路:一、宁国,二、徽州,三、饶州,四、集庆,五、太平,六、池州,七、信州,八、广德,其九为铅山州,不称路,然直隶行省,与路同。是本版心

有“尧学、路学、番泮、浮学、乐平、锦江、初庵”等字。“尧”为“饶”之省文，“尧学、路学”即饶州路学，“番泮”即鄱阳县学，“浮学”、“乐平”即浮梁、乐平二州学。盖某路承刊某史，又与其所属州县分任之。至“锦江”、“初庵”皆书院名。锦江在安仁县，为宋倪玠讲学之所；初庵在德兴县，为邑人傅立号初庵者所设。元制，书院设山长，亦为朝廷命官，故与州、县学同任刊刻之役也。殿本是书据宋刻校勘，故讹脱视他史为少。然校刊官张映斗《识语》谓：“宋本残缺，乃以监本为底本。”故有时不免为监本所误。即以地名、人名、官名、物名言之，如《高祖纪》下“开皇十年六月癸亥，以浙州刺史元胄为灵州总管。”监本“浙州”乃作“浙江”。本书《地理志》下，“余杭郡”注：“平陈置杭州”。当时并无“浙州”之名。至浙江则至明洪武时始有之。而《地理志》中，有“浙阳郡”，注：“西魏置浙州。”隋初未改郡，当仍其称。此“浙”字必“浙”字之讹。殿本不知改“浙”为“浙”，而反沿监本“浙江”之名，误一。又《地理志》上：“西城郡统县黄土。”注：“西魏置涇阳郡，后周改郡置县，曰黄土。”监本“涇阳”乃作“涇阳”。本书《地理志》中，“涇阳郡”注：“西魏置蒙州，仁寿中改曰涇州。”《寰宇记》，“涇水在废涇阳县西一百步，自商州上津县来，东流注于汉。”是涇阳实以涇水得名。殿本沿监本作“涇”，误二。又《张奭传》：“河间郑人也”，监本“郑”乃作“郑”。本书《地理志》中，河间郡统县十三，有郑县。隋有郑州，属荥阳郡；有郑县，属京兆郡，去河间均甚远。《旧唐书·地理志》，“河北道莫州，本瀛州之郑县。开元十三年以‘郑’字类‘郑’字，改为‘莫’。”是“郑”之讹“郑”，由来已久。监本然，殿本亦然，误三。又《李密传》：“王世充引兵来与密决战，密留王伯当守金墉，自引精兵就偃师，北阻邙山以待之。”《旧唐书》纪此事，亦作“邙山”。监本“邙山”乃作“邙山”。《元

和郡县志》：“北邙山在偃师县北二里。”此云“就偃师”，必为邙山无疑。监本作“邙”者，误于形似也。殿本仍之，误四。又《律历志》中，张宾改历，刘孝孙等驳言其失，谓：“《汉书》武帝太初元年丁丑岁，落下閤等考定《太初历》。”又《天文志·浑天仪》篇，“落下閤为汉孝武帝于地中转浑天定时节。”监本“落下”乃均作“洛下”。《汉书·律历志》，“武帝元封七年，议造汉历，募治历者，方士唐都、巴郡落下閤与焉。”“落下”不作“洛下”，监本妄改，殿本从之，误五。又《王充传》：“有道士桓法嗣者，自言解图谶。”监本“桓”乃作“相”。《北史》、两《唐书》《世充传》，纪此事，均作“桓法嗣”，不作“相法嗣”。盖“桓”为宋讳避缺末笔，元本亦往往沿之。监本不察，误认为“相”，殿本循之，误六。又《礼仪志》六，纪文武冠服，《尚书都令史》节，“谒都水令史”，监本乃作“谒都令史”。按“谒”为“谒者台”，“都水”为“都水台”，“令史”为二台属官，且上文有“尚书都令史”，谒者位卑，不当有都令史，必为“都水”无疑。监本既脱，殿本不予补正，误七。又《史祥传》：“进位上开府，寻拜蕲州总管。未几，征拜左领左右将军。”监本乃作“左领军右将军”。本书《百官志》：“左右领、左右府，各大将军一人，将军二人。”曰“各一人、二人”者，必有左领或右领左右大将军、将军矣，且《独孤陁传》亦有“拜上开府右领左右将军”之语。此可证“左领左右将军”实有其官。监本疑叠见“左”字有讹，故改其一，殿本因之，误八。又《裴矩传》：“祖他魏都官尚书”，监本乃作“郡官尚书”。《魏书·官氏志》有列曹尚书。都官为列曹之一。《魏书》、《北史》本传，虽不言其曾官此职，然若以“郡”上属“魏”字，“官”下属“尚书”字为句，则更不成词，且魏官名无独用“尚书”二字者。监本失于前，殿本踵于后，误九。又《李崇传》，“突厥欲降崇，遣使谓之曰：‘若来降者，封为特勤。’”《西突厥



传》：“其国立鞅素特勤之子”，监本二“特勤”字乃均作“特勒”。耶律铸《双溪醉隐集》自注：“和林城东北，有唐明皇开元壬申御制御书《阙特勤碑》。其碑额及碑文，皆是‘殷勤’之‘勤’字。唐新旧史凡书‘特勤’，皆作‘衙勒’之‘勒’字。误也！诸突厥部之遗俗，犹呼可汗之子为‘特勤’、‘特谨’字也。”近人在三音诺颜之哲里梦，获睹是碑，拓以示人。释之者谓今蒙古呼王之子弟皆为“台吉”，即“特勤”，“特谨”之转音，且据此以驳顾亭林、毕秋帆之言，而伸钱竹汀之说。又《突厥传》：“都蓝可汗遣其母弟褥但特勒献于阗玉杖”，是本亦已误“勤”为“勒”，监、殿二本，且更误为“持勒”矣。是“特勤”二字之见于是本者，岂非硕果之遗。殿本袭监本之谬，误十。尚有一字，其异同仅在点画之微，亦正惟其微，而愈征旧本之足贵。《礼仪志》六《皇后衣十二等》节，其翟衣有六，“采桑则服𪔐衣”，注：“黄色”。其下诸公夫人、诸伯夫人、诸子夫人、三妃、三公夫人均服此衣，故“𪔐”字凡七见。是本惟“诸公夫人”节误作“卜”旁，监本则全作“𪔐”。《尔雅·释鸟》：“𪔐，雉。”郭璞注：“黄色，鸣自呼。”与本书注正同。𪔐衣外尚有翟衣、褕衣、褙衣、鹔衣、翬衣五者，皆以雉文为色，故称翟衣。亦正与《尔雅》翟雉、秩秩、海雉、鹔雉、翟雉各注色泽相合。是“𪔐”之当从“卜”旁，毫无疑义。是本误者一，而未误者六。校刊监本者见旧本互有异同，以“卜”旁之字罕见，遂不问上下文之意义及其字之有无，而昧然尽改为“卜”旁。武英殿校刊诸臣，一仍旧贯，更无所容心于其间，而“𪔐”字遂从此湮灭。刊书之人愈多，而识字之人愈少，岂非事之可哀者乎！《仪顾堂题跋》谓是本《百官志》上、《董纯传》各有阙文，证之是本，所脱正同。古籍日稀，奚能姑舍？美犹有憾，吾无讳焉。海盐张元济。（1935年12月）

## 元大德刻本《南史》跋

眉山《七史》既印行,《隋书》选用元大德本,亦已竣工,当续出《南北史》。《北史》宋刻廬有残本,而《南史》则几绝迹于天壤间,不得已而思其次。北平图书馆藏元大德本,既借影如干卷,不足,补以涵芬楼藏本,顾版多漫漶不可读。余友常熟瞿良士、江安傅沅叔各出所藏,以弥其憾。虽间有补版,然皆清朗悦目,是亦为建康道属九路刻本。卷首有大德丙午刊书序,惜缺一叶,诸家藏本均同,无自访补。版心不记刊版地名,惟《梁本纪》八,第一叶鱼尾下有“古杭占闰”,《列传》第三十一第十八叶有“古杭良卿刊”等字。又《列传》第七十末叶版心下题“桐学儒生赵良棗谨书,自起手至阁笔凡十月”小字二行。县名首冠“桐”字者,不一。以上文刻工推之,当为桐庐。按元太平路刻《汉书》,儒学教授孔文声跋,有“致工于武林”之语。宋南渡后,杭州刻书甚盛,即遭鼎革,良工犹存。以意度之,是占闰、良卿二人必至自武林之匠役。写官赵氏或同时与之俱来。至为何路所刻,则不能确定矣。《铁琴铜剑楼藏书目》称是本《谢朓传》“流湏”不误“沈湏”;《王俭传》“长兼侍中”不误“长史兼侍中”。《双鑑楼藏书续记》亦历举是本卷一胜于殿本者有二十余字。然尚有出于所述外者。殿本及明监本、汲古阁本《齐本纪》上,宋帝《九锡文》,“乃者袁、刘搆祸,实繁有徒。”袁、刘何人?王鸣盛举袁标、刘延熙以当之。是本“袁、刘”作“袁、邓”。按本史《宋本纪》下,“泰始元年十二月,江州刺史晋安王子勋举兵反,镇军长史袁顗赴之。邓琬为其谋主。”宋本《宋书》作“刘琬”实误,殿本《考证》谓无其人。若袁标、刘延熙者,不过后来响应之辈,且也袁、刘同时举兵者,尚有顾深、王昙生、程天祚诸人。《九锡文》赞扬齐帝功业,必以戡除祸首为言,断无遗首



举从之理。是知“袁、刘”误而“袁、邓”实不误也。《江柘传》，“柘等既诛，帝恣意游走，单骑奔驰，谓左右曰：‘柘常禁吾骑马。小子若在，吾岂能得此？’因问柘亲亲余谁。答曰：‘江祥，今犹在也。’乃于马上作敕，赐祥死。”是本作“今犹在冶”，不作“在也”。按本史《梁武帝纪》：“东昏闻郢城没，乃为城守计，简二尚方二冶囚徒以配军。”《始安王遥光传》：“遥光欲以讨刘暄为名，夜遣数百人破东冶出囚。”《晋安王子懋传》：“子懋既被害，其故人董僧慧为王玄邈所执。僧慧请俟主人大会毕，退就汤镬。玄邈义之，具白明帝，乃配东冶。”《文学卡彬传》：“永明中琅邪诸葛勗为国子生，坐事系东冶，作《东冶徒赋》。”是“冶”者，实为当时繫系囚徒之所。江柘既诛，其弟祥必以亲属系狱。左右答明帝问，谓今犹在“冶”者，犹言今尚在狱中也。若仅言其人犹在，则必先事追捕，又安能即于马上作敕赐死乎？是知“在也”误，而“在冶”实不误也。《兰钦传》：“钦授都督衡州刺史，未及赴职”，下文“诏加散骑常侍，仍令赴职”。是本均作“述职”，不作“赴职”（此惟汲古阁本未改）。按本史《张纘传》，“改为湘州刺史，述职经塗，作《南征赋》。”《孙谦传》，“宋明帝以为巴东、建平二郡太守。谦将述职，勅募千人自随。”虽与《孟子》“诸侯朝于天子”之义有所不合，然此自是当时通行之语。且张纘、孙谦二传亦均仍其原文，则《兰钦传》必为后人窜改。是可知“赴职”误，而“述职”实不误也。《昭明太子传》：“始兴王憺薨，旧事以东宫礼绝傍亲，书翰并依常仪，太子以为疑，命仆射刘孝绰议其事。”是本作“仆刘孝绰”，无“射”字。按下文“太子令亦言刘仆议云：‘傍绝之义，义在去服’”云云，并不称“刘仆射”。孝绰本传：“为太子仆，掌东宫管记。”《梁书》本传，亦言“先后为太子仆”，考其历官，未至仆射。是可知“仆射”误，而无“射”字实不误也。《孝义江泌传》，“牵

车至染乌头,见一老公步行,下车载之,躬自步去梁。武帝以为南康王子琳侍读。”是本“躬自步去”下“武帝”上作“染”,不作“梁”。按本史《梁武帝诸子传》,有南康简王绩,而无子琳其人。子琳实为齐武帝第十九子,见《齐武帝诸子传》。《齐书·江泌传》亦言:“世祖以为南康王子琳侍读。”且“染”为上文“染乌头”之省文,“步去”下缀此一字,于文义亦较完足。是知“梁”误而“染”实不误也。其他讹舛,不可缕指,余别有札记,今不悉举矣。海盐张元济。(1935年12月)

### 元大德刻本《北史》跋

《北史》宋槧,世间尚有存者,然皆不全。且《南史》已采元大德本,故亦取同时刊本,以为之配。校读既竣,其较胜于时本者:《魏孝庄帝纪》,“永安二年秋七月,以柱国大将军太原王尔朱荣为天柱大将军”下,多“癸酉临颖县卒江丰斩元颢,传首京师,甲戌以大将军”二十一字<sup>见《本纪》第五第四叶</sup>。《魏宗室·元丕传》,燕州刺史穆黑论移都事,“臣闻黄帝”下,多“都涿鹿,古昔圣王,不必悉居中原,帝曰:黄帝”十七字<sup>见《列传》第三第十一叶</sup>。《儒林·刘献之传》“献之语诸从学者:悦不能然,虽复不”句,“复不”作“复下”,以下多“帷针股蹶躄从师,正可博闻多识,不过为土龙乞雨眩惑,其于”二十四字<sup>见《列传》第六十九第十一二叶</sup>。《恩幸·和士开传》,“士开说武成以国事分付大臣,于是委赵彦深”下多“掌官爵,元文遥掌财用,唐邕掌外兵,白建掌骑兵,冯子琮胡长粲”二十五字<sup>见《列传》第八十第二十七叶</sup>。《韩凤传》纪段孝言监造晋阳宫事,“见孝言役官夫匠自”下,多“营宅,即语云:仆射为至尊起台殿,□未讫,何用先自营造,凤及穆提婆”二十六字<sup>见《列传》第八十第三十六叶</sup>。明监本、武英殿本固均阙如,即校勘较慎之汲古阁本,亦仅存《魏孝庄帝纪》一则,余

四则皆佚。其他单词只字之较胜者,尤不可指屈。然则此本虽非最上,抑犹不失为次也。原本板心卷第多附“上”字,然有上无下,求其故,不可得,存之,转滋眩瞀,因悉芟削,附识于此。海盐张元济。(1935年12月)

### 宋刻本补配明闻人詮刻本《旧唐书》跋

石晋时刘昫等奉敕撰,原称《唐书》,自欧、宋重修本出,始以“旧”别之。全书二百卷。是本存宋刻《志》卷第十一至十四,卷第二十一至二十五,卷第二十八至三十。《列传》卷第十五至二十八,卷第三十八至四十七,卷第五十至六十,卷第七十八至八十三,卷第一百十五至一百十九,卷第一百二十九至一百三十四,卷第一百四十下至一百四十四上,凡六十七卷。又子卷二卷。余均以有明嘉靖闻人詮、沈桐校刻本配。闻人《自叙》,谓“穷搜力索,得宋遗籍”。文征明《叙》谓:“是书尝刻于越州。卷后有教授朱倬名,倬忤秦桧,出为越州教授,当是绍兴初年。”是本宋刻,卷末有“左奉议郎充绍兴府府学教授朱倬校正”一行者,凡十五卷,与闻、沈所据本正同。顾绍兴原刻,每半叶十四行,行二十五字。嘉靖覆刻行数犹同,而字数增一,为微异耳。文《叙》又言:“世无善本,沈君仅得旧刻数册,较全书才十之六七,遍访藏书之家,残章断简,悉取以从事。校阅惟审,一字或数易”云云。夫字为数易,则必无原书可据,而出于臆改可知。沈氏记借书者陈沂、王延喆、王穀祥、张汴四人,皆吴中藏书家。是本钤有“绍兴府镇越堂官书印”者若干卷,疑彼时必犹度越中,未为沈氏所见。故其中如《志》卷十四《历》三第二十叶,“求九服所在每气蚀差”节,“并二率半之,六而一为夏率,二率相减,六一为差,置总差六而一为气。半气差,以加夏率。又以



总差减之为冬率，冬率即是冬至之率也。每以气差加之，各气为每气定率”。明本竟误为“并二率半之，六而一为夏，总差减之为冬率，冬率即是冬至之率也。每以气差加之，各差以加夏率，又以二率相减，六一为差。置总差，六而一，为气。半气为每气定率”。又卷二十一《地理》四第二十四叶，“广州中都督府”节：“其年又以”下，明本又夺“义宁、新会二县立岡州，今督广、韶、端、康、封、岡、新、药、陇、窰、义、雷、循、潮十四州。永徽后以广、桂、容、邕、安南府皆隶广府都督统摄，谓之五府节度使，名岭南五管。天宝元年，改为南海郡。乾元元年复为广州。州内”七十八字。《列传》卷一百四十下第四叶《李白传》“隐于剡中”下，明本又夺“既而玄宗诏筠赴京师，筠荐之于朝，遣使召之，与筠俱待诏翰林。白”二十六字。武英殿本虽未明言其所自出，然实以闻、沈刻本为主。上列三条，明本已佚而殿本无之，犹可言也，乃何以明本具存而殿本亦阙如！《志》卷九《音乐》二第十二叶“制氏在太乐能记铿锵鼓舞河间”下，夺“王著乐记八佾之舞，与制氏不甚相远，又舞八佾之明文也。《汉仪》云”二十六字。又同叶“充庭七十二架”下，夺“武后迁都乃省之，皇后庙及郊祭并二十架”十七字。又卷十七《五行》第七叶“溺死者数千人三年”下，夺“夏，山东、河北二十余州大旱，饥馑，死者二千余人。景龙二年正月”二十五字。又卷二十一《地理》四第十五叶“戎州中都督府”节“以处生獠也”下，夺“戎州都督府，羁縻州十六，武德、贞观后招慰羌戎开置也”二十二字。又卷二十四《职官》三第十一叶“卫尉寺”节，“卿一员从三品”下，夺“古曰卫尉，梁加卿字。隋品第二，龙朔改为司卫正卿，咸亨复卫尉卿也”二十七字。又同卷第十三叶“鸿臚寺”节，“卿一员从三品”下，夺“周曰大行人、中大夫，秦曰典客，汉曰大鸿臚，梁加卿字，后周曰宾部中大夫，隋官从三品，龙朔为同文正卿，光宅曰司

宾”四十六字。又第十四叶“司农寺”节，“景帝改为大农，武帝加”下，夺“司字，梁置十二卿，以署为寺，以官为卿”十五字。又第十五叶“太府寺”节，“梁置，后周曰”下，夺“太府中大夫，隋为太府卿，品第三，龙朔改为外府正卿，光宅为司府卿，神龙复也”三十一字。《列传》卷一百三十五下第十四叶《袁滋传》“拜检校吏部尚书平章事剑南西川节度使”下，夺“贼兵方炽，滋惧而不进，贬吉州刺史，俄拜义成军节度使”二十二字。又卷一百四十九上《高丽传》第四叶“因下马再拜以谢天，延寿”下，夺“惠真率十五万六千八百人请降，太宗引入辕门，延寿”二十一字。他类是者，不胜枚举。此则馆臣校勘之疏，实不能自辞其咎矣。或有为之解者曰：信如是说，何以又有宋、明二本俱无其文，而独见于殿本，且文义确似较胜者？曰：宋、明二本，固不能一无讹脱，然吾敢言殿本所独有者，必非刘氏原书。何以言之？闻、沈二氏所得宋本，因有残缺，以意修订，故与宋本时有异同。沈德潜等殿本校勘跋语，明言：“合之《新书》，以核其异同，征之《通鉴纲目》，以审其裁制，博求之《通典》、《通志》、《通考》与夫《英华》、《文粹》等书，以广其参订。参错者更之，谬误者正之。”然则殿本之异于宋、明二本者，必出于采用以上之书，是祇可谓为清代重修之本，而不得视为刘氏原撰之本也。清道光时，扬州罗士琳、刘文淇辈尝校是史，以宋人所引书为之考证，其异于今之殿本者，往往转与《太平御览》、《册府元龟》、《元和郡县志》、《太平寰宇记》、《唐会要》诸书相合。然则清代重修之本，抑犹有未可尽信者欤！尤有证者，诸突厥部呼可汗之子为“特勤”，余于《隋书》后跋已详言之。是本《列传》卷七第十叶《张长逊传》，“遂附于突厥，号长逊为割利特勤”，又卷十第五叶《襄武王琛传》，“遣骨咄禄特勤随琛贡方物”，又卷十二第九叶《李大亮传》，“北荒诸部，相率内属，

有大度设、拓设、泥熟特勤及七姓种落等，尚散在伊吾”，殿本均误为“特勒”。请更举数字，宋本吾勿言，即在明本已误者亦勿论。其未误者，如《列传》卷十六《房玄龄传》第四叶：“高昌叛换于流沙，吐浑首鼠于积石。”又卷三十四《裴行俭传》第九叶、“吐蕃叛换，干戈未息。”又卷九十九《归崇敬传》第八叶，“以两河叛换之徒，初稟朝命。”此“叛换”二字，殿本均改为“叛涣”。又本纪卷十一《代宗纪》第十六叶：“其天下见禁囚，死罪降从流，流已下释放，左降、流人、移隶等，委所司奏听进旨。”又《列传》卷一百十五《温造传》第十二叶：“即合待罪朝堂，候取进旨。”又卷一百四十下第六叶《吴通玄传》，“天子召集贤学士于禁中草书诏，因在翰林院待进旨，遂以为名。”此“进旨”二字，殿本均改为“进止”。又《列传》卷一百二十九《张濬传》第八叶：“张濬所陈，万代之利也；陛下所惜，即目之利也。”又《列传》卷一百三十二《高骈传》第十一叶：“逆党人数不多，即目弛于防禁。”此“即目”二字，殿本均改为“即日”。又《列传》卷二十七第十二叶《崔义玄传》：“兼采众家，皆为解释，傍引证据，各有条流。”又卷一百十五《柳公绰传》第四叶：“乃下中书条流人数，自是吏不告劳。”又《柳仲郢传》第六叶，“武宗有诏减冗官。吏部条流，欲牒天下州府取户额官员。”此“条流”二字，殿本均改为“条疏”。是不过以其罕用，而易以习见之词，然不知已蹈窜乱古书之弊矣！钱大昕精于史学，其所撰《廿二史考异》论本书《地理》者，“关内道凤翔府”下“改雍州为凤翔县”句，谓“‘州’字衍。”而明本实作“雍县”，不作“雍州”见《志》卷十八第十叶前九行。又“河南道河南府”下“领洛、郑、熊、穀、嵩、管、伊、汝、管”句，谓“两‘管’字必有一误。”而明本实作“伊、汝、鲁”，不作“伊、汝、管”。见同卷第二叶前六行。又“郢州”下“天宝元年改为河阳郡”句，谓“‘河阳’当为‘济阳’之讹。”而明本实作“济阳”，不



作“河阳”。见同卷第三十一叶前九行。又“棣州”下“馱次，汉当平县”句，谓“‘当平’盖‘富平’之讹。”而明本实作“富平”，不作“当平”。见同卷第三十六叶后十四行。又“山南道利州”下“汉葭萌县地，属为汉寿县”句，谓“‘属’当作‘蜀’。”而明本实作“蜀”，不作“属”。见《志》卷十九第三十二叶后三行。钱氏多读异书，断无不见闻、沈刻本之理，而兹数卷者，以上文所言证之，则确为其所未睹。明本罕秘，在钱氏时已然，况绍兴原刻更在其前四百年者乎！闻人敍曰：“古训有获，私喜无涯。”校阅既竟，吾于是书亦云。海盐张元济。（1936年12月）

### 宋刻本《新唐书》跋

缪艺风前辈得南宋建安魏仲立所刊《新唐书》，其后归于余友刘翰怡。版印极精。余既假得摄影，凡阙四十余卷，求之数年，卒无所遇。岁戊辰，东渡观书于静嘉堂文库，睹甬宋楼陆氏旧藏小字本，半叶十四行，行二十五字，堪与《旧唐书》相耦。亟思印行，顾有残缺。然以天禄琳琅藏本，亦云行密字整。且诸家藏印如李安诗，如钱唐梁氏，如梅谷，款识皆同，私意必可胥合，乃乞影携归。而故宫之书又已无存。复勾北平图书馆残帙补之，犹不足，适书肆以别一残宋本至，为商邱宋氏故物，视陆本每半叶仅赢二行，行增四、五字，喜其相近，亟留之。凡陆本所无及漫漶过甚者，均可揆配。然犹缺《表》之第八、九卷，又原目亦仅存五叶，不得已更缩刘本以足之，于是此书全为宋刻矣。陆氏本避讳及英宗止。《仪顾堂题跋》定为嘉祐进书时所刻，并北平配本，存《本纪》十卷，《志》五十卷，《表》十三卷，《列传》一百十四卷，又子卷六。其足以纠正殿本者，《地理志》第二十八，陕州陕郡夏县注下，多“芮城”二字。又注“望武德二年以芮城河北永乐置芮州。贞观元年州废，以永乐隶鼎州。

芮城河北来属”三十三字。《艺文志》第五十,“《卢受采集》二十卷”句下,多“《王适集》二十卷,《乔知之集》二十卷”十三字。又“《崔液集》十卷,《张说集》”下多“二十卷《苏頲集》”六字。《宰相表》上第一“贞观四年二月甲寅,珪为侍中”节下,多“七月癸酉,瑒罢为太子少傅”一行。又《表》下第三,“乾符元年十一月,彦昭为门下侍郎”节,“畋为中书侍”下,多“郎兼礼部尚书,携为中书侍郎”十二字。《列传》第一,《则天顺圣皇后武氏传》“凡言变更不得何诘”句,又《上官昭容传》“是时左右内职皆听出外不何止”句,“何”均不作“呵”。按《史记·秦本纪》,太史公引贾生之言:“陈利兵而谁何?”如淳注:“何,犹问也。”是“何”字不误也。又第二十六,《萧复传》,“自杨炎、卢杞放命”句,又第二十八《韦云起传》“御史大夫裴蕴怙宠放命”句,“放”均不作“妨”。按《尚书·尧典》“方命圯族”,孔《疏》,“郑王以‘方’为‘放’,谓放弃教命。”是“放”字不误也。又第一百一十七《张巡传》:“士日赋米一勺,斲木皮鬻纸而食”句,“鬻”不作“鬻”。按“鬻”即“煮”字,见《周礼》,此正与上文“斲木皮”相应。是“鬻”字不误也。又第一百四十六下《康传》,“在那密水之阳,东距何二百里”句,“何”不作“河”,与上文“曰安、曰曹、曰石、曰米、曰何、曰火寻、曰戊地、曰史”合,是“何”字不误也。至配人之宋氏本,凡三十有二卷,又子卷四。宋讳避至高宗止。其《列传》第二十三,《马周传》“往贞观初,率土霜俭”句,“霜”不作“荒”,按《本纪》“贞观元年八月,河南陇右边州霜。”又《旧书》,同年月,亦云“关东及河南陇右沿边诸州霜害秋稼。”是“霜”字实不误。又第二十五《封伦传》:“初,窦建德援洛,王将趣虎牢”句,“王”不作“阳”,“王”谓秦王,与《窦建德传》合,是“王”字亦不误。又第七十六《关播传》“观察使皇甫政表其至以发帝怒”句,“表其至”不作“杀其姪”。按《旧书》亦言



皇甫政“表其到以发上怒”，全无杀姪之事，是“表”、“至”二字亦不误。又第一百四十五《新罗传》：“且言往岁册故主俊邕为王，母申太妃，妻叔妃”句，“叔”不作“淑”。按叔为王妃之氏，与《旧书》合，是“叔”字亦不误。又第一百二十五《卢履冰传》：“罔极者，春秋祭祀，以时思之，君子有终身之忧之谓”句，不脱“之谓”二字，庶合诠释上文语意。又第一百四十六上《吐谷浑传》：“帝欲徙其部于凉州之南山，群臣议不同，帝难之”句，不脱“不同帝”三字。按徙诺曷钵之议，本发自帝，群臣集议，各有所见，故帝难决，若无“不同帝”三字，则是建议在帝，决议在群臣，非当时之政体也。即此数则，已远出殿本之上。又所补刘本《方镇表》，书仅二卷，而殿本亦有甚大之疵缪，见于其间。按福建漳、潮二州，于天宝十载改隶岭南经略使，殿本于“乾元二年”后，忽增一叶，由三年至十四年，与本卷第四叶全同。但改“载”字为“年”字。按《本纪》肃宗乾元二年后，即为上元元年，又上元元年闰月己卯，大赦改元，《旧书》亦云：“乾元三年闰四月己卯，改乾元为上元。”是乾元祇有二年，殿本不知何以衍此一叶。年岁既差，事实亦复，即是以观，而殿本之不可尽信，可断言矣。海盐张元济。（1936年12月）

### 吴兴刘氏嘉业堂刻本《旧五代史》跋

《宋史·太祖纪》：开宝六年四月戊申，诏修《五代史》。《玉海》：是年四月二十五日，诏梁、后唐、晋、汉、周五代史，宜令参政薛居正监修，卢多逊、扈蒙、张澹、李穆、李昉等同修。至七年闰十月甲子书成，凡百五十卷，目录二卷。其事凡记十四帝五十三年，为《纪》六十一，《志》十二，《传》七十七。《居正本传》则以监修《五代史》在开宝五年。王鸣盛已辨其误。晁氏《读书志》：“同修者尚有刘兼、

李九龄二人。”或刊本结衔如是也。其后欧阳修以薛《史》繁猥失实，重加修定，藏于家。修歿后，朝廷闻之，取以付国子监刊行。按《宋史·选举志》，朱子议设诸经、子、史、时务各科试士。诸史以《左传》、《国语》、《史记》、《两汉》为一科，《三国》、《晋书》、《南北史》为一科，新、旧《唐书》、《五代史》为一科。《唐书》兼举新、旧，而《五代史》仅举其一。维时欧《史》盛行，所指必非薛《史》。又《金史·选举志》，“学校以经、史、子课士，均指定当用之书。诸史则《史记》用裴驷注，《前汉书》用颜师古注，《后汉书》用李贤注，《三国志》用裴松之注，及唐太宗《晋书》，沈约《宋书》，萧子显《齐书》，姚思廉《梁书》、《陈书》，魏收《后魏书》，李百药《北齐书》，令狐德棻《周书》，魏徵《隋书》，新、旧《唐书》，新、旧《五代史》，皆国子监印之，授诸学校。至章宗泰和七年十一月癸酉，诏新定学令内削去薛居正《五代史》，止用欧阳修所撰。”按金泰和七年，当宋宁宗开禧三年，为朱子歿后七年。窃意是时南朝先已摈废薛《史》，北朝文化自知不逮，故起而从其后。自是其书遂微。元九路分刊《十七史》，明南、北监两刊《二十一史》均不之及。《四库总目》谓：“惟明内府有之，见于《文渊阁书目》。”按《阁目》“字”字号第三橱，存《五代史》十部，有册数，无卷数，不注新旧。使悉为薛《史》，不应通行之欧《史》反无一存。且薛《史》刊本绝少，亦不应流传如是之夥。如谓兼而有之，更不应一无区别。颇疑《总目》所言误也。以余所知，明万历间连江陈一斋有是书。所记卷数与《玉海》合，见《世善堂书目》。清初黄太冲亦有之，见《南雷文定》附录《吴任臣书》。全谢山谓其已毁于火。陈氏所藏，陆存斋谓嘉庆时散出，赵谷林以兼金求之，不可得，则亦必化为劫灰矣。然余微闻有人曾见金承安四年南京路转运司刊本。故辑印之始，虽选用嘉业堂刘氏所刻《大典》有注本，仍刊报蒐

访,冀有所获。未几,果有来告者,谓昔为歙人汪允宗所藏,民国四年三月售于某书估,且出其《货书记》相眎。允宗,余故人也。方其在日,绝未道及。然余读其所记,谓所藏为大定刊本<sup>与上文所云承安,微有不合。然相距不远,或一为镌工之始,一为藏事之期。</sup>题《五代书》,不作《五代史》。较今本不特篇第异同

甚多,即文字亦什增三、四。且同时记所沽书凡七种。书名、版本均甚详,知所言为不虚。乃展转追寻,历有年所,迷离倘恍,莫可究诘。今诸史均将竣事,不得已,惟有仍用刘氏《大典》本,以观厥成。《大典》本者,余姚邵晋涵取《永乐大典》所引薛《史》,掇拾成文。不足,以《册府元龟》所引补之,均各记其所从出卷数。又不足,则取宋人所著如:《太平御览》、《五代会要》、《通鉴考异》等书,凡数十种,或入正文,或作附注,亦一一载其来历。四库馆臣复加参订。书成奏进,勅许颁行。最先刊者为武英殿本。主其事者尽削其所注原辑卷数,彭元瑞力争不从,而薛《史》真面不可复见。且原文凡涉契丹之戎、夷、蕃、胡、寇、贼、虏、敌、伪、僭、酋首、凶、丑及犬羊、异类、腥膻、羶幕、编发、左衽、犯阙、盗据、猾夏、乱华等字,无一不改,一再失真。尤涉诬讐,久已为世诟病矣。同时有《四库全书》写本,近岁南昌熊氏据以景印,稍免于已上诸弊。然仍有所芟削。刘本得诸甬东抱经楼卢氏,疑亦当时传录之本。所列附注凡一千三百七十条。彼此对校,殿本少于刘本者凡五百三十八条,库本少于刘本者凡四百七十一条,虽殿本增于刘本者有三十九条,库本亦三条,而以此方彼,总不能不以刘本为较备。且刘本卷七十一有《郑元素传》,库本阙;卷九十六有《淳于晏传》,殿本又阙。卷九十八《张砺传》,文字亦视殿、库二本为详。凡此皆足证刘本之彼善于此也。曩闻长洲章式之同年尝迻录孔蕙谷校邵氏稿本,驰书乞假。



留案头者数月,悉心雠校,亦有异同。刘本有而孔本无者三百八十一条,有而不全者二十三条;孔本有而刘本无者六十五条。式之谓邵氏所辑,不免偶误,馆臣有所增补改正,然亦未必能出于刘本之上。所惜者,刘氏校勘稍疏,间有讹夺。全书既成,当续辑《校记》,并取各本所增注文,别为《补编》,以臻完美。然余终望金南京路转运司刊本尚在人间,有出而与愿读者相见之一日也。海盐张元济。(1936年12月)

### 宋庆元刻本《五代史记》跋

此宋刊《五代史记》,朗、匡、贞、徵、戍、諤、煦、慎、敦皆阙末笔。卷十八《汉家人传》后有“庆元五年鲁曾三异校定”一行,当为宁宗时刊本。此为建阳坊刻,书中时有讹夺,然佳处正复不少。宋吴缜《五代史纂误》于是书纠摘綦详。如《唐明宗纪·赞》,“其即位时春秋已高,不迓声色,不乐游畋,在位十年”,谓:“明宗在位止七年七月,可强名八年,以为十年则误。”此本固作“七年”。《唐家人皇后刘氏传》,“同光二年四月己卯,皇帝御文明殿,遣使册刘氏为皇后”,谓:“按《庄宗纪》,乃是同光二年二月癸未立皇后刘氏,与此不同。未知孰是?”此本固作“同光二年癸未”,但脱去“二月”二字。《周臣传·赞》,“治君之用,能置贤知于近”,谓:“按上下文意,此‘治君之用’当是‘治国之君’,传写之误尔。”此本固作“治国之君”。《义儿李存孝传》,“求救于幽州李斥威,斥威兵至”,谓:“按《王镕传》,乃是李匡威,作‘斥’则非。”此本固作“匡威”。是可见此所从出之本,胜于吴氏所见。如谓曾氏据《纂误》改正,则吴氏所举甚多,何仅取此数条耶?他如《唐庄宗纪》下,“降于李嗣源,嗣源入于汴州”,不脱下“嗣源”二字。《晋出帝纪》,“如京,使李仁廓使于契

丹”，“如京”下无“师”字。《梁家人皇后张氏传》，“天祐元年，后以疾卒”，“天祐”不误“天福”。《晋家人高祖诸子传》：“重胤郟王”不误“郑王”。《宦者传》，“汉琼西迎废帝于路”，“路”不误“潞”。《职方考》，“秦、成、阶、凤四州均蜀有”，不误“汉有”。《南汉刘铤世家》，“铤喜曰，昭、桂、连、贺本属湖南”，“昭、桂”不误“韶、桂”，皆与吴兰庭《五代史记纂误补》所订正者合。又《周太祖纪》，“请立武宁军节度使赉为嗣”，“武宁”不误“泰宁”。《唐家人皇后刘氏传》，“后嫁契丹突欲李赞华”，“突欲”不误“突厥”。《康福传》，“乃拜福凉州刺史，朔方河西军节度使”，“刺史”下不脱“朔方”二字。《张彦泽传》，“败契丹于秦州”，不误“秦州”。《司天考》二，“天福五年十一月丁丑，月有食之”，“开运元年三月戊子，月有食之”，“显德三年十二月癸酉，月有食之”，均不误“日食”。《职方考》，“衍州，周废”，不误“周有”。“定州梁有义武”，不误“义成”。《南唐李景世家》，“始改名景”，不误“璟”。《闽王审知世家》，“唐以福州为威武军”，不误“武威”。皆与钱大昕《廿二史考异》所订正者合。又《梁太祖纪》一，“天子复位”，不误“复立”。《纪》二，“赦流罪以下囚”，不误“以下囚”。《梁末帝纪》，“刘郢为兖州安抚制置使以讨之”，“制置”下不脱“使”字。《唐家人太祖诸子传》，“以兵围其第而诛之”，不误“族之”。《郭崇韬传》，“彦章围之”，不误“图之”。《苏逢吉传》，“狱上中书”，不误“狱中上书”。《楚马希范世家》，“开府承制”，不误“开封”。皆与王鸣盛《十七史商榷》所订正者合。此外，尚有武英殿本及各本之讹误，前人皆未觉察，亦赖有此本始得考见者：如《梁太祖纪》二注“克丹州无主将姓名”，不脱“克”字。按若无“克”字，则似谓丹州无主将姓名，而正文之“首恶王行思”为不可通矣。《周世宗纪》，“杀左羽林大将军孟汉卿”，不误“汉琼”。按《旧五代史·

本纪》亦作“汉卿”，又武英殿本《考证》，监本脱“琼”字，今增正。”是则此“琼”字为馆臣所增。又“及见淤口关止置寨”，不误“上置”。按世宗下三关，瓦桥、益津二关皆建为州，惟淤口关则但置寨，故以作“止”为是。《郭崇韬传》，“梁兵日掠澶、相，取黎阳、卫州”，不脱“取”字。按本书《梁末帝纪》，“龙德二年八月，段凝攻卫州，执其刺史李存儒”。《旧五代史·梁末帝纪》下，“龙德二年八月，段凝、张朗攻卫州，下之”。盖卫州本属唐，此时为梁所夺，故当有“取”字。《周德威传》，“以功迁衙内指挥使”，《袁建丰传》，“明宗为衙内指挥使”，《义儿李嗣昭传》，“为衙内指挥使”，均不误“内衙”。按唐末至宋初，各镇将多以亲子弟为衙内官。宋代尚有某衙内之称，其明证也。《张延朗传》，“以租庸吏为郢州粮料使”，不作“租庸使”。按下文“梁兴，始置租庸使领天下钱穀”，是“租庸使”为掌度支最高之职，似无降为郢州粮料使之理，则当以“租庸吏”为是。《张敬达传》，“自雁门入，旌旗相属五十余里”，“五十”不误“五千”。按此为契丹救太原之师，由雁门至太原，安得有五千里之遥？又按《四夷·附录》一，“九月，契丹出雁门，车骑连亘数十里，将至太原”，知不当作“五千”矣。《李罕之传》，“遣子颢送于梁以乞兵”，不作“遣子颢”。按下文：“罕之子名颢者，早留于晋。罕之背晋归梁，晋王几欲杀颢。”则是往梁乞兵者，必是颢非颢无疑。《袁象先传》，“末帝即遣人之魏州，以谋告杨师厚，师厚遣裨将王舜贤至洛阳”，叠见“师厚”二字。按如不叠见，则似末帝径自遣王舜贤至洛阳矣。《高行周传》，“契丹灭晋，留萧翰守汴，翰又弃去”，不脱下“翰”字。按如无下“翰”字，则似契丹将汴弃去矣。《史圭传》，“为宁晋、乐寿县令”，“宁晋”不误“晋宁”。按宁晋与乐寿，在唐时同属河北道，地望相近。《新唐书》昆州有县四，晋宁居其一。然昆州在蛮州之列，隶



戎州都督府,且《旧唐书》又作普宁,则作晋宁者非矣。《南平高季兴世家》,“季兴因请夔、忠等州为属郡”,“属”不误“蜀”。按“属郡”,谓以夔、忠等州为己所属之郡也,作“蜀”者非。《南汉世家》篇末,注“皇朝开宝四年”,不误“宋开宝”。《东汉刘承钩世家》,“太祖皇帝尝因界上谍者”,《继元世家》,“太祖皇帝以诏书招继元出降”,又“太祖皇帝命引汾水浸其城”,又“太宗皇帝御城北高台受降”,均不脱“皇帝”二字。此盖未经后人删改,犹足考见欧、徐原文。以上诸条,仅及一二,其他疵纇,殆不胜举。他日当别为详录,以资考证。卷首序目,原有阙叶,改用北宋残本。卷三十五第九叶,卷五十九第九叶,卷六十第三、四叶,卷六十二第四叶,卷七十四第六至十七叶,均写补,附识于此。海盐张元济。(1931年8月)

### 元至正刻本补配明成化刻本《宋史》跋

《宋史》为全史中最钜者,目录三卷,正书四百九十六卷,成于元世祖至正五年。翌岁,下杭州路雕板。陆存斋《仪顾堂题跋》称其所藏元本,每叶二十行,每行二十字,版心中间《纪》、《志》、《表》、《传》各为卷第。鱼尾上:左《宋史》几,右字数。鱼尾下:左写人姓名,右刻工姓名。至正中杭州刻本,是书初刊祖本也。不知元刊祖本,每叶二十行,而字数则每行各二十有二,版心鱼尾上有《纪》、《志》、《表》、《传》等字及字数。其下刻工姓名,均或记或不记,无《宋史》几及写人姓名。旧藏内阁大库,今归北平图书馆。当未出时,世无知者。故每以明成化本当之。桂阳朱英总督两广军务时,得漳浦陈布政家抄本,复于浙中得善本,以补其缺,成化十六年刊成。有英《自序》,市估辄去之,以冒元刻。不知者,每为所诒。嘉靖六年,锦衣卫闻住沈麟奏准校勘史书,礼部行文南京国子监,以

祭酒张邦奇、司业江汝璧任校脩之役。同时差取广东原刻《宋史》付监。按《南雍志·经籍考》，《宋史》好板七千七百零四面，裂破、模糊板二千零四十三面，失者一百二十七面。今明监本间有板心无小字，或小字黑质白章者，皆监中补刻之板。《仪顾堂题跋》谓成化本以元本翻雕者，盖误以初刻为元板，补刻为本板也。大库元版存者仅四之一。余初意诸家藏目，多收元本，必可补完。迨往踪迹，所误悉如陆氏。无已，乃以成化初刻本充之，虽逊一筹，而佳处亦非他板所可几及。《本纪》卷三十五《孝宗纪》不脱第八叶，亦不复出卷三十三之第九叶。钱晓征、陆存斋均详言之，无待覆述。其他足以纠订殿本及他本之讹夺者，尤指不胜屈也。进而言元本，则《列传》第五十一《田况传》，“保州云翼军杀州吏据城叛，诏况处置之”句，“处”字下，比殿本多四百字。而成化本适满一叶，完善无缺。又第一百八十八《张栻传》，“卒时年四十有八”句，“有”字下，比殿本多四百有四字，成化本亦无之。然“有”字下全为墨板，实予留访得补刻之地。殿本则增入八字，改作完语，以自掩其不全之迹。是更可见至正、成化二本之胜，而殿本尽沿监本之讹，不加审慎，亦可征矣。昔人讥《宋史》最为芜冗，余谓其《宗室世系表》泛抄《玉牒》，尤属无用。然覆刻与重修不同，既为原书本文，祇可悉仍旧贯。《表》第三十二，此所影者为成化本，以依元抄本校之，增得一叶，今附卷末，以留真面。《表》中人名半属奇字，有不可以常理度者，殿本每加改窜，期于易识，殊违名从主人之例。印板漫漶，点画致多不全，此亦悉存原迹，不敢稍有变易。阙疑之慎，窃愿勉焉。海盐张元济。（1937年3月）



## 元刻本《辽史》跋

《辽史·进史表》是史成于至正四年三月，先于《金史》者八月。按元刻《金史》，卷首有江浙等处行中书省准中书省至正五年四月十三日咨文，“去年教纂修辽、金、宋三代史书，即目辽、金史书纂修了有，如今将这史书，令江浙、江西二省开板”等语。是辽、金二史，必同时镌刻。然以此刊本与北平图书馆所藏初刻《金史》相较，字体绝异。刻工姓名亦无一相合，而与涵芬楼所补之五十五卷较，则字体相类，刻工姓名同者，亦有四十六人。是此决非初刻无疑。然遍观海内外所存《辽史》，祇有此本。是否别有初刻，殊难言也。是本刊版粗率，讹字亦多，如“廷”之误“延”，“宫”之误“官”，“徙”之误“徒”，“萧”之误“箫”及“肃”，几成通病。其他讹舛，亦指不胜数。然究是最古之本，足以校正后出诸本者，犹自不少。《本纪》第十八，“重熙二年，即遣兴圣宫使耶律寿宁、给事中知制诰李奎充祭奠使”句，诸本均作“辽遣延昌宫使”。又“以耶律寔、高升、耶律迪、王惟允充两宫贺宋生辰使副”句，诸本于第一人均作“耶律楚”。余所见数本，是叶均极漫漶，疑明代重刻所据之本，此数字亦不可辨，故辄取他官以实耶律寿宁所居之职，同时改“即”字为“辽”字。然《辽史》自称为辽，语气亦殊不合。至“寔”字则匡廓微存，故揣为形似之“楚”字，而不知亦非其人。又《志》第十六《百官志》二，《五国部》后，有“以上四十九节度为小部族”一行，南监本行格犹存，文字已佚。而北监及武英殿本，则并此空行去之。按上文，大部族小部族，两者并举。四大王府后有“已上四大王府为大部族”一语。总结上文，使四十九节度后无此一语，则文理为不完矣。又《志》第三十一《刑法志》下，“伶人张隋，本宋所遣洵者”，按《周礼·秋官》，“掌

士之八成，一曰邦灼。”郑氏注：“斟灼盗取国家密事。”若今时刺探尚书事，张隋为宋遣至辽之间谍。“灼者”取义，盖本于此。明人覆刻，不加深究，竟认为残缺之“的”字，妄补数笔，而文义遂不可通。犹不止此，《本纪》第八，保宁三年“又以潜邸给使者为挹马部置官堂之”，“堂”必“掌”字之误，而诸本竟改为“主”字矣。《志》第三十一，“辽二百余年，骨肉屡相残灭”，“屡”字仅存半形，然细辨实非他字，而诸本又改为“自”字矣。《本纪》第十九，重熙十三年，“诏富者遣行余留屯疑天德军”，诸本“疑”作“田”。又第二十，重熙十九年，“敌鲁疑遣六院军将海里击败之”，诸本“疑”作“古”。又第二十一，重熙二十四年，“百僚上表固疑许之”，诸本“疑”作“请”。又第二十四，大安元年，“以枢密直学士杜公疑参知政事”，诸本“疑”作“谓”。《志》第二，行营“长城以南多疑多暑”，诸本“疑”作“雨”。隋契丹十部，“元魏疑莫勿贺勿于畏高丽、蠕蠕侵逼”，诸本“疑”作“末”。又第四，《兵卫志》上，“四年疑亲征渤海”，诸本“疑”作“又”。以上七“疑”字，殆镌板之时，原书本文俱已损佚，究为何字，不敢臆断，故著一“疑”字以代之。此在宋刊南、北诸史，多有其例。但彼则旁注小字，此则列入正文。后人疏忽，断为讹字。任意改窜，不知妄作，殊失阙疑之意矣。此在元刊，诚非精本，然求较胜者，竟不可得。瑕不掩瑜，故犹取焉。海盐张元济。（1931年8月）

### 元刻本《金史》跋

此《金史》一百三十五卷，皆元刊本。其书法圆润者，为元代初刻，凡八十卷。其余字较瘦弱暨摹刻拙劣者，又黑阔口者，皆元覆本，凡五十五卷，用以补配。按武英殿本卷三十三，暨初版卷七十六，各阙一叶。卷五十六末，阙五行。又卷十四第十七叶，卷六十

二第十九叶,卷六十六第七叶,卷一百一第六叶,卷一百二十五第四叶,各有阙文。此均完好无损。乌程施国祁《金史详校》,素号精审,上列各条悉据元本订补,独卷一百一第六叶一条,漏未之及。偶尔遗脱,亦未可知。然吾以为施氏所见元本,似犹在此数本之后。何以证之?施氏《例言》,“余先读南本,次校北本及诸本。又从吴门蒋槐堂借校元本,其间各本皆讹者,则曰‘某字当作某’。”然卷二“遣宗幹止之”句,“幹”当作“幹”,此正作“幹”。卷五“持杯校”句,当作“持杯琰”,此正作“杯”,惟“校”字仍误。卷七“付乌古里石壘部蓄收”句,“收”当作“牧”,此正作“牧”。卷九“王尉为尚书右丞”句,“尉”当作“蔚”,此正作“蔚”。卷十二“丙午诏策论进士”句,“丙”当作“戊”,此正作“戊”。卷十三“清仓被兵民户”句,“仓”当作“沧”,此正作“沧”。“流华满野”句,“华”当作“葦”,此正作“葦”。“餘辖石古乃子”句,“餘”当作“鈴”,此正作“鈴”。“张承旨家于本”句,“于”当作“手”,此正作“手”。卷十五“败夏人于质孤保”句,“保”当作“堡”,此正作“堡”。卷二十一“益二百二十二”句,“二十”当作“三十”,此正作“三十”。卷二十五“县一百八”句,“八”当作“五”,此正作“五”。“斗山天齐渊”句,“斗”当作“牛”,此正作“牛”。“颜袖店”句,“袖”当作“神”,此正作“神”。卷二十六“浜德乌偷安边”句,“浜”当作“滨”,此乃作“洪”。卷二十七“于被灾路分推排河耶”句,“河”当作“何”,此正作“何”。“水势之溢”句,“之”当作“泛”,此正作“泛”。卷二十八“第一等内官”句,“一”当作“二”,此正作“二”。卷三十一“皇帝洗手讫”句,“洗”当作“悦”,此正作“悦”。卷三十二“各奉册宝降币”句,“币”当作“辂”,此正作“辂”。“各就西北褥位”句,“西”当作“面”,此正作“面”。卷三十四“少稷于故处”句,“稷”当作“移”,此正作“移”。卷三十七“昇册宝床臣以



出”句，“臣”当作“匣”，此正作“匣”。卷三十九“太吕宫昌宁之曲”句，“太”当作“大”，此正作“大”。“太簇角再奏”句，“簇”当作“簇”，此正作“簇”。卷四十二“夹一人”句，“一”当作“二”，此正作“二”。卷四十三“驾赤骊六”句，“骊”当作“骊”，此正作“骊”。卷四十五“其六赏主”名，“赏”当作“赏”，此正作“赏”。卷四十九“北京宗锦之未盐”句，“未”当作“末”，此正作“末”。“岁获银三十六万一千五百贯”句，“银”当作“钱”，此正作“钱”。卷五十七“毁旧主簿历”句，“主”当作“注”，此正作“注”。卷五十八“诏随朝官承应人奉”句，“奉”当作“俸”，此正作“俸”。“减修内司所後军夫之半”句，“後”当作“役”，此正作“役”。卷六十“宿直将军温敦幹喝”句，“幹”当作“幹”，此正作“幹”。卷六十一“并以兄晁丧求封”句，“丧”当作“病”，此乃作“表”。卷六十六“父胡八曾”句，“曾”当作“鲁”，此正作“鲁”。“以族改充司属司将军”句，“改”当作“次”，此正作“次”。“其宽明大体”句，“大”当作“有”，此正作“有”。“三国潘辅”句，“三”当作“王”，“潘”当作“藩”，此正作“王”、“藩”。卷六十九“留守师”句，“守”当作“京”，此正作“京”。“将兵往东京”句，“东”当作“南”，此正作“南”。卷七十“破辽师千万于鸭子河”句，“千”当作“十”，此正作“十”。“从都统杲取中原”句，“原”当作“京”，此正作“京”。“各随所受地主”句，“主”当作“土”，此正作“土”。卷七十一“幹鲁征伐之”句，“征”当作“往”，此正作“往”。卷七十三“卿等尚未信也”句，“信”当作“仕”，此正作“仕”。“后张汝弼妻高陀韩狄起”句，“韩”当作“幹”，此正作“幹”。卷七十四“其四月七日两书”句，“日”当作“月”，此正作“月”。“奔时那野赛刺台实连破宋援兵”句，“时”当作“睹”，此正作“睹”。卷七十五“遣谋克辛幹持刺”句，“持”当作“特”，此正作“特”。卷七十六“宗磐与幹鲁、宗翰、宗幹鲁

为之副”句，下“鲁”字当作“皆”，此正作“皆”。“本名幹本”句，“幹”当作“幹”，此正作“幹”。卷七十七“诏宗弼为太子”句，“子”当作“保”，此正作“保”。卷八十九“忻州刺史斜哥”句，“祈”当作“祁”，此正作“祁”。“移刺因修《辽史》”句，“因”当作“固”，此正作“固”。卷九十“十年改中都路都转运使”句，“十”当作“七”，此正作“七”。卷九十六“坐致宋敝”句，“敝”当作“幣”，此正作“幣”字。“叔和”句，当作“和叔”，此正作“和叔”。卷九十八“乌古孙乃屯”句，“乃”当作“兀”，此正作“兀”。卷一百一“当不衍于旌赏”句，“衍”当作“愆”，此正作“愆”。卷一百三“进攻西和洲”句，“洲”当作“州”，此正作“州”。卷一百四“遥授彰德军节度使”句，“德”当作“国”，此正作“国”。卷一百八“二年十一月出为彰化军节度使”句，“二”当作“三”，此正作“三”。“以遗众托安石”句，“众”当作“表”，此正作“表”。卷一百十三“合喜及杨幹烈等”句，“幹”当作“幹”，此正作“幹”。卷一百十四“华附奏人耕稼已废”句，“人”当作“今”，此正作“今”。卷一百十九“因出入长大主家”句，“长大”当作“大长”，此正作“大长”。卷一百二十一“使省檄”句，“使”当作“被”，此正作“被”。卷一百二十三“本属唐和迪刺部族”句，“和”当作“括”，此正作“括”。“兰州极陈僧等”句，“极”当作“程”，此正作“程”。卷一百二十六“召为官教”句，“官”当作“官”，此正作“官”。“大定三年”句，“定”当作“安”，此正作“安”。“及知尝师九畴”句，“及”当作“乃”，此正作“乃”。卷一百二十九“以手剑厘其口”句，“厘”当作“罄”，此正作“罄”。卷一百三十二“世家声其罪”句，“家”当作“宗”，此正作“宗”。卷一百三十四“暴洧以环州降”句，“暴洧”当作“慕洧”，此正作“慕洧”。“遣人伐将”句，“伐”当作“代”，此正作“代”。卷一百三十五“此与先文国王之书”句，“文”当作“父”，此正

作“父”。又《例言》各本互讹者，以南本为主，则曰：“某字元作某，是；北作某，是。”或云：“某字元作某，非；北作某，非。”然卷十六“西面节度使把古咬住”句，“元作‘西西’，亦讹。”此乃作“平西”。卷三十一“后恐大丰”句，“元作‘复恐大丰’，是。”此乃作“复恐太丰”。卷四十三“大圭长以尺壹寸”句，“元作‘长尺一寸’，元‘以’字，是。”此乃作“长尺二寸”。卷四十四“彼方之人”句，“‘彼’元作‘被’，非。”此却作“彼”，不作“被”。卷五十一“遂加以五品以上官”句，“‘五’元作‘王’，非。”此并不作“王”，乃作“三”。板木微损，而“五”字笔势尚存。卷六十五“获甲矢万余”句，“‘矢’元作‘午’，非。”此并不作“午”，乃作“二”。卷七十“习室摧锋力战”句，“‘摧’元作‘惟’，非。”此并不作“惟”，乃作“推”。卷七十四“文召敲仙诘问”句，“‘召’元作‘名’，非。”此却作“召”，不作“名”。又“‘文’当作‘闻’，‘闻’下当加‘之’字。”此却作“闻”，惟无“之”字。卷七十五“进官汝州防御使”句，“‘汝’元作‘女’，非。”此并不作“女”，乃作“安”。卷八十二“本欲杀汝”句，“‘杀’元作‘授’，非。”此却作“杀”，不作“授”。卷八十八“顷之世宗曰”句，“‘顷’元作‘须’，非。”此却作“顷”，不作“须”。“上曰箠楚之下”句，“‘上’元作‘二’，非。”此却作“上”，不作“二”。卷九十“拟彦潜、大荣皆进士第一”句，“‘大’元作‘天’，非。”此却作“大”，不作“天”。卷九十七“有治剧材”句，“‘材’元作‘林’，非。”此却作“材”，不作“林”。卷一百一“足以取给”句，“‘给’元作‘络’，非。”此却作“给”，不作“络”。“顷之完颜匡军次白虎粒”句，“‘顷’元作‘须’，非。”此却作“顷”，不作“须”。又《例言》，各本俱脱者，则曰“当加某字。”然卷五十六“率捧案擎”句，“此下当加‘执’”，此原有“执”字。又《例言》，各本俱衍者，则曰“某字当削。”然卷七十“札八诈称降”句，“‘称’字当削。”此原无“称”



字,卷八十四“与习泥烈僧行”句,“‘僧’字当削。”此原不作“僧”,乃作“偕”。由此观之,是施氏所见吴门蒋氏元本,微特非原刊原印,抑亦非补覆本矣。书经翻刻,必多错误。卷一百三十二《乌带传》,诸本皆以“言本名”三字缀于上《唐括辩传》尾,而以“乌带”二字提行。钱大昕《廿二史考异》讥为可笑之甚。然若不见元刊初印本,实不知其致误之由。元本每行二十二字,《乌带传》第一行乃二十六字,第二行乃二十五字,均显有剗改痕迹。是必刊刻之时,误以此传与上《唐括辩传》连缀为一。嗣觉其误,乃剗改提行。而剗改之时,又误将“言本名”三字留于上行,其下适空七字,与本传第一、二行所增字数相合。覆本已无剗改之迹。然行字独增,亦尚可追其致误之由。若南、北监本及殿本,则行字均已改成一律,遂泯然无缝矣。虽元本讹字,经后来诸本校正者不少,然新旧相较,诸本与元本终不可以同日语。而元初刻本又远胜于覆本,初覆本又远胜于他覆本。诸本之误,除上文所指外,可据是本以订正而为施氏所未见者,尚复盈千累百,殆难枚举。昔人言书贵初刻,岂不信欤!海盐张元济。(1931年8月)

### 明洪武刻本《元史》跋

宋濂《后记》:“洪武元年十二月诏脩《元史》,明年春二月丙寅开局,至秋八月癸酉,成《纪》三十有七卷,《志》五十有三卷,《表》六卷,《传》六十有三卷。顺帝无《实录》,遣使行天下,涉于史事者,令郡县上之。又明年春二月乙丑开局,至秋七月丁亥,又成《纪》十,《志》五,《表》二,《传》三十有六。”钱大昕谓:“综前后廛三百三十一日,古今史成之速,未有如《元史》者;而文之陋劣,亦无有如《元史》者”,非虚言也。其重复、脱漏、讹舛,不可胜计。钱氏而外,顾亭

林、朱竹垞、赵瓯北、汪龙庄、魏默深诸人均各有所指摘。然使旧本尚存,读者可以就其疵纇所在,加以探索,犹不至迷于所向。不谓覆刻通行之本,愈趋愈下。今武英殿本《文宗纪》上谥祔庙后,“诏除其庙主,放燕”句下,复出《顺帝纪》后至元六月放逐燕帖古思诏书中语:“遐之后,祖母太皇太后”至“揆之大义”,削去凡四百字。又《历志》错简三叶,纪三国以来日食,其文未毕,忽杂入前代月食之文。南朝刘宋元嘉十一年后,继以赵宋嘉泰二年;元至元十四年后,继以梁中大通元年;庆元元年下叠见“授时历”一行。刘宋元嘉十三年“十二月己巳望食,一更三唱食既”下,因有所阙,于是加“授时历”三字以弥之。而下行又接“大明历,亏初午初二刻”云云。并日月食为一事。如此乖谬,何以绝未发觉?又《祭祀志·摄祀仪》四曰迎香,“献官、司徒、大礼使、助奠官”句下,脱“从于舆后,至庙,人自南门,至神门外,百官仪卫皆止。太常卿、博士、御史导舆,三献、司徒、大礼使、助奠爵官”四十字。又《兵志·镇戍类》,泰定四年十二月,河南行省议设万户府,“摘军五千名”句下,脱“设万户府随省镇遏,枢密院议自至元十九年”十八字。又《达识帖睦迺传》,“张士信逼取江浙行省左丞相符印,徙达识帖睦迺”句下,脱“居嘉兴,事闻朝廷,即就以士信为江浙行省左丞相,达识帖睦迺”二十五字。其他一二字之讹夺,尤难悉举。岂非于原有重复、脱漏、讹舛之外,更重其弊,而使读者愈益眩瞀乎!不宁惟是,乾隆四年,武英殿版既已刊行,至四十六年,高宗以原书译名舛误,复命馆臣详加厘定,取原用之人名、地名、官名、物名,一一改正。此于书后附一对表,自可了然。乃不此之务,而就原书剜刻。有时所改之名,不能适如原用字数,于是取上下文而损益之。灭裂支离,全失本相。余尝得一部,坊肆以原改两本配合者,新旧杂糅,几于不可卒读。乾隆之



世,号称太平,物力丰盛,何以不重刊新版,而为此苟且塞责之为?甚矣,其不可解也!《元史·列传》复出,为前人所纠者,凡十有八篇。或为本人,或为其附见之父若祖、子若孙,乾隆剗改之版,去其一而留其一者凡五:去雪不台<sup>见《列传》卷第九</sup>,留速不台<sup>见《列传》卷第八</sup>,改曰苏布特。去忽刺出<sup>见《列传》第二十</sup>,留直脱儿<sup>见《列传》第十</sup>,改曰齐都尔。去重喜<sup>见《列传》第二十</sup>,留塔不已儿<sup>见《列传》第十</sup>,改曰塔本哲尔。去完者拔都<sup>见《列传》第二十</sup>,留完者都<sup>见《列传》第十八</sup>,改曰谔勒哲图。去阿答赤<sup>见《列传》第二十二</sup>,留杭忽思<sup>见《列传》第十九</sup>,改曰哈噶斯。而任其重出者凡八:曰阿术鲁<sup>见《列传》第十</sup>,改曰额斯伦。又其子曰怀都<sup>见《列传》第十八</sup>,改曰辉图。曰也蒲甘卜<sup>见《列传》第十</sup>,改曰额卜甘布。又其子曰昂吉儿<sup>见《列传》第十九</sup>,改曰昂吉尔。曰石抹也先<sup>见《列传》第三十七</sup>,改曰舒穆噜额森,又同为一人曰石抹阿辛<sup>见《列传》第三十九</sup>,改曰舒穆噜爱新。曰谭资荣<sup>见《列传》第五十四</sup>,又其子曰谭澄<sup>见《列传》第七十八</sup>。昔人著书,后人取而删订之,原无不可。乃同一重见之文,而或弃或取,漫无意识,秉笔者其将何以自解乎?然此犹可诿曰偶疏觉察;洪武书成,明明分为两期,乃削去宋濂《后记》,而又臆改李善长《进书表》,取《纪》、《志》、《表》、《传》前后所成卷数,并而为一,一若同时修成也者。又泰定帝《即位诏书》,原为译文口语,而修正之本,尽易为文言,是诚不得不谓为好自用自专矣。吾敢为读者告曰:此洪武本复出,而乾隆修正之本可废,即武英殿初刊之本,亦可废。海盐张元济。(1935年12月)

### 清乾隆武英殿刻本《明史》跋

是史经始于康熙十八年,成于雍正末年高宗继位之后。武英殿刊刻至乾隆四年竣工,此为第一官板。今即据以影印,亦世间通

行本也。乾隆四十年，高宗以元时人、地名对音讹舛，译字鄙俚，谕令改订，并就原板扣算字数刊正。越二年，馆臣签改进呈，高宗又以《本纪》所载事实，每涉疏略，特派大臣考覈添修，并有“亲阅鉴定，重刊颁行”之语。其后刊成《本纪》二十四卷，坊肆从未之见。闻故宫博物院检获刊本，亟思假印。维时掌院事者，夙未相识，勾人往请，坚不之许。其后院自印行，取校初板，其蒙古人地名、汗号、官职均已改译。增补字句，每卷溢出数行，乃至数十行，然多有仅涉文辞，而于史事全无出入者。此不过受命诸臣，奉有事实疏略之谕，勉为敷衍，藉塞其责。余特不解高宗之意，何以拳拳于《本纪》，而《志》、《表》、《列传》绝不之及，滋可异也。余所见者，皆乾隆四年刊本，询之友人，凡四十年后就原板刊正者，亦未寓目。《本纪》既已重刊，何以未见颁行？《志》、《表》、《列传》既已剋改，何以亦未摹印？余颇疑《本纪》改刊，其他亦待覆刻。嗣以高宗倦勤，境过情迁，不加督责，事遂中废。按仁和邵懿辰《四库简明目录标注》，《明史》下注亦言：“在方略馆见乾隆末年改定之本，惜已不全。仅《列传》百数十卷，中多签改繙译人名、地名，亦间引他书签改本文，似乎未曾改刊”云云。是《志》、《表》、《列传》固未重刊，而亦未尝剋改也。殿本诸史均有考证，《明史》系出钦定，臣下不敢有所评骘，故独阙如。逮高宗一再指摘，而受命考覈诸臣，乃敢为之。长洲王芾卿丈，光绪中入值军机处，于方略馆获见进呈本初刊样本。正本暨当日总裁阅定纂修稿本，均有残缺，辑成四十二卷，然又祇有《列传》，而无《纪》、《志》、《表》。哲嗣君九，克成先志，复就文津阁四库写本校对，证为完书。且增辑三十余条，以补其尊人所据原本之阙，付嘉业堂刘氏刊行。今以附印殿本之后。读是史者，当有取也。曩闻友人预修《清史》者言，属稿之始，检核《明史》，其事其

文,不少讹误。今明代《实录》具存,嘉隆以后被禁之书,先后复出,安得尽取诸书及明人著述之有涉史事者,一一参校而勘正之。其成绩必有出重刊《本纪》之上者。兹事体大,匪余迟暮所可企及,不能不有望于后贤已! 海盐张元济。(1936年12月)



## 浙江嘉兴、海盐先哲著述，海盐张氏先人著述及藏弃、刊刻典籍

### 经 部

#### 清初汲古阁刊本《说文解字》跋

是书为吾邑文鱼先生旧藏，且以宋本参校，惜内有三册系用他本补配。因其为乡先辈之手迹，故以银币十圆购之。时为己未中秋后六日，甫自常熟铁琴铜剑楼瞿氏看书归也。张元济。（1919年10月14日）

### 史 部

#### 明嘉靖间刊本《荆川先生精选批点汉书》跋

戊午夏，余至京作西山之游，遇朱逖先于大学，以此书为余家旧物，因以归余。书此以誌不忘。（1918年）

#### 清柘柳草堂钞本《客舍偶闻》跋

民国十三年四月得于杭州抱经堂，计值银币六圆。付工重装，

逾月始毕。端阳节后一日,张元济识。(1924年6月7日)

### 明嘉靖元年浙江官刊本《嘉靖元年浙江乡试题名录》跋

是由鄞县天一阁散出。吾邑郑端简公举是科乡试第一人。物以人重,余故收之。海盐张元济识。

### 明嘉靖二年官刊本《嘉靖二年会试登科录》跋

郑端简为吾邑闻人。余既得公年谱、奏议、文集及《吾学编》等书,得以多识前言佳行,良深欣幸。公举嘉靖元年浙江乡试第一人。天一阁藏书散出,余收得是年《乡试题名录》,公袞然居其首,次年联捷成进士。余又收得是册。是虽不能与《绍兴十八年同年小录》、《宝祐四年登科录》等观,而自吾邑视之,则不能不谓物以人重,且两录并存,尤为罕有。征文考献,洵足珍已。丁卯孟夏既望,张元济识。

### 清光绪二十四年重刊本《嘉靖海宁县志》跋

《千顷堂书目》:《海宁县志》九卷,海盐董穀撰。蔡序称碧里子者即董君自号。董君著有《四存》,均冠以“碧里”二字。《盐邑志林》中有《碧里杂存》,余近又收《碧里疑存》、《达存》二种,是可证矣。《县志》董君传中,此节漏载。他日续修,当补叙也。

### 清抄本《续澈水志》跋

余尝以所收本邑文献凡数百种,施之合众图书馆。敦甫世兄嘉余此举,慨出所藏董穀《续澈水志》附于其后,补余所施之阙。原书抄手不高,颇有讹夺,病中未能校正,然其盛意不可忘也!爰题

数言,兼以诒谢。张元济。时年八十六。(1952年)

### 清嘉庆十四年刊本《徽县志》跋

是志为余五世族祖春溪公令徽县时所修。去年续修家乘,公支下本籍已无后人,其近支有远出甘肃者,登报布告,杳无答音,为之慨叹久之。近辑先代遗著,仅于《两浙輶轩续录》得公诗一首。公所著《寄吾庐诗稿》终不可得见。是书来自绍兴,中有公诗文数十首,因购存之,俾后之人有所考焉。辛酉仲冬,元济谨识。时年五十有五。

### 排印本《入告编》识语

是书原板久佚。今流传者祇有嘉庆补刊本,且甚罕见,然舛误既多,字亦漫漶。因参考他书谨加订正,其有疑义者则空格,以方匡别之。至全书四编行款参差,今悉改归一律。宣统三年四月在上海商务印书馆用活字排印。既竣,识数语以示后人。(1911年5月)

### 张元济手钞本《清绮斋藏书目》跋

清绮斋者,余六世祖青在公读书之所。公尝覆刻李雁湖《王荆公诗笺注》,署曰:“清绮斋藏板”者,以此。其宅在本城城隍庙西首,产归长房,为文甫族伯暨小庭、季辅诸族叔所居。虽经兵燹,庐舍未改。闻诸族伯叔言,幼时犹及见斋额三字,今已毁矣。明万历时,余十世祖大白公读书城南乌夜村,既建涉园,广贮图籍,绵历数代,至公之世而益盛。园为一邑胜境,公与群从兄弟絃诵其中,首刊《王荆公诗注》,诸弟亦各有著述,刊布行世。今所称《带经堂诗



话》、《词林纪事》、《初白庵诗评》者，皆是征引繁博，想见当时弄藏之富。今虽化为云烟，犹遍及于海内藏书家。余亦于坊肆搜得数十种，均钤有六世叔祖咏川公、芷斋公印记。虽园中藏书为大白公支下所公有，而二公居园中最久，遇所心嗜之书，每加钤私印于上也。兹编所记，盖为公私有之物，故题“清绮斋”以别之。书凡一千五百五十九部，册数有漏记者，不能知其详，仅所记者已一万有奇。甘泉乡人《曝书杂记》所称之宋板六一、山谷、淮海三《琴趣》，及公所据以覆刻之元板《王荆公诗注》，亦不见于目内。盖遗漏甚多。或为后此所收，未及入目。然已有宋、元刊本五十余种，抄本二百九十余种，洵可云美富矣！涉园所藏，当嘉庆时为苏州书估陶氏五柳居捆载而去（余见黄尧圃某书后跋有此语）。张月霄《爱日精庐藏书志》刊于道光丙戌，犹云：“清绮后人尚能世守陈编。”至道光癸卯，相距仅十七年，而管芷湘获见是本《书目》，已入于僧院敝簏。是其书已尽散矣。时国家尚称承平，而吾家何以衰退若此！余幼时及见之族中长老，多生于嘉、道年间，何以绝不言及此事？涉园遗书遍布海内，而清绮所藏除吾所见之六一、山谷《琴趣》及精抄《隶续》下册外，亦绝无仅有，且不见于他藏书家，是可异也。管氏原书忽为友人孙君失去，犹幸余借阅之始，先已录存。祖庭遗泽，不致湮没殆尽，可不谓呵护有灵乎。瞻望先型，窃愿永保勿替已。曁孙元济谨识。

### 瞿凤起手抄本《清绮斋书目》题识

先六世祖青在公藏书甚富，不知于何时散失。余父及伯叔辈从未言及，盖为时甚久矣。余家并无存目，此为传录海宁管芷湘先生写本。诵其跋文，知涉园插架先散。顾涉园藏本尚时时见诸海

内藏书家，独清绮遗书几于绝无仅有。此真千秋恨事矣。异日当印入《涉园丛刻》，以绵手泽。凤起世兄借录副本，将以储之铁琴铜剑楼中，附驥尾而名益彰，岂不幸欤。丙子秋日，海盐张元济。

### 清吕无党抄本《金石录》题记

此为吕无党先生手抄校定之本，后六卷为他人所写，然易安跋语，“留”字皆为字不成，度必为吕氏子弟之笔。卷端有“古盐张氏”、“松下藏书”两印，是为吾家旧物。散出之后，先后为苏州五砚楼袁氏、千墨庵贝氏，暨侯官林文忠公收藏，去秋又流入京师琉璃厂书肆。江安傅沅叔同年助余搜罗先代藏书，以书来告，急请谐价，以银币二百元得之。甫议定而京津战事之作，邮筒梗阻，寄存友人孙伯恒许半年有余，昨始托人携归。碾玩再四，既幸先人手泽之得以复还，益感良朋介绍之雅。谨书数语，以示后人。丙寅四月十八日晨起，泚笔记。菊生张元济。按农师公讳嘉穀，为咏川公嗣孙，与余高祖为兄弟行。元济再识。

## 子 部

### 宋刊本《纂图互注荀子》跋

是书为余六世叔祖芷斋公所藏，有公名号及“涉园”、“遂初堂”印记，先是迭藏于泰兴季氏，秀水朱氏，由朱氏入于余家，继又归于太仓顾氏。目录首叶，“谖闻斋”、“竹泉珍秘图籍”二印记，皆顾氏之物也。辛亥之役，革命军入江宁，丰润张氏之书，闻太半为于右



任所掠。于今岁寓京师,复以售人。傅沅叔同年得元本《困学纪闻》,绝精美,有于氏印记,此亦有右任之印二,度必为幼樵前辈旧藏矣。沅叔先为余购得残宋本《庄子》一部,与此相同,亦为余家旧物,尚在途中。涉园遗籍来归者,岁必数种,多沅叔为之介,可感也!(1927年)

### 宋刊本《纂图互注南华真经》跋

余既跋《荀子》,越十日而《庄子》至。与《荀子》同一板本,芷斋公及先后藏家印记,亦悉与《荀子》相同;惟阙去第八卷,又残叶较多,印本亦逊,为不及《庄子》耳。《荀子》之值为三百四十圆,此则一百八十圆。先人手泽,得以来归,虽糜重金,亦所不惜。涉园所藏,度必不止此二种。其他诸子,或尚在天壤间,余安得旦暮遇之乎!(1927年)

### 明隆庆五年叶恭焕手钞本《负暄野录》跋

是书为傅沅叔同年在京师为余购得,计出银币十四圆,可谓贵矣。今距钞录时已三百四十七年,即由吾家散出,亦百有余年。今仍得归故主,宁非至幸!余近来立愿收涉园旧藏书籍,由沅叔作合者几及十种。故人厚意,至可感也。丁巳除夕,涉园后裔张元济识。(1918年2月10日)

### 稿本《山居杂识》跋

著者不著姓名,卷中称朱虹舫阁学为季父,朵山给谏为兄,镜香大令为姪,是必为朱氏子。又所居为上水村,村在西郊外数里,为朱氏故居。著者又尝至京师与颜雪庐学士、徐小云比部相往还,

知必为咸、同时人。阅至卷末潘树辰君之跋,乃知为保甫广文之外集。广文著有《听秋馆吟稿》,余亦得其原稿三册,附记于此。

### 清嘉庆九年劈荔轩刊本《飞帛录》跋

此书为乡先辈所著所刻,夙未见过。江安傅沅叔来海上,于其寓中见之,因乞代购,以留先辈手泽。沅叔允之,计值银币四元。时庚申花朝,海盐张元济。(1920年4月3日)

## 集 部

### 明万历十五年休阳程氏刊本《陶靖节集》跋

是书评点为余六世叔祖思岳公手笔,眉端红蓝笔各条,与六世九叔祖芷斋公所辑《初白庵诗评》相合。盖据初白先生评本过录也。惟卷二、三、五、六眉端墨笔各条,则《初白庵诗评》俱不载。然颇似先生手迹。卷六《闲情赋》评语:“不肖身及其酷”云云,确似先生暮年出狱后口吻。卷端题诗,明系思岳公手录,何以又有初白小印,殊不可解。按先生卒于雍正五年,思岳公生康熙五十年,先生歿时,公已十八岁。先生为余六世叔祖寒坪公题《四时行乐图》(见《敬业堂续集·漫与集》下)在康熙六十一年,越二年,又为题《扪腹图》见思岳公钞本《敬业堂续集》,刻本不载。是时先生诗名满天下,而公又从许蒿庐先生学

诗。思岳公《藕村词存》,谓舍厂公三十初度,蒿庐师有诗;又家刻《晴雪雅词》东谷公序,谓蒿庐馆涉园十余年。按思岳公亚于舍厂公六岁,是十六七岁时,蒿庐必已设帐涉园矣。芷斋公称蒿庐于先生各种评语,手之不释。度公过录是集评点时,必在十六七岁。余七世祖妣陈太淑人为宋斋先生之女,先生与宋斋

先生同里，少同学，往还唱和，至老不辍《敬业堂续集·余生集》下，丙午年尚有陈宋斋有《新年试笔见寄诗，即次去年中秋齿会二章韵再叠奉酬》、《花朝偕韩弈家德尹赴陈宋斋看梅之招》，《雨窗得宋斋见寄诗，期于中秋践廷益湖庄之约，次韵奉答》等诗）。以意度之，必是公随陈太淑人归宁得见先生，以过录之本呈阅。先生奖掖后进，为加印记，且特增评语数则，特后来芷斋公辑《初白庵诗评》不为采入，不无可疑。意者偶未之见欤？卷末记《陶诗》画册一节，为含厂公手笔，余皆行草，亦必二公所书。特余获见者少，不能辨认矣。江安傅沅叔同年，今年春自京师南下，过苏州以银币二十圆为我得之。先人手泽，幸得珠还。良朋雅谊，至可感谢！（1928年）

### 明嘉靖东壁图书府刊本《王摩诘集》跋

顾子起潜以所辑《明代版本图录》眎余，中有《王摩诘集》一叶，钤我六世叔祖雨岩公二印，余欲知为谁氏所藏，以询起潜。一日书来，云是潘景郑世兄得自苏城者，初疑为元和惠氏故籍。按周惕先生与雨岩公同名，然名同而字实异。且卷端有“红药山房”印记，是先藏花山马寒中家。花山距余邑仅二十余里。马氏书散，多为余先人所得。余六世祖重镌《王荆文公诗注》，其原本亦马氏物也。是书校笔，非出先人手，疑是明人所为。景郑举以相赠，余不敢受，已归之矣。又以涉园弃藏均已移度合众图书馆，以供众览，因亦归之馆中，附于余家旧藏之列。余感其诚，兼徇起潜之请，谨书数行，以著是书渊源之自，并识良友盛谊焉。

### 《杜工部集》跋

《杜工部集》六册，为余六世叔祖吟庐公手校，为同邑任氏所



得,复归于余。卷一末叶有题记可证。张元济。

### 清雍正十年松柏堂刊本《读杜随笔》跋

余七世本生祖妣陈太淑人,为宋斋先生之女。先生由海宁迁居海盐,其宅址所谓松柏堂者,为先大夫所得,即今之虎尾浜新居。是书《弁言》,有“御赐松柏堂”木印,是必刻于海盐宅中。卷末有先生后裔两跋,语重心长,惟恐陨坠。今竟散出,归于余处。冥冥中若有呵护之者。故家乔木,遗泽犹存。余得此书,既仰外家世德之长,尤深凿楹而藏之愿已!

### 明嘉靖二年刊本《李文公集》跋

是书有雨岩、芷斋两公印记。忠厚书庄主人李紫东出以示余,傅沅叔同年谓视成化本,尤难得。因以银币壹百十圆收之。己未孟秋,张元济。

### 清乾隆六年海盐张氏清绮斋刊本《王荆公诗笺注》题识

丁巳阳历十二月十二日,书友李子东以此书来。余以银币廿一元购得之。并前所得,此为第十六部矣。时余正影印元本,刘翰貽世兄又以新收残宋本六册借余校对,即芭堂先生识语所载者。张元济。(1917年12月12日)

### 影印元大德本《王荆文公诗》后跋

《王荆文公诗》李雁湖笺注,先六世祖尝得华山马氏元刊五十卷本,于乾隆辛酉之岁覆刻行世。中经洪、杨之乱,板久散佚,书亦不易得矣。余幼嗜此书,访求十余年,既官京师,始得之。是书自

元大德刊行后,未有别槧。《四库》著录,亦吾家刻本。日本有翻雕者,然中土流传绝少。先人有言,是书之善,不独援据该洽,可号王氏功臣。又引乡贤姚叔祥语,谓:“藏书于家,但知祕惜为藏,不知传布为藏。”余悚然以是为惧。顾原书第三十卷第五十卷失去两末叶,亟思蒐补,以偿先人未竟之愿,再谋剞劂。偶检宜都杨惺吾参赞《日本访书志》,有朝鲜活字本,完善无缺,且附《年谱》。亟遗书往索,既得杨君慨焉录寄。欣感交集,即思付印;会有欧、美之行,事遂中止。嗣江安傅沅叔同年自京师来访,谓道出苏州,见有元刊本,为季沧苇故物,已为余购留。展之,则第三十卷第五十卷两末叶均存,而《年谱》且有撰人名氏。沅叔劝以此本影印,谓留存须溪评点,虽违先志,然不失昔人面目,亦祖庭遗训也。余以失去他卷十余叶,仍非足本,未遽决。友人日本长尾雨山先生谓彼国宫内省图书寮有是书,可以摹写,且引为己任。不数月,以写真版来,所缺之十余叶,仅欠其一,复就江南图书馆所储残本补之。考雁湖初作此注,有魏鹤山序,先人尝以搜求未得为憾,后从长塘鲍氏钞录补刊,晚印之本,多有载此序者,而吾六世祖已不及见矣。乌程刘翰怡京卿,尝得残宋本,其魏序固存。余请于翰怡,许我假印,冠诸简端,亦以继先人之志也。惺吾初从朝鲜本录示刘将孙、毋逢辰两序,文中称荆公为文正,亦稍有不可句读者。余始犹疑之,迨余本撤装摄影时,《年谱》前夹线中,忽露残纸两段,因悟是必刘、毋两序之余,其足以致疑者,或朝鲜手民之误欤。因并存之。夫以一书之微,阅数百年将就湮没,乃有人起而绵续之,而又故留其缺憾,待百数十年后,仍假其子孙之手,使其先代所引为缺憾者,而一一弥之。其书欲亡,而卒不亡,是岂得谓造物之无意耶!抑亦血脉相承,虽更历数世,苟精神有所诉合,而古昔之人,与生存者固隐隐有相通

之道也。岁在壬戌,距乾隆辛酉为百有八十年。影印既竣,谨识其缘起如右。海盐张元济。(1922年)

### 影印元大德本《王荆文公诗》识语

是书景印既竣,士林争购。仅有存者,寄储于商务印书馆书栈,不幸尽毁于兵燹。是本由书肆收回,故有他人题词藏印。今以移赠合众图书馆,永久勿替。跂予望之!民国纪元三十年辛巳大暑节。张元济。

### 明嘉靖十八年刊本《淮海集》跋

此为涉园旧藏,卷耑有鲁良公、芷斋公印记。蟬隐庐主人罗子敬兄为余收得,费银币三十圆。书为嘉靖刊本,颇不易得。鲁良公印记又极罕见,甚可宝也。丁巳旧历九月二十七日,张元济识。

### 明嘉靖三十六年刊本《孙尚书内简尺牍编注》跋

是书为涉园旧藏,有咏川公印记。丁巳仲秋,京师镜古堂携示傅沅叔同年。沅叔知为余家故物,出资二十四圆为余收回,意至可感。昨日邮到,书此纪幸。旧历八月初六日,张元济。(1917年9月21日)

### 清康熙精刊本《白石诗钞》跋

书为新刊,因有余六世叔祖芷斋公印记,且卷中补钞各叶,与咏川公笔迹相肖,故留之。时辛酉四月二十六日,距蒋君重装时已四十九年矣。张元济。



### 明正德十五年重刊本《沧浪先生吟卷》跋

己未夏六月，友人王佩初孝廉自湘中来，携古书数种欲以出售。知是书为余家旧藏，允归于余。询其值，则银币三十圆也。余感其意，因如数畀之。此一月内，先在李子东处，见嘉靖本《李文公集》；嗣至苏州访沅叔，又获见残明繙《道藏》本《韩非子》，皆有芷斋公之印记，并是而三矣。诃不幸欤！张元济识。（1919年7月）

### 影印明万历刻本《横浦先生文集》跋

先文忠公道德文章，照耀千古，生平著述，其见于《宋史·艺文志》及他书者，凡二十余种。余家所有者，仅《横浦文集》二十卷。端居诵习，幸免数典忘祖之咎。是书刊于明万历乙卯，卷端黄汝亨序，谓是海昌令方士骐覆新安吴康虞本。顾中有残缺，且字多讹舛，思得吴氏万历甲寅原刻，蒐访有年，果得之。集后且附《横浦心传》三卷，《横浦日新》一卷，又施德操《孟子发题》一卷。卷叶俱完，与方本行款悉合。遍检藏家书目，大都不载。间有著录，亦与此同。盖世间传本，此为硕果矣。余近又收得明钞本《无垢张状元心传录》，以校吴刻，字句多有异同，且析为十二卷。卷九并题“自《谢逊志学说》后为于宪所编”。此为吴刻所不载，次行结衔为“皇朝太师崇国文忠公”，是必自宋本出，先后为钱叔宝父子、沈辨之、朱卧庵、黄尧圃诸家所藏；朱氏复加点校，颇多正，惜仅存此一种。当时《文集》是否并刻，殆无可考，度必散佚久矣。岂惟宋槧，即有明两本，距今三百余年，亦寥落如晨星。吾乡钱警石求之至二十年，仅得其一。设不急谋传布，数十年后，恐将绝迹于天壤。缅怀祖德，能无悚惧！黄汝亨《序》谓：“先生为渡江大儒，其学以未发之中

为宗,以仁为有宋家法,而不受权贵之饵,不讳赵鼎之党;寒逆豫之胆,折和议之奸。澹泊简静,形骸俱遗。清明刚正,国家是急。使尽展其用,足以挽弱宋而奋中兴。”又云:“宋之儒者,务明理而不尽明心,能研心而不能任事。能明能任,横浦庶几兼之,而不竟其用。其精义微言,幸是集存焉耳。”吴、方诸君景仰前徽,犹汲汲于剞劂,况余小子有继志述事之责乎?因取吴刻,并附校勘若干条,以付景印。是书既行,岂惟吾子孙得所圭臬,抑于今之世道人心不无裨益也。乙丑孟冬大雪节日,裔孙元济敬跋。(1925年)

## 文集

|    |      |     |          |              |
|----|------|-----|----------|--------------|
| 卷二 | 第六叶  | 十三行 | 只今定何闲    | 南宋文范何作河      |
|    | 第八叶  | 四行  | 兰惠生深林    | 惠当作蕙         |
| 卷三 | 第三叶  | 七行  | 清风拂襟裾    | 南宋文范裾作裾      |
|    |      | 九行  | 箪瓢识乐     | 又 识下有颜字      |
| 卷四 | 第十叶  | 四行  | 曾向华筵拆数枝  | 拆当作折         |
|    | 第十一叶 | 五行  | 谁知岭下新来漾  | 漾当作样         |
|    | 第十二叶 | 九行  | 闲看炉烟篆髻螺  | 髻当作髻         |
| 卷五 | 第四叶  | 十三行 | 糜烂其民而战之  | 糜当作糜         |
|    | 第九叶  | 十行  | 每读一事     | 国朝二百家名贤文粹读作见 |
|    | 第十叶  | 七行  | 亦不过如夫子而已 | 又 已下有矣字      |
|    |      | 九行  | 亦不过如斯而已矣 | 又 斯作此        |
|    |      | 二十行 | 其高者谈天说道  | 又 其作而        |
|    | 第十一叶 | 二行  | 邈乎其无有此学也 | 又 有下无此字      |
|    | 第十一叶 | 四行  | 无以知 凡二见  | 又 无均作何       |
|    |      | 五行  | 吾侪幸得享此   | 又 侪作人幸作倖     |
|    |      | 七行  | 恍惟怀疑惑之心  | 又 恍惟作况若      |



|     |      |     |            |    |           |
|-----|------|-----|------------|----|-----------|
|     |      | 九行  | 实异物也       | 又  | 实作乃       |
| 卷六  | 第五叶  | 十九行 | 校计防闲       | 文  | 范闲作闲      |
|     | 第六叶  | 九行  | 山川道里水土细微   | 又  | 道里水土作水土道里 |
|     | 第八叶  | 一行  | 仲康必贤于大康    | 大  | 当作太       |
| 卷七  | 第二叶  | 十六行 | 而徂止其为恶之机也  | 徂  | 当作沮       |
|     | 第十二叶 | 十六行 | 此以犬彘草菅视民也  | 管  | 当作菅       |
| 卷八  | 第五叶  | 一行  | 为轨于内       | 轨  | 当作宄       |
| 卷九  | 第十一叶 | 一行  | 余余以日月考之    | 次  | 余字衍       |
| 卷十一 | 第二叶  | 十八行 | 平生锡晋文侯     | 生  | 当作王       |
|     | 第三叶  | 十一行 | 而已实赖前后之人   | 已  | 当作己       |
| 卷十二 | 第一叶  | 十四行 | 然屈已以和戎     | 已  | 当作己       |
|     | 第五叶  | 十四行 | 然屈已以和戎     | 已  | 当作己       |
|     | 第九叶  | 十七行 | 背担而立       | 担  | 字疑误吴越春秋作垣 |
|     |      |     | 委夫人以国政     | 夫人 | 疑误吴越春秋作大夫 |
|     | 第十一叶 | 三行  | 时李正已持兵十五万  | 已  | 当作己       |
|     | 第十四叶 | 十六行 | 为已用        | 已  | 当作己       |
|     | 第十五叶 | 十九行 | 滨海则鬻私醴     | 醴  | 似醴字之误     |
|     |      |     | 则已捕之为已功矣   | 次  | 已字当作己     |
|     | 第十八叶 | 七行  | 夏不得清       | 清  | 当作清       |
|     | 第十九叶 | 十一行 | 复门户之私      | 尸  | 当作户       |
| 卷十三 | 第五叶  | 二十行 | 召门弟曰       | 弟  | 下似脱子字     |
|     | 第七叶  | 六行  | 此舜恭已正南面之象也 | 已  | 当作己       |
|     | 第八叶  | 七行  | 正吾在已之物耳    | 已  | 当作己       |
|     | 第十叶  | 五行  | 夏克谨夫戒      | 夫  | 当作天       |
| 卷十四 | 第一叶  | 十五行 | 或削去公子吕而书郑伯 | 文粹 | 吕作号       |

|     |        |     |                   |   |                 |
|-----|--------|-----|-------------------|---|-----------------|
|     | 第二叶    | 五行  | 无复见之行事            | 又 | 无作而             |
|     |        | 九行  | 夫子以王道注之笔削         | 又 | 注作寓             |
|     | 第二叶    | 十六行 | 天之所为也             | 又 | 天下有子字           |
|     |        | 二十行 | 鲁旧史书先穀也           | 又 | 穀作穀             |
|     |        |     | 而春秋乃书荀林父          | 又 | 父作甫             |
|     | 第三叶    | 一行  | 鲁旧史书孙林宁殖也         | 又 | 林下有父字           |
|     |        |     | 卫侯出奔齐耳皆圣心         | 又 | 耳作此             |
|     |        | 十二行 | 则知圣人之笔削知圣人<br>之笔削 | 又 | 二人字均作心          |
| 卷十五 | 第三叶    | 十九行 | 实玄黄于匪             |   | 匪当作筐            |
|     | 第四叶    | 一行  | 取其残而矣             |   | 而下似脱己字          |
| 卷十六 | 第三叶    | 三行  | 一日克已复礼            |   | 已当作己            |
|     | 第五叶    | 十二行 | 行百里者半九十           |   | 文粹作行百里者九十者<br>半 |
|     |        | 十九行 | 廉介洁雅              | 又 | 洁作絮             |
| 卷十七 | 第四叶    | 十三行 | 当以责人者责已           |   | 已当作己            |
|     | 第五叶    | 八行  | 乃悟颜子克已之说          |   | 已当作己            |
| 卷十八 | 第二叶    | 二十行 | 故有三归反玷之失          |   | 玷当作玷            |
|     | 第六叶    | 十九行 | 第以处已接人            |   | 已当作己            |
|     |        | 二十行 | 至于克已复礼之说          |   | 已当作己            |
|     | 第十二叶   | 十六行 | 再会未由              |   | 未当作末            |
|     | 第十三叶   | 三行  | 独以已推孟子之言          |   | 已当作己            |
|     | 第十四叶   | 十五行 | 皆反求诸已             |   | 已当作己            |
|     |        | 十六行 | 如使人人如已意           |   | 已当作己            |
|     | 第十七叶   | 十三行 | 行已是非              |   | 已当作己            |
| 卷十九 | 第一二三四叶 |     | 全篇己字多误作已          |   |                 |
|     | 第五叶    | 九行  | 体之于已              |   | 已当作己            |

|     |      |     |            |                  |
|-----|------|-----|------------|------------------|
|     | 第六叶  | 十五行 | 惟学问克已      | 已当作己             |
| 卷二十 | 第二叶  | 二行  | 凛乎虽公       | 虽字疑误             |
|     | 第八叶  | 十六行 | 权 州教授      | 文范权下有新字          |
|     |      | 二十行 | 以单恩        | 又 单作覃            |
|     | 第九叶  | 十八行 | 无它杀        | 又 杀作德            |
|     | 第十叶  | 三行  | 自潮州来       | 又 潮作浔            |
|     |      | 九行  | 顺琐应擢进士第    | 又 无琐应二字          |
|     |      | 十行  | 次顽先公卒      | 又 顽作顽            |
|     | 第十三叶 | 三行  | 务趣办以为已功    | 已当作己             |
|     |      | 五行  | 有司特此以供公上   | 特似持字之误           |
|     | 第十五叶 | 二十行 | 葬干群之吹台乡    | 干当作于             |
| 心传序 | 第二叶  | 一行  | 故人刁仲声来丞邑黄巖 | 明抄本作来邑丞黄巖        |
|     |      | 五行  | 不谓其无所自者    | 又 自作用            |
|     |      | 六行  | 既逢箇中人不复秘其藏 | 又 中作众秘作得         |
|     |      | 七行  | 乃卓然有言曰     | 又 乃作而            |
| 心传  |      |     |            |                  |
| 卷上  | 第一叶  | 五行  | 辨之不明       | 又 辨作辯            |
|     |      | 十九行 | 鞅假此信       | 又 信作言            |
|     | 第三叶  | 五行  | 问者见先生色变而過  | 又 過作退            |
|     |      | 七行  | 笑数泉石       | 又 数作傲            |
|     | 第四叶  | 十行  | 入广赴调       | 又 调作任            |
|     |      | 十三行 | 若以口腹欲快意    | 又 以作恣            |
|     |      | 十六行 | 一士夫以居官     | 又 居作改            |
|     | 第五叶  | 六行  | 读书时都不知门外事  | 又 作读书时节不与户<br>外事 |
|     |      | 八行  | 因赋 清姿水石间   | 又 赋下有曰字          |
|     | 第六叶  | 十七行 | 予不觉失笑      | 又 失作发            |



|      |     |             |         |        |
|------|-----|-------------|---------|--------|
| 第七叶  | 十行  | 君子无一点利慾     | 又       | 利慾作利欲心 |
|      | 十一行 | 时一饫其肉       | 又       | 饫作啖    |
| 第八叶  | 二行  | 抑崇不領        | 又       | 領作顧    |
|      | 十行  | 故是公不见他      | 又       | 故作固    |
|      | 十二行 | 公又不可执着      | 又       | 公作然    |
|      | 十三行 | 深中此病        | 又       | 此作予    |
|      | 十四行 | 越一日焚香寂卧     | 又       | 无焚香二字  |
| 第九叶  | 四行  | 若衡门楔        | 又       | 衡作衡    |
|      | 六行  | 乃一大蛇竟数尺     | 又       | 竟作长    |
|      | 七行  | 齿如棘刺        | 又       | 刺作荆    |
| 第十二叶 | 四行  | 只是所见不致故尔    | 又       | 所作人    |
|      | 十八行 | 则吾知其亦不免矣    | 又       | 以上为卷第一 |
| 第十三叶 | 十六行 | 必与大臣谋       | 又       | 大作群    |
| 第十五叶 | 四行  | 乃有分香卖履儿女子之态 | 又       | 无子字    |
|      | 十四行 | 如宋文一或轻举     | 又       | 文下有藺字  |
| 第十七叶 | 十行  | 则觉痛痒处为仁矣    | 又       | 无处字    |
| 第十九叶 | 一二行 | 皆云母 母与绝     | 又       | 两母字均作毋 |
|      | 三行  | 故下语有圆有不圆也   | 又       | 次有字作与  |
|      | 六行  | 上母以梁事为问也    | 又       | 母作毋    |
| 第二十叶 | 十三行 | 服已 屈已       | 两已字均当作己 |        |
|      | 十九行 | 更不曾理会       | 明抄本曾作肯  |        |
|      |     | 修身行已是何事     | 已当作己    |        |
| 第二一叶 | 一行  | 孰非修身行已之事    | 已当作己    |        |
|      | 三行  | 科举何尝坏人      | 明抄本坏作害  |        |
| 第二二叶 | 十三行 | 得其说         | 又       | 其下有一字  |
| 第二四叶 | 十八行 | 是甚气象        | 又       | 以上为卷第二 |

|    |      |     |           |            |
|----|------|-----|-----------|------------|
|    | 第二五叶 | 二十行 | 麋费国用      | 麋当作糜       |
|    | 第二七叶 | 二行  | 亘彦范       | 明抄本亘作桓     |
|    |      | 十八行 | 裴谓人奏事     | 又 人作因      |
|    | 第二九叶 | 九行  | 草太元       | 又 元作玄      |
|    | 第三十叶 | 十一行 | 适意处少      | 又 处作时      |
|    |      | 十三行 | 往往将佛书终日焚诵 | 又 无终日二字    |
|    |      | 二十行 | 而曾子于此     | 又 而作时      |
|    | 第三一叶 | 七行  | 于区别中孰则融化矣 | 又 孰作熟      |
|    |      | 十四行 | 学者当体认之    | 又 当作尚      |
|    | 第三二叶 | 四行  | 冀其同类以为已子  | 已当作己       |
|    | 第三四叶 | 十九行 | 大茅长尺余     | 明抄本茅作芋     |
|    |      | 二十行 | 猪牛麋鹿      | 又 牛作羊      |
|    | 第三六叶 | 十四行 | 而以理断命故也   | 又 以上为卷第三   |
|    | 第三七叶 | 二十行 | 名字藉藉      | 又 字作声      |
|    | 第三八叶 | 九行  | 而皆足以致其効   | 又 効作效      |
|    |      | 十行  | 学者永其说     | 又 永作求      |
|    | 第四十叶 | 三行  | 已固爱之      | 又 已作己      |
|    |      | 十一行 | 克已复礼      | 又 已作己      |
|    | 第四一叶 | 八行  | 士大夫当尽如此耳  | 又 无尽字      |
|    |      | 十七行 | 以刑而恶      | 又 刑作罰      |
|    | 第四二叶 | 十二行 | 折情则义行     | 又 行作立      |
|    | 第四三叶 | 二行  | 犹能近即孝文之事  | 又 孝文作文景    |
|    |      | 十行  | 苟其得而忘其全   | 又 全作命      |
|    |      | 十三行 | 不止于能安分守而已 | 又 守下有己字    |
| 卷中 | 第四叶  | 四行  | 已已霸诸侯矣    | 上已当作己次已当作已 |
|    |      |     | 诸侯孰不畏已    | 已当作己       |
|    | 第四叶  | 九行  | 而因已之能霸    | 已当作己       |

|      |               |             |
|------|---------------|-------------|
| 第五叶  | 十行 要当冥之以術     | 明抄本冥作寔      |
|      | 十二行 方以不任事自愧   | 又 自作有       |
|      | 二十行 其间号为巧官者   | 又 官作宦       |
| 第六叶  | 三行 又何常远人情哉    | 又 远作违       |
|      | 此又不可不察        | 又 以上为卷第四    |
|      | 六行 谓大师贄也      | 大当作太        |
| 第七叶  | 一行 如此何以立事     | 明抄本立作蒞      |
| 第九叶  | 六行 亦不至喜矣      | 又 喜作甚       |
| 第十叶  | 四行 而贫贱亦忘了     | 又 而作即       |
|      | 九行 未必歆媿畏慕     | 又 媿作艳畏作爱    |
| 第十一叶 | 二行 后世专以此此所以多失 | 又 上此字作比     |
|      | 也             |             |
| 第十二叶 | 八行 虽谐诤奏赋      | 又 诤作诤       |
| 第十四叶 | 一行 方说得人世人往往   | 又 人作今       |
|      | 十八行 漆光涓泽      | 又 涓作滑       |
|      | 十九行 色多掩晦      | 又 晦作晦       |
| 第十五叶 | 一行 不复疑目       | 又 疑作凝       |
|      | 十四行 泠光蘸水      | 又 泠作冷       |
|      | 十八行 殆亦此理      | 又 此作是       |
|      | 十九行 或云教小儿     | 又 云作问       |
| 第十六叶 | 九行 如何是生生曰     | 又 上生字作易下有先字 |
| 第十七叶 | 十行 恐其子亦効吾所为   | 又 効作效       |
|      | 二十行 故子贡谓      | 又 贡作夏       |
| 第十八叶 | 三行 此说有理       | 又 以上为卷第五    |
| 第二十叶 | 三行 恩自己出       | 又 已作己       |
| 第二二叶 | 四行 先生以谓果无异否   | 又 果无作思知     |



|      |     |               |   |           |
|------|-----|---------------|---|-----------|
|      | 十六行 | 今以小不可而怒之甚     | 又 | 可作至       |
|      | 十七行 | 不逊亦不恶         | 又 | 下不字作可     |
| 第二三叶 | 八行  | 遂日加提省         | 又 | 遂作逐       |
|      |     | 卒为高第          |   | 第当作弟      |
|      |     | 但恐苏子资质        |   | 明抄本但作吾    |
|      | 十二行 | 屋漏披汗          | 又 | 披作被       |
| 第二四叶 | 十五行 | 若道义之士         | 又 | 义作德       |
|      | 十六行 | 大起告讐          | 又 | 起作造       |
|      | 十九行 | 或问人有谤已        | 又 | 已作己       |
| 第二七叶 | 十六行 | 既云选于众         | 又 | 云下空二格     |
| 第二八叶 | 十九行 | 好办必暗          |   | 办当作辨      |
| 第三十叶 | 二行  | 难轻议也          |   | 明抄本以上为卷第六 |
| 第三二叶 | 十四行 | 而躬行亦感         | 又 | 感作臧       |
| 第三三叶 | 十九行 | 何必窃以为已有       | 又 | 已作己       |
| 第三四叶 | 五行  | 岂能使人之皆如已哉     | 又 | 已作己       |
|      | 十六行 | 似非凡卉可拟        | 又 | 凡作他       |
| 第三五叶 | 二行  | 皆不可以意匠        | 又 | 匠作象       |
|      | 八行  | 人之为道而远是道之在人   | 又 | 远下有人字     |
| 第三六叶 | 十三行 | 此皆不明乎道而与物为徒者也 | 又 | 而作之       |
|      | 二十行 | 则觉又可认着        | 又 | 又作不       |
| 第三七叶 | 十六行 | 有不相能意         | 又 | 能作容       |
| 第三八叶 | 十五行 | 唐元宗以宋景        | 又 | 景作璟       |
| 第四十叶 | 十九行 | 所以不欲苦言用意深者    | 又 | 用作思       |
| 第四一叶 | 十七行 | 亦自羞见矣         | 又 | 以上为卷第七    |
| 第四二叶 | 三行  | 奈何欲効唐虞之治      | 又 | 効作效       |

|    |      |     |                      |     |         |
|----|------|-----|----------------------|-----|---------|
|    | 第四四叶 | 七行  | 然卒无实效                | 又   | 効作效     |
|    | 第四五叶 | 十五行 | 非不知申公之当其心溺<br>于好大    | 又   | 之字下似有阙字 |
|    | 第四七叶 | 七行  | 特未可遽薄之               | 明抄本 | 薄作传     |
|    | 第四九叶 | 十一行 | 转相放効                 | 又   | 効作效     |
|    | 第五一叶 | 七行  | 敛名在已                 | 又   | 已作己     |
|    | 第五二叶 | 四行  | 便以已意生荆棘矣             | 又   | 已作己     |
|    | 第五四叶 | 一行  | 议者亦不可不察              | 又   | 以上为卷第八  |
|    |      | 六行  | 无救人于患难者              | 又   | 于作之     |
|    |      | 八行  | 豈可以已之私               | 又   | 已作己     |
|    |      | 十行  | 特迁气侠                 | 又   | 侠作恢     |
|    | 第五六叶 | 二十行 | 虽不可矜伐已功              | 又   | 已作己     |
| 卷下 | 第二叶  | 十六行 | 俗状尤可厌见               | 又   | 见作死     |
|    |      | 二十行 | 知其不可以荣辱夫不可<br>以荣辱    | 又   | 夫作矣     |
|    | 第五叶  | 四行  | 孰得而不害                | 又   | 孰作焉     |
|    | 第五叶  | 十七行 | 而人之益其病者昏自斯<br>人者而为之也 | 又   | 昏作皆     |
|    | 第六叶  | 二行  | 已而就枕                 | 又   | 枕作睡     |
|    | 第八叶  | 三行  | 互党婢仆                 | 又   | 互作友     |
|    |      | 八行  | 或黥或怒                 | 又   | 怒作奴     |
|    | 第九叶  | 十五行 | 似亦不虚                 | 又   | 以上为卷第九  |
|    | 第十叶  | 十七行 | 取关中                  | 又   | 关作吴     |
|    | 第十一叶 | 十六行 | 得之则为已有               | 又   | 已作己     |
|    | 第十三叶 | 七行  | 曾不若一羸恃               | 又   | 若作如     |
|    | 第十四叶 | 七行  | 便如衲子解悟               | 又   | 便作复     |
|    | 第十五叶 | 十七行 | 此又特未可晓               | 又   | 无此字     |



|     |      |         |            |         |         |
|-----|------|---------|------------|---------|---------|
|     | 第十七叶 | 十三行     | 西台流弊       | 又       | 台作晋     |
|     | 第十九叶 | 十四行     | 豈効曹孟德      | 又       | 効作效     |
|     | 第二十叶 | 五行      | 或护已之短      | 又       | 已作己     |
|     | 第二一叶 | 十一行     | 无不投病       | 又       | 以上为卷第十  |
|     |      | 十三行     | 虽未见其効      | 又       | 効作效     |
|     | 第二三叶 | 三行      | 令寄嫌以祠焉     | 又       | 祠作助     |
|     |      | 十四行     | 君才十倍曹叵     | 又       | 叵作丕     |
|     | 第二七叶 | 五行      | 汉武帝信公孙洪之谮  | 又       | 洪作弘     |
|     | 第二八叶 | 十七行     | 克已 凡二见     | 又       | 已均作己    |
|     | 第三十叶 | 六行      | 仲由从我去乘桴    | 又       | 我作此     |
|     |      | 十一行     | 朽木不可彫也     | 又       | 朽作朽     |
|     | 第三一叶 | 三行      | 要令无助亦无忘    | 又       | 令作知     |
|     | 第三二叶 | 十九行     | 尔自西行我自东    | 又       | 以上为卷第十一 |
|     | 第三四叶 | 四行      | 孰分上下与神祇    | 祇       | 当作祇     |
|     | 第三五叶 | 八行      | 匡人于此莫如予    | 明抄本匡    | 作康      |
|     | 第三八叶 | 十行      | 忠信笃敬非外物    | 又       | 敬作敬     |
|     | 第四三叶 | 十三行     | 武王方始决成勋    | 以上为卷第十二 |         |
| 日新  | 第二叶  | 七八十行    | 秣稭 凡四见     | 秣       | 当作秣     |
|     | 第三叶  | 十八行     | 汙尊杯饮       | 杯       | 当作杯     |
|     | 第七叶  | 一行      | 此尧舜三伐所以为盛也 | 伐       | 当作代     |
|     | 第八叶  | 十九行     | 栢公二年       | 栢       | 当作桓     |
|     | 第十叶  | 十八十九二十行 | 已字 凡四见     | 已       | 当作己     |
|     | 第十九叶 | 九行      | 逆已 凡二见     | 已       | 当作己     |
|     | 第二十叶 | 三四行     | 则反求诸已      | 已       | 当作己     |
|     | 第三一叶 | 十七行     | 复委已以事栢公    | 已       | 当作己     |
|     | 第三三叶 | 二行      | 则今日之降城不足怪也 | 城似诚字之误  |         |
| 孟子发 | 第三叶  | 八行      | 睟然见于面      | 睟       | 当作睟     |

题

|    |     |     |          |      |
|----|-----|-----|----------|------|
| 家传 | 第二叶 | 三行  | 知天下学士嫻已  | 已当作己 |
|    |     | 六行  | 平日立身行已   | 已当作己 |
|    | 第四叶 | 十三行 | 明经所以立身行已 | 已当作己 |
|    | 第九叶 | 七行  | 以适已为悦哉   | 已当作己 |

### 旧钞本《江月松风集》跋

久闻王佩初有此书，携至海上，欲得善贾。索之不应。今日忽得陈叔通兄讯，购以见贻。良友雅意，可感之至。戊辰仲秋四日，张元济谨识。

### 明万历刊本《恬致堂集》跋

存卷三至五、卷十一至十三、卷二十至二十二、卷二十九至四十。傅沅叔同年赠时为戊辰闰二月初旬。沅叔自京南来，下榻余家，旋赴苏州，携此以归，谓得自冷摊也。张元济。（1928年）

### 明万历刊本《端简郑公文集》跋

是为吾乡郑端简公遗著。检查《海盐图经》及《县志》，均不载卷数，盖当时亦未见及，故不之知也。博古斋主人柳蓉村出以相际，谓系常熟天放楼赵氏藏本，略有残缺，然确系原刊。因不多见，遂以银币三十元购之。景仰先哲，弥足珍贵。元济识。时辛酉仲冬。

### 钞本《朱西村诗稿全集》跋

是书《四库》著录，所收即万历刊本。此为未刊以前抄存稿本。

五古凡二十八首,刊者十四;七古凡四十七首,刊者二十三;长短句凡三十五首,刊者十四;五言律凡七十六首,刊者二十;排律凡五首,刊者一;七言律凡二百三十六首,刊者六十四;五言绝句凡一百四十七首,刊者二十五;七言绝句凡三百十五首,刊者八十三。是刊者仅什之三弱。然见于刊本而为抄本所无者,亦有五古、七古各二首,五言律十一首,七言三十首,五言绝句一首,六言二首,七言九首,又同见于两本者,亦微有异同。或先生在日,手自改订,外人传录,有先后多寡之别。故此本亦非全豹,而其孙蒐辑所得,据以付刊者,又为当时别本也。今刊本极不易得,而此抄本乃增出三分之一,殆为世间孤本矣!

#### 明万历二十九年修补嘉靖三十一年刊本《西村诗集》跋

徐君晓霞赠余一部,与此同出一板。目录第一、二叶因断板致错简,此未订正。

#### 清乾隆三年重刻本《西村诗集》跋

卷端有马墨麟重刻序。细看实非全刻,即刻亦用明板覆雕,且非一时所成。目录第四叶最显,亦最后。卷末有吴兔床手跋,暨补写遗诗一叶。名人真迹,可珍也。

#### 手写正本《明彭孟公先生万历庚子浙江乡试卷》跋

宗孟字孟公。海盐县志称:“宗孟万历庚子辛丑联捷成进士。”庚子,万历二十八年也。此为乡试墨卷,与清代所用卷式不同,而与殿试卷则无别。试艺有表判,当时制度如是。卷面钤巡按御史印,制亦甚小,与清代官印迥别。公后官至河南道御史,巡按湖广。



彭孙貽、孙通皆公孙。张元济志。

### 明科场原卷本《明彭德符先生万历乙卯科硃卷》跋

德符先生名长宜，公孟侍御之长子。明万历乙卯浙江乡试举人，崇祯癸未进士，官上海县知县。清兵克南京，弃官还家，绝食死。弟期生同榜举人，丙辰联捷成进士，游官湖西兵备佥事。清兵入关，南都继失，奉命守赣州，城破死难。期生子孙貽字茗斋，终身不仕。

### 手稿本《茗斋集》跋

茗斋先生博学能文，于学无所不窥；著述甚夥，然多不传。即以诗论，睹此钜帙，洵足惊人。嘉庆间，余族祖春溪公官甘肃时，刊先生幼年诗十卷，闻同邑某氏藏先生手钞定本全部，思续刊，求之不可得。余欲踵成公志，先后收得先生手稿如干种，暨他人传钞先生诗四巨册，然所阙犹多。鄂友徐君行可喜蓄书，知余欲刻先生诗，语余有是稿。余请携至海上，展视，则即先生手钞定本也。行可谓得自宦游鄂中海宁羊复礼许，余请以六百金为酬。行可许之。顾犹未全，补以余先所得传钞本，犹不足，则借余亲家葛君词蔚所藏先生诗十余册，按年辑补，又得诗四百余首。虽云未备，然所阙当无多矣。至是汇辑先生诗词、杂文凡得二十三卷，因印入《四部丛刊续编》中，今已通行海内，亦可稍偿吾春溪公未竟之愿矣。彭氏族人今多贾于海上者，余既印先生全集，访其后嗣，欲与商弄藏先生遗稿事，顾意甚落寞，一似不知其家世者。数典忘祖，可胜浩叹！是稿凡十二册，皆出先生手笔。卷面记此作第几卷者，即编入《四部丛刊》之次第，其第十三本则为辑自葛氏藏本之诗，凡四百有

一首,新抄本也。葛氏藏书尽毁于此次兵火,此书亦必无存矣,伤哉!

### 清康熙十九年序刊本《清嘯堂集》跋

是书余于数年前得之黄仰旃君手,来自海盐,仅前一册,凡三卷。近以事赴杭州,至抱经堂观书。估人谓新自嘉兴某地祝氏收得书若干种,中有是书后四卷,遂携之返沪。取前书互勘,互相配合。书头题字,同出一人之手。延津剑合,洵可喜也。民国二十二年四月二日,张元济。

### 清康熙四十九年精刊本《徐蕲村全稿》题识

蕲村先生为余六世伯祖南垞公配徐孺人之祖,与皓亭公同年。卷中有赠螺浮公及题涉园诗数首。余求之十余年,终不可得。访之湖州藏书刘、蒋诸家,均称无有。今于无意中得之,可喜之至!

### 清乾隆海盐张慎写刊本《春星草堂诗稿》跋

每卷之末均有“张慎南庐书”一行。南庐公为余五世叔祖,以善书名。洪杨乱后,手迹无存。得此犹可窥见一斑。张元济。

### 清朱光暄十三古印斋钞本《陆太冲诗钞》跋

此谈麟祥世兄所赠。格纸中缝有“十三古印斋”字样。前二册钞写甚精,后一册稍逊,不知为谁氏藏本也。此为十五卷,当系足本。惜卷首若干叶,稍有损阙。不知世间尚有他本,足以借补否?中与诸族祖唱和之作甚多,宜珍藏之。

偶阅朱晴岚<sup>光暄</sup>先生《健初诗钞》,知十三古印为先生所藏,是

即先生斋名也。

### 清刻本及钞校本《敬业堂诗集》跋

查初白先生《敬业堂诗集》，刊于康熙五十八年，凡四十八卷，止《粤游集》，后附《余波词》二卷。续集《漫与》、《余生》、《诣狱》、《生还》、《住劫》五集，均未付刊。许君昂霄倩查蓉村就原稿迻录一分，藏诸篋中。先六世叔祖思岳公用最初刊本，评点一过，分红、蓝、黄三色笔，至精细。时许君在涉园授读，公从之游，因乞借所录五集稿本，补录于后，时为乾隆庚申季春月。公亲笔识于卷末。复用硃笔评点，装成一册，与刊本合为一部，凡得十一册。江安傅沅叔同年在京见之，知为涉园旧藏，展转为余购得。沅叔并于卷端，备载购置颠末，甚费周折，殊不易易。良朋挚谊，至可感也！是书全稿，先为吴兔床所藏，后归于福建沈爱苍。爱苍后人以归于合众图书馆。余复自馆中借出，与公所补录者对勘，凡删改评点及钩勒之处，与原稿大都相合。读公评校，知于先生服膺甚至。今将此评校全部，并钞补一册，舍于合众图书馆，俾得与先生原稿并厕厨架之列，永久保存。吾祖有灵，其亦可欣慰于地下也。

### 涵芬楼秘笈本《敬业堂集补遗》跋\*

甲辰冬日，傅沅叔同年至自天津，同作天台、雁荡之游。途中语余都中旧家有藏书散出，中有评校《敬业堂集》，为涉园旧藏。余闻之神往。及沅叔北还，乃托代购，谓虽重值，不吝也。越两月而

---

\* 文端“甲辰”，疑误。傅增湘来沪，与张元济同游天台、雁荡，系1916年（丙辰年）事，撰文年份，疑亦为“丁巳”之误。——编者



书至。卷中钤先六世叔祖思岳公印记数方，丹黄杂施，评校极精审，且补录《续集》及《补遗》一册，皆公手迹。卷首附许君蒿庐识语数则。许君为公受业师，此必迻录。许君藏本中有诗六十一首，词五首，为刊本所不载。许君谓初白先生手自删削，在先生之意，固以此为不必存。然传至今日，则弥足珍贵。余方辑《涵芬楼秘笈》，因综为《补遗》，印入第四集。凡所圈点，悉仍原本之旧，固以饷好读先生诗者之望，亦以承蒿庐先生及思岳公不敢任其废佚之志也。乙巳春二月，海盐张元济。

### 排印本《西泠鸿爪》跋

余年十三，自粤东侍吾母归于家，以子弟礼遍谒族中长老。棣园曾叔祖居城隍庙前老屋，鬓发皤然，道貌岩岩。余进见时，砚青叔祖侍于侧，余拜而退，不敢交一言。洎年稍长，尝从诸伯叔从兄后，获与砚青公相接，然行辈卑幼，学业尤浅，犹未敢以文字相切劘。故其学之所造，未能详也。惟知公以能文名于乡，每学政岁科试，书院月课，辄居前列。公豪于饮，一举数十觥。既醉，则抵掌而谈，声若洪钟，意气豪放，有不可一世之概。尝出外游幕，未几，卒于严州，年四十有五，仅以青衿终其身，伤已！余索公遗文，得右诗如千首，皆侨寓杭州时所作。兴酣落笔，慷慨淋漓，读之想见其为人。虽非全豹，要可窥见一斑已。同时同居者，有梅君叔祖，于公为从兄弟，有声黉序，文名且出公上，亦坎坷不得志。卒后遗稿散佚，余求之数年，零篇断句，亦不可得。惧其名终湮没，因附记于此。戊辰春，族孙元济谨跋。

### 清嘉庆二十四年刊后印本《榕园吟稿》跋

余先购得是集一部，后得此本，取校一过，卷八自《食菱》以下，增出二十一首。卷十自《同花桥金澜和敬仙如舩楼诗》以下增出十首。又十一、十二两卷，亦旧本所无。此外并无异同。然既非一版，应并存之。

### 稿本《崙山堂诗集》跋

卷末《崙山偶录》一则，仅第一行十九字，又《除夕前一日有感》一首，亦同。又《癸亥冬日过官滩杜氏旧宅诗》，所作字尤见老态。他处亦间有相似者，大约先生手笔也。卷中夹有一叶，计诗六首。第一首为先生述母德诗，盖皆从他处补辑者。又卷中割截处颇多，必为当时忌讳之语，亦可见清初文字之祸之酷矣！

### 旧抄本《东斋诗删》跋

右为吴牧驺师手笔。书虽不全，然作者为名臣后裔，且诗笔亦佳，可宝也。戊辰十二月廿八日，张元济。

### 张元济手钞本《补梅居士诗选》跋

云槎先生为吾邑羽流之能诗者，辑有《历朝道家诗纪》，余得其残稿数册，其所为诗，甚罕见。余于友人处借得此册，因录存之。卷末有蚀损处，无可觅补矣。

### 石印本《海盐张东谷先生遗墨》跋

此余六世叔祖东谷公遗墨也。余友吴君芸孙得之海宁新仓里



拜经楼吴氏，藏弃有年。今岁夏邮以示余，书凡三十五通，皆公与其孙婿吴嵎宾先生者。先生名寿暘，为兔床先生次子，娶公之第二女孙。书中所述，大抵皆家庭琐事，亲戚情话，殊不足以窥见公之生平。然其训女孙之辞，于事亲，则曰：“宜奔走代劳，不可退后”；于治家，则曰：“宜勤俭习劳，事事留心”；于御下，则曰：“宜宽厚，惜衣有衣穿，惜人有人使。”语语真挚，皆布帛菽粟之言，洵足为吾家典范矣。家乘称公著有《攀云楼诗集》，经乱散佚，不可复见。吉光片羽，弥足珍贵。因乞于芸孙，许余景印。谨识数语，以志盛谊，兼告后人。（1925年）

### 排印本《寄庠楼诗》跋

查子肯堂既歿之二年，余闻朱述先教授得吾师荅卿先生《寄庠楼诗遗稿》，贻书索阅。述先自京师邮余，且属印行。余受而读之，凡古今体一百十七首，诗余二首，皆吾师歿后，肯堂掇拾丛残，以请富丈熙伯、高子吹万为之编订者。吾师天材卓越，于学无所不窥。纵笔为文，不假思索。豪气奔放，殊有濯足万里，振衣千仞之概。其所为诗，亦复相似。惜存稿过少，又多不著年月。肯堂趋庭日浅，钞录兹稿，每不知其作于何时，先后不免凌躐，编订者更难臆为更定；尚论之际，或无由知其与时俱进之诣。然读《病中口占》、《排闷》诸作，要可想见其怀才不遇，侘傺无聊之甚矣。吾师之歿，年未四十，肯堂能读父书，宜必有以继志而述事，顾又不获展其所长，而且殁于非命。天于吾师，既靳之以遇，又促之以年，而复夺其克家之子，何所以阨之者如是其甚耶！追怀函丈，倏四十年，世事沧桑，音容如在，而所以传吾师于后世者，乃仅仅在此，悲夫！

## 排印本《寄吾庐初稿选钞》跋

古称三不朽：一曰立德，二曰立功，三曰立言。近而求之，吾宗兼斯三者，有吾族祖春溪公焉。公少家贫，年十七走京师，博升斗之禄以养父母。旋出官外省，以所积金付两弟买田，充甘旨之奉，谓不欲腴民脂膏以贻亲忧。既至甘肃从军，白崖山之役，与巩昌太守朱尔汉中伏，具负重伤。太守麾公去，公不忍，卒负之而出。事亲交友若此，可不谓之立德乎！嘉庆初，公从四川总督宜绵讨白莲贼。公守开县，生擒贼首松筠。继督川陕诸军，檄公守徽县，捍贼有功，旋授徽县令，擢守平凉，均以循良著称。上登荐剡，戡乱致治，文武兼备，可不谓之立功乎！公嗜为诗，自言历三十年，得古今体二千余言。兹编所录，未及其半。同时陈、杨、卢、徐诸子推许备至，要可附于立言之列矣。余尝读吴兔床之记张徽县与陈宝摩之题公从戎图，钦公之为人。曩余议续修宗谱，访公后裔，同邑中已无一人，谱载有远出甘肃者。倩人于西安、兰州登报征求，无应者。然以报施常理论之，吾不敢信公之无后也。辛酉冬，重修宗祠，落成公墓，去城远迹而求之，幸未湮没。因亟赎所失墓田归诸宗祠，以时享祀。夫以公之明德昭著，有功于国，距今不过百年，在宗族乡党中姓字已若存而若亡，然则功与德之能不朽者，固不若言之传世之尤为久远也。余求公诗文不可得，初仅见《徽县志》所录公所为诗数十首。窃以为兹稿必在世间，未几果得之，亟付手民，集字印行，庶几公之立言得以传于后世。然诸子序跋或谓其笃行根本，以至性发为至情而不汨没于习俗，或谓其政成言志，可作报最之编，则所以传公者又岂仅立言之不朽哉。戊辰仲春，族孙元济谨跋。

### 稿本《检斋诗稿》跋

检斋先生为吾郡诗人之一。此稿本三册，余得自苏州书肆。计《检斋诗稿》八卷、《需次集》一卷、《拾遗》一卷，凡分二册。又一册诗皆前二册所有，盖初选未定之本也。昨至魏塘，遇王步昀同年，出示咸丰刊本《检斋诗稿》，谓为陈氏所藏，且言先生裔孙凤伯君闻余得其先德手稿，亟思备价赎回。余请携归。比对稿本，诗凡七百五十九首、词四阙。刊本仅得二百首，且无词。稿本原注选刻等字与刊本悉合，卷一首叶并粘小纸，谓“此即给谏所阅”云云，与刊本后跋所称请钱星湖给谏选定之语又合，是为陈氏家藏原稿无疑。余释褐以还，足迹所至，锐意收罗先世著述，所获无几，时以为憾。凤伯君年少英俊，数典不忘，甚殷向慕，因以原书三册寄步昀同年赠之。合浦之珠既还，晏子之楹可凿。先人手泽，子孙永保，且未刊之诗尚有五百余首，倘凤伯君能续为刊行，不令湮没，则尤鄙人所属望无已者也。己巳十月十二日，海盐张元济识。

### 排印本《半农村舍诗选》跋

右诗为余族父文圃公撰。公少有文名，早岁入邑庠，旋食饩。自幼喜为诗，兼善绘事；性孤介，与人落落寡合。余归自粤东，见公时已年逾四十矣。尝设肆卖药，躬自操执，不辞劳瘁，业不振，旋舍去，徙居于邑之西乡，足不履城市。某岁新年，余往谒贺，棹小舟，行小港中，曲折不得达，入夜始抵其处，公以酒饭饷。余族祖母、族母暨弟妹辈团坐一室，融融泄泄，公语：“余乡居甚乐也。”未几，又还居城中。公素喜道家言，至是心益专，学益进，且屏其家人，独居于城南福业寺，闲与朋辈习静谈玄，盖微有厌世之意矣。公仅一



子,未授室卒,公痛之甚,逾月亦逝。女一,先适人,且寡居。闻余有《涉园丛刻》之辑,以公诗数册畀余,卷端有公自撰丙寅序。其李、徐、二陈诸公序言,亦皆成于癸酉以前;后此数十年所作,悉未编定。稿殊错杂,略加整治,起同治丙寅,迄光绪丙午,得诗三百五十九首,析为四卷。其诗冲和恬淡,天籁自鸣,不事修饰,与白香山、陆放翁两家为近。公自序曰:“诗之至者在乎道性情。”又曰:“偶有所触,直抒胸臆。”斯言也,可谓自知也已!戊辰仲春,族孙元济谨跋。

### 稿本《徐树百先生遗著》跋

逊清光绪十年岁次甲申,余应童子试,入县学。是年徐树百先生以拔萃贡成均。余闻师长言,先生岁科常居前列,邑中治经者,唯先生与张莱仙二人,而先生尤深。余少也贱,未获望见颜色。先生居乡,余居城习举业,于经学茫无畔岸,未敢贸然请谒。通籍后,遂居京师益相睽隔。戊戌政变,褫职南下,囊笔于外,先生旋亦下世。同一里闾,但未能亲炙受益,甚且惜也。余旅沪喜蒐辑乡贤著述,得先生《谷音水亭吟草》、《己壬丛稿》,把卷闲吟,如亲髣髴。十余年前,其嗣楚如君书来,以先生所著《自怡斋文钞》、《六书形借》、《史记论语学》、《春秋名字解诂补》、《公羊札记》、《国策续校》、《荀子续校》、《庄列骈言》凡九种见示,谓将先后梓行,索余序言。时方多难,中更倭乱,迄未握管。室庐被夺,不宁厥居,原稿幸未寄佚。楚如乱后,踪迹莫由闻知,欲以原璧归,不可得。某日有署名燮祥,自称楚如之子者,踵门投谒,谓其尊人谋刊大父遗书未成,赍志以歿,检其父与余往还书札,知有遗稿若干种存余家,因出以还归之。燮祥又言,继志述事,人子之职,苟力所能及,即将从事剞劂,乃督

余序甚急。余夙未潜心经学,于先生遗著,乌能赞一辞,然诺言具在,不当却。余昔蒐得本乡先著经义者,亦仅有郑晓之《禹贡图说》,钟韶之《论语逸解》,陈言之《易疑》,毕弘述之《六书通》,陆以诚之《毛诗草鸟左旨》、吴东发之《群经字考》、《商周文拾遗》、陈说之《诗经述》、《易卦玩辞述》、方涪之《禹贡分笺》、崔应榴之《吾亦庐稿》,廖廖数本。其他见于志乘者,大都无存,而先生独能学行晦盲之际,伏处潜修,追踪曩哲,且能有所成就,可为乡党光矣。燮祥生当晚近,毕业于□□大学,唯科学之是务,与吾国固有之学术,判然两途。世人方厌故喜新,君独数典不忘,护持先人手泽,更谋所以传贻于后世,其祖若父在天之灵,实式凭之。有志竟成,余日望之已。(1948年11月7日)

### 排印本《常蓴楼诗草》跋

仲良叔祖与余幼共笔砚,攻举子业,造诣至深,顾屡蹶棘闱,未博一第。仅以食饩终胶庠。既遭鼎革,偶藉祠官掾吏以自给。抱关击柝非所志也。余追随数十年,甚服其学养深醇,绝不以穷通得失自扰天怀。可谓加人一等。既归家衡,设帐授徒。杖履悠闲,翛然自得,为宗族乡党所推重。今春以所作诗一册示余。余受而读之。语平而粹,味淡而腴。卷中忆母哭姊诸什,非至性过人者不能道其只字。反复终卷,令人穆然意远。战事既作,余羁居海上,不获常承教益,时以为憾。今读其诗,正不啻旁侍□杖面聆训诲也。置案头数月矣。顷将寄还,谨识数行,以志倾仰。中华民国三十三年五月二十日姪孙元济敬跋。

### 清海盐张宗楠手钞本《唐人诗选》跋

甲寅正月，孙星如兄得其友某君自硖石来信，云有吾家咏川、芷斋两公手钞许蒿庐先生所选《唐诗》，可以出售。余即请寄阅，展转稽延，逾月始至。祇存五言律、七言律、五言排律、五言绝句、七言绝句、四言、六言、杂言八种，而五古、七古均已无存。且每卷首叶均注一“唐”字，则《唐诗》之外，必更有后来诸代之诗之选，今都散佚，不得复见，至可惋惜。蒿庐先生为两公从游业师，卷中丹黄殆遍，必系当年习诵之本。余生也晚，不获辨先人手泽。然遇“赤”字、“涓”字均缺末笔，可决为两公手录无疑。因以重价购之。愿吾后人，保守勿失也！（1914年）

### 清康熙十年吴氏鉴古堂刊本《宋诗钞初集》跋

此为吾六世叔祖吟庐公收藏之本，卷端重编目录，为叶井叔所更定，而卷中评语，则许蒿庐先生依陆氏本迻录者也。首册有“鸥舫珍藏”印一方，鸥舫公为公之长子，工诗文，能世其家学。此书不知何时散出。光绪之季，余为商务印书馆设图书馆，建楼皮书，题曰涵芬。购会稽徐氏书五十余橱以实之，而此书适在其中。余见而慕之，然以其为公有之物，不敢遽请为私有也。前月偶至博古斋，见有同样之书，即依吾家藏本过录者，且有海宁管芷湘先生评点手迹，因以银饼四十枚购得之。商诸主者，用以易归。吾家旧物，先人手泽，经百数十年，流传于外，而复能为其子孙所有，岂非冥冥中有呵护之灵耶！书面有“天字第一五九八号”数字，即涵芬楼编目之号也。

谨按卷端目录为吟庐公手笔，而书眉评语，则咏川公所录者



也。

### 稿本《明诗选》跋

石匏先生跋称彭氏旧藏,有五七言古诗二册,续获七言律一册。先生自藏五言律五七言排律一册,因以归之彭氏,合为全璧。今余所得者,又有五七言绝一册,在石匏先生跋语所记之外。然五七言古,则固合装一册也。意者,先生跋中误脱“绝诗”二字乎?不然,何得以全璧称之。自道光戊子至今又八十七年矣,而此书仍完而未散,可喜之至。重装既竟,书此识幸!甲寅阳历七月十八日,张元济。

### 清乾隆四十年海盐张氏涉园刊本《词林纪事》题识及跋

题识:思岩公辑《词林纪事》

民国九年岁次庚申十月,宗祠落成,奉此珍藏,垂示后世。二十一世孙元济。

跋:此书余六世叔祖咏川公所刊,殊不易得。余每遇家刻书,如《王荆文公诗注》、《带经堂诗话》、《初白菴诗评》,必出资收回。此书得之最迟,兹为第一部。元济谨识。(1920年11月)

### 清道光十五年乙未夏重修本《词林纪事》题识

癸丑七月得自日本东京文求堂,计值日币十二圆。此为第三部。元济。(1913年8月)

### 商务印书馆影印清道光乙未夏重修本《词林纪事》跋

涉园林泉台榭之盛,与夫藏书之富,康、乾以来,著称浙右。先

比部公盛年归养,优游林下,率子弟读书其中,延海宁许蒿庐先生为诸子师。先生善倚声,余六世叔祖咏川公从之肄习,尝取先生所辑《晴雪雅词》梓以行世。其书评鹭精审,学词者奉为圭臬。公得力于先生之教,喜为长短句,晚年成《词林纪事》一书,于《词苑丛谈》、《古今词话》之外别树一帜,多引师说,书末并附先生所著《词韵考略》,初刊于乾隆戊戌,至道光乙未,重修两次,版行流布甚广。乃曾几何时,洪杨构乱,雕版毁失,百无一存。余搜求是书,凡数十年,至今仅得五部。近岁余有《涉园丛刻》之辑,因覆印之,俾免湮没,亦后人纘绪之责也。卷末附刊宋张炎《乐府指迷》、陆韶《词旨》二书,均为世所罕见。卷中引用之书凡三百九十五种,同时请昆弟复互出善本,藉相考证。开卷庄诵,想见当时天伦之乐,与夫涉园藏弃之盛。抚今思昔,如在天上,尤不能不感慨系之已。丙寅重阳日族孙元济谨跋。

### 排印本《海盐张氏涉园丛刻》跋

余幼时在粤东,闻先大夫言:“吾家世业耕读,自有明中叶族渐大,而以能文章掇科第者,首称符九公;然绝意仕进,潜心意理经济之学,门弟子极盛,咸称曰大白先生;尝筑屋城南,读书其中,今所谓涉园是也。入国朝,螺浮公官京师,直言敢谏,有奏议《入告编》行于世。汝年既长,宜取而习之。”又言:“螺浮公不乐仕宦,引疾归田,即城南书屋拓而充之,颜曰:涉园。既以体若考作室之心,且以示后人继述之义。历畴亭公暨笈谷公,皆秉承先志,未跻通显,遽辞簪绂,先后归隐,增葺故园,林泉台榭,极一时之胜;啸歌之暇,率族中子弟读书其中,盖犹是符九公之志也。”又言“吾涉园藏书极富,积百数十年,未稍散失。嘉、道之际,江、浙名流,如吴兔床、鲍



录饮、陈简庄、黄尧圃辈，犹尝至吾家，借书校讎。青在公博通群籍，性耽吟咏，尤喜刻书；群季俊秀，咸有著述，剞劂流布，为世引重。自更洪、杨之乱，名园废圯，图籍亦散佚罄尽，而先世所刻书，更无片板存焉矣！”言次若不胜欷歔也者。余心感动，至今不能忘。年十四，待吾母归居于乡。春秋暇日，尝偕群从昆季出城访涉园废址。至则林木参天，颓垣欲堕；途径没蓬蒿中，小池湮塞，旁峙坏屋数椽，族人贫苦者居焉。踰墙畔，偶于苔藓中见石刻《范忠贞诗》，摩挲读之，徘徊不忍去。既觅得《涉园题咏》，吾母督令摹写，乃与伯君从兄合成之。其他所刻书，则渺不可得。阅数年，又假得《入告编》，开卷庄诵，乃知吾螺浮公立朝大节，有非常人所能及者。圣祖践阼，方在冲龄，权奸柄政，盈廷结舌，而螺浮公乃有《恭请亲政》一疏。清朝入关之始，满、汉不无歧视，雷霆万钧，孰敢抗违？而螺浮公乃有“刑部审鞫录供，不宜但凭满官执笔”，及“人民投充满洲，余地发给壮丁，不许复圈民地”之奏。吾于是益晓然于致君泽民之道，而慨然于吾父诏以诵习之意。释褐而后，世方多难，先帝励精图治，而魁柄已移；当国之臣，不学无术，至以汉肥满疲之旨，标示一世。追怀祖德，愈益慨愤。先帝诏言时事，不自揣量，封章数上，忤触当道，放归田里。亦欲闭门屏迹，息影故庐，依祖宗之邱垄，迹童时之游钓；而田园已芜，归耕无术。来居海上，器尘湫隘中，侍笔砚以自给。缅想昔时林泉台榭之胜，杳不可即；时一还里，往来于荒烟蔓草之间，俯仰陈迹而已！海上为商市渊藪，故家遗物，群萃此邦，因稍稍获睹先世遗稿，搜求数年，卷帙略备，而涉园所藏刻书，亦有归于故主者。余既不德，不克善承堂构，而先人手泽所寄，犹不为葆存之谋。高曾矩矱，将自我而坠失，岂不重滋罪戾乎！吾父之歿，逾三十年，而耳提面命，如在昨日。兹则既成，吾

潸然泪下，不能自己矣！宣统三年，岁次辛亥六月，裔孙元济谨跋。

### 排印本《张氏艺文》序

吾国有史以来，历数百年必有大乱。乱之方生，士大夫习于頹靡，恒怯无所措，而犷悍无识之徒，风起云涌，竞以武力相尚，本其残酷之性，济以平日忿怨之气，所至之处，一切破坏，无所顾惜。吾辈生古人后，欲求一千百年前之宫室器物而瞻望焉，摩挲焉，不可得也。焚书之祸，嬴秦而后无复再见，然试展历代之艺文志，其书之存于今者有几？盖不亡于帝王之火而亡于民众之火矣。而犹诩诩然夸于世界曰我四千年之文明古国也。能不羞乎！？能不羞乎！？余家海盐号称旧族，历数百年读书种子不绝，家乘所纪先人遗著凡数十种。中经洪杨之乱，大半散佚。余蒐求数十年，所获仅什二三，最后得《张氏艺文》二卷，为桂桓公、华胥公之作，明季朴全公所刊。一称天香馆，一称鼎泰堂。意必汇刻先世遗集，不仅限此二种，不然如以成公之被荐贤哲、克明公之刻意经籍、敬哉公之旌奖德寿、龙洲公之遗爱八闽、亲泉公之崇祀乡贤，宁无一字之留贻者？是必闯猷之乱祸及文献，犹甚于洪杨。先人手泽为家乘所不载、不传于今者，不知凡几也。余生也晚，丁兹世变，惧祖德之陨坠，旧存家集先后印行已如干卷，其专集就佚或偶有题咏散见他书者，咸为葺录次之，凡得三十八人，仍以天香馆、鼎泰堂诗冠于首，总称《张氏艺文》，承朴全公志也。继自今民智日启，世局演进，其必不复有闯猷洪杨之乱。兹之所集，吾子子孙孙其或能永保勿失乎。戊辰春，海盐张元济谨叙。

## 排印本《涉园题咏续编》序

余家涉园,为大白公读书之处,创于明万历之季,逮螺浮公始观厥成。林泉台榭,为一邑之胜。历康、雍、乾、嘉四朝,修葺不废。四方名士至余邑者必往游,游则必有题咏。嘉庆丙寅,鸥舫公集而刊之。又数十年而洪、杨难作,园始毁。然至于今,出南郭访其遗址,崇冈崖巍,危石欲堕,登揽潮之峰,犹可以远望大海也;问濠濮之馆,龚合肥书额虽不得见,而老屋数楹犹峙立于希白池畔,而池亦未尽淤也。若榆、若桐、若松、若桂、若杉、若梅,虽不尽存,而丛篁古本,周遭掩映,树之大可数围者,依然参天而拔地也。徒以工钜力薄,未能兴复。俯仰盛衰,慨然兴叹。昔皓亭公官京师,系怀斯园,尝绘为图,置诸左右,以寄卧游之意。今图犹藏宗人所,顾朽敝甚,不堪触手。余请出贷重装,至再至三,迄不获命。余甚惧夫园既废,而图复将毁也。每念昔时繁华胜境,裙屐络绎,四时佳日,觴咏称盛,昔人游览诸作,散见集中,多有为前刻所未及者,余悉录而存之。桐乡冯孟亭先生图记谓东谷公当壮岁时,倩查日华别摹缩本,自以小楷备录诸公之作,总万余言,求诸同族,咸无所知。去夏忽遇于海上,输金赎归,展而读之,公所录虽不全,然可补前刻之阙者,凡二十余篇。又近人诗词杂咏园中事物者,亦时有所见。不忍舍弃,因连类而及之,略变前例,辑为上下二卷。集印既终,复有所获,则为补遗,附录于后。开卷庄诵,如见康、雍、乾、嘉之盛,则斯园虽废而终不废也。余今将以所赎之图,遍乞友朋贶以篇什。百朋之锡,异日更为是编之续。斯园将藉以长存,而斯图亦随以不朽,岂不懿欤! 戊辰春日,海盐张元济。



### 《涉园图咏手卷》题记

余家涉园经始于大白公,至螺浮公而遽观厥成。皓亭公倩王补云绘为长卷,遍征当代名人题咏。今此卷犹在客园公支琴垞叔所。客园公次子东谷公尝倩查日华别摹缩本,冯孟亭先生为文记之。兹图末署名者为龙山查昉,图后录叶星期先生记一首,为东谷公手迹。前后有公印记五方,是确为冯记所称缩本无疑。惟记称公自以小楷备录诸公之作,总万余言,今仅存叶星期先生一记,又后附张榕端、吴熙、陈尊、秦瀛、梁同书、吴璥、吴锡麒、朱瑞椿、阮元、刘凤诰、林则徐诸公题词,皆非本人原书,且亦非东谷公所录,殊可不解(谨按谷公以嘉庆庚申歿于杭州府学训导任所。卷中自吴穀人先生以下数人所题,均在公歿以后)。意者之数公之墨迹,均为人割盗,并东谷公所录前人诸作,连类而及,仅星期先生一文,幸而留遗耶?抑此图先付装潢,诸公所题,书于别纸,后人特迻录于此耶?是均不可知己。去秋张君树屏语余,曾见之于徐君轶如斋中。余乞假观,今春始获一见。树屏且言可为枋田之归。会挚友钱君铭伯移居沪上,为余作缘,往复再四,乃以银饼四百枚得之。嘉庆丙寅,鸥舫公尝集《涉园题咏》梓以传后。日长无事,将付重装,因检所载诗文,涉及是图者,悉录于后。其有散见于他书者,亦附及焉,所以继东谷公之志也。

# 其他古籍

## 经部

### 明刻本《春秋繁露》跋

去岁商务印书馆景印《元明善本丛书》十种,第七种为《两京遗编》,其中《春秋繁露》仅八卷,沅叔同年以所藏赵维垣足本寄余。检视,则两本行款悉同。余未及考赵氏为何时人,审其版式,当在有明正、嘉之际。《两京遗编》卷首有万历十年胡维新序,是必据赵本覆刻;胡序明言《春秋繁露》八卷,岂误认耶。抑以为罕见,即残本亦姑刻之也。赵氏自称出宋本,刻之洧阳。沅叔以黄蕙圃据钱遵王影宋钞本校《大典》本覆校,知是本实出《大典》上。卷六第十七《俞序篇》,第十八《离合根篇》,《大典》本错简,是本不错。卷十六第七十五止两篇,《大典》本阙一百八十字,是本尚存一百四十四字。惟卷十第三十五《深察名号篇》错简,卷十四第六十五《郊语篇》缺十八字,赵本与《大典》本均误,赖钱本是正。其他订补字句,亦殊不少。涵芬楼藏明钞本一部,为海盐胡宪仲故物,半叶十行,行十八字,与钱本相合。余取与沅叔所校,逐一比对,知两本同出一源。虽胡本间有不逮钱本之处,然胜于钱本者实多。因取所校有异同者,粘签于上,以待覆核,稍有出于沅叔所校外者,但亦未能遍也。将以是书寄还沅叔,因识如右。民国纪元二十有七年五月二十七日,海盐张元济。

### 宋本《韵补》跋

右吴棫《韵补》五卷，瞿氏《藏书目录》谓：“讹脱虽甚，然尚是宋槧。明人翻刻，以许宗鲁本为最精善，如东韵‘杠’字‘幢’字，支韵‘哢’字，是本原未讹误，许本却误改。”陈氏《书录解题》言：“朱侍讲多用其说于《诗传》、《楚辞注》，其为书详且博矣。又有《毛诗补音》一书，别见《诗类》，大归亦若此。”陈氏又于《毛诗补音》称“其援据精博，信而有证。朱晦翁注《楚辞》亦用棫例，皆叶其韵”云云。朱子于棫所著书，虽有微词，然亦仅言：“有推不去，”又言：“往往无甚意义，只恁地打过去而已。”《四库提要》乃深诋之，谓朱子所据非此书。今《毛诗补音》已亡，无可为证。然陈氏既谓大归若此，则同一人所著之书，即有优劣，亦不至相去甚远。书中“燔”字，“汾沿反”；“官”字，“俱员反”；“天”字，“铁因反”，陈氏谓不必如此改字。是于其书亦有所不满。然何至如《四库》所指“庞杂割裂，谬种流传”之甚也！顾亭林撰《韵补正》谓：“读之月余，其中合者半，否者半。”又云：“才老多学，而识未能一以贯之。故一字而数叶，若是之纷纷。”又云：“以余谫陋，独学无朋，使得如才老者与之讲习，以明六经之音，复三代之旧，亦岂其难？”斯可谓持平之论。而是书声价，得此自明。徐蕻《序》引才老之言曰：“吾书后复增损，行遽不暇出。”然则才老亦未尝以此自足也。读者可以知所择矣。（1934年1月）



## 史 部

### 《冯梦祯重校宋书》跋

休文《宋书》毕二三年矣。余初阅数篇，犹有错误。会友人布衣姚叔祥自携李见访。叔祥故博雅，即以委之，乃手对旧本，参以《南北史》、《通典》、《通志》等诸书，稽二三月始得竣事。凡补旧阙七十字、增一百九十余字，正一千一百余字。余点划差讹而改正者约数千字已。余又从叔祥所更定处复加校勘，而所为是正者尚多有之。以此信校讎之难。古人喻之扫尘，愈扫愈有。果然。《宋书》至是亦可以称善本矣。（1936年）

### 南宋绍熙间建阳刊本《隋书》残卷跋

宋建阳坊刻正史，余所见有涵芬楼之《史记》、德化李氏之前、后《汉书》及《晋书》、日本图书寮之《三国志》、常熟瞿氏之《隋书》、《北史》、《新唐书》、吴兴陆氏之《北史》、江安傅氏之《五代史记》，笔法、行款皆与此同。惟《南史》未见耳。瞿氏《隋书》亦残缺。此甚初印，可宝也。壬申重夏，海盐张元济识。

### 明新建李克家校刊本《国语》跋

钱遵王举天圣本周语“昔我先王世后稷”及“左右皆免胄而下拜”二语，谓公序本脱“王”字、“拜”字为逊。此亦为公序本，检二字均脱，然汪远孙撰明道本考异谓二本互有优劣。明代所刻有张一

赜本，有金李本，有许宗鲁本，有葛端调本，有卢之颐本。此为新建李克家所刊，极罕见。旧藏拜经楼吴氏，兼有兔床先生手校之字。可珍也。公鲁仁世兄命题，张元济识。（1937年3月20日）

### 清抄本《三朝北盟会编》跋

余友陶君星如视余以家藏写本《三朝北盟会编》。卷首有彭文勤跋，云为杭州瓶花斋吴氏旧藏，后为文勤所得，即用为《四库》底本。余昔为涵芬楼收得是书写本两部，一为泰兴延令书室季氏旧藏，系明人手写。卷中遇宋讳避至“惇”字，或缺笔，或注“庙讳”，而宁宗讳则注“御名”二字，盖源出宋时最初刊本。又一部为长水知不足斋鲍氏抄本，且经以文先生校正，所据知出瓯亭先生校笔。是本正与涵芬所藏前后衔接。余得寓目，可称眼福。惜原书被《四库》馆臣窜易，凡稍涉指斥金人词句，几无一字留遗。前人言《四库》书多不可信，得此可以证明。宣统季年，蜀藩许涵度又据吴本雕印，虽悉从库本，而凡经馆臣改削之字，仍一一记明，作为夹注，使人得睹庐山真面，亦可谓有心人矣。星如并以许氏刻本假阅，因附记焉。星如语余，是书为其先德得自京师，携之蜀中。曾经烽火，幸未丧失。其后由蜀而赣而苏，迭遭兵燹，均失而复得。此为世间珍秘之本，自当有神物护持。而手泽长存，尤足为传家之宝。还瓶之日，谨识数语如右。中华民国纪元二十又九年元月七日，海盐张元济。

### 手稿本《翁文端公日记》跋

民国肇兴十有五载，岁在乙丑，余乞得翁文恭师手书日记，为之景印行世。时逾五载，倭寇为虐，虞山被扰，翁氏文物散佚殆尽。



余于上海书肆收得《翁文端公日记》二十五册，起道光五年，迄同治元年，间有残缺。此四十余年中，实为清祚衰落之际。外患如英人鸦片之战，攻占广州、舟山，焚毁圆明园，偪成城下之盟，陷我为半殖民地；内忧如洪杨之乱、淮捻、滇回之乱先后迭起，蔓延十余省。维时军政之废弛，吏治之颓靡，财政之支绌，几于无可措手。清廷虽仅免覆亡，而祸根实已遍于朝野。宣宗偏信满员奕山、英经、耆英、琦善等，昏庸误国，迄未省悟；端华、肃顺之同在枢府，窥见西后蓄意揽权，思患预防，力谋阻抑，机事不密，卒被歼除，遂成牝朝乱政之局，皆可于此窥见概略。原书纪载繁琐，因摘其有关史事者，以著于篇。浙江海盐，张元济。（约 1951 年）

#### 附 摘录凡例

- 一、京外官升调降黜纪述至详。京官录至讲读科道，外官录至监司为止。其他从略。
- 二、朝覲仪注尤涉繁缛，如驾出、迎送、谢恩、奏事、站班、陪祀等，所在地点、应用服色、行何仪节，全属浮文。概不采入。
- 三、恭理丧仪、勘修工程、收发饷银、验收粮米、大挑举人、揀发人员，均以王公大臣亲蒞□□。虚应故事，无裨吏治，作者屡承申命，兹亦从略。
- 四、考试为清代人才从出之地，如乡、会、殿试、朝考，举人、贡士试覆试、庶常散馆及大考、翰詹考试、试差考送、御史军机、总署章京、内阁中书、学正学录、官学教习、所试题目、阅卷人员、取录名额，原记均极重视。以其有关抡才要政，故仍著录。
- 五、判阅文牒为京朝官最繁重之事，作者官大理寺时，尝一日画稿至百数十件。官、户、工部时亦然。依画葫芦，疲精劳神，无裨

实事。录之所见官事之涂□。

六、清初八旗素称劲旅。至道咸之际,□东不靖,檄调入关,均先会集京师,分拨各地,以资战守。沿途滋扰,□□抢夺□□,到京后复由公家供给食宿,兵丁均有跟伏,多者约居兵额十之六七。兵卒携带仆从又谓奇事,录之以见营制颓废欤。

七、京朝风尚,酬酢往来不容疏忽。凡贺喜、祝寿、问疾、吊丧之事,几于无日无之。悉行删削。

八、作者文字优长,兼工吟咏。记中间有所作诗词,均可传诵。挽联寿语亦极矜鍊,□贵均予录存。

九、作者于法书名画、古书版刻及精校名抄出于名家手笔均能辨别真贋,考订源流,足资赏鉴。录之以助读者雅兴。

### 影印稿本《翁文恭日记》跋

有宋名臣,以文学政事显者,曰欧阳修,曰司马光。求之近今,足与媲匹者,其惟吾师翁文恭乎。虽然,吾读《宋史》,未尝不叹二公遭际之隆,而悲吾师之独阨也。英宗初立,光献临朝,大臣奏事有疑未决者,辄曰公辈更议之,未尝出己意,时左右交搆,母子几成嫌隙。修与韩琦从容谏诤,后遽释然还政。哲宗嗣位,宣仁垂帘,光任使相,谏行言听,尝自称母后当阳,非国家美事。兢兢业业,卒成元祐之治。此固二公之忠诚感格,而亦后之贤明,有以诤合于无间也。文恭当同、光两朝,洊登枢要。维时冲人践阼,母后临政,强敌凭陵,国势寢弱,士大夫昌言变法,新旧交争,渐成门户之见。国步艰难,与二公所处正同。公以一身槽柱其间,而卒不免于得罪以去。其困心衡虑,必有甚于二公者。世之人莫由知之。迄于今时移世易,亦几淡焉若忘矣。公之从孙克斋,以公手书《日记》视余。

余受而读之，四十余年大事，粲然具备。小心寅畏，下笔矜慎。然纪载所及，偶有一二流露之处，观微知著，益不能不叹公之遭际为可悲也。史称光献性慈俭，尝谏止仁宗正月望夕张灯。宣仁听政，即散遣修城役夫，止禁廷工技，文思院奉上之物无问巨细，终身不取，是自奉至约也。而公之时，内廷之供奉何如（参看第二十三册九十三、四叶及九十六、七叶，第二十七册七十九及八十叶）？光献于左右臣仆，毫分不以假借。神宗乳媪为宋用臣等游说，宣仁峻拒，至欲斩媪，是御下至严也。而公之时，宫壶之禁约又何如（参看第二十五册六十叶，第二十六册五十五叶）？安石变法，光献痛言民生疾苦，祁王侍侧，颂为至言，劝神宗不可不思。贤王忧国，与圣母有同心也。而公之时所信任之亲贵又何如（参看第二十三册十八叶）？苏轼得罪光献，称为宰相才，戒勿冤滥。文彦博既老，宣仁起之，遣使迎劳，是诚有知人之哲也。而公之时所擢用之人才又何如（参看第十三册一百八叶，第三十四册五十九叶）？呜呼！公既不见容于朝，遽被谴谪，正人退而佞壬进，遂酿成庚子之祸。回銮以后，天子幽囚，权臣柄政，国事益败坏不可问，而公亦抑郁以终。于以知文忠、文正生际圣明，得行其志，以致君而泽民，垂令名于千古者，其中固有天幸在也。余既悲公之遇，且痛世人知公者少，因请以《日记》行世。克斋赍余言，畀余景印。鸠工岁余，今始竟事，敢述所见，以告读者。乙丑仲秋，门下士海盐张元济谨跋。

### 《鄂轺载笔》序

旧制，子、卯、午、酉岁八月，直省举行乡试。先期礼部以试官请于朝，天子乃命翰林官或进士出身之科道部曹二人，往司厥事，甚盛典也。光绪二十九年岁癸卯，吾友李守一编修受朝命充湖北



乡试正考官,至于今三十有八年,距君之歿亦十有三年矣。哲嗣崧峻将以君奉使时日记曰《鄂轺载笔》者刊印行世,问序于余。余受而读之,乡闈典礼规则纪述綦备,足以考见一朝选士之制。命题校艺,晨夕将事,必敬必慎,唯陨越之是惧。是科副考官饶编修芝祥,中道闻讣,奔丧去职,而君以一身肩其任,故忠勤倍著。取士既如额,所得尤多知名之辈,诚可谓无辱君命者也。试事既竣,越二年,又奉命赴日本考察学务,旋授广西提学。既到官,创设全省小学校,为数至夥,考绩称最。且以时局艰危,非变法不足以自拯,非破格用人不足以有为,屡上书请赦戊戌党人,一时称为敢言。君之能倡导新学,焦劳国事,固与寻常词臣不同,而是编者亦不足以尽君之生平矣。民国纪元二十有九年五月,馆愚弟张元济拜序。

### 《刘氏传忠录补编》序

人与人相处,必当先尽其在我者,而后彼此之间乃可以相感而通。语云:“尽已谓忠”,其义彰矣。人有恒言曰忠信、曰忠恕、曰忠贞、曰忠义。人生美德,不可胜述,而要皆以忠先之。忠之时义大矣哉。我为东方古国,有君者逾四千年,君臣之义冠于五伦。为臣当忠,著为彝训,行之不替。忠之一言,几为为人君者所专享,与为子者之孝其父母正同。民国既建,帝制遂亡,世人乃喁喁然曰吾今无君矣,吾乌乎用吾忠。于是膺御侮之。任者稍不遂意,则起而倒戈矣。有守土之责者,志有所□,则弃城而遁矣。下逮临民之官,昧其天良,则□下而媚上矣。恬不知耻,竟以无君之说文其奸,而有心世道者亦莫敢昌言以触众忌。不知鲁论言忠凡十三见,而举事君者止对灵公一言及之,且《大学》揭桀纣之暴民,易卦诵汤武之王命,其所论述君臣之义与其俗所见迥殊。吾知孔子生于今日,必

恶恶友邪说,彼行益能昌明其吾道一贯之旨也。宋儒真西山曰:“圣贤之言忠,不专于事君。为人谋必忠也。于朋友必忠告也,事亲必忠养也。至于以善与人,以利教民,无适而非忠也。”《刘氏传忠录》首载此序,今刘子逸樵将踵续录而增补之,犹是此旨。余恐世人之不解其真意也,故为之关述如右。至刘氏三世先贤之行谊具在录中,兹不赘。(1948年12月25日)

### 题《张豫泉同年六十年前乡榜题名录》\*

光绪己卯岁,余年十三,随官粤垣,寓纸行街,从谢榴生先生读,学为举业。是秋乡试榜发,一夕灯下,余父出广东闱墨,指第一名陈伯陶所为文为余讲解,言次若不胜企羨者。余私自揣,他日余亦必为此以娱吾亲。翌年,侍母回海盐,其年余父以襄理陵水县事,积劳病歿任所。越九年己丑恩科,余获中式。本省乡试闱墨出刊余首艺,余仅得捧呈吾母,而吾父已不及见。又四年壬辰,余举进士,睹同榜陈伯陶名,追忆己卯秋夕侍吾父诵广东闱墨事,历历如在目前,而吾父弃养已十有二年矣。迨晤子砺同年,语以是事,真如旧识。豫荃同年,先与子砺同登乡榜,是年又同举进士,顾以病未与殿试,其后又改官外省,故踪迹较疏,国变后来居上海,时一相见,始知与子砺为儿女亲家。子砺第十一女适其第七子俊堃,尝与其兄良士以年家子礼来谒。余见之如见故人。今岁余移居霞飞路,距豫荃寓所近,过从较密。旧事举乡试满六十年当重赴鹿鸣宴。豫荃今岁躬与其盛会,新得当年坊刻题名录一叶,朋辈竞为诗,以张其事。豫荃以视余,余所识榜中人仅崔磐石前辈、刘问刍、

---

\* 文稿末作者原注:名其淦,广东东莞人。——编者

谢漱六三君,顾皆已作古人,子砺亦已于八年前下世,独豫荃为仅存之硕果,且精神矍铄,强健无殊五六十许人,转瞬壬辰周纪,重宴琼林,亦意中事。余欲为之贺而愧不能诗,因记其与是榜之因缘,兼豫为十三年后随君同会琼林之左券焉。张元济,二十八年九月七日书。

### 《永乐大典本水经注》跋

是为嘉靖重录之本。全书收入“贿”韵“水”字中,起卷一万一千一百二十七,终一万一千一百四十一,凡十五卷。此盖依《大典》全书篇帙之多寡定卷册之厚薄,故与原书分卷不同。嘉靖迄今四百余年,几经兵燹而煌煌巨册犹在人间,首尾完善,一无残逸,不可谓非艺林盛事。《四库总目》谓原出宋槧善本,戴震以朱谋埠本校上是书,补其阙漏者二千一百二十八字,删其妄增者一千四百四十八字,正其臆改者三千七百一十五字,虽讹夺倒互,随在皆有,而善长遗籍,得藉是以还旧观,抑亦世间鸿宝矣。戴校定本自聚珍版印行,举世奉为圭臬。同时有赵一清之《水经注释》,大旨相合。《四库》亦著于录。《提要》于其注中有注,双行夹写之说,甚有微词。赵氏成书在前而出书在后,戴氏反之,于是二家争端以起。袒戴者谓依据《大典》原本,经注分别之三例,为戴氏所发明。袒赵者谓分经分注,见于全氏之七校本,而赵氏因之,戴氏窃据润饰,伪托《大典》,以掩其迹。主前说者有孔氏继涵、段氏玉裁、程氏易畴;主后说者有魏氏源、张氏穆、杨氏守敬;而调停其间者为王氏先谦。聚讼纷纭,几为士林一大疑案。今何幸异书特出,百数十年之症结涣然冰释。是书之幸,亦读者之幸也。高宗亲题谓:“虽多割裂,按目稽核,全文具存。”又曰:“《永乐大典》所载之书散入各韵,分析破



碎，殊无体例，是亦其一。”余诵其言，初疑必以一水名分列一韵，今睹是本，乃知不然。于此益信为学之道之不可以耳食矣。海盐张元济。（1935年12月）

### 徐继畲地理著作两种序

五台徐松龛先生，道、咸间名臣也。博闻强识，尤长舆地考证之学。所著《瀛环志略》，为中土言外志者之先河，久已家置一编，不胫而走。晚年益究心东西北边徼诸地，尝取班、范《地理》、《郡国》二志，与《一统志》互证参稽，间下己意，纂成“两汉沿边十郡”及“幽、并、凉三州”《今地考略》二书，意在疏通今古，俾言边事者得所考镜。削稿既竣，迄未行世。今从孙吉午，惧先著之就湮，亟谋付诸剞劂，手稿本来索一言。元济知识闇昧，地学夙渺研讨，于先生之书之懿，无能有所阐述。独念当先生著是书时，海禁初开，疆圉犹谧，凡所列汉时诸边郡，非我行省，即我近藩，当轴者视之固晏然衽席地也。曾不百年，而门闼洞开，东西强邻，鹰瞵鹗视，昔之行省近藩，或则视为机肉禁脔，宰割已定，或方张周结之网，盘远势以皋牢之甚者，嗾我族类，为虎伥，为雉囿，冀以逞其耿耿驰逐之私，使我谋国之士，日焦然于边事外交，徼绕纷拏而不可解，于以叹事变之至，如环无端。而一二前哲，深识远鉴，以匡居著述之意，动人以绸缪固圉之思。其为虑，信非邈人所能及。惜乎先生此书，未及与《瀛环志略》同时踵出，而今读者恨发矇之已晚也。民国二年仲春，海盐张元济谨序。

### 题嘉庆十年路翎续修《平湖县志》后

有清末叶，余始为涵芬楼收书。积二十年，方志一门凡得一千

四百余种,总二万余册。不幸闸北之役尽化劫灰。先是余亲家平湖葛君词蔚继承先业,传朴堂藏书之富,騷騷乎为浙西之冠。词蔚亦喜集方志,彼此假缺,互假抄藏。涵芬楼所储平湖县志仅有乾隆年间高、王二本及光绪初彭润章新修者,而葛氏乃独有此嘉庆十年路鐔续修本,因借而迻录之,庋诸楼中。涵芬一炬,人无不为海内方志惜。不意阅六年而日寇再至,传朴弄藏随之散佚。至是而浙西藏家之方志殆尽矣。书征烟台语余,方寇至时,此本适携出检阅,故未及于难,因出以相视。余以痛涵芬者痛传朴,然又未尝不幸传朴犹有此硕果之存。因书数行,以留此一段公案。余收书数十年,仅获见此一本。物罕见珍,吾尤愿葛氏贤子孙之能世守勿替也。乙酉孟秋,日寇乞降后之第二日,海盐张元济,时年七十九。

### 《续修滕县志》序

有清之季,余为东方图书馆蒐藏全国方志,历二十年,凡得二千一百余种,综有二十有二行省,并边远各区计之,十有其九。民国既建,腹地议修新志者,书缺有间,每驰书相假,图书馆借钞者又络绎不绝。窃自幸于文献之征稍有裨助。上年闸北之役,毁于兵火,百无一存。丁兹大难,戎马蹂躏,万方一概,几何循此以往,不亟修葺,殆真有杞宋无征之慨矣!山东滕县生君克昭,远道蒞沪,携其新刊《续志》示余,喜其先得我心也,受而读之。按《滕县志》今存者,有康熙五十五年修,道光二十七年所重修本。是编为高仲诚前辈所纂,踵道光《志》而作,凡已见者不复叙,阙者补之,讹者正之,断自道光之末,讫于宣统三年。水利与民生有关,铁路为新政之要,一因一创,载笔特详。人民国后,则高君延柳、生君克中所续,凡未改易者,悉仍曩例。最近倡始者,别定新名,盖运当鼎革,



政体攸殊,固不容混前后为一也。克昭渊雅好古,复以所集金石拓本涉于本邑掌故者,详加考核,附刊编末,尤足补前志所未备。而余窃有感者:今之方志,比于古者列国史书,史以记事,事必责实,而彰善癉恶之意,即行于其中。自来方志隐恶扬善,多举名宦循吏,章氏《七难》,慨乎言之。余于深叹吾仲诚前辈为不可及也!旧志有《职官谱》、《宦绩志》,此则并为《官师》。贤者表之,不肖者纠之。旧志已引其绪,此则益严其辞。是非衡乎大公,毁誉准诸舆论,是诚为修志者之准的矣。世风日降,廉耻沦亡,赃官污吏,踵趾交错,士大夫膺笔削之责者,倘能于赏罚不明之时,而以褒贬代之,是吾夫子修《春秋》之志也!斯意也,岂不可为之先导乎?(1933年)

### 《续修滕县志》跋\*

右《滕县续志》,同邑高仲诚先生著也。先生清季史官,道德文章,为世推重。是书经始于癸酉,越一载而成。其义例精严,足与康对山、陆清献、陆祁孙诸家后先辉映。稿藏县署未梓,岁戊寅邑遭兵燹,署中图籍散佚,询是书无知者。昭搜求久之不可得,一日张金元、吴象揆二君来告曰:“稿固在,今藏张君守斌家也。”昭亟与杨君知性取录副本,邑绅高君延柳等谋刊之,顾费无所出。先是,先生有修城之议,昭尝助田五十亩,议成,未兴工。因取田鬻钱,所得币五千二百圆以充剗剗之用。同属一邑公事,移彼就此,知我者,当不我罪也。先生昔受知于安陆陈文恪公,馆其家者有年。庚辰春,昭携《志》稿走京师,将镌之梓,获见文恪冢嗣墨香□□,知为

---

\* 是跋为作者代滕县生克昭所撰。——编者

先生高足弟子,因出稿乞其雠校,慨然允诺。都中名下士,张君小元邃于经史,以小学称于时,昭勾其校阅重刊,稿中《通纪》订正无讹,得张君之力尤多。旧《志》故无金石一门,昭往来京、津数年,蒐得自吾邑出土,周□汉印,暨汉、晋、唐、宋画像碑碣拓本如干种,思附印卷末。夙慕天津王伦阁、王斗瞻,东莞容希白,胶西柯燕龄诸君子嗜古多识,躬往就正,备承教益;且为之审慎抉择,别类编次。既制版景印,克附先生之驥尾焉。不幸世乱日滋,物力愈绌,前者鬻田之资,用犹不足,昭复废斥祖产,哀集钜万,乃得不溃于成。逊清遗老华璧臣京卿,素负书名,闻而嘉之,为之题耑以彰其盛。昭何人斯!敢荷此任!乃由诸大君子诱掖奖劝,以成其美。虽艰阻备尝,卒无废事,得竟先生之志。张君守斌受谢县长锡文之属弃藏无斁,一邑文献,得以不坠,其功尤不可没!书既成,因述其原委如右。(1933年)

### 太平天国《海盐县粮户易知由单》题记\*

余童时侍母自粤东回海盐,时洪杨之乱甫就戡平,清廷方诩其中兴之盛。洪氏遗迹剗削惟恐不尽,故“太平天国”之称,绝未入于余耳。偶见有太平天国钱,“國”字作“国”,与右单所刊同。钱形制甚小,且至麻陋,未久亦不复再见。右单又有乡官之名,乡人多有曾充是职者,每讳言之。余年幼未能问其职掌,今其人亦无一存焉者矣。颜氏家居南郭,未遭兵燹,房枕无恙,故是单获全,亦仅存掌故之资也。庚寅初冬,张元济,年八十四。(1950年)

---

\* 标题为编者所加。——编者

### 《天父下凡诏书》跋\*

原书每半叶九行,行二十二字。句读圈点及人名旁加直竖,提行格数悉依原式。文字有不通处亦不改动,惟确知其误者,则标注於下。又第一叶后半、二叶前半跨钤“旨准”大方印,广约方四寸。“旨准”二字广约方二寸,外环龙文。本书十五叶又半叶零一行。中华民国二十一年八月四日在庐山录竟。张元济。

### 清宣统三年排印本康有为《戊戌奏稿》跋

光绪二十四年戊戌四月,余以徐子静学士之荐,与长素先生奉旨同于二十八日预备召见。是日晨,余至颐和园朝房谨候,长素已先在。未几,荣禄踵至,盖亦奉召入觐也。长素与荣谈,备言变法之要。荣意殊落寞,余已窥其志不在是矣。有顷,命下,荣与长素先后入。既出,余入见。一室之内,独君臣二人相对。德宗首问余所主办之通艺学堂之情状,次言学堂培养人才之宜广设,次言中国贫弱由于交通之不利,痛言边远省分须数月方达,言下不胜愤慨。余一一奏对。约一刻许,命退下。旋闻翁常熟师罢斥之命,为之惊骇。自是长素多所陈奏。迨既奉停科举、设学堂之谕,余劝长素勿再进言,姑出京,尽力于教育。长素不听,且陈奏不已,益急进,遂致有八月六日之变。夫以数千年之古国,一旦欲效法欧、美,变易一切,诚非易事。然使无孝钦后之顽梗,又无庸劣守旧之大臣助长其焰,有君如此,上下一心,何至酿成庚子之拳乱。即辛亥之革命,

---

\* 录自《太平天国诗文钞》,下册,商务印书馆 1934 年 2 月国难后第一版。标题为编者所加。——编者



亦何尝不可避免。和平改革，勿伤元气，虽不能骤跻强盛，要决不至有今日分崩之祸。每一念及，为之恨恨！今长素之歿已逾十稔，回首前尘，犹如昨日，而婴党祸首，只余一人尚存！手此一编，不禁感慨系之已！中华民国三十年八月十二日，张元济。

### 日本内藤虎次郎抄本《溃痛流毒》跋

此书为日本内藤虎次郎所赠，恐今后无以慰两死友之望矣。菊生。

### 《卽事廉泉录》跋

此汪柳门师手录亲友、门生馈赠银簿。顾起潜既得此帐，以视冒鹤亭。鹤亭为撰长跋于后。非身历其境者，固不能言之亲切若是也。以今言之，除俸银米折外，皆非所当得者。然衡之当日，情似未允。起潜复属余题数字于简端，余何敢貌为苛论。爰定此名，冀稍副其实耳。壬辰夏五月，张元济病中倚枕书。

### 抄本《沈氏(曾植)门簿》跋

世人知有蓝皮书、白皮书，不知前清京师时尚有黄皮、红皮两种本子。黄皮者，今报房每日印张之京报，所载为当日之宫门钞、明发谕旨暨发钞京外臣工之章奏，后改名《谕折汇存》。红面者，京官宅子之门簿。阁人记每日来访之客之姓名、住址及来访之原因，或见或否，有时并及其官(官?)职及与主人之关系，以备酬答之用。二者均为居官者每日必读之物。是为吾郡沈子培先生宅中之门簿，时在光绪二十九年。先生方官外务部，卜居于宣武门外上斜街，旋即简擢江西广信遗缺府，出京赴任，道出天津、上海、扬州、九

江、南昌，沿途所记，可以考见一时之人物。吾友顾君起潜得诸故纸堆中，持以相示。留阅数日，因记数语归之。一九五一年十月十七日，海盐张元济，时卧病已一年又十月矣。

### 宋本《金石录》跋

赵明诚《金石录》三十卷，宋槧久亡。世传钞本，以蓁竹堂叶氏钞宋本为最善。钱罄室自言借文休承宋雕本钞完，识于第十卷后，独吴文定本，人未之见，莫知其所从出。后人重刻：清初有谢世箕本，讹舛甚多，殊不足观；缪小山得汲古毛氏本，行款均据宋刻，为仁和朱氏刊行；余家藏有吕无党钞本，曾印入《四部丛刊》。尝借瞿氏所藏顾涧蓁校本对校之，二本大抵不离乎叶、钱所传录者。近是卢雅雨本最为通行，然亦仅据何义门校钞宋本，并未亲见宋刊。《读书敏求记》称冯砚祥有不全宋槧十卷，余颇疑即文休承所曾藏者。冯书散出，迭经名家鉴藏，先后入于朱文石、鲍以文、江玉屏、赵晋斋、阮文达，韩小亭家，卒乃归于潘文勤。其十卷，即原书跋尾之一至十，实即全书之卷第十一至二十也。当世诧为奇书，得之者咸镌一“金石录十卷人家”小印，以自矜异。一时名下如翁覃溪、姚伯昂、汪孟慈、洪筠轩、沈匏庐诸人，均有题记。《滂喜斋藏书记》备载无遗，各以卢本互校，是正良多。虽宋本亦有讹误，然迥非其他诸本所能几及。文勤自言异书到处，真如景星庆云，先睹为快。获睹之人，亦以为此十卷者，殆为世间孤本矣。而孰知三十卷本尚存天壤，忽于千百年沈埋之下，灿然呈现，夫岂非希世之珍乎！是本旧藏金陵甘氏津逮楼，世无知者。目录十卷，跋尾二十卷，完好无缺。宋时刊本凡二，初钺版于龙舒郡斋，开禧改元，赵不谏重刻于浚仪，且惜易安之跋未附，因以为殿；刘跂之序成于政和七年，必早

经剗在前,今皆不存,想已遗佚。然窥见全豹,祇欠一斑,固无伤也。滋可异者,潘本诸人题记,所引宋本文字,余取以对勘是本,多有不符。如:卷第十四,《汉阳朔圻字跋》,洪校引“尉府灵壁阳朔四年始造设已所有”十四字,甘本“四年”字下“始造”字上多“正朔”二字。又《巴官铁量铭跋》,翁校题下“韩晖仲”,此作“韩注仲”,甘本却作“韩晖仲”,不作“韩注仲”。又《汉从事武梁碑跋》,洪校引“故从事武掾掾字绥宗掾体德忠孝”十四字,谓《隶释》本上“掾”字不重,“绥宗”下无“掾”字,此本与碑合。甘本上“掾”字却重,“掾”字下更有“讳梁”二字,“绥宗”下亦有“掾”字。卷第十五,《汉州辅墓石兽膊字跋》,姚校谓:“‘天禄近岁为村民所毁’,‘天’作‘夫’。”甘本却作“天”,不作“夫”。卷第十六,《汉车骑将军冯緄碑跋》,翁校谓:“‘谣’,此作‘诬’。”甘本却作“谣”,不作“诬”。又《汉帝尧碑跋》,沈校引“龙龟负衔校铃”六字,谓:“卢本作‘校铃’。”案《隶释》碑文正作“铃”。甘本固作“铃”,但作“投铃”,不作“校铃”。卷第十八,《汉司空宗俱碑跋》,汪校引“官秩姓名”四字,谓:“‘官’误作‘呈’。”甘本固作“官”,但“官秩”字下,“名”字上,却无“姓”字。姚伯昂又言:“本中‘傅’字俱作‘傳’,亦系刊刻之未精。”案甘本卷第十六,《汉淳于长夏承碑跋》,“太傅胡公歆其德美”,又《汉廷尉仲定碑跋》,“太傅下邳赵公,举君高行”。下文“傅”字又一见,卷第十九,《汉逢府君墓石柱篆文跋》,“汉故博士赵傅,逢府君神道”。下文“傅”字又四见。此八“傅”字,右旁俱作“專”,但上半“甫”字,有点者二,无点者六,从无作“專”者。安有“傅”俱作“傳”之误乎?依此言之,甘本与潘氏十卷必非同出一版。沈匏庐又谓潘本恣草漫漶,乃当时坊刻,雠校未精,翁覃溪定为南宋末书贾所重刻。江郑堂又疑为浚仪重刊本,语当可信。且是本字体劲秀,笔画谨严,镌



工亦极整饬,绝无恹草之迹。是非浚仪重刊,必为龙舒初版矣。洪迈《容斋四笔》云:“赵德甫《金石录》,其妻易安李居士作《后序》,今龙舒郡库刻其书,而此序不见取。”是本无易安《后序》,是亦一证也。原书中缝,屡记书写人龙彦姓名,刻工亦记有数人。惟书曾受水,墨痕汗渍,摺纹破裂,装工不善补缀,致其他字迹多难辨认,未能据以考订刊印时代,为可惜耳!赵敦甫世讲得之南京肆中,以此罕见珍本,不愿私为已有,属代鉴定,并附题词,将以献诸中央人民政府。崇古奉公,至堪嘉尚。爰抒所见,质诸敦甫,兼就正于世之读者。辛卯立夏节日,海盐张元济。

### 《清仪阁所藏古器物文》跋

有清之初,吾郡朱竹垞以经小学昌明于时,乡贤承风。至乾嘉间,以搜罗金石文字为经小学集考订辨证之资,则自吾宗叔未解元始。解元所居去吾邑不二三十里,家有清仪阁,考藏古器物文。自三代迄清,凡钟鼎、碑碣、鉢印、砖瓦,乃至文房、玩好之属,多为欧、赵、洪、娄、王、刘、吕、薛诸家所未及者。且诸家每详于石而略于金,或专于金而阙于石。阁中所藏则皆搜集并存,手自摹拓,疏证翔实,尤出诸家之上。解元为阮文达入室弟子。师资既富,又当时同学若吴侃叔、朱椒堂、张文渔父子及其戚串徐同柏类皆通金石学识、古文奇字,与之上下议论,互相观摩,博考约取,积久而取益精、用益宏。清仪阁之著录溢乎研经室矣。夫讲求金石之学浙中最盛,吾郡以文物著称,甲于浙西。自竹垞以经小学开于先,而解元又集金石学之大成,精神呵护,终使褻然巨帙如昭陵茧纸,发见人间洵希世之珍,照乘连城未足谕也。徐子晓霞获此重宝,思所以永绵乡先生之手泽,以为自来金石著录,皆钩摹缮写、枣木传刻,展转

失真。原拓形神,往往愈去愈远,实为憾事。乃付涵芬楼为之影印,与墨本不差累黍,出而公诸同好,摩挲方册,不翅与清仪阁默尔晤对,共敦古欢,而晓霞表扬乡先生之功,即亦同垂不朽矣。海盐张元济。(1925年)

### 翁同龢临《茅山碑》题记

先师翁文恭公书名满天下,得其寸缣片楮者,无不珍如拱璧。宗庆世兄以公所临《茅山碑》见视。虽随意挥洒,而刚劲之气流露于翰墨之间,古谊忠肝,足与平原相颉颃。展对再四,钦仰无穷。宗庆于乱离之际,抱持而出,得使手泽常存,尤足珍也。壬午清明前三日张元济敬题

### 《浙江图书馆善本书目甲编》序

陈子叔谅长浙江省立图书馆有年。去岁冬于馆创设全浙文献展览会,余往观者再。虽公私藏弃未能尽致,然滕帙满前,吾浙文物之盛可以概见。越二月,以所辑馆藏善本书目甲编视余。余惟浙中藏书素负殊誉。宋元之世绵邈勿论,于明有钱塘妙赏楼高氏、嘉兴万卷堂项氏、山阴谈生堂祁氏、会稽世学楼钮氏、鄞万卷楼丰氏、天一阁范氏、兰溪少室山房胡氏。于清有仁和小山堂赵氏、玉玲珑阁龚氏、寿松堂孙氏、欣托山房汪氏、椒园沈氏、丹铅精舍劳氏、琳琅秘室胡氏、结一庐朱氏、钱塘瓶花斋吴氏、振绮堂汪氏、抱经堂卢氏、蜨影园何氏、嘉惠堂丁氏、海宁道古楼马氏、得树楼查氏、向山阁陈氏、拜经楼吴氏、别下斋蒋氏、嘉兴静惕堂曹氏、清仪阁张氏、秀水潜采堂朱氏、平湖味梦轩钱氏、小重山馆胡氏、石门讲习堂吕氏、桐乡文瑞楼金氏、裘杼楼汪氏、知不足斋鲍氏、归安芳椒



堂严氏、咫进斋姚氏、甬宋楼陆氏、乌程暝琴山馆刘氏、德清鉴止水斋许氏、鄞云在楼陈氏、双韭山房全氏、抱经楼卢氏、山阴鸣野山房沈氏、脍瓜堂周氏、萧山十万卷楼王氏、湖海楼陈氏。即吾海盐，如胡孝辕之好古堂、张文鱼之石鼓亭、马笏斋之汉唐斋、黄椒叔之醉经楼及余家之涉园。当其盛时亦尝充箱照轸，辉耀一世。或百年或数十年，堂构凋零，五厄时至，销沉飘堕，莫可究诘。琳琅万卷，化为烟云。东观石渠，徒留后人凭弔之迹，独天一兀峙，岿然灵光，而菁华亦既耗竭矣。七阁之建，逾二百载，东南存者，厥唯文澜，虽中更丧乱，而鸿编巨简，散者复聚，佚者复完，典册有灵，神物呵护，省馆得是以为之基。主其事者钱、单二子，精研国故，思有以光大之，博收广采，日有增益。叔谅规随，克竟其志。自宋讫明，精槧名钞凡得六百余种，而浙人著述有四之一，其在今日洵难能而可贵矣。自兹以往，倘能尽集乡贤遗著，荟萃一堂，更取宋之临安书棚、元之西湖书院、明之闵凌二氏、套板诸旧本而附益之，使全浙之文献充实光辉，与湖山而益寿，岂不懿欤。吾知叔谅必有取于是矣。民国纪元二十有六年二月，海盐张元济拜序。

### 番禺叶氏遐庵藏书目录序

本馆筹设于抗倭之际，旨在保存国粹，联合气谊相投之友，各出所藏，以期集腋。吾友叶君遐庵自港旋沪，力予赞助。三十二年五月即举所藏地理类书籍相赠。空谷足音，良可喜慰。君宏才硕学，五膺阁席，凡交通、经济、文化、教育诸大业，多所建树。即以藏书一端而言，系统分明，博搜精鉴。其尤为专嗜者，盖有三类：当年掌领交通，周咨乡邑，整理古迹，瞻礼梵音，因收名山胜迹、寺观、书院、乡镇之志，蔚成大观。是即捐赠本馆之一部分也。此外有清人

词集类,为从事《清词钞》之选辑,备一代风俗之史,若别集、总集,通行者咸列插架,并有罕见秘笈为海内所无。又有美术、考古类,拟撰《识小录》,为经眼文物之考证。若国内外所著有关我国文物之图谱、照片,广事搜罗,几无不备,不幸于今春运粤途中毁于沙面之火。专藏三类已失其一矣。去秋,君将返棹珂里,检理平生师友手札,及亲历诸事文书,郑重交馆珍庋,足征君之勤求文献,垂老不倦。而于本馆信赖之笃,尤感知音。兹先以地理类目录编纂告成,计九百六种,三千二百四十五册,付诸石印,以便检阅。君颐养之暇,不遗在远,复书来将以存沪藏书陆续见贻,同人咸为感奋。他日词钞写定,其词集类倘亦举以付馆,俾与地理类合成双璧,岂不懿欤!尝念专藏之难,必日积月累,锲而不舍,始克有成,断非一时一地,咄嗟可以立办,况丁丧乱,文物摧毁之余邪。南雷所谓“读书难,藏书尤难。”于今益信。上海为通都大邑,尚乏完善之图书馆,宁非憾事!甚愿合各家之专藏,以成一馆;合专藏之馆,以萃于一市,庶收分工合作之效,盖亦我合众命名之意也。质之遐庵,以为何如? 中华民国三十七年八月一日,海盐张元济,时年八十有二。

## 子 部

### 黄丕烈校本《贾子新书》跋

戊辰秋,友人莫楚生歿于苏州。不数月而藏书尽散。余友潘博山得此书于肆中,定为黄莞圃先生所校,携至海上以眎余。余谓博山所识为至确也。卷一后有硃笔八字,曰“成化癸卯乔缙本校”;

墨笔亦八字，曰“正德九年陆相本校”。之二本今皆不可得见，虽校出之字有时似不逮卢本，然孰敢谓卢必是而乔、陆皆非哉？乡贤手泽，善本遗文，博山其珍视之。海盐张元济。民国十七年七月四日。

### 群碧楼原藏明钞本《雪庵字要》跋

海内知有群碧楼久矣。余得宋刻《披沙集》，既归诸孝翁，于是群碧楼之外又得一三李盒。余与孝翁早有翰墨因缘，今夏入都，余得是书，复以还诸故主。孝翁旋以假余印入《涵芬楼秘笈》中。使是书不为客所携出，则余不知有是书，何从而假诸孝翁，为云影印？又使厂估不以示余，则将不知流落何所，孝翁因有亡羊之叹而是书亦不获列入《涵芬楼秘笈》中藉以行世矣。孝翁云：“凡事若有前定”，其信然欤！涵芬楼获印是书，已感幸不置，何敢再有他求。今将寄还孝翁，敢祝是书永永为群碧楼中之物。海盐张元济。（1918年）

### 涵芬楼秘笈本《雪庵字要》跋

今夏游京师，阅市，见明抄《雪庵字要》，有毛汲古印，黄尧圃跋，问价殊不奢，喜而购之。旅牕展玩，见副叶无存，祇留残脑，疑莫能明也。适上元邓孝先太史过谭，出此相赏。太史一见，诧为故物。云原有手跋，检之则无。予曰：“君之手跋，已为售者撕去，以灭其迹矣，不见残脑之犹存乎？”太史乃始恍然。予谓此无足奇，读《士礼居题跋记》，则尧圃亦常遇见此等事，遂以其书辍赠。且请于太史曰：“殆天欲以群碧楼中所藏人间孤本，传布艺林，故作是狡狴乎？得借印入所辑之《涵芬楼秘笈》，则幸甚。”太史曰：“诺。”杀青



既就，漫书其事，以记因缘。至是书之见于《汲古阁祕本书目》，书法之逼近雅宜山人，堯翁与太史之跋详之矣。今不复赘。戊午十月，海盐张元济识。

### 宋本《程氏演蕃露》跋

陈氏《书录解题》杂家类：《程大昌演蕃露》十四卷，续六卷。《宋史·艺文志》人类事类，卷数同。《四库总目》正编增为十六卷，续编六卷。此为宋刻，无续编、正编之称，仅存十卷，必非完本。特不知所阙者尚有如干卷。张氏《学津讨原》所刊者十六卷，取校是本，分卷大略相合。然余决其非同出一源。何以言之？是本卷十“嘉庆李天鹿”、“辟邪”两条，《学津》本乃见于十五、十六卷内，此不同者一；是本卷四“旌节”、“梅雨”、“佛骨”，卷十“笄”、“时台”、“台榭”、“吴牛喘月”、“韦弦”、“养和”凡九条，《学津》本均无之，即续编亦不载，此不同者二；尤异者卷九“箭贯耳”一条、卷十“金吾”、“百丈”、“先马”三条，《学津》与是本同而又重见于十四、十五卷内。是必为后人所窜乱，而非程氏原书可知。《四库》本余未获见，倘编次与《学津》本同，则所谓十六卷者亦未必可信。惜此仅存十卷，恐亦不足为证耳。《儒学警悟》有是书六卷，适当《学津》本之十一至十六卷。然其卷六之“玉食”一条，则见于《学津》之第一卷；“压角”、“铜柱”二条则见于第十卷；而“玉食”、“铜柱”二条文字且全不相合，又“蟠冢”、“立仗马”、“两汉阙”三条，均不见于《学津》本。然则《儒学》本仅存之六卷亦必有所窜乱而非程氏之原书矣。卷三“北虏于达鲁河钓鱼”条，“虏”字《学津》本均改“契丹”或“北”；卷四“父之称呼”条，“虏呼父为阿多”，“虏”字又改“回”，此则纯避清代之忌讳。今欲睹程书真面，盖非是本莫属。虽有残阙，亦可珍已。民国

纪元二十有六年秋月,海盐张元济。

### 钞校本《意林》跋

民国五年五月,友人以旧书数种见示,中有《意林》一部,为谭仲修先生校本。徐仲可同年谓先生晚年病腕,卷中书势倚纵者,为先生手迹。其字体工整者不知为何人所校。翌日以示吾友陈叔通。甫阅数页,即言为其令叔谔士先生遗墨,因语余,仁和许迈孙拟刊是书,倩先生为之校订,今家中尚藏有稿本,又常与仲修先生从事本省书局,平日以校勘之事相切劘,故录副以就正于先生。先生又以己所见者增补于上也。余惟古书散佚,固当亟为刊布,然校勘不精,则尽失古人之意,虽刊布亦奚足贵。是书经两先生手校,参互考订,无一字之苟且。朱墨烂然,望而知为珍秘之本。叔通无意得见其先世手泽,尤为欣幸,并出其所藏稿本,以相印证。余因购而归之,以作两美之合焉。周氏校注本近刘聚卿已刊入《聚学轩丛书》中,《涉闻梓旧》则依宋本补刊第六卷。涵芬楼均有其书,疑此校必有出两书外者,暇时当再从叔通借校也。海盐张元济。(1916年5月)

### 张元济辑校本《夷坚志》跋

洪文敏著《夷坚志》,据陈振孙《书录解题》:甲至癸二百卷,支甲至支癸一百卷,三甲至三癸一百卷,四甲四乙二十卷,大凡四百二十卷。《宋史·艺文志》仅录甲、乙、丙六十卷,丁、戊、己、庚八十卷者,盖未见全书也。卷帙繁多,积久散逸。元陈栌《勤有堂随录》谓:“坊中所刊仅四五卷”,明杨士奇《文渊阁书目》虽有四部,然均注残阙。胡应麟《少室山房类稿》则称:“今止存武林雕本五十卷,

暨王参戎之钞本百卷,其他均不可得。”惟陈第《世善堂书目》有全书四百二十卷,为自宋迄今官私藏目所仅见。然是书前后流传之端绪,无可考见,殊未敢信。朱国桢《湧幢小品》又称:“今行者仅五十一卷,”且谓:“病其烦芜而芟之,分门别类,非全帙”云云。是即建安叶祖荣之《新编分类夷坚志》,与胡氏所见之武林雕本,盖同为一书。有明嘉靖清平山堂刊本亦极罕见。其书杂取诸志,融冶为一。《四库全书提要》指为《志》中之一集,盖亦未睹其书也。《四库》著录亦仅原书之支甲至支戊。惟徐乾学《传是楼宋元版书目》有《夷坚志》八十卷,后为严元照所得为甲、乙、丙、丁四《志》,版刻于宋,中有元人刊补之叶,窜入《支志》、《三志》之文。按沈天祐序谓:“洪公刊于古杭之本,分甲、乙至壬、癸为十《志》。”又谓:“杭本与闽本详略不同,所载之事,亦大同小异。”又谓:“摭浙本所有,补闽本所无。”是或杭本汇辑诸志,并无《支志》、《三志》之别。沈氏遂任取若干,以补其缺,亦未可知。要之,沈氏所见祇甲、乙、丙、丁四《志》,又与此四《志》大同小异之十《志》,其余固均已无存矣。严氏之书,后以归阮文达而自留所录副本,阮氏影写进呈,其刊本展转归于陆心源。心源刊之,此四《志》始复行于世。乾、嘉之际,吴县黄丕烈藏书最夥,先后得宋本支甲、支壬、支癸若干卷,又旧钞支甲至支戊五十卷,支庚、支癸二十卷,《三志》己、辛、壬各十卷。宋本不知散落何处,而旧钞百卷,暨严氏所录副本八十卷,均归吾友湘潭袁伯夔。洪氏所著四百二十卷,今存于天壤者仅此矣!涵芬楼所藏凡四本,一明姚江吕胤昌本,无刊版年月;一清周信传本,刊于乾隆四十三年;一明建安叶祖荣分类本,刊于嘉靖二十五年;一明钞本,无年月。吕、周二本,均以甲乙编次,分为十集。惟吕本称《新刻夷坚志》集各一卷;周本称《夷坚志》分一集为上下,而不分



卷；吕本多于周本者，凡二十四事。而周本所独有者，亦十八事。然所分十集甲乙次第，与黄氏所藏之《支志》、《三志》并同。亦与胡应麟所得四甲中之一，周《支志》亡其三，《三志》亡其七者相合。黄氏谓：“取两集以配全，而其□俱不全本。”不知明人先已为之。黄氏旧钞与吕、周二本，互有增损，是必当时传钞之讹。明人刻书，大都以意改窜，此盖欲泯其残缺之迹，故并《支志》、《三志》之名而削之。今《四库全书》仅存支甲至支戊，使非睹黄氏旧钞，又谁知支庚、支癸及《三志》己、辛、壬之尚在人间乎？建安叶氏本与明钞本同出一源，词句略殊，门类悉合，虽于原书篇第尽已更变，而所辑各事，见于今存各卷中者，颇有异同，足资考订。江阴缪小山前辈尝取黄氏旧钞，校正吕、周二本，怱愚印行。余思文敏遗著，冠冕说部，飘零坠失，读者憾焉，因有辑印全书之意。伯夔既以所藏严、黄二本假余，乃尽发涵芬楼所藏，参互校讎，陆氏所刊《初志》，固多是正，而黄氏《支志》、《三志》之讹文夺叶，藉各本以补正者，亦自不少。建安叶氏《分类本》所辑不见于今存百八十卷中者，尚有二百七十七则，因辑为二十五卷，名曰《志补》。此为洪氏原书，后人分类编次，虽仍甲乙之称，已非旧贯，固不能辨其出于何志矣。见闻所及，如赵与峕之《宾退录》，阮阅之《诗话总龟》，周密之《志雅堂杂钞》，岳珂之《桯史》，唐顺之之《荆川稗编》，焦竑之《焦氏笔乘》，江瓘之《名医类案》，徐勣之《榕阴新检》，王沂之《稗史汇编》，陈廷桂之《历阳典录》均有采辑。又续得三十四事，辑为一卷，名曰《再补》。此则诸书征引，标所从出，故亦知为文敏原书也。

惟原书所引并无标题，此系依事仿拟，非文敏原文

。古人著述及收藏书目，涉及是书者，咸加采录，并汇辑诸本序跋，附列于后。综计全书存者为《初志》甲、乙、

丙、丁,《支志》甲、乙、丙、丁、戊、庚、癸,《三志》己、辛、壬;益以搜补之二十六卷,仅逮原书之半。今者世不经见之书,日出不穷,安知此已佚之本,异日不复见于世?即不然,掇拾丛残,赅续有得,亦可辑为《三补》《四补》以饷读者之望。此则区区之愿,有待于海内贤哲之助者已! 庚申腊月,海盐张元济跋。

### 元谢应芳手书佛经六种跋

右为毘陵元儒谢应芳先生手书《佛经》六种。吾母系出毘陵谢氏,为先生十八世从孙。是物藏余舅家,活几何年矣。余外曾祖游宦粤东,携以至粤。传云外祖无子,是物遂归余母。先生生于元末,至今历六百载,手泽如新,展卷敬阅,宝光胜溢,令人心目俱眩,真神物也。庚寅季秋,海盐张元济谨识。

### 以谢应芳先生手书佛经六种献与北京图书馆题识\*

右余舅家远祖谢先生应芳手书《佛经》六种。先生生于元季,歿于明。史氏列之明代儒林,事迹具载《明史》本传。此写经之由来已详见前跋,谢氏子孙世守已历两朝,泊入寒家,亦将百载。余流寓沪渎,迁徙靡常,设有散佚,何以对吾母! 世间尤物,总当归诸国有。北京图书馆今之石渠天禄也。奇书异简,勤加爱护。扃鐍严慎,无水火盗贼之患。名人法书,藏弃尤宜。今介友人携之京师,转为献纳。北行有日,谨书数言于后。一九五三年四月,海盐张元济。

---

\* 原件右侧,尚有作者手书“总凡一百有六叶,缺去一叶者,因第五叶复出也。”——编者



## 跋《吉云居书画录》

海昌世家陈氏，系出宋检校太尉忠武军节度使高琼，故其郡望不曰颍川，而曰渤海。吾邑与海昌毗邻，陈氏自宋斋先生于清康熙时移居邑中，其后裔遂兼籍海盐。余家与陈氏，世为婚媾。余本生七世祖暨高、曾二祖均婿于陈氏，而良斋先生又为余次曾祖姑之孙。先生为海盐县学生员，联举咸丰辛亥、壬子两科副贡。既不得志，乃以同知官江苏。先是先生曾祖去海盐之苏州，留居于彼者数世。中更洪、杨之乱，虽至咸罕通音问。余生也晚，故于先生行谊宦绩均不详。顾子起潜际余是编，知先生嗜好殊俗，喜以书画自娱。高情远致，令人想见王、谢门风。所录虽皆近世之作，然多为名家手笔。余闻友人潘博山尝于苏州获睹名人遗墨，多有钐先生印记者。则兹之箸录，要不过断珪残璧，而未能窥见全豹也。吾邑故家以收藏著者：于明有郑端简、胡孝辕、姚叔祥，于清有黄椒升，马笏斋暨余家之涉园。然大都专重经籍，罕有以书画称者。得先生是编，可以为《志乘》光矣。李君英年读而悦之，输资印行。原稿展转迻录，间有讹夺，起潜既予订正，复据所见补辑若干则，附于卷末。属为题记，故述其梗概如右。中华民国三十一年十一月，海盐张元济跋。

## 《秀野草堂图》题记

始余读侠君先生《元诗选》，继为涵芬楼蒐集善本，得先生藏书，有秀野草堂印记者若干种，景仰不能忘。先生八世从孙起潜君自北平来上海，掌合众图书馆事，余询先生遗书，知丧失殆尽，为之慨叹不置。一日，起潜以所得《秀野草堂图》卷见际，且历记其所以

得之之由。余受而读之，既竟，乃作而言曰：大矣哉！吾中国圣人之教孝也，《记》之言祭也，曰斋之日，思其居处，思其笑语，思其志意，思其所乐，思其所嗜。是子孙之于祖考，虽不及见，然神志相接，历数十年，或数百年，总若有一贯之机缄，以维持于不敝。若无凭，若有凭，感而遂通，如响斯应，往往见于事物之间。无凭者吾勿论，其有凭者，吾将以起潜之得是图，及吾之所遇证之。起潜自言先生所刊所藏，洪杨之役，荡焉无存。尝与群从力事搜罗，冀保先泽。是图已流入江西泰和萧氏，散出后又几经转徙，始出现于上海。使不现焉，则起潜妻弟潘君景郑必无由获见，使景郑仍居苏州，则亦无从知之，又乌从而收之？此得不谓之有凭耶？余家涉园为余十世祖大白公读书之所，经始于明万历间，至九世祖螺浮公、八世祖皓亭公经营而光大之，清康熙时尝倩王补云先生绘为长图，遍乞当世名人题咏，其后藏于族人某许，余请展视，则纸墨黯敝，亟须重装，而族人者不之允，且度藏益秘。余意此终必成虚愿矣！未几友人张君树屏来告，言在徐君轶如所，得见查日华所绘缩本，卷端有余六世从祖东谷公手书吴江叶星期《记》。介余往观，果为吾家旧物。会挚友钱君铭伯移居菴沪，钱与徐固有葭莩谊，因作缘以归于余。是图不载《家乘》，余先是亦绝未闻知。响使树屏不获见于徐氏，徐氏或不允铭伯之请，又乌能为枌田之归？此得不谓之有凭耶？三四年來，兵火不熄，族人某居室尽燬，原图亦化为劫灰。余犹忆图中旧有韩文懿手书题记，余所得缩本，亦有阮文达、梁山舟、秦小岍诸子诗文，与《秀野》互相辉映。顾皆为后人迻录，以视起潜所得，悉为本人手迹，其相去不啻天壤矣。涉园故有藏书，与秀野同。洪、杨未起，先已散佚，余先后蒐辑，益以友朋所馈，综计凡得数十种。先人印记暨校勘之笔，朱墨灿然，弥足珍重，今悉以

归于合众图书馆,丐起潜为我护持,俾不至复有散失,良以世间宝物,祕诸私室,总不及纳诸公家之能久存。此查氏所绘副图,已成硕果,余亦以踵先人遗籍,度之合众图书馆中,庶几神物呵护,不至为原图之续乎。余请以斯意为起潜晋一说,未知起潜以为何如也?  
(1942年10月28日)

### 许玉年手绘《归耕图》题记

谨按,外舅祖许公玉年著有《瑞芍轩诗钞》,道光十一年庚寅,有《仲冬出嘉峪关留别颜鲁舆星使师兼呈惺甫宫保》五古四首,中有“忆别尚书公,时秋岁在丑,贻我蚕眠堂,归耕诗廿首。命我绘作图,更继声于后”等句。越三年,又成五律四首,题为《为颜惺甫宫保作归耕图并题四律寄呈保阳》。按,颜惺甫名检,广东连平州人,由乾隆拔贡官礼曹,出守江西吉安,洊升直隶总督,加兵部尚书衔。在任以永定河三汛安澜,又加太子少保衔,故公诗有宫保及尚书公之称。公诗作于庚寅。鲁舆名伯焘,检子,由嘉庆庚午顺天举人,甲戌进士,官翰林院编修,戊寅典四川乡试,旋简授陕西延榆绥道。道光十年,由直隶布政使署陕西巡抚,朝命往肃州。时回疆有事,大军西征,与陕、甘总督杨芳受命督师出关,公方参杨侯戎幕,故出关时有留颜鲁舆诗,鲁舆西驻,以转餉故,称曰星使,但从未典试吾浙,又未分校礼闱,与公不当有师生之谊,或因同时昆弟受知而及耳。是图题“宫保将由金城就养。”保阳今甘肃肃州,唐宋时均称金城。惺甫时已退休,必就养直藩官舍。鲁舆移陕暂摄抚秦州,必从之西行,且远至兰州,或有他事,乘其子远行,随之而往,亦未可知。回事底定,鲁舆仍回直藩任,计必同奉侍其东旋,故此图成于癸巳,故云“寄呈保阳”。当时所作四律必附图后,不知何以失去?今此



图为宝骅内姪收得。祖庭手泽，墨彩如新；越百十有二年居然珠还合浦，展阅之余，欣快无任，因补录原作四律于后。（1945年）

### 《小蓬莱阁画鉴》序

吾邑李乾斋先生，以画名于嘉、道时，尤为钱塘戴文节所重，郡、县志乘皆有记载。所著论画诸书，辗转阙失，经后人搜辑编次，改定今名。画虽艺事，然亦一邑文献所关，久佚不传，甚可惜也。乃语其贤孙介商务印书馆为之出版。书分七卷：曰宗派，曰鉴赏，曰画学，曰画法，曰画友，曰自述，而殿以所著题跋。盖画理既赅，而先生之文采亦由此得见矣。书成，因为略志数语，至其论画精诣，则读者共见，余不敏，不复赘云。后学张元济谨序。（1934年）

### 题张月霄《诒经堂图》

余既掌商务印书馆编译之五年，先后得会稽铸学斋徐氏、长洲十砚斋蒋氏遗书，乃建涵芬楼以庋之。其后又得太仓谏闻斋顾氏书千数百种，而以诒经堂写本《续经解》为最可贵。诒经堂者，昭文张月霄先生藏书之所也。曰《续经解》者，所以继通志堂而作也。书凡数百巨册，稍有欠阙，然存者尚什之八九。余为之补写，顾有罕见之本不易得，故犹未卒业。余欲竟月霄之志而未逮也。余友宗子戴，侨居常熟，尝与数其邑藏书故事。及张氏，子戴语余其尊人湘文先生曩得《诒经堂图》，藏弃有年矣，未几，以图展观之，则蒋、朱、张、李诸序咸在是，此图大抵为是书作也。余先是以全书总目写寄子戴，都八十六种，析之则言《周易》者二十，言《尚书》者十，言《毛诗》者十一，言三《礼》者十四，言《春秋》三传者十五，言《四书》者九，言《孝经》者一，言《五经总义》者六，凡一千四百四十五

卷。别有《诗传音释》二十卷,《诗说解颐正释》二十三卷,《诗传通释》二十卷,《新刊礼记纂言》不分卷。《春秋胡氏传纂疏》十一卷不在目内。丁氏《善本书室藏书志》有《易讲义》、《左氏摘奇》二书,与涵芬楼本同版。匡外俱有“昭文张金吾写定续经解”等字,似当时写定者不止一部。然按蒋、朱、张三序,皆称七十余种;李序则云千二百余卷,后之题者又云千六百卷,而月霄自序仅云如干卷。盖随见随录,原无额限,编纂之始,为格较宽,后经删定,重写定本,刊落诸帙,遂多流播,诸人序题异辞者,时有先后,故数有多寡,大抵皆在未经写定前。其目外五种暨丁氏所藏,殆又为被删之初本也。朱槐庐《行素堂目睹书目》亦载是书,乃八十八种,所增者为《尚书疏义》、《春秋纂疏》,顾有数种撰人、卷数既殊,书名亦微有歧异,而佚去撰人名氏者且九种。意者顾氏草草写付,原多漏略,朱氏未获目睹,故臆为增订以实之欤。常邑人士喜为簿录之学,余闻赵能静先生家富藏书,其题词深以不知是书书名、种数为憾。余故详著之,俾见斯图者,得为文献之征。子戴居是邦,与其贤士大夫游。其能助余搜补残佚,复成完书,更与其乡人共谋剞劂,以传诒经之名于不朽乎。余日望之已。戊辰五月,海盐张元济记。

### 题顾鹤逸画《海日楼图》

倪君寿川酷嗜吾友顾君鹤逸之画,展转得其为沈子培先生所绘《海日楼图》,重付装潢,遍征时人题咏,因及于余。余与培老累世交谊,同官京华,时往请益,厥后培老转官江西、安徽,余已罢官侨沪,彼此音问不绝。逮国变后,培老亦移居海上,过从尤密。每谈及国事,未尝不太息痛恨,至于流涕。丁巳复辟之役,所谋不遂,郁郁南归。余往慰藉,则瞠目相视,呜咽不能成声,盖公固知其不

可而为之者。余以是益壮其志,而悲其遇也。公未尝一日忘故君,故作是图以见志。此所成于后六年,殆非其最初者。余尝见有四五本,盖历时愈久而抚心亦愈蹙矣。公即歿于是岁。越八年而鹤逸亦相继去世。沧桑变易,几令人不可思议。迄于今东海扬尘,浮云满蔽,崦嵫益薄,虞渊待沈。使二公者尚在人间,睹兹世变,又不知作何感喟也。嗟乎!孤忠自效,鲁阳之戈莫麾;妖焰弥空,后羿之弓谁挽。展斯遗帙,能不黯然。三十三年二月十六日。

### 题颜骏人属书董玄宰所进《明思陵金笺画扇》

董玄宰进思陵画扇,纸用金制,杨见山言为内府所造。纸质金地,坚致灿烂,精妙绝伦,无论今日不可复得,即在三百年前亦非凡品。东坡题澄心堂纸云:“一番曾作百金收。”骏人吾兄,属于笺上作字。余以有佛头着粪之嫌,谨以此句移题归之。民国三十五年十一月三十日。

### 商务印书馆珂罗版《曼殊留影》跋

清初丰台女子张曼殊嫁毛西河检讨为小妇,益都冯相国助之催妆,一时朝士咸有歌诗。嫁后七年病歿。病中自知不起,尝作《曼殊留视图》。既没,西河复别撰志、传,广征题咏,名流好事,与冒辟疆《影梅庵忆语》相同,文见《西河集》中。张山来采入《虞初新志》。韵事流传,至今脍炙人口。二百余年来,真迹谓不复存。十七年冬,偕中华学艺社社友郑君心南访书海外,获见此册于东京内野皎亭先生许,图已渝黯,有西河手书《曼殊葬铭》、《金钗儿(曼殊从婢)从葬铭》、《曼殊别传》及图跋凡四首,诗词题序可二十家。与《虞初新志》笺注所引姓氏词句多合。末有嘉庆间王宗炎跋,盖犹



当日征题原本，转辗流入东瀛者。清初朝野胜流不易得见之真迹，赖此以存，至有文艺价值，不仅风流文采之足重也。因从乞借摄景归，付玻璃板印行传世云。中华民国十九年五月，海盐张元济记于上海涵芬楼。

### 钞本《全芳备祖》跋

吾友美国施永高博士为农学专家，喜蒐求吾国植物学书，知涵芬楼藏有宋人所著《全芳备祖》，属为迻录。余适购得旧钞前集一部，且经校勘，颇审慎，惜不知其姓名。因取涵芬楼所藏后集，钞补足成之，并为详校，冀免讹夺。篇中用黑笔注于行侧者，为写官误钞，随时改正之字。校者据涵芬楼本，见有讹字，则以朱笔书之于旁。仍有所疑，复取诸家专集，及《古今图书集成》互证之。有可勘正者，则书于眉端或空格之内。其或与原书所据不同，未能断定者，则加一疑字以别之。虽不敢谓一无讹误，要可称为较善之本矣。写录者上海胡绍益、方孤愤，校勘者奉贤庄羲、昆山胡文楷。时中华民国十四年十二月，海盐张元济。

### 重印正统《道藏》缘起

道家之书荟粹成藏，始自六朝。历唐、宋、金、元，递有增辑。卷帙繁夥，靡可殚究。其详见于至元十二年《道藏尊经历代纲目》刻石。至明正统十年，重辑全藏，以千文编次，自天字至英字。万历三十五年《续藏》自杜字至纓字，三洞四辅十二类，都五百二十函，五千四百八十五册。经厂刊版，率用旧规。传至有清，旧庋于大光明殿，日有损缺。迨庚子之乱，存版尽毁。各省道观藏本亦稀。京师白云观乃长春真人祖庭，为北宗灵宇，独存全藏，几成孤

帙。虽经、纂、符、图，类属晚出，而地志、传记，旁及医药、占卜之书，或出晋、宋以前，或为唐人所撰。清代《四库》既未甄收，藏书家亦鲜传录。其中周秦诸子，半据宋刊，金元专集，尤多秘笈。乾嘉学者研索及斯，只义单辞，珍俾星凤，采辑未竟，有待方来。至若琼简琳文，玄言毕萃，非资博览，曷阐真源。宗教学术，所系重已。仆等远怀神契，近闵颓波，深惧古籍就湮，幽詮终閤。因议重印，用广流传。经东海徐公慨出俸钱，成斯宏举。特与商务印书馆订约，专承印事。合并梵夹，改为线装。摹影校勘，三载克毕。海内闳达，尚垂察焉。

发起人 赵尔巽 康有为 李盛铎 张 謇 田文烈  
董 康 熊希龄 钱能训 江朝宗 梁启超  
黄炎培 张元济 傅增湘 同启(1923年)

### 平湖葛氏传朴堂藏《今献汇言》题辞

《明史·艺文志》杂史类高鸣凤《今献汇言》二十八卷，《四库》杂家类存目仅八卷，《提要》云据其目录所刊凡为书二十五种，乃首尾完具，不似有阙。北平图书馆所藏与通行汇刻书目均二十五种，而书名异者乃十之四五。是编为余亲家葛词蔚兄所藏，乃有三十九种，较《明史》、《四库》所纪及北平藏本均有增益。原书分装八册，有书签者三。首册题“内集”，注黑地白文“忠”字；七、八两册题“外集”，注“征”、“伐”二字。北平藏本《双溪杂记》、《菽园杂记》二种合装一册，书签犹存，亦题“外集”，所注字形已损，约略可辨为“乐”字。核其册数当为第六，然则外集四册当以“礼”、“乐”、“征”、“伐”四字为记。以此推之，内集四册中有“忠”字，当亦必从《论语》中选用。《论语》中以“忠”字合成四言者，唯“忠信笃敬”及“文行忠信”



二语。余友周越然尝得一部,数种与是本同,惟是本首册三种乃在《井观琐言》之后,约当第三册。然则书签所注当为“文行忠信”四字而非“忠信笃敬”矣。原书虽无总目,然以书签考之,当为完书。余为商务印书馆辑印《丛书集成》,词兄发篋相假。景印之时,司其事者不加审慎,乃以阿拉伯数字编印叶号,并以粉笔略施描润。虽仅有二种,而原书真面已损。还书之日,词兄墓有宿草,愧无以对死友。反因以重值,乞越然斥其所藏将以相易。咏莪烟台谓可不必,但属纪数言,俾后之读者得知此之由来。余重违其意,因书此以志吾过。词兄有灵,幸宽宥之。中华民国纪元二十有六年七月二十八日。

### 《张子青画册》跋

南皮张子青相国谥文达,余壬辰朝考受知师也。翁文恭师典是科春闱,余即出公门下,深感知遇。逮值译署,公以枢臣兼管署事,尤荷眄睐。岁戊戌四月二十八日,余蒙德宗景皇帝召见西苑,甫退,即闻公奉严旨罢斥回籍,而余亦旋罹党祸去官,是后即不复相见矣。文达师画笔清超,为世所重,顾不常作。文恭师书名满天下,喜亲笔研,故求者每无不应。余先是尝假得文恭师日记数十册景印行世,题文达师画事具载记中,其诗亦均收入《瓶庐诗稿》,久已传播人口,余又乌能赞一辞。回忆五十年前亲承杖履,辟咍之诏,铭心不忘。今二公英灵久归天上,白头弟子犹活草间。睹兹沧海横流,正不仅山颓木坏之感已也。李君英年得此八帧,出以相示。展读既为之黯然。民国纪元三十又二年元月,海盐张元济。

### 题康有为书联,为葛书征

书征烟台自撰楹帖,属长素先生书。葛氏藏弃之富,甲于吾郡,不仅如帖中所云。不幸六年前中日衅起,平湖被陷,传朴堂书散佚殆尽,印章亦毁去三分有一。中有方正学印,尤可惜也。长素书法为海内所称,无待赘言。此盖为其出亡归国后所书。回忆戊戌首夏,长素与余同日先后召对西苑,乃不数月而朝局遽变,先帝幽囚,长素遁逃异域,余亦削职南旋,忽忽四十余年。清社久屋,故人亦墓木已拱,而余犹偷活草间。悲夫!书征出视兹帖,展玩再四,如对故人,因识数行于侧,书竟为之泫然。民国纪元三十有二年立秋后四日,海盐张元济,时年七十又七。

## 集 部

### 宋刊本《笺注陶渊明集》跋

是书余于宣统三年在京购得,以归涵芬楼。初固认为元本也。庚申春日,傅沅叔同年来沪,至楼中观书两日,出此示之,认为宋本。细审之,则字体刀法,确有不同。繙阅一过,贞、慎、朗、恒、桓等字颇有阙笔者,微沅叔诏我,几令此书受屈矣!海盐张元济。

### 宋本《杜工部集》跋

少陵诗圣,丁安史之乱,坎壈身世,流离陇蜀,毕陈歌咏。沈雄魁壘之音,感人而动物,故当时号为诗史。至其才力富健,变风变

雅,穷高妙之格,极豪逸之气,包冲澹之趣,兼峻洁之姿,备藻丽之态,实积众流之长,为千古宗仰而不替。《本传》有集六十卷,而《艺文志》著录集六十卷、小集六卷。至宋宝元间王原叔洙始取祕府旧藏及人家所有之《杜集》,裒为二十卷。嘉祐四年,苏州郡守王君玉珙得原叔家藏及古今诸集,聚于郡斋而参考之。吴江邑宰河东裴如晦煜取以复视,遂镂于版。自后补遗、增校、注释、批点、集注、分类、编韵之作,无不出于二王之所辑梓。原叔曾否刊行,无由闻见。惟赖君玉剞劂行世,遂为斯集之鼻祖。毛氏汲古阁所藏宋本,递传至于潘氏滂喜斋,今归上海图书馆。相传为嘉祐间刊,然以讳字避至“完”、“構”观之,是刻当在南宋初矣。检校全集,计二十卷,补遗一卷。宋刻两本相俪,缺卷为毛氏钞补,亦据两本。其一存卷一第三、四、五叶,卷十七至二十及补遗,每半叶十行,行十八至二十一字。毛氏钞补自卷一第六叶起至卷九,卷十五、卷十六,每卷先列子目,目后衔接正文。其二为卷十至十二,每半叶十行,行二十字。毛氏钞补卷十三及十四,每卷先列子目,目后重衔书名、卷次及诗体、首数各一行。两本字体、纸墨均甚相似,骤不易辨。但从行款、注例审之,显有不同。又检刻工,前一本有洪茂、张逢、史彦、张由、余青、吴圭、洪先、张谨、牛实、刘乙、宋道、徐彦、施章、田中、张清、吕坚、王伸、方诚、骆昇、葛从、朱赞、蔡等。就余所寓目之宋槧校之,与衢州本《三国志·魏书》、绍兴本《管子》、绍兴本《临川先生文集》同者一人,与南宋初补刊本《礼记郑注》同者三人,与南宋本《尔雅》同者四人,与绍兴明州本《徐公文集》同者五人,与南宋本《陶渊明集》同者七人,与绍兴明州本《六臣注文选》同者八人,与南宋初年刊《资治通鉴目录》同者十二人,与绍兴茶盐司本《资治通鉴》同者十七人。于是确定为绍兴初年之浙本无疑。《直斋书录解题》谓



又有遗文九篇，治平中太守裴煜刊集外，此存《补遗》一卷，可证是为覆刻君玉之本也。复考配本，间有“樊作某”、“晋作某”、“荆作某”、“宋景文作某”、“陈作某”、“刊作某”、“一作某”等，与钱牧斋谦益《笺注》所载吴若《后记》云：“凡称‘樊’者，樊晃《小集》也；称‘晋’者，开运二年官书也；称‘荆’者，王介甫《四选》也；称‘宋’者，宋景文也；称‘陈’者，陈无己也；称‘刊’及‘一作’者，黄鲁直、晁以道诸本也。”若合符节。是必吴若刊本可无疑义。吴记作于绍兴三年六月，当即刻于是时。两本雕版，异地同时。此本刻工有杨茂、言清、言义、王祐、熊俊、黄渊、杨洗、郑珣、翟庠等，尚未见于他书。盖建康府学所镌者也。吴本虽后于王本，牧斋已推为近古，由今观之，两本实为希世之珍。近人之疑吴本为乌有，而深讥虞山之作伪者，观此亦可冰释。览毛斧季宸跋文，知子晋晋先借得宋版，命苍头刘臣影写一部。廿年后斧季从吴兴贾人收得原本三册，其缺佚倩甥王为玉据刘写者影钞足之。篋藏遂有两帙。今喜此书尚留人间，延天水一脉之传。夷考君玉原本刊于嘉祐四年，《吴郡志》云：“时方贵《杜集》，人间苦无善本，琪家藏本雋校素精，俾公使库镂板，印万本，每部值千钱。”彼时传本不谓不多，竟无遗存。幸七十余年后有覆刻，有重校，不则恐绝响人间矣。从残存三册覈之，知当时已为泮合之本。钱氏述古堂亦尝景写一部，而卷一尚存宋刻第一、二叶之王洙《〈杜工部集〉记》，意者毛、钱交挚，殆即斧季撤赠者。此本今藏北京图书馆。曩余主商务印书馆时，曾创景印古籍之举，先后成《四部丛刊》、《百衲本二十四史》，更仿遵义黎氏之例，博访罕传珍本，辑为《续古逸丛书》，求集腋于真影，广学人之津梁，成书四十六种。抗战中辍，忽逾廿稔。维我新邦肇建，万象焕明，古刻瑰宝，迭出重光。自中央创导科学研究，重视遗产，广蒐善本，勉以流

通。今岁欣逢我馆创建六十周年,谋继前功,以资纪念。窃谓杜诗上承风骚,广治民情,本现实之精神,辟诗歌之康庄,辉煌成就,允垂久远。去年成都筑工部草堂,鼓舞群仰。名山羽翼,悠待球珍。爰借上海图书馆所藏《杜工部集》,赵宋孤槧,传世冠冕,摄景精印,列为《续古逸丛书》第四十七种。其卷一王记之宋刊,卷十二第廿一后半叶、卷十九第一、二叶及补遗第七、八叶之钱钞,均据北京图书馆藏本照补者。不图期颐之年,犹得亲与其役,旧业重理,抚卷叹赏。不辞荒伧,聊志颠末于后。盛世昌明,继是有成。余虽耄老,尚能凭轼以俟之。公元一千九百五十七年八月一日,海盐张元济,时年九十有一。

### 元刊本《唐陆宣公集》跋

本册据翻宋本校过。钞配各叶,讹误太多。即宋刻各叶,亦有讹字,并据覆本校正。庚申七月,张元济。

### 宋绍兴本《宛陵集》跋

《宛陵集》最先为谢景初所类次,凡十卷;次为欧阳修所掇,凡十五卷。均见欧公序。次为六十卷本,见晁公武《郡斋读书志》及陈振孙《书录解题》。《解题》又言有《外集》十卷,吴郡宋绩臣序谓皆前集所不载,陈氏訾其不实。余颇疑此与六十卷本各自单行,故蒐录偶致复出。《宋史》本传又有《宛陵集》四十卷,其十九世裔孙岢历康熙丁卯重刻六十卷本时,采入遗著,欲谋蒐补。然本传并不先言有六十卷。余又疑元脱脱修《宋史》时,必尝见一四十卷本,故据以为言,非必于六十卷外,更有四十卷也。今十卷本、十五卷本、四十卷本、又《外集》十卷,均不传。传者独此诗五十九卷,文赋一

卷之本。欧公序言：“圣俞既歿，得其遗稿千余篇，并故旧所藏，掇其尤者六百七十七篇，为一十五卷。”故《四库提要》谓增编之本，未详何人所为。余友夏君剑丞语余，依梅氏出处之迹，前二十三卷，当即景初及欧公所选之本，与后三十六卷之诗，各为起讫，其次第亦无甚凌躐，盖必彼时坊贾蒐辑所遗，与谢、欧所选汇刻而成。宋绍兴十年重刊是本，汪伯彦跋：圣俞之诗，“其工欧阳文忠公已序于集首，此不复道”云云。殆已见卷数不符，故为是浑括之语。迨明正统袁旭重刻，不得其故，乃强改欧公原序，以事迁就。万历再刻，沿袭讹谬。自时厥后，遂亦习非成是矣。是本遇“桓”字注“渊圣名”，“構”字注“御名”，卷末汪跋具存，并有嘉定十六年修校诸人衔名一叶，正是绍兴原刊，惜残佚已多，存仅及半，然已有诗八十七首，为明刻二本所无，而二本殊无删削之迹。余及疑宋明之际，必更有一删订之本，为其所自出，特亦不传于今日耳。戊辰岁秋，余访书东瀛，得见此于内野蛟亭君家，审为世间孤本。借影携归，嗣获读岛田翰跋，谓彼邦尚有元代翠岩精舍覆绍兴本，无可访求。莫即亭《知见书目》亦云，有元刊本，半叶十行十九字，与是刻行款正同，疑即所谓翠岩精舍本，但不著藏者姓氏。今亦不知流落何所矣。余得此影本已逾十稔，叠经兵燹，屡濒于险，恐复亡失，爰付印行。先是剑丞借观，为加校订。费君范九、胡君文楷复略有增益，合制《校记》，并附于后。世之读者，庶一览焉。民国纪元二十有九年五月一日，海盐张元济。

### 明弘治刻本《刘屏山先生集》跋

常州刘子逸甫、逸樵以其先德宋《屏山先生集》眎余，且言先生后七世孙迁居于常州之东乡芳茂山下，聚族而居，迄于今二十有八



世矣。光绪间，族人等刊其遗集以行，今复得明弘治本，欲覆锓以传于世，索余一言。余受而读之，首胡宪序，次《屏山集跋》，又家藏《刘病翁遗帖跋》，又《刘公墓表》，皆先生弟子朱文公笔也。次张礪谥议，郑起潜复议，次弘治十七年崇祀公移。全集文凡九卷，赋、诗、词凡十一卷，与光绪刊本编次相同，而分卷略异，盖彼出于正德刻本，此居其前。以书贵初刻律之，固当较胜。旧传有崇安至元庚辰刊本，惟天禄琳琅自云有之，然其书不存，且其题记亦无以证其确为元刊。是则弘治所刻，在今日固无最古之本矣。先生道德文章举世钦仰，余何敢妄赞一辞。逸甫昆仲追怀祖德，发挥而光思之，著述垂诸久远，且益求精审，以补前人之所未逮。大贤遗泽，自当流衍于无穷也。其书旧为嘉兴李聘、长洲顾湘舟、海盐黄锡蕃所藏。李、顾均藏弃至富，黄氏为余邑先哲，与百宋主人相契，赏鉴亦精。余获睹此，尤深幸也。时民国纪元二十六年八月十四日国军与日本战于上海第二朝，炮声隆隆不绝。

### 传钞本《鲁斋先生集》跋

始余得是书于太仓顾氏时，颀敝甚，几不能触手。《附录》中有十七叶已撕去，前后各存一角，因重装之。此嘉靖刊本不可得，借得正德本，编次虽稍异，然所阙各文均在，可以参补。钩稽配合，泯然无缝。惟考《岁略篇》行款不合，且溢出近百字，因挤入所阙行内，前后仍相衔接。然原本当不若是也。此外脱文，茆圃先生未补得者，并据录入。海盐张元济。

### 明刻递修本《新注朱淑真断肠诗集前集》跋

此书为江阴何秋鞅同年所藏。秋鞅逝后，其子鬯威亦相继下

世。其家不能守，尽举所有归于涵芬楼。诸家所藏，都属钞本；此为元人旧刻，古色古香，至堪珍重。友人徐君积馀藏有后集，版刻相同，叶号亦复衔接。假此景印，俾成全璧。藉竟沈、黄二君之志，甚可喜也！于其归还之日，书此识之。丙寅秋日，海盐张元济。

### 题《夷白斋集》，为叶揆初

《夷白斋集》仅明弘治有张习刊本。习自序言：“《夷白文集》三十四卷（疑即三十五卷之讹），本留吴下士大夫家，秘不获见。仅购得其半，又从他处辑得百数十篇，编为十二卷，刊行于世。”《四库》著录者三十五卷，又《外集》一卷。《总目》引朱存理《楼居杂著》，谓：“得钞本于王东郭家，临写一部，计二百九十六番。”又云：“尚宝李公前修郡乘时，复得海虞人家本一册，有遗文三十五篇，余悉录之。与王氏本相校异同，为拾遗一卷”云云。常熟铁琴铜剑楼瞿氏藏旧钞本为泰兴季氏旧物，黄尧圃刊《延令书目》称为元钞。余尝假为景印，列入《四部丛刊·三编》。全书番数与存理所言正合，是必同出一源。又《外集》文三十五篇，与存理所辑《拾遗》亦同，但尚有古今体诗一百十七首，存理跋概未之及，故《四库总目》疑为后人有所更定。然何以正集番数与遗文篇数又适相合？王东郭本今不可得见，只可以疑传疑矣。是本旧为汲古阁毛氏所藏，转入于爱日精庐，见张氏藏书志，与季本对勘，编次悉合，而文字颇多歧异。其所从出必为一别本。钱遵王《读书敏求记》云，稿本藏叶林宗，曾传系一部，或疑此从钱本传录。然既云稿本，必当较胜。此殊不然。卷中朱笔所校，即以季本为据，盖张氏后得季本，见其异同之字较前本为长，故取而校正之。揆初吾兄近得之海虞旧家，出以相视，询余校笔是否出于月霄先生之手。余未能辨，不敢妄答，然精慎缜



密,下笔不苟,必为名人之笔无疑。揆初其珍重藏之。中华民国二十有七年十二月三日,张元济谨识。

### 李天生《受祺堂集》题识

富平李天生,文章气节,焜耀寰宇。乙亥夏初,与友数人来游关中,吾友张君扶万眎我先生手书诗幅,知即《受祺堂集》所阙卷四之作。惓惓君国,读之令人生敬。扶万既以印本见贻,又复睹此真迹。谨书数语,以志钦仰。(1935年)

### 为许良臣题《许文恪暨仁山阁学应制卷子》

余妇叔祖文恪公、从伯仁山公当嘉、道两朝先后入翰林,供奉南斋,渥被知遇。此皆当时应制之作。良臣烟台其后搜辑装潢出眎,一片承平雅颂声,回首凤池,真不胜今昔之感,此后恐不可复得。岂独君家之世宝,抑亦艺林之掌故也。珍重弃藏,愿以相勖。民国纪元二十有八年二月二十五日,海盐张元济。

### 题颜雪庐先生遗墨\*

雪庐先生为道咸间名翰林。中覲洪杨之乱,所留墨迹稀如星凤。乐真世兄迨在邑中蒐得两幀,装潢出示,可以窥见当时馆阁风尚,且所书皆为处世箴言,岂惟家珍,抑亦世人所当共宝已。光绪四年,岁在戊寅,距今六十五年矣。邑后学张元济谨识。(1943年9月3日)

---

\* 文稿有作者旁注:为乐真,其曾孙也。——编者

## 题《颜雪庐先生大考第一卷》后

按此次大考，系咸丰九年九月十二日降旨，十六日在正大光明殿考试，十七日派出阅卷大臣彭蕴章、周祖培、瑞常、赵光花、沙纳、全庆、匡源、刘崐凡八人。十八日揭晓，列入一等者二名，雪庐先生首列，次为周学源，原拟四名，第二为许彭寿，第三为潘祖荫，经钦定移置二等末。二等共二十二名，三等四十名，四等一名。二十三日引见一等二人，均以侍讲学士升用。二等前列黄倬升侍讲。夏同善、景其浚升庶子。杨秉璋、孙如仅、马恩溥升侍读。梁肇煌、杜联升侍讲。杨荣绪、瑞联、任兆坚、张之万、沈秉成、寇嘉相记名，遇缺提奏。其赏缎匹者谭钟麟、洪昌苏、冯誉骥、罗嘉福、鲍源深、蓝拔奇，而钦定移置在后者亦蒙赏给。列三等降级罚俸者丁绍、周衍、秀麒、庆恩、吉延煦、马元瑞、王凯、泰宝珣、范希淳、周誉芬、张訥、汪朝荣、钱桂森、王澎、董文焕、张正椿、福之、苏勒布。改官内阁中书者一人，则列四等之干光甲也。其事距今八十五年，时移世易，先朝掌故，几等云烟，过此以往，恐无有人能言之者矣。乐真世兄出际此卷，余嘉其能述祖德，因详考备录如右。民国纪元三十三年十月三日，张元济。

按大考者为考核词臣之举，惟翰林院、詹事府各员由进士授职者方得参与。考试无定期，特旨举行。自少詹至编检一律应试。既奉旨后（不？）得告假，其告假在前者仍须补考。先由阅卷大臣拟定等第，再呈御览核定。其考列在前者不次超擢，居下等者降黜不等。令至严，典至巨也。

### 手稿本《许恭慎公书札》跋

叔和娅兄贤配闰卿女士，哀辑外舅许恭慎公历年书札，装成六册，以遗其息。子猷贤甥藏弄者有年矣。岁丁卯八月，子猷携以眎余。余受而读之，虽皆家常琐事，然大抵为布帛菽粟之言。其慰勉娅兄者，则曰“持家余暇，温习经史”；曰“志坚力果，终有获福之时”；曰“推肥取瘠，善处伦常”；曰“慎择交游，上海不必常到”。诏女士者，则曰“克勤克俭，善事兄嫂，勿稍任性，稍大意”；曰“戒忿怒郁结”；曰“删除烦恼，随事欣然”。此于治家保身，接物应世，皆至理名言，后生所当奉为圭臬者也。朋旧戚族有贫困者，存问赒恤，惓惓不置。而于治生之事，则十六年中仅仅三见。购置居宅，尤守俭约。中正巷有地三十畝，仅欲其半。议未成，改而之九曲巷，祇出钱万串，脩葺乃限二千金。身居廨仕，而矜矜若此，尤可见昔贤之风谊矣。书凡七十六通，而用笔矜慎，不稍苟且，虽对卑幼而语气温和，无丝毫疏忽处。公之福德，尤不可及。余入居甥馆，已在公歿后。睹兹遗墨，玩诵不释。谨跋数行，以识景仰。海盐张元济，丁卯小除夕。

### 《谭文勤师会试墨卷及复试卷》跋

茶陵谭文勤公，余壬辰会试复试及朝考受知师也。此为吾师咸丰丙辰会试墨卷暨复试卷。瓶斋世兄出以相视，属为题记。吾师之勋业文章，叶焕彬、叶柏皋、汪颂年三同年均阐述，无复赘言。窃惟科举为历朝大政，沿及有清，措施益密。今停罢已三十余年，一切制度，知者渐尠，过此以往，恐遂湮没。谨就见于卷中为余所知者，缕述如下，或亦关心国故者所乐闻欤。按会试例于丑、辰、



未、戌年三月举行,首场钦命《四书》文三题,首《论语》,次《中庸》,次《孟子》。如首题用《大学》,则移《论语》于次。又五言八韵排律诗题一,试期在初八日至初十日。二场《五经》题各一,首《易经》,次《书经》,次《诗经》,次《春秋左传》,次《礼记》。试期十一日至十三日。三场策问五道,以古今政治学术为题,不拘门类。应试者依次条答,不录全题,但书第几问。试期十四日至十六日。经、策诸题,则正、副考官所命也。科场事为礼部主管,会议设知贡举,掌闱中事务,满、汉各一人。先期由礼部奏请钦派。故三场试卷,卷面均钤礼部之印及钦命知贡举之关防。是科满知贡举为礼部右侍郎宝璽,汉员无考。据《会典》,试卷由提调官预备,卷尾用印卷官紫色戳记。此三场卷末,均有印卷官关防。其上有横行“湖南”二字者,盖以识别省分,不与下文“印卷官”三字连读也。应试者例向礼部投卷,自于卷端填注本人姓名、年岁、籍贯、某科乡试中式、暨三代。届期赴文场,候唱名领取,持卷归号。号舍分东西二行,以千字文编列。此卷卷面首场有“西戾拾肆”,二场有“东玉貳肆”,三场有“西薑貳”各小红印,即所指定之号舍也。题纸既下,先于卷中白纸起草,就有纵横红格纸誊正。每艺之末,侧书添注若干字,涂改若干字,最后更记其通共之数,真草俱毕,离号赴至公堂交卷。至公堂者,知贡举提调各执事官治事总汇处也。执事官又分为受卷所、弥封所、誊录所、对读所,所官均以正途出身之阁部寺院司员奏充。此三场卷面,均钤有“受卷所官工部额外主事陈鸿翕”紫色长戳,即当日至公堂上收卷之一人也。受卷所官既受卷,以卷送弥封所,所官就本人所填履历,直至“红印草稿止此以便弥封”一行处止,摺叠加封。封口上下,各钤以弥封官关防。此为中式之卷,已于填榜时核对红号,撤去弥封之纸。然首场卷内紫色关防余渾,犹

隐隐可辨。红号者，弥封后，取《千字文》每字编列一百号，每一人三场墨卷与硃卷，必用同字同号。此三场试卷，正稿前均印有“貳”、“叁”二字，独二场“貳”字上，有不全笔画作“长”形者，疑是千字文“长”、“良”二字，其所以残缺或全不见者，盖适印在弥封纸上，于拆封时被揭去耳。誊录所有书手，由直隶总督于所属各州县正身书吏抽选应差；对读所有对读生，由顺天学政于附近各学新进生员选送，弥封所糊名后，以墨卷送誊录所，所官令书手用硃笔依墨卷誊写。誊写既竣，同时以硃墨二卷送对读所，对读生取而互校之。硃卷有误书处，用黄色笔改正，于是外帘之事毕。此首场及三场卷末，有硃书“清河县书手宁中清”，二场有“曲周县书手王冕堂”各一行，即所谓誊写硃卷之人。又首场有黄书“良乡县对读生果书麟”，二、三场有“平谷县对读生张冠英”各一行，即所谓硃墨互校之人也。旧制二场《五经》文，三场策问后，各默写前一场某艺某段若干字句，均由考官于所发题纸开明。此卷仅二场经艺后录首场首艺起讲，二场诸艺不复见于三场策问之后。我辈试时，亦复如是。盖变易已久矣。第一场卷面正中，有墨书“第壹百叁拾捌名”七字，此为拆弥封时考官所题中式之名次。是科正考官，工部尚书协办大学士彭蕴章，江苏长洲县人；副考官工部尚书全庆，满洲正白旗人；左都御史许乃普，浙江钱塘县人；内阁学士刘崑，云南景东厅人；同考官则吴江殷兆镛，太仓陆增祥，汤溪贡璜，祥符张桐，大兴陈泰初，瑞安孙衣言，宛平邵亨豫，吴县潘祖荫，江夏彭瑞毓，昆明萧培元，大兴俞奎垣，钱塘吴凤藻，武陟毛昶熙，满洲衍秀，仁和龚自闳，仁和金钧，仪征谢增，新乡郭祥瑞也。是岁放榜在四月初九日，中式者凡二百十六人。会元马元瑞。阅五日，新贡士在保和殿复试，《四书》文一，五言八韵诗一，题皆钦命。诗文不点句，不记添

注涂改字数,亦不弥封,然仍不欲使阅者知某卷为某人之作,故试卷卷面钤礼部之印。中以浮签记新贡士姓名,令于交卷时揭去,致留空白一方,别以片纸写所作诗首句,下记本人姓名,随卷交纳。俟进呈钦定名次后,取出核对,始予揭晓。是科复试阅卷者:文庆,彭蕴章,朱凤标,何彤云,赵光,杜翻,朱崧,全庆,沈兆霖,景廉,徐树铭凡十一人,见于翁文端《知心斋日记》。不知何以独用奇数?又复试取列一等第一者,为赵有淳云。

### 《高夔北先生殿试策卷》跋

同学高贞一出示其尊翁夔北先生殿试策卷,属题。卷故藏礼部衙门,此因经鼎革后散出,其乡人许君得之京师,归诸贞一。手泽如新,兼存国故,致足珍也。按殿试为有清取士大典,自光绪三十年甲辰科后,永远停罢,迄今四十余年,一朝典制,渐就湮没,不胜慨叹!谨就所亲历,并参以昔人记录,略述大要,俾世人有所考证焉。清制每逢丑、辰、未、戌年三月,集各省举人于京师,举行会试。榜发后,复试。无疵者,始得赴殿试。试期在四月二十一日。先期一日,礼部奏请颁派读卷大臣八人。时被派者:为福锬、张之万、翁同龢、潘祖荫、景善、徐郙、廖寿恒、沈秉成,卷背墨印,即诸大臣之姓也。奉命后,即集南书房拟策题八道进呈。经御笔选用其四,复就选定者,拟具制策。再呈进,发下,即同赴内阁衙门大堂,写刻题纸。监试御史蒞场,护军统领将内阁前后门封闭,关防严密。中书二人分缮毕,授工匠刊刷,终夕竣事。翌日黎明,内阁学士入,捧题纸出,至保和殿,陈于东堂案上。读卷大臣朝服随出,序立于丹陛下。时新贡士集中左门,听候点名授卷。卷由礼部印制,故底叶有印卷官二人衔名。凡粘接处背面,均钤有礼部堂印。卷



面署应殿试举人臣某某,卷内首叶填注年岁、履贯并三代脚色,均礼吏所办,非本人自书也。领卷后,鱼贯入,至保和殿,安设考具毕,复出,序立于丹陛下。读卷大臣为首者,入殿捧题纸出,授礼部堂官。礼部堂官由中路至丹陛,设于案上,读卷大臣率诸贡士行三跪九叩首礼,读卷大臣退。礼部司员分发题纸,诸贡士跪受,复入殿内,就坐对策。殿上原设矮桌,高仅尺许,东西对向。桌上均粘贡士姓名。定制,当依所定位次,趺坐地毯上,据桌撰写。然应试者,均自携折叠考桌,就地支起,高逾二尺,即以考箱作坐具,舒适多矣。在殿上各呼相识接席联坐,谈笑自若,凌乱无序。监试之大臣数人,徘徊于殿门内外,熟视无睹。想皇帝亲临,当不尔尔。盖临轩策士之举,久已视为具文矣。试策程式,起用“臣对臣闻”四字,末用“臣末学新进”至“臣谨对”二十余字。全卷凡八叶,叶各十二行,行字无定数。然相沿均二十四字,行必到底。以七叶四行为合格,必着一甲。第高下全凭书法,故所对多敷衍词头,凑合字数,而专注意于缮写。全卷凡一千九百余字,卷纸甚厚,字体亦巨,无论撰作,即誊写亦甚不易易矣。发题在日出以后,尽一日之力,试卷写竟,先呈监试王大臣,于卷末画押。携考具出,至中左门,翰林院派收掌四员,驻彼交卷。收卷后,即付弥封。原卷端两叶有折叠痕,并用纸捻穿钉,加印弥封官关防。今虽揭去,然余纸尚存,可验也。翌日读卷大臣上殿读卷,按卷数均分,每人各得若干。就所设矮桌展阅。阅毕,复彼此互阅,称为转桌。各就眼力所及,各于本人姓下作一圈,或尖或点,以定高下。惟圈不见点,尖不见直。反是则为凌蹊,应受处分。检阅是卷背有墨印八人之姓,即是科所派读卷大臣。凡二圈六尖,即转桌既毕,乃公定前十本,亲粘签书定甲第。其余则各标识排定,交内阁供事粘签。是卷卷背弥封官关

防,纸侧所粘黄签“第二甲陆拾玖名”者,即是相传殿试书法,以黑大方光为上。先生书法秀劲,不合时趋,故仅得二圈,余皆为尖,不能列入高第也。凡两日阅卷毕,次日具摺,由内阁呈进前十本。读卷大臣同时入覲,候钦定。间有将原定次第更动者。是科一无更动,即就御案前拆去弥封,以次呈阅。读卷大臣退至南书房,写具名单进呈。候发下,读卷大臣携至乾清门外按名呼唤。诸贡士均齐集,候于阶下,闻呼者即出班,随诸大臣入宫引见而出。读卷大臣复退至南书房,用硃笔判前十人甲第。至内阁大堂写黄榜,飭供事将其余各卷拆去弥封,由诸大臣分判甲第。是卷卷面有硃笔“第二甲陆拾玖”七字,即读卷大臣所书也。传胪亦为大典,皇帝升太和殿,读卷大臣及百官均朝服行礼。鸿胪寺官引新贡士序立宣制。第一甲赐进士及第,第二甲赐进士出身,第三甲赐同进士出身。复引第一甲三人出班就六七品品级山跪,余不出班行礼。其实新贡士除一甲三人外,到者绝少。盖亦视同具文矣。胪唱后,礼部奉黄榜出午门,置龙亭内,舁亭至东直门外张挂,并由内阁复呈进全榜《题名录》,交礼部刊刻之。礼部抄录策题及各进士甲第名次交工部,国子监镌碑,树立于圣庙大成门外。至是而殿试事毕。殿试后,复有朝考,别定高下,与殿试甲第参核授职。此别为一事,故不论。(1945年1月)

### 题《陆文慎手卷》

嘉定陆伯葵先生于余为七科前辈。余馆选后,以后辈之礼晋谒,未获相见。其后于廖仲山师家偶一晋接,嗣余与粤友设通艺学堂于宣武城南,其长公子芝田来共学,因得闻先生行谊甚详,时深向往。戊戌政变,余以新党落职,匆匆南返,叹亲炙而无由,即芝田



亦稀通音问矣。萝庵贤婿为先生外孙,出际此卷,为先生手书,叙其家世及生平事迹,而系念温如同年之言行及所以勸勉萝庵与其二兄者尤深。卷末读书养志、植品择友、识时择术、兄弟妯娌和睦为主。布帛菽粟之言,可为家范,可为座右铭。萝庵昆仲世宝之。(1937年11月9日)

### 为陈思明题康长素书札

右为故友康君长素与吾郡沈子培先生书札三十二通。其寻常通问者八,中有一通为丁巳除夕前一日,时距宣统复辟已半年矣。又请评书画者七,乞文及书者各三。培老学术渊雅,诗文卓然名家,书法尤得汉魏人神髓,脱尽尘俗。至昔人所作书画,一过目即能辨其真赝。一代学人,固不仅以一艺名也。外此有十一通,多涉时事,大抵为复辟前后作。或还沪上,或居青岛,所作词气甚愤,殊有抑郁谁语之慨。语多隐晦,非他人所能揣测,且不记年月,更无从定其先后。然所指诸人有可知者:“秀实”当为段祺瑞,曰“止”者当为瞿子玖相国;曰“涛”者当为沈涛园,名瑜庆;曰“聘”者当为王聘三,名乃征;曰“葱”者当为刘葱石,名世珩;曰“甘”者当为汪甘卿,名钟霖;曰“孺”者则为麦孺博,名孟华;“潘生”为潘飞声名□海,均长素门下士也。余与长素政见不尽相合。戊戌变法,诏罢科举、设学堂,余劝其南下一意兴学,长素不从,急进不已,卒酿八月六日之变,至日落虞渊,余以为绝似日挥一戈之事,故复辟之事一无所知。然二公惓惓于故国故君之意,至可敬,亦可悲也。迺者海日楼藏弃尽散,武进陈君思明得之沪壖。故人手泽,不致湮没。书此记幸。(1944年9月)

### 再跋康长素与沈子培书

前跋写竟，陈君又以长素书札十三通见视，均与培老者。寻常通问者二，请评书画者三，介绍者一，讽谏者二，一劝勿专作棒喝，此确能道出培老真相之病，一言其久于法署，又未游外，故重视外人，此却得失参半。培老岂专重外人者？然非君子之交固不能作此直言也。其涉于时事者五通，大都在复辟以前。书多作商榷语。其时参政院尚存，故欲先作军民合作以动之。又言各督反对“大树”岂敢。又言“曹吴北望，安能妄动”。又言“所求已遂，其气自消”。但先有一信称“大树”，此声称又云“南京”，必指冯国璋言。又言未知桓侯与愔更□以何法。桓侯指张勋，愔则指胡晴初名。嗣瑗与余为僚婿，愔仲为其别字，其人忠于清室，彼时固在冯幕中也，必与闻复辟之役。则此属友白子文则不知何人。甲申寒露节日，元济再□。（1944年10月）

### 《吴绶卿先生遗诗》序

吾不见绶卿久矣。去岁夏，余以事入都，思访之，继知其治军于外，不果往。越两月而绶卿被刺于石家庄。无识与不识皆痛惜之，金谓绶卿不死，京津大局必早底定，武汉南北两军亦不致激成恶战，然则绶卿死而因之死者且千万人。语云：死有重于泰山。其绶卿之谓矣。犹忆十四年前，拳乱方炽，绶卿与陈君锦涛、温君宗尧会于余居，谋所以安定之策。绶卿解衣磅礴，意气激壮，发语悲愤，尝以手抵案不止。此情此景，犹在目前。今绶卿以身殉国，而澜生、钦甫亦均能奔走国事，肩任艰巨。余独优游海上，甘自暇逸，真愧对吾死友也。谢君炳朴从绶卿戍边有年，以其遗诗来示余。

余不能诗,然读之益追念授卿不置。绶卿不必以诗传,而能使后之读者想见其为人,则是编之辑未始无助也。中华民国元年三月,海盐张元济敬题。

### 商务印书馆排印本《勤业庐吟稿》序

香山、东坡、剑南、石湖诸家之诗,谐鬯闲适,其境以宦成身退之时尤多,故吟咏虽关性情,亦视所处地位何如耳。海昌吴君芸孙,绩学君子也。奉母读书,园林棲逸,与孺人为鹿门之隐,生平未尝急近功利。今岁余回里,得一奉手。别后,以其家兔床先生手校旧书,函示借读,并寄其自编《勤业庐吟稿》属为弁言,转商务印书馆为之排印。诗自光绪甲申迄近年之作,都凡六卷,虽不必出于香山、东坡、剑南、石湖诸家宗派,而以生平未近功利,又能读书养性,雅言娱亲,故其音谐鬯,其旨闲适,少作无率意之弊,晚年无衰飒之句,历四十年而体格不变,亦可谓自成一家者矣。吾知铅槧既竟,必当传诵一时。因乐而书之,俾附简末云。乙丑,海盐张元济。

### 《魏东斋先生残稿》跋

右为吴牧驹师手笔。书虽不全,然作者为名臣后裔,且诗笔亦佳,可宝也。戊辰十二月二十八日,张元济。

### 《古文苑》为朱菊生作

是书淳熙时所刻,为无注本。至绍定时章樵为之训注,析为二十一卷,刊成于康熙丙申。今淳祐重修刊本尚存,二十年前余辑《四部丛刊》,曾假诸铁琴铜剑楼瞿氏景印行世。瞿氏又有影写宋刻无注本,《志》称原刊本,为赵凡夫旧藏。纸墨鲜明,字画端措。



其子灵均钩摹一本。叶林宗见而异之，录成一册。其后陆敕先又假诸林宗，命诸童子历三日夜而毕，仅存其款式而已。此本有灵均手跋，并钤名号印章，盖即最初钩摹之本。全书用朱笔校订，补阙正讹至极。审其笔迹，颇与灵均卷末所记宋讳相肖，疑亦灵均所为。末叶何义门手校，谓为毛斧季所赠，盖已由小宛堂而入于汲古阁矣。惟凡夫所藏宋刻，其后即不复见，今恐未必尚在人间。然则能窥见是书宋本真面者，仅此而已，可不宝诸。甲申初春，海盐张元济识。

### 宋本《新刊诸儒批点古文集成》跋

余年来喜购古书而见闻寡陋，得之难，识之亦不易。辛亥冬，傅沅叔同年来沪上，至涵芬楼观余所搜得旧籍，因相与讨论版本，聚首数月，几无日不相过从，甚可乐也。沅叔嗜书过于余，尝躬走苏杭宁绍，游览山水之暇，辄诣书肆搜览丛残，多有所获，且为余购善本不少。一日语余，有书估自苏州来，携有《古文集成》一部，书系宋本，曾藏江建霞前辈许。余亟趣观，精彩夺目。检视行款，与《四库提要》悉相合。凡宋人指斥金源之语，均经墨笔删改。宋本书之可贵，人谁不知，而当日馆臣至不惜点窜其文字，此其故可以想见，留遗至今，尤足动人感喟。急劝沅叔购之，毋令失之交臂。今沅叔将携以北行，余既幸有此眼福，及亡友之书得所依托，而又深喜吾良友之得此秘籍以归也。因书数语以识之。壬子新历五月一日，海盐张元济。

### 《戊戌六君子遗集》序

丙辰余将谋辑《戊戌六君子遗集》，先后从归安朱古微祖谋、中

江王病山乃徵、山阴王书衡式通、闽县李拔可宣龚、南海何澄意天柱得谭复生、林墩谷、杨叔侨、刘培村四参政、杨漪村侍御遗箸；独康幼博茂才诗若文未之或见，仅获其题潘兰史《独立图》绝句一首。屡求之长素，谓家稿散漫，且无暇最录，以从阙为言。然培村之文，经病山驰书其弟索久不获，漪村之诗，则止于壬午以前，书衡求后集于其嗣子，亦不可得也。戊戌距今才二十年，政变至烈，六君子之遇害至惨且酷，其震撼宇宙，动荡幽愤，遏抑以万变，忽忽蹈坎阱，移陵堙谷，以祸今日；匪直前代之钩党株累，邪正消长，以构一姓之覆亡已也！故輓近国政转变，运会倾圯，六君子者，实世之先觉；而其成仁就义，又天下后世所深哀者。独其文章若存若亡，悠悠者散佚于天壤间，抑不得尽此区区后死者之责，循斯以往，将溷于丛残，旧文益不可辑，可胜慨哉！默念当日，余追随数子辇下，几席谈论，旨归一揆。其起而惴惴谋国，盖恫于中外古今之故，有不计一己之利害者，而不测之祸，果发于旋踵。余幸不死，放逐江海，又二十年，始为诸君子求遗稿而刊之。生死离合，虽复剝肝沥纸，感喟有不能喻者矣！复生遗箸尚有《仁学》一卷，《石菊隐庐笔识》二卷，兹编所录，止于诗文。丁巳初夏，海盐张元济谨识。

### 《岭南诗存》跋

元济幼随宦广东，颇留意此邦文献。南园前后五子集，乾隆间重刊，久经散佚，即明末遗老脍炙人口之句，亦仅散见于《感旧篋衍集》中。见学海堂黄子高论粤诗绝句。虽屈翁山、丁勛庵、王蒲衣、梁崇简辈，皆尝有志采辑，而未见传书。道光末，温谦山舍人辑《诗文海》，上起曲江，下迄冯黎，都凡九百余家，颇称详赡。嗣是而《粤诗蒐逸》、《鸿雪轩十三家》继起，蒐遗补缺，尤足补《诗海》之未逮。然《诗海》版，近经焚

毀，市肆購至數十金，且不易得，而向日所編《廣東詩粹》、《嶺南風雅》等書凡數種，胥湮沒無存。此吾友何翔高同年所以有茲編之選也。《詩文海》志在網羅文獻，務求詳盡，以人存詩，卷帙繁重，多束高閣，僅備檢查。雖以古人如元遺山之《中州集》、錢牧齋之《列朝詩》、阮文達之《兩浙輶軒錄》，皆不免榛蘭並采之憾，體制則然也。茲編以詩存人，主約而精，取便講誦。嘉道後作者：《楚庭舊集》、《學海堂集》具有存書，所采從略。而宋、明遺老之作，甄選獨富。殆由身世之感，針磁相投。而明、清之際，亦粵詩極盛時代也。余因讀此編，別有感焉：余先後旅粵二十余年，稔其土俗，竊怪粵人善歌，好為窈窕眇曼之音。海濱日落，蛋船姑嫂倚棹為粵謳，纏綿悱惻，节拍天然，俗稱咸水歌。 瑤峒月夜，男女隔嶺相唱和，興往情來，余音裊娜，猶存歌仙之遺風。一字千迴百折，哀厲而長，俗稱山歌，惠潮客籍尤盛。 嫁女前夕，姊妹戀別，哭以當歌。隨口成文，如古謠諺。古稱坐堂詞，俗稱送嫁曲，又婦女送殯哭臨亦然。 鄉村秋穫，星月在天，村農釀錢，席草地，唱木魚俗稱大槓，十數童子，聯腔合唱，跌蕩激越，聲淚俱下。語淺俚而情遙深，時得楚《騷》、古樂府遺意。廣東音韻之妙，殆出天性，故于學詩尤近。王漁洋謂其僻處嶺南，不染江左習氣，猶未盡也。粵自張曲江開有唐一代正聲，陳白沙講學江門，復重詩教。故歷代名臣碩儒，殆无不工詩者。故即此一編，而廣東名人古迹，已十得七八矣。其諸談粵乘者所不廢歟？詩隨選隨鈔，行輩先後，未及詮次，亦汲古閣《六十家詞選》例也。

### 題潘博山藏《繆小山輯友人手札》

比聞吾友潘博山得繆小山先生所輯朋輩書札數十冊于北平，



昨介其戚顾君起潜携一册见示。中有余书十六通,大都作于光宣之际暨民国初年者,皆讨论收书及通假藏书之事,中有三通为记室汤君颐叔代笔。当时所见多为湘中袁氏漱六、丰顺丁氏持静斋、满洲盛氏意园之物,琳琅满目,亦已幻若云烟矣。册中凡九人,存者满洲宝瑞臣,今在长春;山阴蔡鹤庐,侨居香港;武进董授经,今在北平。南北睽隔,邈不相见。余如萍乡文芸阁学士、山阴俞恪士观察,稍长于余;吴县王扞郑、湘乡李亦园、萧山汤蛰仙三君皆余壬辰同榜,年齿亦相若,今尽化为异物。故交零落,世事沧桑,为之黯然。中华民国二十八年十二月二十二日,海盐张元济识。

### 影印汲古阁毛氏精写本《稼轩词》跋

光绪季年,余为涵芬楼收得太仓谿闻斋顾氏藏书,中有汲古阁毛氏精写《稼轩词》甲、乙、丙三集,诧为罕见。取与所刊《宋六十一家词》相校,则绝然不同。刊本以词调长短为次,此则以撰作先后为次也。久思覆印,以缺丁集不果行。未几,双照楼景印《宋金元明人词》,刊是三集,顾不言其所自来,而行款悉合。意必同出一源。然何以亦缺丁集,殆分散后而始传录者欤?吾友赵斐云据抄明吴文恪辑本补印丁集,同一旧抄,滋多误字。拾遗补缺,美犹有憾。去岁斐云南来,语余近见某估得精写丁集,为虞山旧山楼赵氏故物,正可配涵芬楼本,且或为一书两析者。余踪迹得之,介吾友潘博山、顾起潜索观,果如斐云言。毛氏印记与前三集悉同,且原装亦未改易,遂斥重金得之。龙剑必合,不可谓非书林佳话矣。姬壻夏剑丞精于倚声,亟亟假阅,谓与行世诸本有霄壤之别,定为源出宋槧。余初不能无疑,回环复诵,乃知毛氏写校即一点一画之微,亦不肯轻率从事。丹铅杂出,其为字不成,暨空格未填补者,凡

数十见，盖为当时校而未竟之书。然即此未竟之工，尤足证其有独具之胜。如乙集：《最高楼》第三首，《答晋臣》“甚唤得雪来白倒雪，□唤得月来香杀月”，诸本空格均作“便”，而是本涂去者却是“便”字。《水龙吟》<sub>二见</sub>第一首，《过南剑双溪楼》，“峡□□江对起”，诸本“峡”下二字，均作“束苍”，而是本涂去者上为“夹”字，下却是“苍”字。《鹧鸪天》第二首，《席上再用韵》“落日残□更断肠”，诸本空格均作“鸦”，而是本涂去者却是“鸦”字。又第三首，《败棋赋梅雨》，“漠漠轻□拨不开”，诸本空格均作“阴”，而是本涂去者却是“阴”字。丙集：《木兰花慢》第二首，《题上饶郡圃翠微楼》，“笙歌雾鬓□鬟”，诸本空格均作“风”，而是本涂去者却是“风”字。《踏沙行》，《赋稼轩集经句》，“日之夕矣□□下”，诸本“夕矣”下二字均作“牛羊”，而是本涂去者却是“牛羊”二字。《雨中花慢登新楼有怀昌父斯远仲止子似民瞻》，“旧雨常来，今□不来”，诸本空格均作“雨”，而是本涂去者却是“雨”字。揣其所以涂改之故，必为误书而非本字。诸本臆改，适蹈其非。其他窜补与既涂之字，绝不同者，为数尤夥。原存空格，亦大都填注，无迹可寻。以上文之例推之，决不能与原书吻合。得见是本，殊令人有犹及阙文之感矣。《稼轩词》为世推重，余既得此仅存之本，且赖良友之助，得为完璧，其何敢不公诸同好。剑丞既为之书后，胡君文楷又取行世诸本勘其异同，撰为《校记》，其为是本独有而不见于他本者，亦一一胪举，今俱附印于后，俾阅者有所参核。范开《序》谓“哀集冥搜，才逾百首。”是编乃有四百三十九首。梁任公疑丙、丁二集未经范手厘订，然即甲、乙二集，亦已得二百二十五首，或范《序》专为甲集而作，乙集而下，续《序》不无散佚。又诸家所刊在是编外者，有词一百七十九首，岂即出于范《序》所言近时流布海内之贋本欤？吾甚望他日或有更胜



之本出，得以一释斯疑也。民国纪元二十有九年二月四日，海盐张元济。

**汲古阁钞宋临安书棚本《梅屋诗余》题识**

夏历辛未正月廿五日，海盐张元济观。

## 附录一 海盐张氏涉园藏书目录

### 编者按：

1941年，张元济以所藏浙江嘉兴府先哲著述476部、1822册，海盐县先哲著述355部、1115册，海盐张氏先人著述、刊印、评校、藏弃书籍104部、856册及石墨、图卷各1件先后捐赠上海私立合众图书馆。合众图书馆于1946年10月编印此目，第一卷为嘉兴先哲著述，第二卷为海盐先哲著述，第三卷为海盐张氏先人著述及刊印、评校之书，第四卷为张氏旧藏书籍。此书目从一个侧面反映出张元济古籍收藏、研究情况，故作为附录编入本书。

海盐张氏涉园藏书目录卷一

经部

易类

传说之属

虞氏易消息图说初稿一卷 清嘉兴胡祥麟(仁圃)撰 清同治十一年吴县潘氏刊本(滂喜斋丛书之一) 一册

需时眇言(一名)易学十卷 清桐乡沈善登(谷成)撰 清光绪二十八年豫恕堂刊本 十册

书类

传说之属

禹贡通解一卷 清携李邵璜辑 旧钞本 一册

文字音义之属

尚书隶古定释文八卷 清嘉兴李遇孙(庆伯)撰 清嘉庆九年内弟马锦刊本 二册

诗类

传说之属

陆堂诗学十二卷总论一卷 清平湖陆奎勋(聚侯)撰 清康熙五十三年精刊本 四册

毛诗明辨录十卷 清秀水沈青崖(艮思)撰 清乾隆十四年刊本 四册

学诗详说三十卷学诗正诂五卷 清平湖顾广誉(惟康)撰 清光绪



三年刊本 十册

礼类

礼记之属(大戴记)

戴礼绪言四卷 清平湖陆奎勋(聚侯)撰 小瀛山阁刊本 一册

春秋类

左传之属(传说)

春秋左氏传贾服注辑述二十卷 清嘉兴李貽德(次白)撰 清同治

五年刊本 六册

公羊之属(传说)

公羊墨史二卷 明携李周拱辰(孟侯)撰 清光绪元年重补刊本

(周孟侯全书之一) 二册

公羊臆三卷读公羊注记疑三卷 民国平湖张宪和(闻惺)撰 民国

十□年刊本 四册

谷梁之属(传说)

春秋谷梁经传补注二十四卷首一卷 清嘉善钟文烝(朝美)撰 清

光绪十四年南菁书院刊朱印本(皇清经解续编之一) 八册

总义之属(传说)

春秋义存录十二卷首一卷 清平湖陆奎勋(聚侯)辑 清康熙四十

年刊本 四册

春秋平义十二卷 清秀水俞汝言(右吉)撰 民国十八年刊本(携

李丛书之一) 四册

春秋四传纠正一卷 清秀水俞汝言(右吉)撰 民国十八年刊本

(携李丛书之二) 一册

春秋集义十二卷 清桐乡周幹辑注 清咸丰四年砚华堂刊本 四

册

四书类

论语之属(传说)

论语孔注辨讹二卷 清嘉兴沈涛(西雠)撰 清同治中吴县潘氏刊  
本(功顺堂丛书之一) 一册

四书之属(传说)

四书朱子语类三十八卷 清桐乡张履祥(考夫)石门吕留良(晚村)  
摘钞 清康熙四十年南阳讲习堂刊本 八册

四书讲义困勉录三十七卷续困勉录六卷 清平湖陆陇其(稼书)辑  
清平湖陆公镠(蒿庵)编 清康熙三十八年受业席永恂刊本  
十六册

四书讲四十卷 清携李金松(仞直)撰 清康熙三十一年刊本 十  
二册

孝经类

传说之属

孝经注疏大全一卷孝经论题标准一卷小学衍义六卷续小学六卷首  
一卷 清禾郡叶钐(果山)撰 清康熙二十九年事天阁刊本  
三册

孝经通释十卷 清嘉善曹庭栋(六圃)撰 清乾隆二十一年刊本  
三册

小学类

字书之属(说文)

说文古本考十四卷 清嘉兴沈涛(西雠)撰 清光绪十年吴县潘氏  
滂喜斋刊民国十八年潘承弼修版校补印本 八册

说文辨字正俗八卷 清嘉兴李富孙(芑祉)撰 清嘉庆二十一年校  
经斋刊本 四册

说文佚字考四卷 清嘉兴张鸣珂(公束)撰 清光绪十三年豫章刊  
本(寒松阁全集之一) 一册

字书之属(字典)

艺文备览十二集一百二十卷 清嘉兴沙木(青岩)集注 清嘉庆十  
一年刊本 四十八册

字书之属(训蒙)

增订仓颉篇三卷 清携李陈其荣(桂廌)增订 清光绪十五年石埭  
徐士恺刊本(观自得斋丛书之一) 二册

经总类

石经之属

石经补考十二卷 清嘉兴冯登府(云伯)撰 清道光元年至八年刊  
本卷七至十二仁和魏氏补抄本 六册 钞本有清魏锡曾手校  
并跋

传说之属

十三经旧学加商二卷 清嘉善吴修祜(杏墅)撰 清光绪十五年木  
活字排印本 一册

目录之属

经义考三百卷总目二卷 清秀水朱彝尊(钊鬯)编 清乾隆二十年  
德州卢见曾校刊本 四十八册

史部

正史类

史记正讹五卷 清嘉兴王元启(惺斋)撰 清光绪十六年广雅书局  
刊本(广雅书局丛书之一) 二册

后汉书注又补一卷 清嘉兴沈铭彝撰 清光绪十三年广雅书局刊



本(广雅书局丛书之一) 一册

三国志证闻三卷 清嘉兴钱仪吉(衍石)撰 清光绪十一年江苏书局刊本 二册

纪事本末类

平定粤匪纪略十八卷附记四卷 清秀水杜文澜(小舫)撰 清同治八年群玉斋木活字排印本 十册

别史类

元秘史李注补正十五卷 清秀水高宝铨撰 清光绪二十八年刊本 二册

杂史类

甲乙杂著一卷 明樵李孙肩(梅溪)撰 清光绪间会稽赵氏刊本 (仰视千七百二十九鹤斋丛书之一) 一册

野获编三十卷 清秀水沈德符(景倩)撰 清同治八年姚德恒重校补刊本 二十册

史钞类

南史识小录十四卷北史识小录十四卷 清钱塘沈名荪(洞芳)清秀水朱昆田(文盎)同编 清钱塘张应昌(甫仲)补正 清同治十年武林吴氏清来堂刊本 十二册

以上摘句

增定二十一史韵四卷首一卷末一卷续编四卷 明古邨赵南星(梦白)编 清樵李仲弘道(开一)增续 清康熙中兰雪堂刊本 十册

韵史二卷 清秀水许遯翁撰 清秀水朱玉岑补 清光绪五年秀水汪涟刊本 一册

以上启蒙

传记类

年谱之属

太常公年谱一卷 清嘉兴钱泰吉(警石)辑 清光绪三十年十世孙  
志澄刊本 一册

张杨园先生年谱一卷 清桐城苏愷(厚子)重编 清同治三年钱塘  
丁氏重刊本(当归艸堂丛书之一) 一册

钱文端公年谱三卷 清嘉兴钱仪吉(衍石)编 清嘉兴钱志澄增订  
清光绪二十年刊本 三册

警石府君年谱一卷 清嘉兴钱应溥(子密)编 清同治三年刊本  
一册

桐溪达叟自编年谱一卷 清桐乡严辰(缙生)撰 清光绪十四年刊  
本 一册

疑年废录二卷 清嘉兴张鸣珂(公束)撰 清光绪二十四年寒松阁  
刊本(寒松阁全集之一)一册

疑年废录二卷 清嘉兴张鸣珂(公束)撰 清光绪二十四年寒松阁  
刊本(寒松阁全集之一) 一册

日记之属

味水轩日记八卷 明秀水李日华(君实)撰 民国十二年吴兴刘氏  
嘉业堂刊本(嘉业堂丛书之一) 六册

家谱之属

永宇溪庄识略六卷首一卷 清嘉善曹庭栋(六圃)撰 清乾隆三十  
年刊本 二册

总录之属(通录)

碑传集一百六十卷末二卷 清嘉兴钱仪吉(新梧)辑 清光绪十九  
年江苏书局刊本 六十册



以上通代

鸳湖求旧录四卷 民国嘉兴朱福清(仙槎)编 民国八年刊本 二册

嘉湖征献录五十卷外纪六卷 清秀水盛枫(丹山)辑 民国二十年刊本(携李丛书第二集之一) 八册

以上郡邑

总录之属(专录)

鹤征录八卷首一卷 清嘉兴李集(敬堂)辑 清嘉兴李富孙(芑汜)遇孙(庆伯)续辑 清嘉庆二年漾苕老屋刊本 四册

鹤征后录十二卷首一卷 清嘉兴李富孙(芑汜)辑 清嘉庆十四年刊本 六册

以上文苑

碧血录五卷 清秀水庄仲方(芝阶)撰 清光绪八年上海同文书局石印本 五册

以上忠义

国朝画征录三卷续录二卷 清秀水张庚(浦山)撰 清□□间覆乾隆刊本 四册

艺林悼友录初集一卷二集一卷 清秀水郭容光(肖雷)撰 清光绪十八年铁如意室刊本 二册 民国九年吴光栋手编目录

寒松阁游艺琐录六卷 清嘉兴张鸣珂(公束)撰 清宣统二年刊本(携李丛书之四) 二册

以上艺术

载记类

越绝考上篇 民国石门徐益藩(一瓢)撰 民国二十六年排印本(国立中央大学浙江同学会会刊抽印本) 一册

东藩纪要十二卷补录一卷 清平湖薛培榕(梅溪)撰 清光绪八年  
排印本(申报馆丛书之一) 四册

地理类

山川之属(山)

乍浦九山补志十二卷九山游草一卷 清乍浦李确(潜初)辑 民国  
七年里人集贤刊本 三册

专志之属 (寺观)

龙井见闻录十卷附宋僧元净外传二卷 清钱塘汪孟钊(康古)撰  
清乾隆二十七年刊本 四册

专志之属(园亭)

竹垞小志五卷 清仪征阮元(伯元)订 清嘉兴杨蟠桐乡汪嘉谷元  
和蒋征蔚等编 清嘉庆三年七录书阁刊本 四册

专志之属(书院)

仁文书院志十一卷 明古相州岳元声(友乐)撰 明万历三十□年  
刊本 一册

杂记之属

鸳鸯湖樵歌一百首一卷鸳鸯湖樵歌八十八首和韵一卷续鸳鸯湖樵  
歌三十首一卷 清秀水朱彝尊(锡鬯)撰 清嘉兴谭古璫(舟  
石)和并续 清乾隆四十年朱芳衡写刊本 二册

东畚杂记附幽湖百咏一卷 清秀水沈廷瑞(东瑜)撰 清秀水沈涛  
(西雠)沈梓(北山)编 清光绪十三年刊本 一册

当湖竹枝词一卷 清当湖陆拱斗(拙轩)撰 清嘉庆二十三年餐秀  
书屋精刊本 一册

乍浦集咏十六卷 清平湖沈筠(实甫)撰 清道光二十六年刊本  
四册

南湖百咏一卷 清嘉兴吴萃恩(聚泉)撰 清同治五年小匏庵刊本  
一册

新州竹枝词二卷 清嘉善孙福清(稼亭)等撰 清同治十三年新州  
官署刊本 二册

枫溪樵歌一卷附杂咏一卷 清嘉善程兼善(达青)撰 清光绪二十  
年刊本 一册

游记之属

庐山纪游一卷 清海宁查嗣珪(夏重)撰 清刊本 一册

总录之属

帝輿合览二卷 清嘉兴何炳(杏江)撰 清道光十一年王店何氏敬  
慎堂刊本 四册

方志之属

乌青镇志十二卷 清溧阳董世宁纂 民国七年据清乾隆二十五年  
刊本重排印 二册

盛湖志三卷 清盛湖仲沈珠(孺文)撰 清盛泽仲周霏(前邨)补辑  
清乾隆三十五年刊本 四册 某氏手补及民国陶葆廉红笔  
校语

盛湖志十六卷首一卷末一卷盛湖志补四卷 清盛湖仲廷机(支僊)  
辑 清仲虎腾补 民国九年刊本 八册

濮川所闻记六卷续记二卷 清桐乡金淮(晓澜)濮承钧(政衡)濮璜  
(雒宣)岳洙传(鲁源)撰 清嘉庆十九年刊本 四册

附 垂训朴语一卷 清桐乡陈其德(太华)撰

濮院志一卷 清屠菴渚撰 寿竹亭抄本

濮院志三十卷 民国嘉兴夏辛铭(颂椒)撰 民国十六年刊本 六  
册



政书类

仪制之属

临水尊经阁祀典录二卷 清秀水金衍宗(岱峰)辑 清咸丰三年瓯  
江学舍刊本 一册

以上祭祀

帝王庙谥年讳谱一卷 清桐乡陆费墀(丹叔)撰 清同治八年铁如  
意室重刊本 一册 封面题识似清归安吴云手笔

以上谥讳

纪元通考十二卷 清秀水叶维庚(雨垞)撰 清同治十年孙男重刊  
钟秀山房本 六册

以上纪元

奏议之属

陶勤肃公奏议遗稿十二卷首一卷 清秀水陶模(方之)撰 民国十  
三年兰州肃武将军公署排印本 十册

目录类

方志之属

平湖经籍志八卷 民国平湖陆惟鉴(清澄)撰 民国二十七年求是  
斋刊蓝印本 二册

类录之属

嘉兴藏目录不分卷 清朱茂时茂燾同编 民国九年北京刻经处刊  
本 一册

题识赏鉴之属

曝书杂记三卷 清嘉兴钱泰吉(警石)撰 清同治七年重刊本(甘  
泉乡人稿之一) 四册

金石类

总类之属

金石屑四卷附编一卷 清嘉兴鲍昌熙(少筠)撰 清光绪三年刊本  
四册

以上图象

观妙斋金石文考略十六卷 清嘉兴李光暎(子中)撰 清雍正七年  
精刊本 八册

清仪阁金石题识四卷 清嘉兴陈其荣(桂广)编 清光绪二十年石  
埭徐士恺刊本(观自得斋丛书之一) 四册

以上题跋

金石学录四卷补一卷 清嘉兴李遇孙(庆伯)撰 清道光四年刊本  
二册

以上传记

石之属

金石综例四卷 清嘉兴冯登府(云伯)撰 清道光七年刊本 二册

以上义例

郡邑之属(文字)

常山贞石志二十四卷 清嘉兴沈涛(西雠)撰 清光绪二十年云溪  
精舍翻刻本 十册

括苍金石志十二卷续四卷 清嘉兴李遇孙(庆伯)撰 清海昌邹伯  
森(殷甫)校补 清光绪元年重刊本处州府署藏板 六册

子部

儒家类

理学之属(濂洛关闽)

朱孝定先生编年毋欺录三卷 清嘉兴金吴澜(胪青)编 清光绪六

年嘉兴金氏刊本 三册

修治之属(纂集)

最乐编正集六卷续集二卷 明嘉兴高道淳(采菽)辑 清嘉善钱煥  
(蔚宗)续辑 清青浦许宝善(穆堂)增订 清乾隆二十七年刊  
本 一册

程式编四卷 清嘉兴沈应彤(味蔗)编 清嘉兴沈廷颺(砚农)增辑  
清道光二十九年刊本 一册

人范六卷 清平湖蒋元(大始)辑 清光绪二十六年江南格致书院  
刊本 二册

求己录三卷 民国秀水陶葆廉(拙存)编 清光绪二十六年刊本  
三册

考订之属

柚堂笔谈四卷 清秀水盛百二(秦川)撰 清乾隆三十四年刊本  
二册

道家类

玄言之属

玉堂校传如岗陈先生二经精解全编九卷 明秀水陈懿典(孟常)撰  
明万历间刊本 十六册

杂家类

杂考之属

交翠轩笔记四卷 清嘉兴沈涛(西雠)撰 清光绪间贵池刘世珩刊  
本(聚学轩丛书第四集之一) 二册

怀小编二十卷 清秀水沈濂(莲溪)撰 清咸丰四年始言堂刊本  
六册

杂说之属



瑟榭丛谈二卷 清嘉兴沈涛(西雠)撰 清道光二十五年刊本 二册

杂述之属

鐙窗琐话八卷 清秀水于源(辛伯)撰 清道光二十七年序刊本 四册

柳隐丛谭四卷 清秀水于源(辛伯)撰 清咸丰二年刊本 二册

述闻琐记约钞一卷 清嘉善吴修祜(杏墅)撰 民国十年钞本 一册

杂纂之属(摘粹)

蕉窗必读十卷 清携李陈宗泗(杏传)辑 清康熙四十九刊本 二册

小说类

笔记之属(杂事)

遗珠贯索六卷 清秀水张纯熙(葵圃)撰 清嘉庆二十三年刊本 四册

牧庵杂纪六卷 清平湖徐一麟(牧庵)撰 清同治七年居易山房刊本 四册

煮药漫钞二卷 清嘉兴叶炜(松石)撰 清光绪十七年金陵刊本 一册

笔记之属(闲情)

燕山外史注释八卷 清秀水陈球(蕴斋)撰 清永嘉傅声谷(若骥子)注 清光绪五年刊本 四册

历数类

算数之属(算术)

古筹算考释六卷 民国桐乡劳乃宣(玉初)撰 清光绪十二年完县

官舍刊本 六册

艺术类

书画之属(品题)

画竹斋评竹四十则一卷 清嘉兴符曾(幼鲁)撰 手稿本 一册

清蒋式瑔民国叶景葵手跋

以上画

书画之属(谱帖)

芥子园画传五卷 清秀水王槩(安节)等编 清康熙十八年刊本  
五册

芥子园画传二集八册 清绣水王槩(安节)等编 清康熙四十年刊  
本 八册

芥子园画传三集四册 清秀水王槩(安节)等编 清康熙四十年刊  
本 四册

芥子园画传四集四卷 清丹阳丁皋(鹤洲)著 清嘉庆二十三年刊  
本 四册

附 图章会纂一卷续纂印论一卷 清湖上李渔(笠翁)辑

筠碧轩遗稿一卷 清嘉兴陈艳玉绘 清光绪八年刊本 一册

附 悼亡妇陈安人诗一卷 清孙麟瑞撰

以上画

谱录类

草木之属

携李谱一卷 清嘉兴王逢辰(芭亭)撰 清咸丰七年竹里槐华吟馆

王氏刊本 一册

方技类

杂病之属



张仲景金匱要略论注二十四卷 清携李徐彬(忠可)撰 清康熙十年刊本 六册

专科之属(眼)

银海指南四卷 清桐乡顾锡(养吾)撰 清同治六年扫叶山房刊本 四册

疮疡之属

疡科选粹八卷 明绣水陈文治(岳溪)辑 明崇祯元年刊本 八册

妇科之属

女科经纶六卷 清携李萧垞(麋六)撰 清光绪十六年扫叶山房刊本 四册

医案之属

古今医案按十卷 清嘉善俞震(东扶)辑 清吴江李龄寿(辛垞)重辑 清光绪九年吴江李氏重刊本 十册

类书类

类编之属

三才汇编六卷 清嘉善龚在升(闻园)辑 清嘉善顾理美(光六)增 清康熙五年刊本虞山古汲阁藏板 十册

集部

别集类

周秦汉之属(诗文)

离骚草木史十卷离骚拾细一卷 明携李周拱辰(孟侯)注 清光绪元年补刊本(周孟侯全集之三) 四册

唐代之属(诗文)

岁寒堂读杜二十卷 清嘉兴范辇云(楞阿)辑 清道光二十六年曾

姪孙昭兴刊本 二十册

沈云卿集三卷 唐内黄沈佺期(云卿)撰 明嘉靖间刊本 一册

明代之属(诗文)

土苴集二卷附录一卷 明嘉善周鼎(伯器)撰 民国七年商务印书馆排印本(涵芬楼秘笈第七集之一) 一册

屠康僖公文集(一名)太和堂集六卷附录一卷 明携李屠勋(元勋)撰 明万历四十三年曾孙豫顺重刊本(屠氏家藏二集之一) 六册

太史屠渐山文集(一名)兰晖堂集四卷附录一卷 明携李屠应埈(文升)撰 明万历四十三年曾孙绳德重刊本(屠氏家藏二集之一) 四册

可经堂集十二卷 明嘉禾徐石麒(宝摩)撰 清康熙五年刊本 六册

魏子敬遗集八卷 明嘉善魏学洧(子敬)撰 明崇祯元年刊本 二册

恬致堂集残二十一卷 存卷三至卷五卷十一至卷十三卷二十至卷二十二卷二十九至卷四十 明嘉禾李日华(君实)撰 明万历□□年刊本 存八册 民国张元济手跋

苧庄集一卷 明携李沈章(宗玉)撰 清康熙四十三年孙男树兰重刊本 一册

圣雨斋诗集三卷诗余一卷 明携李周拱辰(孟侯)撰 清道光三年重刊本(周孟侯全集之四) 二册

问鱼篇二卷 明携李周拱辰(孟侯)撰 清道光三年圣雨斋重刊本(周孟侯全集之五) 二册

附 附录一卷 清携李周桂辑

清代之属(诗文)

桃花溪叟集一卷 清携李施元章(广生)撰 清道光二十一年刊本  
一册

蒋石林先生遗诗三卷 清秀水蒋之翘(楚墀)撰 清光绪二十二年  
刊本 一册

留素堂诗集 清秀水蒋薰(闻大)撰 清康熙间刊本 十二册

天际草四卷 偶然稿一卷

西庄集四卷 大石吟四卷

话山文稿六卷 清平湖陆洽原(话山)撰 清乾隆二十六年旌德刘  
圣立写精刊本 二册

晚耘贻草残二卷 存卷三卷四 清嘉善潘旋吉(履庄)撰 清刊本  
存一册

鹿干草堂集十一卷 清携李屠廷楫(东蒙)撰 清康熙间精刊本  
二册

采山堂诗八卷 清嘉兴周箕(青士)撰 清道光中王氏信芳阁木活  
字排印本 三册

采山堂遗文二卷 清嘉兴周箕(青士)撰 民国二十年刊本(携李  
丛书之三)一册

周林于诗稿五卷词附 清嘉兴周箕(林于)撰 稿本 二册

摘藻堂续稿四卷 清休阳汪文柏(季青)撰 清康熙二十年刊本  
一册

清风堂文集二十三卷 清秀水曾王孙(道扶)撰 清康熙间刊本  
十册

为可堂初集十卷 清梅里朱一是(欠庵)撰 清顺治十一年刊本  
六册



袭紫楼诗集八卷 清嘉兴李镜(明远)撰 清康熙四十九年精刊本  
一册

经纬堂文集十六卷诗集十卷 清秀水杜臻(遇徐)撰 清康熙间男  
庭珠刊本 十册

曝书亭集笺注二十三卷 清秀水朱彝尊(钊鬯)撰 清嘉善孙银槎  
(竹尹)辑注 清嘉庆九年刊本 十二册

曝书亭集诗注二十二卷年谱一卷 清秀水朱彝尊(钊鬯)撰 清嘉  
兴杨谦(子让)注 民国十年嘉兴图书馆得原版汇印本 十册

附 曝书亭词注七卷 清嘉兴李富孙(芑止)注

东斋诗删一卷 清嘉善魏允札(州来)撰 旧抄本 一册 清吴文  
台民国张元济手跋

松阳钞存二卷 清平湖陆陇其(稼书)撰 清同治三年钱塘丁氏重  
刊本(当归艸堂丛书之一) 一册

三鱼堂文集十二卷剩言十二卷 清平湖陆陇其(稼书)撰 清同治  
七年武林薇署刊本 七册

附 陆清献公年谱一卷 清平湖吴光酉编

秋锦山房集诗十卷词二卷文十卷外集三卷 清秀水李良年(武曾)  
撰 清乾隆二十四年男菊房刊本 十册

附 录壑外言五卷 清嘉兴李绳远(斯年)撰

香艸居集诗五卷词二卷 清嘉兴李符(分虎)撰

静观堂诗集二十一卷 清石门劳之辨(介岩)撰 清康熙四十一年  
精刊本 四册

小幔亭诗集二卷月中箫谱二卷 清嘉善柯煜(南陔)撰 清康熙二  
十四年刊本 一册

黄叶邨庄诗集八卷续集一卷后集一卷附种菜诗一卷赠行诗一卷

清石门吴之振(孟举)撰 清光绪四年六世孙康寿重刊本 四册

黄叶邨庄诗续集一卷 清石门吴之振(孟举)撰 清乾隆二十一年  
侄景淳刊本 一册

老云斋诗删十卷首一卷末一卷 清当湖沈石负(集九)撰 清乾隆  
六年男方蕙刊本 二册

高户部诗一卷 清嘉兴高以永(子修)撰 清康熙三十四年男孝本  
刊本 一册

樗冈聊宣稿十四卷 缺卷三卷四 清携李浦越乔(副工)撰 清秀  
水杜庭珠(诒谷)编 清刊本 存二册

广居楼诗集六卷 清秀水沈廷文(元洲)撰 清道光十年刊本 四  
册

云竹诗钞二卷 清梅泾杨炜(赤雯)撰 清康熙间刊本 一册

南疑集七卷 清当湖沈季友(南疑)撰 清康熙间刊本 二册

越州诗存十一卷 清嘉兴戴彦镞(雪渠)撰 清康熙四十□年刊本  
四册

研云堂诗六卷续集六卷 清嘉善钱以埏(蔗山)撰 清嘉庆十八年  
孙男清履重刊本 四册

陆堂诗续集六卷 清平湖陆奎勋(聚瓌)撰 清乾隆间刊本 六册

瓦缶集十二卷 清嘉兴李宗渭(秦川)撰 清乾隆十六年刊本 八  
册

云锦斋诗钞八卷 清嘉兴沈廉(补隅)撰 清乾隆三十年濮元芳刊  
本 一册

西村诗草二卷耦渔词一卷 清秀水邹天嘉(驾枚)撰 清乾隆十二  
年片石山房刊本 二册 民国金蓉镜手跋

童初公遗稿一卷 清秀水朱耒(象益)撰 清嘉庆十五年钞本 一册 清张澹校改并手跋

固哉叟诗钞八卷 清嘉兴高孝本(大立)撰 清乾隆间毗陵吴令闻写同里金永昌刊本 四册

乐志堂诗集四卷 清嘉兴李明慤(山颜)撰 清康熙三十七年刊本 四册 清光绪二十八年族孙兆熊签注

待庐集三卷 清平湖刘锡勇(研芬)撰 清乾隆二十一年宋景关刊本 一册

附 云屋残稿一卷 清山阴徐士芳(洲若)撰

东溪诗草四卷 清嘉兴朱琪(珣叔)撰 清雍正十一年刊本 四册

六峰阁诗稿四卷 清秀水朱稻孙(稼翁)撰 清康熙五十七年精刊本 二册

绿溪诗钞二卷 清秀水祝维诰(宣臣)撰 清道光二十四年淳雅堂刊本 一册

香树斋诗集十八卷 清嘉兴钱陈群(集斋)撰 清乾隆十六年刊本 六册

香树斋诗续集三十六卷 清嘉兴钱陈群(集斋)撰 清乾隆十九年刊本 十册

茹古阁集二卷 清嘉兴李三才(兼之)撰 清乾隆三十八年刊本 一册

附树斋遗诗一卷 清嘉兴李四维(秉之)撰

吞松阁集赋一卷诗十九卷文十六卷诗补遗二卷词附文补遗二卷 清秀水郑虎文(炳也)撰 清嘉庆十四年男师亮等刊本 十六册

梦墨轩诗钞八卷 清梅里冯樽(匏斋)撰 清嘉庆十四年孙男馨秦



卹刊本 二册

余香草堂集四卷诗三卷词附文一卷 清嘉兴潘孝基(超宗)撰 清

道光中子鸿谟等刊本 一册

产鹤亭诗九卷 清嘉善曹庭栋(六圃)撰 清乾隆七年至三十四年

刊本 八册

产鹤亭诗三稿(一名)魏塘纪胜一卷 清嘉善曹庭栋(六圃)撰 清

乾隆七年刊本 一册

谦斋诗稿二卷补遗一卷 清嘉善曹庭枢(六芎)撰 清乾隆九年刊

本 一册

石斋诗钞一卷 清嘉兴杨为裘(冶良)撰 清乾隆三十三年男谦属

方薰写刊本 一册

二守斋诗钞一卷 清嘉兴李宗潮(坤四)撰 清乾隆□□年刊本

一册 民国屈熾手跋

蕉园古今诗六卷 清嘉兴王鸿宇(澂之)撰 清乾隆五十四年刊本

一册

丁辛老屋集诗十卷词二卷 清秀水王又曾(受铭)撰 清乾隆五十

二年鄞陵官舍刊本 四册

玉亭集十六卷 清携李吴高增(敬斋)撰 清乾隆间刊本 八册

祗平居士集二十二卷 清嘉兴王元启(惺斋)撰 清嘉庆十七年刊

本 四册

樸溪剩草二卷 清嘉兴李隼(存草)撰 清嘉庆二十五年男日华刊

本 一册

附漱六轩诗草一卷 清嘉兴李清华(湛园)撰

愿学斋文钞十四卷 清嘉兴李集(绎初)撰 清嘉庆二十四年万善

堂刊本 二册

章北亭全集赋一卷诗三卷词一卷杂文二卷琐语一卷 清嘉善章恺  
(虞仲)撰 清嘉庆五年刊本 四册

孟亭居士诗稿四卷首一卷 清桐乡冯浩(养吾)撰 清嘉庆□年刊  
本 三册

雪杖山人诗集六卷赋一卷杂著一卷 清秀水郑炎(清渠)撰 清嘉  
庆六年男师尚刊本 八册

附友陶居士诗集一卷 清姚江郑典(子韶)撰

秦涛居士诗集一卷 清秀水郑挺(不群)撰

清谷文钞三卷 清秀水朱辰应(载坤)撰 清秀水杨志麟(玉符)辑  
清嘉庆元年易鹤轩刊本 一册

石帆诗钞十卷 清桐乡严光禄(石帆)撰 清乾隆五十九年门人陈  
汝琇写刊本 二册

乡石斋集一卷 清秀水汪又辰(希应)撰 清嘉庆二十二年刊本  
一册

兰韵堂诗集十二卷文集五卷经进文稿二卷御览集六卷 清平湖沈  
初(云椒)撰 清乾隆五十九年刊本 九册

清闻斋诗存三卷 清嘉善周鼎枢(凝甫)撰 清光绪九年归安姚氏  
刊本(咫进斋丛书之一) 一册

无补集文五卷诗九卷 清嘉善何文焕(少眉)撰 清嘉庆七年刊本  
四册

壶山自吟稿三卷 清秀水朱休度(介裴)撰 清嘉庆三年刊本 二  
册

俟宁居偶咏二卷梓庐旧稿一卷 清秀水朱休度(介裴)撰 清嘉庆  
十七年邑后学辜启文写精刊本 三册

检斋诗集三卷 清秀水陈经礼(庆旋)撰 民国十九年孙男国华排



印本 一册

检斋诗集三卷 清秀水陈经礼(庆旋)撰 民国十九年孙男国华排

印本 一册

检斋诗集三卷 清秀水陈经礼(庆旋)撰 民国十九年孙男国华排

印本 一册

鹿山老屋诗集十六卷 清秀水钱世锡(慈伯)撰 清刊本 六册

西涧诗钞四卷 清秀水祝鹄(明甫)撰 清道光二十四年淳雅堂刊

本 二册

东轩诗钞一卷 清语溪胡澹(远溟)撰 清嘉庆八年刊本 一册

小隐山房诗钞 清桐乡程纶(伯垂)撰 清道光□□年刊本 二册

苇村诗钞一卷 香园诗钞一卷

雪篷剩草一卷 蠹勺偶存一卷

两山删余一卷浮航闲吟一卷梦庄剩稿一卷 清桐乡程纶(伯垂)撰

清道光□□年刊本 一册

又希斋集三卷诗余一卷 清秀水沈范孙(又希)撰 清咸丰三年沈

氏始言堂刊本 一册

白华堂文集二卷诗集八卷外集二卷 清嘉兴王焯(少凯)撰 清嘉

庆十九年刊本 二册

忍冬书屋初稿二卷 清嘉兴田汾(颀云)撰 清乾隆五十六年树荆

堂刊本 一册

雪泉诗存四卷附秋江倚櫂图题咏一卷 清秀水张楷(端如)撰 清

乾隆五十八年刊本 二册

海六诗钞六卷 清嘉兴钟驾鳌(绳祖)撰 清嘉庆□年刊本 二册

雅宜偶存二卷 清桐乡严大烈(春江)撰 清嘉庆十五年刊本 附

吟秋馆诗存后

借秋山居诗钞八卷吹竹词一卷 清秀水汪大经(书年)撰 清嘉庆九年刊本 二册

梧冈余稿三卷文集一卷 清桐乡金集(凤坡)撰 清乾隆六十年孙男以城刊本 二册

青箱馆诗钞十三卷 清嘉善沈丹培(绂堂)撰 清道光十九年刊本 二册

意香阁诗草偶存一卷词一卷 清梅里李澧(篁园)撰 稿本 四册  
族孙男兆熊手跋

清琅室诗续钞一卷 清秀水夏僊(守白)撰 清嘉庆十一年门人孙墉刊本 一册

桐溪草堂诗十卷文一卷 清桐乡孙贯中(古杉)撰 清嘉庆二十五年刊本 四册

三香吟馆诗钞十卷 清石门陈万全(绎勤)撰 清同治八年孙男汝楨重刊本 二册

晚晴轩稿八卷词一卷 清秀水王复(敦初)撰 清嘉庆元年刊本 四册

秋门草堂诗钞四卷 清嘉兴李寅熙(宾日)撰 清嘉庆八年弟文熙刊本 二册

婴山小园诗集十五卷鹤厂词一卷 清平湖张诚(希和)撰 清嘉庆二十二年刊本 四册

胥园诗钞十卷诗余一卷 清秀水庄肇奎(胥园)撰 清长洲顾曾(少卿)编选 清嘉庆十七年刊本 六册

圣禾乡农诗钞四卷 清秀水沈珏(景崔)撰 清光绪十年从孙宗济重刊本 一册

凝雪书屋诗集二卷 清嘉兴金永昌(醉墨)撰 清嘉庆十二年刊本

二册

青芙蓉阁诗钞六卷 清桐乡陆元铨(乡石)撰 清嘉庆间刊本 四

册

红蕉山馆集诗八卷词二卷 清嘉兴费融(草亭)撰 清嘉庆二年刊

本 四册

得荫轩剩稿二卷 清嘉兴郑湘(融川)撰 清道光十二年刊本 一

册

读画斋百叠苏韵别集四卷附刻一卷 清石门顾修(仲欧)撰 清嘉

庆十四年刊本 二册

菴厓诗钞三卷外集三卷 清石门顾修(仲欧)撰 清嘉庆十六年刊

本 四册

友渔斋诗集十卷 清嘉善黄凯钧(南薰)撰 清嘉庆十年刊本 二

册

鲁石草堂集一卷 清秀水汪应铃(洽臣)撰 清道光五年刊本 一

册

吟秋馆诗存一卷 清桐乡严宝传(少谷)撰 清嘉庆十五年刊本

一册

粤遊草一卷 清平湖陈敦伦(一帆)撰 清光绪八年刊本 一册

莼渚诗钞二卷词附 清石门吴无忌(慎之)撰 清光绪十八年世同

堂重刊本(石门吴氏家集之一) 一册

思无邪斋诗钞八卷 清嘉兴蒋浩(充之)撰 清嘉庆二十四年刊本

二册

卜砚斋集六卷 清秀水方洄(从伊)撰 清嘉庆二十年刊本 二册

岩客诗钞六卷 清嘉兴朱桂(林一)撰 清乾隆五十二年刊本 二

册



通介堂稿八卷附题画诗二卷 清嘉兴徐世钢(及锋)撰 清道光□  
年刊本 二册

石友山房诗集二卷 清语溪胡枚(友邹)撰 清道光二年刊本 一  
册

获庐诗钞一卷 清嘉善朱澄(听秋)撰 清道光□年刊本 一册

获庐诗钞一卷 清嘉善朱澄(听秋)撰 清道光□年刊本 一册

缺张嵩年序及目录二页

在山草堂诗稿十七卷 清石门吴文照(聚堂)撰 清道光八年刊本  
四册

烟霞万古楼诗残稿一卷 清秀水王昙(仲瞿)撰 清道光二十六年  
寒松阁刊本 一册

绿天书舍存草六卷 清嘉兴钱楷(宗范)撰 清嘉庆二十三年刊本  
二册

东望望阁诗钞二十卷 清嘉善查奕照(丽中)撰 清道光二十四年  
刊本 三册

宝书堂遗稿六卷 清秀水张翀(晴鹤)撰 清道光二十七年门人陈  
若兰刊本 二册

松风老屋诗稿十一卷诗余一卷 清嘉善钱清履(竹西)撰 清嘉庆  
十七年刊本 六册

白鹄山房诗选四卷挂笠吟一卷骈体文钞二卷续钞二卷 清武康徐  
熊飞(雪庐)撰 清嘉庆二十年序骈文七年序续二十五年序刊  
本 四册

听雪斋诗钞四卷 清嘉兴薛廷文(鲁哉)撰 清嘉庆□年刊本 二  
册

醉墨斋吟稿三卷 清携李沈光春(山渔)撰 清道光二十二年男涛

刊本 二册

附清芬阁吟稿一卷词附 清鸯湖沈许英(梅村)撰

颐经堂经进文稿一卷骈体文钞二卷 清秀水沈叔埏(带湖)撰 清  
光绪九年刊本 一册

柘西草堂诗钞一卷续钞一卷 清平湖沈正楷(未石)撰 清同治二  
年刊本 一册

菊照山房近稿五卷 清携李岳鸿振(梭云)撰 清道光十七年岳氏  
留荇堂刊本 四册

抱月轩诗钞四卷 清平湖陆树兰(西解)撰 清道光三年刊本 一  
册

密斋文集不分卷 清桐乡程同文(春庐)撰 清嘉庆□年刊本 二  
册

密斋诗存四卷文集不分卷 清桐乡程同文(春庐)撰 清道光九年  
刊本 十册

证响斋诗集七卷诗余一卷 清桐乡蔡銮扬(浣霞)撰 清光绪五年  
刊本 四册

芝省斋吟稿八卷 清嘉兴李遇孙(庆伯)撰 清嘉庆二十五年海  
昌应琅粤东刊本 一册

一粟庐诗二稿四卷 清秀水于源(辛伯)撰 清咸丰二年序刊本  
一册

维园诗钞一卷 清嘉兴杨建(芷亭)撰 清光绪十三年侄孙杨伯润  
上海刊本 一册

闲云偶存四卷 清携李钱有序(恕堂)撰 清道光六年刊本 四册  
樨云轩诗钞四卷 清嘉兴马汾(澹于)撰 清道光二十七年刊本

二册

谱华吟馆诗钞一卷 清平湖崔廷琛(吟珊)撰 清光绪七年刊本  
一册

小余香诗钞六卷 清嘉兴潘鸿谟(陞颺)撰 清嘉庆二十四年刊本  
二册

史山诗二卷 清嘉兴史璜(印怀)撰 清道光九年刊本 一册

寿春堂诗集四卷 清秀水沈天基(大京)撰 清乾隆三十三年婿卞  
珩钞本 四册

拙守斋诗钞四卷诗余一卷文钞十卷 清嘉兴李超孙(奉犀)撰 清  
道光三年忆梅小筑刊本 二册

三亩草堂诗钞五卷 清嘉兴邱光华(云复)撰 清嘉庆二十年刊本  
一册

茶声馆文集八卷首一卷诗集二十卷补遗四卷续补一卷 清平湖朱  
为弼(右甫)撰 民国五年侄曾孙景迈覆清咸丰二年刊本 十  
册

金陀诗钞八卷 清携李岳沄(云溪)撰 清道光元年刊本 二册

抱箫山道人遗稿二卷 清嘉善陈鸿墀(范川)撰 清同治十一年男  
宗亲刊本 二册

华陔吟馆诗钞二卷 清嘉兴钱人杰(子仁)撰 清道光八年刊本  
一册

西江集八卷诗余附 清石门吴凤征(舜仪)撰 清光绪十八年世同  
堂重刊本(石门吴氏家集之一) 二册

诗娱室诗集二十四卷 清嘉善黄安涛(霁青)撰 清道光十四年刊  
本 六册

真有益斋文编十卷 清嘉善黄安涛(霁青)撰 清道光二十三年刊  
本 六册



息耕草堂诗集八卷 清嘉善黄安涛(霁青)撰 清道光二十四年刊  
本 四册

补读书斋遗稿十卷 清嘉兴沈维铎(鼎甫)撰 清同治十年刊本  
八册

丑石居遗诗(一名)乔阪遗诗一卷 清秀水郑辅(乔阪)撰 清道光  
十年侄照缮录清稿本 一册 清朱绶手书序钱瑶鹤手题诗

小云庐晚学文稿八卷 清平湖朱壬林(礼卿)撰 清光绪二十七年  
孙男仁积重刊本 二册

百药山房诗初集十卷 清嘉善黄若济(兰舟)撰 清道光十年序刊  
本 二册

刻楮集一卷旅逸小稿一卷 清嘉兴钱仪吉(衍石)撰 清道光十二  
年刊本 一册

衍石斋记事续稿十卷 清嘉兴钱仪吉(衍石)撰 清咸丰四年海昌  
蒋光燊刊本 六册

定庐集四卷 清嘉兴钱仪吉(衍石)撰 民国四年昆山李传元刊本  
一册

衍石斋晚年诗稿五卷 清嘉兴钱仪吉(衍石)撰 民国二十一年秀  
水金兆蕃刊本 一册

揽青阁诗钞二卷梦春庐词一卷 清嘉兴李貽德(次白)撰 清同治  
六年刊本 二册

附早花集一卷 清嘉兴吴筠(畹芬)撰

秋舫诗钞四卷 清平湖蒋沅(季云)撰 清咸丰五年受业彭崧毓刊  
本 二册

真息斋诗钞四卷续钞一卷 清桐乡陆费瓌(春珮)撰 清同治九年  
陆费氏履厚堂重刊本 二册

鞠泉山馆吟稿六卷 清平湖林寿椿(雪岩)撰 清道光二十八年盛  
垌刊本 一册

小网川书屋诗初集二卷 清嘉善钟汪杰(元甫)撰 清咸丰六年刊  
本 四册

萍踪集六卷 清石门吴兰森(菊裳)撰 清咸丰二年刊本 一册

瓦釜集十二卷 清平湖高兰曾(楚芴)撰 清道光十九年刊本 六  
册

桂轩小稿二卷诗余一卷 清秀水朱仁荣(颂安)撰 清嘉庆十一年  
刊本 二册

木鸡书屋文钞四卷二集六卷三集八卷四集六卷五集六卷 清平湖  
黄金台(鹤楼)撰 清道光六年十二年二十三年咸丰元年同治  
十年刊本 五册

木鸡书屋文二集六卷 清平湖黄金台(鹤楼)撰 清道光十二年门  
人钟步崧刊本 一册

木鸡书屋诗选六卷 清平湖黄金台(鹤楼)撰 清道光二十五年九  
孙居刊本 一册

画理斋诗稿一卷 清嘉兴沈毅(采石)撰 清道光二十五年刊本  
一册

华影吹笙阁遗稿一卷 清吴县戴小琮(墨华)撰 清道光二十五年  
刊本 附画理斋诗稿后

十经斋文集四卷 清嘉兴沈涛(西雠)撰 民国□□年中国书店景  
印本 一册

柴辟亭诗集四卷 清嘉兴沈涛(西雠)撰 清道光二十二年刊本  
四册

瓯隐刍言二卷 清秀水金衍宗(岱峰)辑 清咸丰五年刊本 一册



思诒堂诗稿十一卷诗余稿一卷 清秀水金衍宗(岱峰)撰 清同治五年重刊本 四册

甘泉乡人稿二十四卷余稿二卷 清嘉兴钱泰吉(警石)撰 清同治十一年重刊本 八册

附警石府君年谱一卷 清嘉兴钱应溥(子密)撰

四水子遗著一卷 清嘉兴钱友泗(学源)撰

邠农偶吟稿一卷 清嘉兴钱炳森(子方)撰

漱芳阁集十卷 清平湖徐士芬(惺菴)撰 清咸丰二年刊本 四册

生斋诗稿九卷文稿八卷文稿续刻一卷 清平湖方垌(子春)撰 清道光十九年刊文以下咸丰七年刊本 八册

附寅甫日记一卷寅甫小稿一卷 清平湖方金彪(寅甫)撰

生斋诗稿九卷 清平湖方垌(子春)撰 清道光十九年树玉堂刊本 二册

知止斋诗二卷 清平湖贾洪(蕲石)撰 清道光五年序刊本 一册

百廿虫吟一卷附和章一卷 清平湖钱步曾(朋园)撰 清道光四年闻鸱楼刊本 二册

小海自定诗一卷黟山纪游一卷 清桐乡汪淮(小海)撰 清嘉庆九年刊本 一册

莲溪先生文存二卷 清秀水沈濂(景周)撰 清光绪二年刊本 一册

莲溪吟稿八卷 清秀水沈濂(景周)撰 清咸丰四年刊本 二册

勺水集六卷 清秀水周坤(乐泉)撰 清咸丰四年闻湖晚香堂刊本 二册

始有庐诗稿八卷 清秀水孙澍(次公)撰 清咸丰三年序刊本 四册

养灵根堂遗集诗五卷补遗一卷词钞一卷杂文一卷 清桐乡蔡鸿燮

(芑延)撰 清咸丰十年刊本 一册

悔过斋未定稿七卷 清平湖顾广誉(惟康)撰 清咸丰七年序刊本

四册

悔过斋文集七卷附割记一卷续集七卷补遗一卷 清平湖顾广誉

(惟康)撰 清光绪三年朱之榛刊续集王大经刊本 四册

小琅玕山馆诗钞十卷诗余一卷 清桐乡严廷珏(比玉)撰 清同治

十二年申江樵署重刊本 五册

附写韵楼诗钞一卷 清金陵王瑶芬(云蓝)撰 清同治十年刊本

绣佛楼诗钞一卷 清魏塘金兰贞(纫芬)撰 清同治十二年刊本

一册

鹤斋存稿诗二卷赋一卷帖体诗一卷骈体文一卷词一卷文一卷 清

嘉兴张邦枢(中之)撰 清道光二十一年淳雅堂刊本 二册

守经堂诗集十卷附守经堂自著书目 清平湖沈筠(实甫)撰 清光

绪十四年男炜重刊本 四册

古琴楼诗钞二卷 清平湖吴松(听涛)撰 清道光二十八年序刊本

一册

躬厚堂杂文八卷诗初录四卷诗录十卷词录三卷 清平湖张金镛

(海门)撰 清同治三年刊本杂文光绪四年刊本 六册

附梅花阁遗诗一卷 清嘉兴钱衡生(佩芬)撰

凝碧轩遗稿一卷 清桐乡沈浩(梦花)撰 清道光六年刊本 一册

竹雨吟钞二卷 清秀水姚吉祥(养恬)撰 清同治八年男宝仪沪城

刊本 一册

养素居诗稿初编一卷续编一卷 清秀水董燿(枯匏)撰 清光绪十

八年刊本 二册

稻香楼诗稿(一名)世美堂集一卷 清嘉兴张庆荣(稚春)撰 清咸丰八年男晋燮刊本 一册

附兰心阁诗稿一卷 清嘉兴张朱莹撰

稻香楼诗稿一卷 清嘉兴张庆荣(稚春)撰 清咸丰八年男晋燮刊本 一册

附兰心阁诗稿一卷 清嘉兴张朱莹撰

湘碧堂诗钞四卷 清桐乡孙壻(鹵嶽)撰 清嘉庆十三年刊本 二册

三分水集一卷 清嘉兴富遇恩(念芸)撰 清道光□年刊本 一册  
哀生阁初稿四卷续稿三卷 清平湖王大经(晓莲)撰 清光绪十一年刊本 六册

续东轩遗集文三卷诗一卷 清秀水高均儒(伯平)撰 清光绪七年刊本 三册

息笠庵诗集六卷 清嘉兴杨韵(小铁)撰 清光绪八年沪城刊本 二册

逸子诗集八卷 清秀水唐员(益之)撰 清同治二年刊本 二册  
怀芬馆诗钞四卷 清秀水姚仁瑛(子白)撰 清光绪元年刊本 一册

味雪斋诗钞二卷 清平湖郁载瑛(荻桥)撰 清光绪八年刊本 附  
粤游草后

经古篋存草四卷 清当湖叶廉锬(勤馥)撰 清宣统三年男存养刊本 二册

不负人斋诗稿八卷 清嘉兴王福祥(春渔)撰 清同治五年序稿本 二册

自怡集十二卷 清嘉兴吴钊麟(上麒)撰 清嘉庆十二年惠连居刊



本 三册

嶺南诗钞二卷 清嘉兴吴锡麟(上麒)撰 清嘉庆十□年惠连居刊

本 一册

绿夫容阁诗集四卷 清秀水汪存(伯廌)撰 清光绪五年汉阳张锦  
华等精刊手写本 二册

范湖草堂遗稿六卷 清秀水周闲(存伯)撰 清光绪十九年刊本  
二册

附武功将军逸诗一卷 清秀水周万清(春园)撰

斲研山房诗钞八卷 清桐乡沈炳垣(晓沧)撰 清道光六年序刊本  
二册

祥止室诗钞六卷 清桐乡沈炳垣(晓沧)撰 清道光十七年刊本  
二册

湖海诗瓢一卷 清桐溪张元吉(蓉镜)撰 清光绪十九年木活字排  
印本 一册

小匏庵诗存六卷附一卷 清嘉兴吴仰贤(牧驹)撰 清光绪四年刊  
本 二册

学稼草堂诗草十卷 清秀水陈嗣良(颂萱)撰 清光绪八年刊本  
四册

倚云楼古今体诗一卷试帖一卷诗余一卷 清古魏塘金其恕(养斋)  
撰 清光绪六年兄澜刊本 二册

沾沾集一卷续一卷 清桐乡严辰(缙生)撰 清光绪八年刊本 一  
册

墨花吟馆诗钞十六卷 清桐乡严辰(缙生)撰 清光绪十五年刊本  
四册

餐花室诗稿十一卷诗余一卷 清桐乡严锡康(伯雅)撰 清咸丰十

一年序刊本 四册

灵素堂骈体文一卷诗钞四卷 清嘉兴徐锦(兰史)撰 清光绪十二年刊本 一册

朱布衣诗选一卷 清平湖朱锡山(鲁东)撰 清咸丰三年重刊本静安堂藏板 一册

汲庵文存六卷 清秀水杨象济(利叔)撰 清光绪七年刊本 四册

汲庵诗存八卷 清秀水杨象济(利叔)撰 清光绪八年刊本 四册

南归草一卷 清秀水杨象济(利叔)撰 清同治六年刊本 一册

邠农偶吟稿 清嘉兴钱炳森(子方)撰 清同治十一年刊本(甘泉乡人稿附) 一册

胜莲花室诗钞六卷 清魏塘陈翰芬(仲泉)撰 清光绪十八年刊本 一册

味某华馆诗初集六卷二集四卷 清秀水陈鸿诰(曼寿)撰 清道光三十年刊二集咸丰元年刊本 二册

金粟诗存一卷拾遗一卷 清嘉兴金光烈(佑人)撰 清道光□年刊本 一册

蹄涔集约钞一卷 清当湖俞桂(芷衫)撰 清道光十六年刊本 一册

春水船诗钞一卷补遗一卷文钞一卷附哀辞一卷 清平湖俞思源(原水)撰 父桂辑 清光绪十二年子桂征重刊本 一册

西沕待商稿二卷 清嘉兴丁彭年(鹤俦)撰 民国五年葛嗣澎刊本 一册

田砚斋文集二卷 清嘉兴褚荣槐(二梅)撰 清光绪七年刊本 二册

衔屈鸣诗集二卷 清平湖黄福增(少瀛)撰 清光绪十三年刊本

(求无过斋杂集第二种) 一册

附绝命词 清平湖黄钟骏(宝臣)撰

悔游草一卷 清平湖黄侗芳(如香)撰

息养庐文集十一卷 清平湖徐锦华(秋宇)撰 清光绪二十五年族

侄孙士琛宝善堂刊本 四册

懒云楼诗钞四卷 清桐乡严锦(公綉)撰 清光绪二十五年桐乡严

氏梧州刊本 四册

琴鹤山房遗稿八卷 清秀水赵铭(新又)撰 民国十一年弟子金兆

蕃刊本 二册

紫茜山房诗钞四卷 清平湖沈金藻(石生)撰 清咸丰六年刊本

一册

香雪斋诗钞四卷 清桐乡严钐(迪周)撰 清光绪十八年刊本 二

册

寒松阁诗八卷骈体文一卷续一卷词四卷 清嘉兴张鸣珂(公束)撰

清光绪三十二年汇刊本 四册

辕下吟编一卷吴趋词钞一卷 清嘉善吴绣虎(杏墅)撰 清光绪中

木活字排印本 一册

隱蒔山庄骈散芟存一卷 清嘉善吴修祜(杏墅)撰 清光绪十年木

活字排印本 一册

覆瓿草二卷 清平湖刘其清(蕴山)撰 民国五年葛嗣澍刊本 一

册

清芬阁集十二卷 清嘉兴朱采(亮生)撰 清光绪三十三年归安赵

滨彦排印本 八册

潜园诗存四卷 清平湖张天翔(梦龙)撰 清光绪二十五年刊本

二册



- 附眷仙楼遗稿一卷刻翠集一卷 清平湖章韵清(兰言)撰  
 蒙庐诗存四卷外集一卷 清秀水沈景修(汲民)撰 清光绪二十一年刊本 一册
- 禅余吟稿一卷 清当湖释隐禅撰 清同治二年刊本 一册
- 绿芙蓉阁诗稿二卷 清秀水汪大辰(枢侯)撰 清同治二年刊本 一册
- 入山小草四卷 清平湖张金澜(茗泉)撰 清同治四年味樸吟馆刊本 一册
- 宜琴楼遗稿一卷 清桐乡严铨(指坤)撰 清光绪二十三年刊本 一册
- 纫兰室诗钞三卷鰈砚庐诗钞二卷附鰈砚庐联吟集一卷 清桐乡严永华(少蓝)撰 清光绪十七年刊朱印本 二册
- 南湖草堂诗集六卷 清嘉兴杨伯润(佩甫)撰 清光绪八年男起诚沪上语石斋刊本 四册
- 青琅玕馆诗钞一卷 清平湖何之鼎(咏华)撰 清宣统三年华云阁排印本 一册
- 常谦谦斋文集二卷 清平湖朱之榛(仲蕃)撰 民国九年东湖草堂刊本 二册
- 澄清堂诗存四卷 清平湖范祝崧(云鄂)撰 清咸丰十年序刊本 二册
- 碧梧红杏山房诗钞二卷楹帖一卷 清桐乡陆费燮(子豫)撰 清光绪二十七年男垓刊本 二册
- 宝文堂遗稿二卷丛篠庵画跋一卷 清平湖陆修洁(子廉)撰 清光绪十五年同邑徐文勋刊本 一册
- 得秋山馆诗钞二卷 清石门吴朔(初白)撰 清光绪十八年世同堂

重刊本(石门吴氏家集之一) 一册

养心光室诗稿八卷 清嘉善顾福仁(静厓)撰 清光绪十三年刊本  
二册

清代之属(词)

东溪草堂诗余一卷 清携李朱茂暉(子蓉)撰 清康熙□年刊本  
一册

曝书亭词注七卷 清嘉兴李富孙(芑止)撰 清嘉庆十九年校经馆  
刊本 八册

意香阁词二卷 清梅里李澧(篁园)撰 清嘉庆三年序刊本 二册

南田词三卷 清嘉兴王启曾(宝所)撰 清嘉庆□年刊本 一册

种芸仙馆词四卷 清嘉兴冯登府(云伯)撰 清道光十四年刊本  
一册

吉雨词稿二卷 清秀水朱声希(廉夫)撰 清道光二十年木活字排  
印本 一册

采香词四卷 清秀水杜文澜(小舫)撰 清咸丰十一年曼陀罗华阁  
刊本 一册

苏庵诗余五卷 清秀水唐埏(益庵)撰 清同治十二年平阳张启煊  
刊本 四册

稻香馆粲香词四卷补遗一卷 清嘉兴方受谷(耕花)撰 清光绪十  
二年刊本 二册

井华词二卷 清秀水沈景修(汲民)撰 清光绪二十五年刊本 一  
册

现代之属(诗文)

海日楼诗二卷 民国嘉兴沈曾植(子培)撰 民国□年刊本 一册

滬湖遗老集诗四卷续集诗三卷词一卷 民国秀水金蓉镜(香严)撰



民国二十年刊本 三册

安乐乡人诗四卷药梦词二卷 民国嘉兴金兆蕃(筱孙)撰 民国二十年刊本 二册

总集类

诗编之属(断代)

明诗综一百卷 清秀水朱彝尊(钊鬯)辑 清康熙四十四年白莲泾刊本 三十六册

诗编之属(通代)

咏物诗选八卷 清嘉善俞琰(长仁)辑 清雍正二年宁俭堂刊本 四册

乐府正义十五卷首一卷 清嘉兴朱乾(桓堂)撰 清乾隆五十四年刊本 六册

诗编之属(郡邑)

梅里诗钞二十一卷 清嘉兴李光基(奕庵)撰 清康熙二十一年刊本承雅堂藏板 十册

梅里诗辑二十八卷续十二卷 清嘉兴许灿(衡紫)编 清嘉兴沈爱莲(远香)续编 清道光三十年嘉兴县斋刊本 二十四册

洛如诗钞六卷 清秀水朱彝尊(钊鬯)选 清康熙四十七年尊道堂刊本 二册

珣溪诗荟十三卷 清阙名辑 旧钞本 二册

桐溪诗述二十四卷 清仁和宋咸熙(小茗)辑 清嘉庆二十五年桐乡学署刊本 八册

闻湖诗续钞七卷 清吴江李王猷(显若)纂 清咸丰四年刊本 二册

耆旧诗存四卷 清平湖沈筠(实甫)选 清海盐徐圆成(古春)订

清光绪元年刊本 一册

愚泉诗选一卷 清海宁陈文藻(愚泉)撰

心葭诗选一卷 清平湖刘东藩(星阶)撰

春林诗选一卷 清平湖陆镕(廷冶)撰

霞梯诗选一卷 清嘉兴金大登(第人)撰

硖川诗钞二十卷词钞一卷 清硖川曹宗载(桐石)辑 清光绪十八年双山讲舍刊本 六册

硖川诗续钞十六卷词续钞一卷 清硖川许仁沐(壬伯)蒋学坚(子贞)同辑 清光绪二十二年双山讲舍刊本 六册

竹里诗萃十六卷 清闻川李道悠(子远)编 清光绪二十一年蒋氏十咏庐刊本 四册

续携李诗系四十卷 清平湖胡昌基(云佇)辑 清宣统三年刊本 二十册

### 诗编之属(氏族)

新安先集二十卷 清平湖朱之榛(仲蕃)辑 清同治十三年苏州刊本 八册

同怀忠孝集 清桐乡严辰(缙生)辑 清光绪十年刊本 一册

清啸楼诗钞一卷 清桐乡严谨(叔和)撰

含芳馆诗草一卷 清桐乡严激华(释芴)撰

归来吟二卷 清桐乡劳乃宽(偶庵)乃宣(玉初)撰 民国五年刊本 一册

### 诗编之属(杂录)

东湖倡和集一卷 清平湖陆莱(义山)等撰 清康熙二十四年刊本 二册

竹林倡和诗残十六卷 存卷一至卷六卷八卷九卷十一卷十二卷十

四至卷十七卷二十二卷二十三 清携李盛远(宜山)等撰 清康熙四十一年刊本 四册

同声集 清梅里丁芸(砚畊)辑 清乾隆五十七年刊本 一册

墨农诗草一卷 清梅里丁芸(砚畊)撰

水山诗草一卷 清梅里陈秀(兰仙)撰

溪南诗草一卷 清梅里毛琳(补衮)撰

鸳湖唱和诗集三卷 清嘉兴金永昌(际和)辑 清嘉庆□年刊本 一册

秋鞠百咏一卷 清秀水屠璜(小吕)辑 清嘉庆十九年刊本 一册

涉趣园倡和集十卷首一卷附涉趣杂吟及涉趣十咏 清嘉善杨塋(雨苍)编 清嘉庆二十一年萃一草堂刊本 六册

鸳水联吟十六集 清嘉兴岳鸿庆(余三)编 清道光二十一年刊本 四册

观水唱和诗四卷 清平湖郁载璩(伯尊)编 清咸丰二年刊本 一册

喜雨集四卷外编一卷 清秀水陈鸿诰(曼寿)编 清咸丰三年味某华馆刊本 一册

珠台九老会唱和诗一卷 民国当湖钱世钟(仲毓)辑 民国六年刊本 一册

以上唱和

白醉题襟集四卷首一卷末一卷附草堂自记一卷草堂题赠一卷草堂杂咏一卷 清秀水王相(惜庵)编 清道光六年刊本 六册

以上会社

曝书亭著书砚题辞一卷 清嘉兴方惟祺(莲卿)编 清咸丰元年刊本 一册



汪柯庭汇刻宾朋诗 清练江汪文柏(季青)辑 清康熙三十一年自序刊本 四册

题照集一卷 倡和诗一卷 汤饼辞一卷 同心言初集一卷二集一卷 宠砚录二卷 西河慰悼诗二卷补遗一卷 花屿嚶鸣一卷

椿馆摭怀一卷 清秀水陈昌焄(爱庐)辑 清道光三年刊本 二册  
采菊思亲图题辞一卷 清古携李曹咸熙(芥芑)编 清光绪二年刊本 一册

迎旭斋图题辞一卷松风堂读书图题辞一卷 清嘉兴曹咸熙(芥芑)编 清光绪七年桂林刊本 一册

携李曹氏图册合刻 清携李曹咸熙(芥芑)辑 清光绪九年桂林刊本 一册

松风舞鹤图题辞一卷 滌湖渔隐图题辞一卷 授经教子图题辞一卷 采菊思亲图题辞一卷

龙湖携李题词一卷 清嘉兴李培增(泉石)辑 清光绪二十八年刊本 一册

以上题咏

輶下送行诗十二卷补遗一卷 清秀水杜臻(肇余)编 清康熙三十九年刊本 一册

以上送行

文编之属(断代)

金文雅八卷 清秀水庄仲方(芝阶)编 清光绪十七年江苏书局刊本 四册

国朝骈体正宗续编八卷 清嘉兴张鸣珂(公束)辑 清光绪十四年寒松阁刊本 八册

文编之属(郡邑)

当湖文系二十八卷 清当湖朱壬林(礼卿)编 清光绪十五年刊本  
十二册

当湖诗文逸二十二卷 民国平湖张宪和(闻惺)编 民国十七年刊  
本 八册

新溪文述八卷 民国桐乡郑之章(折三)辑 民国十九年新滕通俗  
图书馆排印本 二册

文编之属(氏族)

朱子论定文钞二十卷 清石门吴震方(青坛)辑 清康熙四十二年  
精刊本延陵家塾藏版 十册

词编之属(通代)

词综三十六卷 清秀水朱彝尊(钊鬯)编 清休宁汪霖(晋贤)增定  
清乾隆九年汪孟锡补刊本 十二册

词林纪事二十二卷 清海盐张宗楠(咏川)辑 民国十四年海盐张  
氏影印清道光十五年重修本 十册

附乐府指迷一卷 宋张炎(玉田)撰

词旨一卷 宋陆韶(辅之)撰

词韵考略一卷 清海宁许昂霄(蒿庐)辑

文评类

评论之属(诗)

静志居诗话二十四卷 清秀水朱彝尊(钊鬯)撰 清嘉庆二十三年  
扶荔山房刊本 十六册

小匏庵诗话十卷 清嘉兴吴仰贤(牧骆)辑 清光绪八年刊本 二  
册

以上通评

丛书部

类刻类

经部之属

春水船易学 清嘉兴方本恭(鼎篆)撰 清嘉庆二年刊本 四册

象数述四卷 内经述一卷 算术述一卷 等子述一卷

绎圣二编 明吴门周从龙(彦云)撰 明万历三十九年序刊本 二册

大学遵古编一卷 中庸发复编二卷

郑氏遗书 清秀水王复辑 清偃师武亿(虚谷)校 清嘉庆五年刊本 一册

五经异义一卷 郑志三卷补遗一卷 发墨守一卷 起废疾一卷 箴膏肓一卷

史部之属

逊国逸书四种 明嘉善钱士升辑 明崇祯十七年刊本 三册

致身录一卷 明东吴史仲彬撰

拊膝录四卷 明刘琳(玉海子)撰

从亡随笔一卷 明朝邑程济撰

黄陈报冤录一卷(缺)

附程济的从亡随笔一卷 民国绩溪胡适(适之)撰 手稿本 民国张元济题识

郡邑类

梅会里三家诗 清南溪杨世清(彦渊)编 清乾隆间刊本 一册

菊墅诗钞 清嘉兴朱翰宣(王路)撰

北舫诗钞 清嘉兴陈源(自天)撰



蕉园诗钞 清嘉兴王鸿字(漱之)撰

携李遗书 清携李孙福清(稼亭)编 清光绪四年孙氏望云仙馆刊  
本 二十四册

巽隐先生文集 明桐乡程本立(原道)撰

黑蝶斋词一卷 清平湖沈岸登(覃九)撰

紫桃轩杂缀三卷又缀三卷 明携李李日华(君实)撰

秋锦山房词一卷 清嘉兴李良年(武曾)撰

末边词二卷 清嘉兴李符(分虎)撰

几亭外书 明嘉善陈龙正(几亭)撰

举业素语一卷 家矩一卷

延露词三卷 清海盐彭孙遹(羨门)撰

柘西精舍词一卷 清平湖沈皞日(融谷)撰

漫游小钞一卷 清嘉善魏坤(禹平)撰

藏密斋书牋一卷 明嘉善魏大中(孔时)撰

老老恒言五卷 清嘉善曹庭栋(六圃)撰

圣雨斋诗集三卷 明携李周拱辰(孟侯)撰

瓜田画论一卷 清秀水张庚(浦山)撰

敝帚斋余谈一卷 明秀水沈德符(景倩)撰

山静居画论二卷 清石门方薰(兰士)撰

三鱼堂剩言十二卷 清平湖陆陇其(稼书)撰

柚堂续笔谈三卷 清秀水盛百二(秦川)撰

杨园先生未刻稿十二卷 清桐乡张履祥(考夫)撰

清海宁陈敬璋辑

匏庐诗话三卷 清嘉兴沈涛(西雠)撰

拙宜园词二卷 清海盐黄宪清(韵珊)撰

曝书亭外集八卷 清秀水朱彝尊(钊鬯)撰

复小斋赋话二卷 清嘉善浦铣(柳愚)撰

鸳湖樵歌一百首一卷 清秀水朱彝尊(钊鬯)撰

贤己编 六卷 清嘉善黄安涛(霁青)撰

续鸳湖樵歌一百首一卷 清秀水朱应麟(梧巢)撰

薇云室诗稿一卷 清嘉善周之慎(研芬)撰

携李丛书第一集 民国秀水金兆蕃(钱孙)等辑 民国二十年刊本  
八册

春秋平义十二卷 清秀水俞汝言(右吉)撰

采山堂遗文二卷 清嘉兴周箕(青士)撰

春秋四传纠正一卷 清秀水俞汝言(右吉)撰

寒松阁游艺琐录六卷 清嘉兴张鸣珂(公束)撰

### 氏族类

绣水王氏家藏集 清秀水王相(惜庵)辑 清咸丰六年刊本 六册

清貽堂存稿四卷附录一卷 清仁和王益朋(鹤山)钱塘王琦  
(琢崖)辑

兰堂剩稿一卷 清秀水王锦(纲尚)撰

憺园草二卷补遗一卷外集一卷 清钱塘王铎(铁邪)撰

清貽堂剩稿一卷 清桐乡王士骏(逸仲)撰

清貽堂剩稿一卷 清钱塘王琦(琢崖)撰

桔香堂存稿二卷 清秀水王澄(清宇)撰

偷闲集剩稿一卷 清秀水王霭(介庵)撰

清闰遗稿一卷 清秀水吴宗宪撰

安流舫存稿二卷 清秀水王璋(啸峰)撰

絮华楼存稿三卷 清秀水王桢(狮岩)撰



复初集剩稿一卷 清秀水王玘(象天)撰

鹅溪草堂存稿六卷 清秀水王元鉴(抑斋)撰

绣水王氏家藏集残 清秀水王相(惜庵)辑 清咸丰间刊本 存一册

清貽堂剩稿一卷 清桐乡王士骏(逸仲)撰

复初集剩稿一卷 清秀水王玘(象天)撰

清貽堂剩稿一卷 清钱塘王琦(琢崖)撰

偷闲集剩稿一卷 清秀水王霭(介庵)撰

安流舫存稿二卷 清秀水王璋(啸峰)撰

海盐张氏涉园丛刻 民国海盐张元济(菊生)辑 清宣统三年排印本 八册

人告编四卷 清海盐张惟赤(螺浮)撰

退思轩诗集一卷 清海盐张惟赤(螺浮)撰

扪腹斋诗钞四卷诗余二卷 清海盐张宗松(青在)撰

赋闲楼诗集一卷 清海盐张皓(皓亭)撰

藕村词存一卷 清海盐张宗棣(咏川)撰

簪谷诗选一卷 清海盐张芳湄(葭士)撰

涉园题咏一卷 清海盐张鹤征(选岩)辑

咏史绝句合钞二卷 清嘉兴吴受福(璚轩)编 清光绪十六年刊本 一册

苏门山人登啸集诗钞一卷 清嘉兴吴昌荣(啸江)撰

莲鹭双溪舍遗稿诗文钞一卷 清嘉兴吴国贤(玖芸)撰

三朱遗稿 清嘉兴杨柏润(南湖)编 清光绪十五年刊本 一册

政和堂遗稿一卷 清嘉兴朱广川(松溪)撰

臞仙吟馆遗稿一卷诗余一卷 清嘉兴朱嘉金(曼翁)撰

清芬馆词草一卷 清嘉兴朱光炘(昌甫)撰

独撰类

杨园先生全集 明嘉兴张履祥(考夫)撰 清兴国万斛泉(清轩)编

清同治十一年永康应宝时刊本 十六册

杨园诗文集二十四卷 读史等笔记一卷 近鉴一卷 补农书二卷 问目一卷 言行见闻录四卷 备忘录四卷 丧葬杂录一卷 愿学记三卷 经正录一卷 近古录四卷 训门人语三卷 读易笔记一卷 初学备忘二卷 训子语二卷

附张杨园先生年谱一卷 清桐城苏偁元(厚子)重编

一隅草堂集 清秀水计楠(寿乔)撰 清嘉庆元年刊本 八册

握兰初稿选二卷 惕庵草一卷 梦香阁诗一卷 秋雪舫小牋二卷 桑梓吟二卷 采雨山房诗一卷 如如居近草一卷 惕庵杂录一卷 古桃州寓艸二卷 馥月龕草一卷 十砚楼杂录一卷 牡丹谱一卷 云归草一卷 金葵花馆诗二卷 苹庐小著二卷 菊说一卷

一隅草堂集 清秀水计楠(寿乔)撰 清嘉庆二十五年刊本 四册

富春游草一卷 睦州寓艸一卷 如如居近草一卷 惕庵艸一卷 萍泛草一卷 梅花城梅花杂咏一卷 云归艸一卷 采雨山房诗一卷 还山草一卷 梦香阁诗一卷

一隅草堂集 清秀水计楠(寿乔)撰 清嘉庆间刊本 二册

握兰初稿一卷 十国杂事诗一卷 桑梓吟一卷续一卷 饼花馆诗一卷 竹平安斋诗一卷

附适新草一卷 清孙古杉撰

小灵兰馆家乘 清嘉禾范玉琨(吾山)撰 清道光二十五年刊本

五册

安东改河议三卷 马棚湾漫工始末一卷 佐治刍言一卷  
最乐亭三种 清嘉兴朱福清(仙槎)撰 民国六年刊本 五册  
最乐亭诗草二卷 求旧续录四卷 鸳湖求旧录四卷  
桐乡劳先生遗稿 民国桐乡劳乃宣(玉初)撰 民国十六年桐乡卢  
学溥刊本 十二册  
初叟自订年谱一卷 义和拳教门源流考一卷 拳案杂存二卷  
初叟诗文附词八卷 拳禁义和拳汇录一卷 新刑律修正汇  
录一卷

海盐张氏涉园藏书目录卷二

经部

易类

传说之属

易疑二卷图说一卷附系辞下传一卷 明海盐陈言(献可)撰 明万  
历四十六年序刊本 四册

易学参说内编一卷外编一卷 清武原冯昌临(与肩)撰 清初刊本  
一册

易卦玩辞述二卷 清海盐陈说撰 清康熙五十一年信学斋刊本  
四册

易汉学举要一卷 清海盐张鼎(守彝)撰 别下斋钞本 一册

书类

传说之属

尚书禹贡图说一卷 明海盐郑晓(澹泉)撰 孙男心材辑 清道光



元年海宁马锦重刊本 一册

禹贡分笺七卷 清海盐方溶(蓉浦)撰 清嘉庆二十四年银花藤馆  
刊本 二册

诗类

传说之属

诗经述四卷 清海盐陈说撰 清康熙间信学斋刊本 二册

二南训女解四卷 清海王纯(中园)撰 清嘉庆二十一年海盐朱锷  
书漱经西偏精刊本 四册

礼类

礼记之属(大戴记)

夏小正注四卷 清海盐李聿求(五峰)撰 清嘉庆间虎溪山房刊本  
一册

春秋类

左传之属(传说)

春晖楼读左日记一卷春秋列国战守形势一卷 清海盐张鼎(守彝)  
撰 民国二十五年乌青卢氏排印本 一册

附张铭斋先生年谱一卷 民国乌青卢学溥(鉴泉)撰

四书类

论语之属(逸文)

论语逸编十二卷 明海盐钟韶(牙室)撰 明天启三年跋旧钞本  
二册

小学类

字书之属(说文)

说文解字十五卷 汉汝南许慎(叔重)撰 宋广陵徐铉(鼎臣)校  
明汲古阁刊本 十六册 清张燕昌依宋本校 民国张元济跋

以上传说

字书之属(字体)

六书通十卷 清海盐毕弘述(既明)撰 清康熙五十九年刊本 五册

六书通摭遗十卷 清海盐毕星海(菑原)辑 清嘉庆六年基闻堂刊本 四册

韵书之属(集韵)

叶韵考正十六卷 清海盐朱履中(玉堂)辑 清嘉庆九年小酉山房刊本 二册

叶韵考正残七卷 存卷一至七 清海盐朱履中(玉堂)辑 清嘉庆九年小酉山房刊本 存一册

经总类

文字音义之属

群经字考十卷 清海盐吴东发(侃叔)撰 清嘉庆十一年刊本 六册

群经字考残三卷 存卷三至卷五 清海盐吴东发(侃叔)撰 清刊本 存一册

史部

正史类

后汉书儒林传补二卷 清海盐李聿求(五峰)撰 清嘉庆间虎溪山房刊本 一册

纪事本末类

平寇志十二卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 民国十九年北平图书馆排印本 三册

杂史类

靖海纪略四卷 清盐官曹履泰(大来)撰 清道光中海昌蒋氏刊本  
(别下斋丛书之一) 一册

湖西遗事一卷虔台逸史一卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 钞本 一册

客舍偶闻一卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 柘柳草堂钞本 一册  
民国张元济跋

山中闻见录十一卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 民国十三年上虞罗氏刊本(玉简斋丛书之一) 四册

传记类

事状之属

海盐吴中丞贞肃司马三公传一卷 清钱塘梁同书(山舟)书 民国十四年上海商务印书馆景印本 一册

年谱之属

郑端简公年谱八卷 明海盐郑履淳(叔初)编 明隆庆三年刊本  
四册

吴忠节公年谱一卷 清海盐吴蕃昌(仲木)撰 清初刊本 二册

紫云先生年谱一卷 清海盐何聚仁(本之)辑 海盐张氏涉园钞本  
一册

疑年录四卷续疑年录一卷 清嘉定钱大昕(辛楣)编 清海盐吴修(子修)校并撰续编 钞本 二册

志录之属

三迁志十二卷 清海盐吕元善(冠洋)辑 清康熙六十一年刊本  
四册

刘邑侯惠盐治录残一卷 存卷一 明海盐吴璋辑 明崇祯十五年



刊本 存一册

家谱之属

海盐王氏家乘一卷 民国海盐王敬烈(伯勋)辑 民国二十六年排

印本 一册

以上谱牒

彭氏旧闻录一卷太仆行略一卷 清海盐彭孙贻(弇仁)撰 手稿本

一册 □世鉴跋

先德录续一卷 清海盐曹□□辑 海盐张氏涉园钞本 一册

以上杂录

总录之属(通录)

近代名臣言行录十卷 明海盐徐咸(东滨)撰 明嘉靖十一年刊本

二册

昭代名人尺牍小传二十四卷 清海盐吴修(子修)辑 清光绪七年

杭州亦鹵斋刊本

从政观法录三十卷 清海盐朱方增(寿川)辑 清道光十年刊本

六册

辛壬殉难录一卷 清海盐朱泰修(镜香)编 手钞本 一册

以上断代

两浙名贤录六十二卷 明东海徐象梅(仲和)撰 清光绪二十六年

浙江书局重刊本 六十二册

海盐文献志二十卷 明沂阳王文禄(世廉)辑 海盐张氏涉园钞本

六册

物望志十四卷 明西蜀刘尧珍编 明海盐陆梦鸾定 明海盐徐昌

治校 明崇祯十六年序刊本 四册

节孝备采二卷附载一卷 清海盐方莲征(蕖亭)撰 清乾隆五十二

年刊本 一册

海盐红羊殉难录一卷 阙名辑 钞本 一册

以上郡邑

人表之属

嘉靖元年浙江乡试题名录一卷 阙名辑 明嘉靖元年浙江官刊本

四册 民国张元济跋 按海盐郑晓中式是科第一名

嘉靖二年会试登科录一卷 明全州蒋冕(敬之)等编 明嘉靖二年

官刊本 一册 民国张元济跋 按海盐郑晓联捷是科第十四名

载记类

后梁春秋二卷 明海盐姚士舜(叔祥)撰 明万历三十五年刊本

二册

地理类

水道之属(郡邑)

重筑孙家堰案一卷 清海盐陈鸪辑 清乾隆三十五年刊本 一册

海盐县新办塘工成案三卷 清成都汪仲洋撰 清道光四年刊本

三册

横桥堰水利记一卷附泖河案牍一卷 清海盐徐用福(次云)撰 清

光绪二十四年排印本 一册

山川之属(山)

乍浦九山补志十二卷九山游草一卷 清海盐李确(潜初)撰 民国

七年里人集资重刊本 三册

专志之属(寺观)

金粟寺志续集一卷 阙名撰 旧钞本 一册

杂记之属



鸳鸯湖樵歌一卷 清海盐陆以誠(和仲)张燕昌(芑堂)同撰 清乾隆四十年刊本 一册

永安湖纪游诗一卷 清海盐陈敬璋(半圭)辑 清嘉庆九年虎溪山房刊本 一册

附秦溪樵歌一卷 清海盐李聿求(五峰)撰

武原竹枝词一卷 清海盐朱恒(春树)撰 清咸丰六年巢云书屋刊本 一册

嘉府典故纂要八卷续编八卷 清海盐王惟梅(逊斋)辑 旧钞本五册

西域考古录十八卷 清海盐俞浩(湛持)撰 清道光二十七年自序刊本(波月堂杂著) 八册

#### 方志类

嘉靖海宁县志九卷附录一卷 明麻城蔡完(古亭)修 明海盐董谷(碧里子)撰 清光绪二十四年平湖许仁沐集贤重刊本 二册  
民国张元济跋

校正朝邑志一卷 明五泉韩邦靖(汝庆)撰 清海盐杨志梁(履廷)校 清乾隆三十九年海盐杨氏刊本 一册

#### 政书类

##### 通制之属

文献通考纂二十四卷 宋鄱阳马贵与(端临)撰 明海盐胡震亨(孝辕)纂 明崇祯十六年刊本 六册

##### 奏议之属

郑端简公奏议十四卷 明海盐郑晓(澹泉)撰 海盐张氏涉园据隆庆刊本传钞 六册

楚台疏略十卷 明海盐彭宗孟(孟公)撰 钞本 十册

西台奏议一卷黄门奏疏二卷 清海宁杨雍建(自西)撰 清道光二十五年海宁杨氏述郑斋重刊本 二册 民国张元济题识

杂录之属

旧典备征五卷 民国海盐朱彭寿(小汀)撰 民国二十五年排印本  
(寿龢斋丛记之一) 二册

目录类

特编之属(检目)

携李文系目录八十卷 阙名编 民国张元济手钞本 四册

金石类

总类之属(目录)

金石录补残八卷 存卷九至卷十六 清昆山叶奕苞(九来)撰 清海盐李一征手钞本 存一册

总类之属(图象)

金石契五卷 清海盐张燕昌(芑堂)撰 清嘉庆元年刊本 六册

金之属(文字)

商周文拾遗三卷 清海盐吴东发(侃叔)撰 民国十二年中国书店石印本 一册

石之属(文字)

石鼓文释存一卷附释存补注一卷 清海盐张燕昌(芑堂)撰 清光绪二十八年贵池刘世珩翻刻本 一册

山樵书外纪一卷 清海盐张开福(石匏)撰 清光绪三十四年溧阳端方刊本 一册

瘞鹤铭考补一卷附校勘记 清大兴翁方纲(覃溪)撰 民国丹徒陈庆年(善余)校 清光绪三十四年溧阳端方刊本 附山樵外书后

史评类

论事之属

删改史论二卷附国朝制书一卷 明海盐郑晓(澹泉)辑 明万历三十四年重刊本 二册

子部

儒家类

教学之属(专著)

丰山黄氏规约一卷续议规约一卷 清海盐黄仙根(曾若)撰 清道光二十九年三水吟榭刊本 一册

教学之属(纂集)

敬业编一卷 清海盐张鼎(守彝)编 海盐张氏涉园钞本 一册

修治之属(专著)

清夜钟一卷 清海盐陆尔发(明久)撰 清同治六年海盐陆氏恒吉羊斋刊本 一册

道家类

玄言之属

含真录十二卷附载述言一卷 清海盐徐德瑜(不瑕)撰 清乾隆十八年刊本 十二册

杂家类

杂考之属

吕氏笔记一卷 明海盐吕兆禧(锡侯)撰 明万历十九年海盐姚士粦校刊本 一册

宜圃随笔一卷 清海盐高亮采(宜圃)撰 海盐张氏涉园钞本 一册



杂说之属

余庵杂录三卷 清海盐陈恂(子木)撰 海盐张氏涉园钞本 一册

杂述之属

枣林外索一卷 清盐官谈迂(孺木)辑 钞本 一册

山居杂著四卷 清海盐朱承弼(保甫)撰 稿本 一册 民国张元  
济跋

杂纂之属(摘粹)

东方先生类语十六类 明海盐朱维陞辑 明刊本 二册

圣学真诠二卷前编一卷首一卷末一卷附录二卷 清海盐顾德咸  
(蓉浦)撰 清缮稿本 二册

小说类

笔记之属(杂事)

安乐康平室随笔六卷 民国海盐朱彭寿(小汀)撰 民国二十九年  
排印本二册

笔记之属(异闻)

搜神记二十卷后记十卷 晋新蔡干宝撰 后记晋浔阳陶潜(渊明)  
撰 明海盐胡震亨(孝辕)虞山毛晋(子晋)同订 明万历三十  
一年刊本(秘册汇函之一) 八册

录异记八卷 蜀栝苍杜光庭撰 明海盐胡震亨(孝辕)虞山毛晋  
(子晋)同订 明万历三十一年刊本(秘册汇函之一) 二册

历数类

天文之属

雩史四卷 明海盐钱琦(东畲)撰 旧钞本 二册

算数之属(几何)

句股引蒙一卷象限线度一卷 清海昌陈訢(言扬)辑 清康熙六十

一年刊本 二册 按订移籍海盐

术数类

形法之属(相墓)

地理辨正疏五卷首一卷末一卷 清海盐张心言(绮石)撰 清道光

九年培杏书屋刊本 四册

艺术类

书画之属(品题)

青霞馆论画绝句一卷 清海盐吴修(子修)撰 清道光四年自序刊

本 一册

书画之属(谱帖)

飞帛录二卷 清吴趋陆绍曾(白斋)海盐张燕昌(芭堂)同辑 海盐

黄锡蕃(椒升)参订 清嘉庆九年劈荔轩刊本 二册 民国张

元济跋

谱录类

器物之属

金粟笈说一卷 清海盐张燕昌(芭堂)撰 钞本 一册

端石拟三卷 清海盐陈龄(介亭)撰 影钞乾隆九年刊本 一册

陶说六卷 清海盐朱琰(桐川)撰 清乾隆三十九年新安鲍廷博刊

五十二年海盐黄锡蕃跋印本 二册

草木之属

淡巴菰百咏一卷题辞一卷 清海盐朱履中(玉堂)撰 清嘉庆二年

小酉山房刊本 一册

方技类

总录之属

医学总论一卷附一卷 清海盐陆汝銜(芥山)撰 清光绪二十一年

海宁钱保塘清风室刊本 一册

伤寒之属

伤寒分经十卷 汉南阳张机(仲景)撰 明西昌喻昌(嘉言)注 清海盐吴仪洛(遵程)订 清乾隆三十一年自序刊本(吴氏医学述第五种) 六册

专科之属(痘疹)

冯氏锦囊秘录痘症全集十五卷杂症大小合参二十卷杂症痘疹药性主治合参十二卷首二卷 清海盐冯兆张(楚瞻)撰 清康熙四十一年刊本 二十册

冯氏锦囊秘录痘症全集十五卷杂症痘疹药性主治合参十二卷首一卷 清海盐冯兆张(楚瞻)辑 清康熙四十一年刊本 八册

疮疡之属

毓德堂医约疡科治法一卷 清平湖沈保铭(怡菴)撰 清海盐徐圆成(古春)辑 清光绪十五年男天麟刊本 一册

药学之属

本草从新十八卷 清海盐吴仪洛(遵程)撰 清光绪七年恒德堂重刊本 六册

方书之属

成方切用十二卷首一卷末一卷 清海盐吴仪洛(遵程)辑 清乾隆二十六年硃川利济堂刊本(吴氏医学述第四种) 八册

杂录之属

医略四卷 清海盐钱一桂(东堂)撰 清嘉庆二十三年慎余堂刊本 三册

歌方集论四卷附人身谱一卷 清海盐祝源(春渠)撰 清光绪八年刊本 四册



释教类

支那撰述之属(经疏部)

金刚经会解了义二卷附心经解一卷 清海盐徐昌治(覲周)撰 民国八年丰山徐氏义庄刊本 一册

妙法莲华经卓解七卷 姚秦释鸠摩罗什译 清海盐徐昌治(覲周)注 民国十一年裔孙文弼重刊本 三册

类书类

专编之属

岁时藻玉八卷 清海盐崔应榴(西畴)撰 清刊本 一册

集部

别集类

唐代之属(诗文)

杜诗通四十卷 清海盐胡震亨(孝辕)撰 清康熙间刊本 十二册  
六宜楼杜诗选不分卷附诗学源流一卷论杜一卷 清海盐钱镐(涧迥)撰 手稿本 四册

读杜随笔四卷 清海盐陈诤(言扬)撰 清雍正十年松柏堂刊本  
二册 清累孙其善九世孙宜绳民国张元济跋

李诗通二十一卷 明海盐胡震亨(孝辕)撰 清顺治七年刊本 八册

顾华阳集二卷补遗一卷 唐海盐顾况(逋翁)撰 清咸丰五年双峰堂重刊本 二册

宋代之属(诗文)

彝斋文编四卷补遗一卷 宋海盐赵孟坚(子固)撰 民国三年吴兴刘氏嘉业堂刊本(嘉业堂丛书之一) 一册

宋代之属(词)

玉笥山人花外集一卷补遗一卷 宋山阴王沂孙(碧山)撰 清道光十五年海盐张开福重印知不足斋所赠刊版本 一册

明代之属(诗文)

嗜泉诗钞一卷附录一卷 明海盐李璋(政虹)撰 清乾隆二十二年九世孙士琦天润堂重刊本 一册

大复山人诗集精华录八卷诗话一卷 清海盐吴宁(子安)编 清乾隆五十年刊本 二册

端简郑公文集十二卷 明海盐郑晓(澹泉)撰 明万历间刊本 民国张元济跋 八册

郑端简公策学六卷 明海盐郑晓(澹泉)撰 明万历三十三年孙男星材浙西武原存政楼重刊本 六册

衡门集十五卷 明海盐郑晓(澹泉)撰 海盐张氏涉园据福州龚氏藏本传钞 十三册

碧里鸣存一卷 明海盐董谷(雨湖)撰 明嘉靖间刊本 一册

碧里鸣存一卷 明海盐董谷(雨湖)撰 海盐张氏涉园钞本 一册

董汉阳碧里后集鸣存一卷 明海盐董谷(雨湖)撰 明嘉靖四十四年从侄鯤刊本 一册

董汉阳碧里后集鸣存一卷 明海盐董谷(雨湖)撰 海盐张氏涉园钞本 一册

董汉阳碧里后集达存二卷疑存一卷杂存一卷附豢龙子一卷 明海盐董谷(雨湖)撰 明嘉靖间刊本 三册

钱永川集八卷 明海盐钱芹(懋文)撰 明万历六年存雅堂刊本 四册

钱永川集八卷 明海盐钱芹(懋文)撰 海盐张氏涉园据明万历刊



本传钞 四册

钱临江先生集十四卷附录一卷 明海盐钱琦(东畲)撰 明万历三十二年子蒿刊本 四册

东畲先生诗选一卷 明海盐钱琦(东畲)撰 明锡山俞宪(是堂)选据盛明百家诗传钞本 一册

云邨先生文集十四卷 明海盐许相卿(蹇翁)撰 明万历□年明德堂刊本卷一至卷二钞补 七册

附先谏议云邨府君遗事一卷 子闻造撰

贲隐存编一卷 壻徐禾编

击壤草六卷 明盐官钱蕃(懋谷)撰 明万历三十□年刊本 二册  
承启堂全集诗七卷文二十卷附录一卷 明海盐钱薇(懋垣)撰 明万历四十二年次男端映刊清初印本 十册

附侍御公奏疏一卷松龕存稿一卷 明海盐钱嘉征(孚于)撰 曾孙燔焯辑

方洲先生集二十六卷读史录六卷 明海盐张宁(靖之)撰 明海昌许清编 海盐张氏涉园钞本 十二册

西村诗集二卷补遗一卷 明海盐朱朴(元素)撰 明万历二十九年修补嘉靖三十一年刊本 二册 民国张元济跋

西村诗集二卷补遗一卷 明海盐朱朴(元素)撰 清乾隆三年重刊本 一册 清吴騫民国张元济跋

朱西村诗稿全集八卷诗余一卷 明海盐朱朴(元素)撰 玄孙壻范希仁选 钞本 四册 民国张元济跋

研宝斋遗稿十二卷 明海盐刘世教(少彝)撰 明天启六年刊本 四册

西皋集存逸十卷 明海盐钟梁(西皋)撰 明崇祯元年孙男祖保复

初堂刊本 四册

钟贵溪先生四体诗集一卷 明海盐钟夏(时叔)撰 明复初堂刊本  
一册

从吾道人诗稿二卷 明海盐董沄(复宗)撰 影钞明崇祯刊本 一  
册

达隐先生独醉庵集六卷补遗一卷 明海盐朱元弼(良叔)撰 明刊  
本 二册

达隐先生独醉庵集六卷补遗一卷 明海盐朱元弼(良叔)撰 明天  
启元年钟祖保序刊本 二册

水月轩漫吟稿残三卷 存卷二至卷四 明武原徐月汀(湛虚)撰  
明刊本 存一册

宝拙堂遗稿一卷 明海盐郑时敏(愚公)撰 影钞清康熙刊本 一  
册

谷水集二十二卷 明海盐胡夏客(宣子)撰 清海盐陈光祚(谦山)  
笺 清康熙十八年精刊本 十二册

嬾园诗存一卷 明海盐谢锡教(洪伯)撰 清乾隆三十年七世孙渐  
刊本 一册

赤城山人稿残三卷 存卷九至卷十一 明海盐胡震亨(孝辕)撰  
明刊本 存一册

宦游稿一卷归田稿一卷续稿一卷 明海盐徐咸(东滨)撰 明天启  
元年刊清乾隆四十九年南州艸堂补刻传文印本 四册

宦游稿一卷归田稿一卷续稿一卷 明海盐徐咸(东滨)撰 旧钞本  
二册

苒园集三卷 明盐官陈梁(则梁)撰 海盐张氏涉园钞本 一册

浪吟二卷曹方城疏草一卷 明武原曹履泰(大来)撰 海盐张氏涉

园钞本 一册

徐忠烈公集三卷卹葬录一卷 明海盐徐从治(肩虞)撰 男復贞辑

清康熙三十四年刊本 四册

附南窗新记一卷 明济南秦梦皋撰

徐忠烈公遗集二卷 明海盐徐从治(肩虞)撰 清光绪十三年裔孙

圆成重刊本 一册

吴忠节公遗集六卷 明海盐吴麟征(圣生)撰 清康熙五十五年曾

孙正心刊本 四册

西斋净土诗三卷附录一卷 明释梵琦(楚石)撰 清光绪九年海盐

天宁寺重刊本 一册

明代之属(制艺)

明彭孟公先生万历庚子浙江乡试卷 明海盐彭宗孟(孟公)撰 手

写正本 一册 民国张元济跋

明彭德符先生万历乙卯科朱卷 明海盐彭长宜(德符)撰 科场原

卷本 一册 民国张元济跋

清代之属(诗文)

祗欠庵集文七卷诗一卷 清海盐吴蕃昌(仲木)撰 清刊本 四册

茗斋集不分卷 清淮南彭孙貽(弇仁)撰 手稿本 十二册 第三

册岭上吟清李确手书序并评第十二册末诗余民国江阴谢善诒

用别下斋本校 卷首民国朱希祖张元济跋

彭茗斋诗不分卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 胥溪陆大成手钞本

一册

茗斋诗稿不分卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 旧钞本 四册

茗斋诗七言律一卷 清淮南彭孙貽(弇仁)撰 旧钞本 一册

彭弇仁先生诗一卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 钞本 一册



茗斋百花诗二卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 清康熙间刊本 二册

茗斋百花诗二卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 清康熙间刊本 一册

茗斋杂著不分卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 旧钞本 三册

蜃园文集四卷补遗一卷诗前集一卷后集一卷续集一卷七言杂咏一

卷梅花百咏一卷九山游草一卷 清海盐李确(潜夫)撰 民国

八年上虞罗氏排印本(明季三孝廉集之一) 四册

附梅花集句十首 清海盐李妖撰

弗过轩诗钞七卷 清海盐杨雍建(以哉)撰 海盐张氏涉园钞本

二册

容庵存稿三卷孤臣述一卷容庵附录二卷 清海盐许令瑜(容庵)撰

旧钞本 二册

云涛散人集六卷诗余一卷 清海盐贺炳(松庵)撰 清康熙八年序

刊本 一册

逃薏诗草十卷 清海盐徐豫贞(沧浮)撰 清康熙中思诚堂刊本

二册

沧浮子诗钞十卷 清海盐徐豫贞(沧浮)撰 清康熙间刊本 二册

皆春堂诗集七卷 清海盐俞兆曾(大文)撰 清康熙间刊本 四册

淳村诗集七卷拾遗一卷文集一卷拾遗一卷词集二卷年谱一卷 清

海盐曹元方(介皇)撰 海盐张氏涉园钞本 十二册

周澹岳诗稿不分卷 清海盐周福柱(澹岳)撰 稿本 二册

廉让堂诗集三卷 清海盐曹三才(希文)撰 海盐张氏涉园钞本

一册

清啸堂集七卷 清海盐叶耕(蓑翁)撰 清康熙十九年序刊本 二

册 民国张元济跋

雪芽诗选二卷 清海盐朱丝(以陶)撰 清康熙三十□年刊本 一

册

皆山堂诗钞一卷词附 清海盐万高芬(豫章)撰 清康熙四十四年  
刊本 一册

俯浦诗钞二卷 清海盐马世荣(焕如)撰 清乾隆三年孙男维翰刊  
本 一册

附纲园遗稿三十首 清海盐马洪灿(纲园)撰

完璞堂吟稿一卷 清海盐冯汝麟(趾祥)撰 清乾隆六年精刊本  
一册

澹虑堂遗稿四卷补遗一卷 清休宁汪栋(峻堂)撰 清乾隆八年刊  
本 二册 民国张元济题识 按栋入海盐县学

松桂堂全集三十七卷南淮集三卷延露词三卷附松桂堂删诗一卷  
清武原彭孙通(羨门)撰 清乾隆八年刊本 删诗民国顾廷龙  
据手稿录补 八册

抱山诗钞四卷 清海盐张云鹤(紫田)撰 清乾隆十七年精刊本  
二册

可与诗选一卷 清海盐朱权(仲谋)撰 清乾隆二十五年刊本 一  
册

可与诗选一卷 清海盐朱权(仲谋)撰 旧钞本 一册

洒亭诗选一卷 清海盐朱谟烈(丕光)撰 清乾隆二十五年刊本  
附可与诗选后

洒亭诗选一卷 清海盐朱谟烈(丕光)撰 旧钞本 附可与诗选后  
笠亭诗集十二卷 清海盐朱琰(桐川)撰 清乾隆三十九年精刊本  
六册

水云集一卷 清释海盐源瀚(觉海)撰 清乾隆四十一年刊本海盐  
金粟寺藏板 一册

蜚英楼诗存一卷 清海盐富禧(凝斋)撰 清乾隆四十二年孙灏精刊本 一册

石壑诗草一卷 清海盐陈阿宝(石壑)撰 清乾隆四十九年精刊本  
民国张元济题识 附高阳诗草后

石壑诗草一卷 清海盐陈阿宝(石壑)撰 海盐张氏涉园钞本 民国张元济题识 附高阳诗草后

高阳诗草一卷高阳遗诗一卷 清海盐许栽(敬堂)撰 清乾隆四十九年刊本嘉庆十年吴本履续刊本 一册

高阳诗草一卷高阳遗诗一卷 清海盐许栽(敬堂)撰 清海盐张氏涉园钞本 一册 民国张元济题识

吴氏醵音三卷 清海盐吴宁(榕园)撰 清乾隆四十九年自序刊本 一册

寅谷诗钞一卷 清海盐蒋泰来(寅谷)撰 清乾隆五十三年平湖徐志鼎刊本 一册

附玉雨词一卷 清平湖徐志鼎(春田)撰

寅谷诗钞一卷 清海盐蒋泰来(寅谷)撰 民国张元济手钞本 一册

春星草堂诗稿八卷 清海盐吴熙(太冲)撰 清乾隆间海盐张慎写刊本 二册 民国张元济跋

灯庵遗诗三卷补遗一卷 清海盐吴文晖(翼万)撰 清乾隆间姪龙辅写刊本 二册

附匏斋诗钞二卷补编一卷 清海盐吴以敬(惺仲)撰

白沃山房诗二卷 清海盐马纬云(依墀)撰 清乾隆间刊本 一册

陆太冲诗一卷 清海盐陆以谦(太冲)撰 手稿本 一册

太冲诗钞十五卷 清海盐陆以谦(太冲)撰 清朱光暄十三古印斋



- 钞本 三册 民国张元济跋
- 东亭诗选残二卷 存卷一卷二 清海盐董潮(东亭)撰 清乾隆间  
精刊本 一册
- 东皋杂钞三卷 清海盐董潮(东亭)撰 清嘉庆中南汇吴氏刊本  
(艺海珠尘之一) 一册
- 红豆诗人诗钞不分卷词钞一卷 清海盐董潮(东亭)撰 钞本 二  
册 清朱琰评校
- 红豆诗人集十八卷漱花集诗余一卷 清海盐董潮(东亭)撰 清道  
光十九年从子敏善刊本 四册
- 蒙斋先生残稿三卷 清海盐崔学泗(庆源)撰 子应榴钞本 一册
- 歌风堂诗钞二卷 清海盐朱煥(南莪)撰 清嘉庆元年序精刊本  
一册
- 山左纪行草一卷 清海盐曹森(翠堂)撰 清嘉庆元年刊本 一册
- 居易居小草三卷思亭近稿一卷 清海盐吴修(子修)撰 清乾隆六  
十年自序刊本 一册
- 思亭近稿一卷 清海盐吴修(子修)撰 清嘉庆元年刊本 附永安  
湖纪游诗后
- 湖山吟啸集一卷 清海盐吴修(子修)撰 清嘉庆十年自序刊本  
一册
- 吉祥居存稿四卷 清海盐吴修(子修)撰 清道光五年自序刊本  
一册
- 香杜草二卷二集四卷三集一卷 清海盐任昌运(种海)撰 清嘉庆  
七年静读斋精刊光绪二十一年曾孙贤印本 四册
- 玉树斋诗稿一卷 清海盐陈廷献(铎斋)撰 清嘉庆九年刊本 附  
永安湖纪游诗后

渔璜诗四卷 清海盐吾祖望撰 清嘉庆间刊本 一册

银花藤馆诗集十卷 清海盐黄仙根(曾若)撰 清嘉庆九年精刊本  
二册

银花藤馆诗集十卷 清海盐黄仙根(曾若)撰 民国十四年张元济  
手钞本 二册

宦楚吟稿一卷 清海盐孙廷权(天衡)撰 清嘉庆十年刊本 一册  
附立峰诗存一首 清海盐王显一(鼎调)撰

小信天巢诗钞十八卷 清海盐陈石麟(宝摩)撰 清嘉庆十一年刊  
本 七册

黼斋诗钞一卷 清海盐孙映煜(黼斋)撰 清嘉庆十八年爱山居刊  
本 一册

尊道堂诗钞二卷 清海盐吴东发(侃叔)撰 清嘉庆十八年刊本  
一册

附诗画巢遗稿一卷 清海盐吴本履撰

朴泉吟稿一卷 清海盐赵淳履(竹亭)撰 手稿本 一册

卷石山馆诗一卷 清海盐赵淳履(竹亭)撰 清嘉庆廿二年序稿本  
一册 按即朴泉吟稿清本

榕园吟稿十卷 清海盐吴应和(子安)撰 清嘉庆间刊本 二册

榕园吟稿十二卷 清海盐吴应和(子安)撰 清嘉庆二十四年刊后  
印本 二册 民国张元济跋

双桥居诗草四卷赋草一卷 清海盐钱一桂(东堂)撰 清嘉庆二十  
四年自序刊本 二册

春山诗存四卷 清海盐朱瑞椿(春伯)撰 清嘉庆二十四年刊本  
二册

笠渔偶吟稿一卷 清海盐朱和春(笠渔)撰 旧钞本 一册



石窗山人诗稿六卷 清海盐胡焯(亦昭)撰 海盐张氏涉园钞本  
一册

面圃轩集一卷 清海盐崔应榴(秋谷)撰 稿本 一册

吾亦庐初稿一卷 清海盐崔应榴(秋谷)撰 稿本 一册

吾亦庐文稿不分卷 清海盐崔应榴(秋谷)撰 拜经楼钞本 四册

清吴騫校签民国张元济题识

醉月楼诗词稿不分卷 清海盐张纮(云村)撰 稿本 十五册

意钓山房诗钞一卷 清海盐陈震省(健斋)撰 稿本 一册 男干

手题刻书小启

抱膝小草一卷 清海盐陈讷(言扬)撰 手稿本 一册

出岫小草一卷 清武原朱秀钟撰 稿本 一册

钱月楼诗稿一卷 清海盐曹庭筠(笠渔)撰 稿本 一册

崙山堂诗历不分卷 清海盐黄仙崙(山整)撰 稿本 一册 民国

张元济跋

桑桥诗稿一卷 清海盐孙□撰 稿本 一册

醉红山馆吟草一卷 清武原何豫培撰 钞本 一册

指马楼诗钞三卷 清海盐朱冠瀛(紫仙)撰 钞本 民国张元济手

校 三册

小于舟诗草四卷 清海盐吴超(秋浦)撰 钞本 二册

雪溪山楼诗集二卷 清海盐陈敬祉(红泉)撰 钞本 一册

雨香小草一卷 清海盐萧应樾(桂岩)撰 钞本 一册

游燕草一卷 清海盐沈曾懋(敏斋)撰 海盐涉园张氏钞本 一册

民国张元济跋

春华秋实之斋诗集三卷诗余一卷 清海盐朱文珮(慕陔)撰 钞本

二册

- 附画兰室遗稿一卷 清钱塘潘佩芳撰  
香雨轩吟草一卷慕轩西江游草三卷平昌游草一卷进献迎銮监官竹  
枝词一卷 清海盐朱孙垣(嬰玉)撰 海盐张氏涉园钞本 三  
册  
附小珊公行略一卷 清海盐朱昌颐撰  
治经堂诗集十二卷 清海盐朱锦琮(瑞方)撰 清道光四年序刊本  
六册  
八铭堂诗稿四卷 清海盐吴懋政(兰陔)撰 清道光八年刊本 一  
册  
挹翠楼诗草二卷 清海盐陈履亨(春萼)撰 清道光十年木活字排  
印本 一册  
抱朴居诗选一卷 清海盐吴武曾(云峤)撰 钞本 一册  
绿蕉馆诗钞四卷 清海盐陈景高(筠珊)撰 清同治十三年刊本  
二册  
倚云楼遗草一卷附录三卷 清海盐朱美英(蕊生)撰 清道光十八  
年序刊本 一册  
墨麟诗卷十二卷 清海盐马维翰(墨麟)撰 清道光中孙男纬云重  
刊本 四册  
画梅庐吟稿一卷 清海盐赵莲(凌洲)撰 稿本 一册  
梦梅轩诗艸三卷 清海盐赵衡铨(权三)撰 钞本 一册  
半村诗稿四卷 清海盐顾升诰(少眉)撰 清咸丰四年泊志堂刊本  
一册  
不秋草堂诗草一卷 清海盐顾燮纶(磊亭)撰 清咸丰五年刊本  
一册  
疏影山庄吟稿一卷 清海盐徐人杰(蝶庄)撰 清咸丰九年孙男师

谦刊本 一册

听秋馆吟稿十九卷 清海盐朱承弼(保甫)撰 手稿本 四册

听秋馆吟稿六卷 清海盐朱承弼(保甫)撰 清光绪十六年刊本

二册

佩韦斋外集一卷附寄奴城竹枝词一卷 清海盐朱承弼(保甫)撰

钞本 一册

鹤天鲸海焚余稿六卷 清海盐朱昌颐(正甫)撰 清同治五年德馨

堂刊本 四册

漱红山房诗集四卷 清海盐何岳龄(衡山)撰 清同治十二年刊本

二册

小梅花馆诗集六卷词集三卷 清海盐吴廷燮(彦宣)撰 清光绪四

年重刊本 四册

自得斋吟草一卷 清海盐徐槐廷(云鹤)撰 清光绪六年男用仪刊

本 一册

妙吉祥室诗钞十三卷诗余一卷杂存一卷 清海盐朱葵之(乐甫)撰

清光绪十年古义安郡署刊本 六册

寿闲斋吟草八卷 清海盐朱葵之(乐甫)撰 清光绪十年古义安郡

署刊本 二册

竹南精舍诗钞四卷 清海盐朱泰修(镜芴)撰 清光绪十二年刊民

国四年侄安松补刊本 二册

碧城诗钞十二卷碧城杂著三卷 清海盐俞功懋(慕白)撰 清光绪

十三年刊本 五册

子明遗诗一卷 清海盐朱修(子明)撰 清光绪十五年刊本 一册

碧琅玕馆诗钞三卷 清海盐朱炳清(小泉)撰 清光绪十六年刊本

一册



晚翠楼诗钞四卷 清海盐朱炳清(小泉)撰 清光绪间刊本 二册

风雨对吟斋诗钞四卷诗余一卷 清海盐任端良(心庄)撰 清光绪十八年男方珩刊本 二册

求闻过斋文集四卷诗集六卷 清海盐朱方增(虹舫)撰 清光绪二十年刊本 五册

契菊晏如室诗草一卷 清海盐张德明(宣甫)撰 清光绪二十一年排印本 一册

健初诗钞四卷附文钞一卷 清海盐朱光暄(晴岚)撰 清光绪二十二年十三古印斋刊本 二册

双桂堂诗存四卷 清海盐支清彦(少鹤)撰 清光绪二十四年刊本 二册

退耕堂诗集十卷诗余一卷 清海盐陈希敬(奋甫)撰 清光绪二十八年男虞笙刊本 四册

徐忠愍公家书一卷碑传一卷附次云徐公碑传一卷 清海盐徐用仪(吉甫)撰 清海盐徐士瀛辑 清宣统二年刊本 一册

清邃堂遗诗六卷 清海盐颜宗仪(雪庐)撰 民国三十二年孙男家骥大海明月楼精写石印本 二册

梦鹿庵文稿一卷 清海盐朱丙寿(英父)撰 民国九年仿宋排印本 一册

榆荫山房吟草四卷 清海盐朱丙寿(英父)撰 民国十一年海盐朱希祖刊本 三册

卧梅庐诗存二卷诗余一卷 清海盐徐师谦(冲甫)撰 民国九年孙男宝斡刊本 一册

荷香水亭吟草一卷己壬丛稿一卷 清海盐徐森(树百)撰 民国九年男宝斡刊本 一册

补梅居士诗选四卷 清海盐张谦(地山)撰 民国十三年张元济手  
钞本并跋 一册

寄庀楼诗一卷诗余附 清海盐查济忠(荇卿)撰 民国十六年受业  
张元济排印本 一册

寄庀楼诗一卷诗余附补遗一卷 清海盐查济忠(荇卿)撰 民国十  
六年海盐张氏排印本补遗张元济辑手钞并跋 一册

清代之属(词)

茗斋诗余二卷 清海盐彭孙贻(弇仁)撰 清道光中蒋氏刊本(别  
下斋丛书之一) 一册

病梅楼词一卷香雪词余一卷 清海盐朱冠瀛(紫仙)撰 钞本 二  
册

铿尔词二卷 清海盐彭贞隐(玉嵌)撰 海盐张氏涉园钞本 一册  
附虹屏近稿一卷 清沈彩撰

对山诗余别集四卷 清海盐马青上(悔游)撰 旧钞本 一册

清代之属(制艺)

颜宗仪大考卷 清海盐颜宗仪(雪庐)撰 清刊本 一卷

现代之属(诗文)

壶隐诗钞二卷词钞一卷 民国海盐崔宗武(骥云)撰 民国八年仿  
宋排印本 一册

瓦鸣集一卷 民国海盐朱笏廷(搢卿)撰 民国十一年仿宋排印本  
一册

复安室诗稿不分卷附手札 民国海盐朱福诜(桂卿)撰 钞本 二  
册

饮中半士诗钞四卷诗余一卷 民国海盐徐元潜(筱谱)撰 民国十  
六年排印本 二册

总集类

赋编之属(律赋)

国朝律赋拣金录初刻十二卷 清海盐朱一飞(玉堂)编 清乾隆五十七年博古堂重刊本 四册

诗编之属(断代)

唐音戊签二百一卷 明海盐胡震亨(孝辕)编 清康熙二十六年南益堂刊本 五十册

唐音癸签三十三卷 明海盐胡震亨(孝辕)撰 明刊本 八册

唐试律笺二卷附试律举例一卷 清海盐朱琰(桐川)笺 清乾隆二十三年明德堂精刊本 二册

唐省试诗十卷附类书春东陆秋西陆考误一卷 清东海陈讷(言扬)笺评 清乾隆间刊本 六册

宋十五家诗选十五卷 清海盐陈讷(言扬)辑 清康熙三十二年刊本 八册

皇明风雅四十卷 明海盐徐泰(丰厓)编 明嘉靖三年刊本 十二册

明诗选七卷 清海盐彭孙贻(弇仁)辑 稿本 四册 清张开福民国张元济跋

明人诗钞正集十四卷续集十四卷 清海盐朱琰(桐川)编 清乾隆二十五年樊桐山房刊本 八册

明人诗钞正集十四卷续集十四卷 清海盐朱琰(桐川)编 清乾隆二十五年刊后印本 八册

诗编之属(通代)

道家诗纪四十卷 (缺卷一至十一卷十七至廿三) 清海盐张谦(云槎)辑 稿本 存六册



诗编之属(郡邑)

金华诗录六十卷外集六卷别集四卷 清海盐朱琰(桐川)辑 清乾隆

五十年金华府学刊道光廿五年张正业堂修补本 十六册

浙西六家诗钞六卷 清海盐吴应和(榕园)清海昌马洵(小眉)同选

清道光七年紫微山馆刊本 六册

马嘯诗钞十二卷 清海盐李仙根(蒿园)编 海盐张氏涉园钞本

十一册

方壶合编二卷 清海盐萧应槐(雨芑)辑 清道光十年刊本 一册

诗编之属(氏族)

胥溪朱氏文会堂诗钞八卷 清海盐朱美镠(念珊)辑 清咸丰元年

胥溪朱氏刊本 四册

胥溪朱氏文会堂诗钞八卷 清海盐朱美镠(念珊)辑 海盐张氏涉

园钞本 民国张元济题识 四册

海盐徐氏诗十卷 清海盐徐骅(古春)辑 清咸丰二年孚嘉书屋刊

本 二册

乐安传家集五卷补遗二卷 清海盐任兆麟宗延宗璫宗珊文化同辑

海盐张氏涉园钞本 四册

诗编之属(闺秀)

宫闺百咏四卷 清海盐陈其泰(琴斋)辑 清道光二十五年海盐陈

氏桐华凤阁刊本 二册

诗编之属(杂咏)

兰言集一卷 清海盐李应占(蘅斋)辑 清嘉庆二十四年刊本 一

册

海壖唱和诗五卷附录杂文一卷 清成都汪仲洋(少海)辑 清道光

四年刊本 四册

小桃源室联吟诗存一卷 清海盐徐元章(侶梅)辑 清同治五年刊  
本 一册

小桃源室联吟诗存一卷 清海盐徐元章(侶梅)辑 清同治五年刊  
民国九年印本 一册

小桃源室再续联吟艸一卷 清海盐徐元章(侶梅)辑 稿本 一册  
以上唱和

小瀛洲十老社诗六卷附图 清海盐钱孺谷(幼卿)辑 清顺治六年  
刊本 二册  
以上会社

贞义诗文集不分卷 清海盐徐升贞(君阶)辑 清康熙三十年刊本  
二册

嘉禾题咏录一卷 清海盐令嘉鱼张宗轼(柳溪)辑 清嘉庆十九年  
啸月山房刊本 一册  
以上题咏

旧雨集七卷 清海盐马维翰(墨麟)辑 清康熙间孙男纬云刊本  
二册

武原輿颂一卷续刻一卷 阙名辑 清乾隆二十二年刊本 一册  
胥桥送行诗一卷 阙名辑 清乾隆四十四年精刊本 二册

汉州赠言集一卷 清海盐黄华镐辑 清光绪十年刊本 一册  
以上赠送

文编之属(断代)

汉魏六朝女子文选二卷 民国海盐张维辑 清宣统三年海盐朱是  
刊本 一册

文编之属(通代)

续文选三十二卷 明平原汤绍祖(公孟)撰 明万历三十年希贵堂



刊本 十二册

续文选十四卷著作人姓名录一卷 明海盐胡震亨(孝辕)撰 明刊

本卷九至卷十二钞配 八册

文编之属(郡邑)

盐邑艺文前编甲集二卷乙集二卷 明黄冈樊维城(亢宗)选 海盐

张氏涉园钞本 二册

盐邑艺文续编甲集二卷乙集一卷 清海盐陈□□辑 旧钞本 二

册

文编之属(氏族)

听雨轩文存三卷 清海盐陈其旋(子迪)其镕(子猷)鸾鏞(子瑛)撰

民国十七年陈德球排印本 一册

文编之属(杂录)

海盐闾县历科试卷不分卷 民国海盐张元济(菊生)辑 汇装刊本

四册

以上制艺

文评类

律谱之属(词)

榕园词韵一卷发凡一卷 清海盐吴宁(榕园)编 清乾隆四十九年

冬青山馆刊本 一册

评论之属(诗)

澈浦诗话二卷 清海盐吴文晖(翼万)撰 清嘉庆四年族孙本仝写

精刊本 二册

附续澈浦诗话四卷 清海盐吴东发(侃叔)撰

以上通评

丛部

集类

- 嘉禾八子诗选 清长洲沈德潜(归愚)嘉兴钱陈群(香树)同选 清  
乾隆二十四年精刊本 四册 清李兆熊跋 按刊成四家  
笠亭诗选二卷 清海盐朱琰(笠亭)撰  
东亭诗选二卷 清海盐董潮(东亭)撰  
春桥诗选二卷 清桐乡朱方蔼(春桥)撰  
厚斋诗选二卷 清嘉兴李旦华(厚斋)撰  
和声唱和诗 清海盐冯元正(悔初)辑 清乾隆十七年刊本 二册  
江草集一卷 清古盐徐中道(符亭)撰  
其生诗草一卷 清古盐陈绍观(颢孚)撰  
不虚斋诗一卷 清古盐钱元昌(益羽)撰  
鉴斋诗草一卷 清古盐徐藻(挾如)撰  
芸斋诗草一卷 清古盐徐观文(丽天)撰  
师范诗草一卷 清古盐吴越望(慄斋)撰  
曙春诗草一卷 清古盐张霭(广涵)撰  
荪香诗草一卷 清古盐徐兰(玉庭)撰  
慕闲诗草一卷 清古盐冯存(熊占)撰  
刈云诗草一卷 清古盐冯来霈(时霖)撰  
金愚诗草一卷 清海盐朱韦益(春卿)撰  
牧余诗草一卷 清古盐冯元正(悔初)撰  
谷湖联吟 阙名辑 清乾隆间写刊本 一册  
拾余偶存一卷 清海盐顾升诰(半村)撰  
借薇山馆诗一卷 清古盐张森书(沁梅)撰  
渔亭小草一卷 清盐官陈敬(绍裘)撰

- 揖翠山房小草一卷 清海昌蒋赐勋(仲卿)撰  
桐石山房诗一卷 清武原崔以学(苍雨)撰  
花事草堂学吟一卷 清盐官蒋光煦(爱荀)撰  
诗学津逮 清海盐朱琰(桐川)辑 清乾隆二十五年刊本 四册  
诗品三卷 梁长社钟嵘(仲伟)撰  
谈艺录一卷 明吴县徐禎卿(昌谷)撰  
二十四诗品一卷 唐虞乡司空图(表圣)撰  
艺圃撷余一卷 明太仓王世懋(敬美)撰  
诗式一卷 唐释皎然撰  
古夫于亭诗问一卷 清长山刘大勤问新城王士禎(貽上)答  
沧浪诗话一卷 宋邵武严羽(仪卿)撰  
白石道人诗说一卷 宋鄱阳姜夔(尧章)撰

杂纂类

明代之属

- 邱陵学山残 明海盐王文祿(世廉)辑 明隆庆间刊本 存二册  
廉矩一卷 明海盐王文祿(世廉)撰  
经世要谈一卷 明晋安郑善夫(继之)撰  
传习则言一卷 明余姚王守仁(伯安)撰  
海樵子一卷 明端溪王崇庆(德征)撰  
新论一卷 明甘泉湛若水(元明)撰  
客问一卷 明吴县黄省曾(勉之)撰  
后渠庸书一卷 明洹野崔铤(子钟)撰  
拟诗外传一卷 明吴县黄省曾(勉之)撰  
阴阳管见一卷 明怀庆何瑭(粹夫)撰  
吴风录一卷 明吴县黄省曾(勉之)撰



蝟笔偶言一卷 明莆阳郑瑗(仲璧)撰

理生玉镜稻品一卷 明吴县黄省曾(勉之)撰

俨山纂录一卷 明上海陆深(子渊)撰

现代之属

静园丛书 民国海盐沈光莹(听笙)编 民国七年仿宋排印本 十六册

籀史一卷 宋丹阳翟耆年(伯寿)撰

端石拟三卷附藜阁十砚铭一卷 清海盐陈龄(介亭)撰

竹垞小志五卷 清嘉兴杨蟠桐乡汪嘉谷元和蒋征蔚同编

尊道堂诗草二卷 清海盐吴东发(侃叔)撰

诗画巢遗稿一卷 清海盐吴本履(少芸)撰

飞白录二卷 清吴趋陆绍曾(白斋)海盐张燕昌(芭堂)撰 清

海盐黄锡蕃(椒升)订

清仪阁杂咏一卷 清嘉兴张廷济(叔未)撰

骨董十三说一卷 明华亭董其昌(香光)撰

玉记一卷 清澄江陈性(原心)撰

匋雅二卷 民国江浦陈浏(寂园)撰

郡邑类

澈川二布衣诗 清海盐吴宁(榕园)辑 清乾隆四十九年精刊嘉庆十年续刊印本 一册

石壑诗草一卷 清海盐陈阿宝(石壑)撰

高阳诗草一卷高阳遗诗一卷 清许栽(敬堂)撰

澈川二布衣诗 清海盐吴宁(榕园)辑 海盐张氏涉园钞本 一册

石壑诗草一卷 清海盐陈阿宝(石壑)撰

高阳诗草一卷 清海盐许栽(敬堂)撰

武原先哲遗著初编 民国海盐谈文烜(麟祥)辑 民国十年仿宋排  
印本 二册

近青山草堂诗初稿一卷 清海盐张鼎(铭斋)撰

昔巢先生遗稿一卷 清海盐吴凤前(昔巢)撰

蜀游存稿一卷 清海盐陆汝衡(芥山)撰

一炉香室诗存一卷 清海盐李承焘(存希)撰

东海鰍生词钞一卷 清海盐查润身(德甫)撰

养性读书斋诗存一卷 清海盐黄国瑚(问竹)撰

茧室遗诗一卷 清武原徐振常(吟舫)撰

指马楼词钞一卷 清海盐朱冠瀛(紫仙)撰

环绿轩词选一卷 清武原沈德麟(虹夫)撰

瓦鸣集一卷 清武原朱笏廷(缙卿)撰

#### 氏族类

小峨嵋山馆五种 清海盐马国伟(应箴)用俊(履常)同辑 清嘉庆  
十八年棣园刊本 五册

白洋里墓田丙舍录二卷附录一卷 清国伟辑

鄂舛联吟处题赠录二卷续录二卷 国伟辑

抱朴居诗二卷续编二卷 清海盐马绪(鉴操)撰

鄂舛联吟稿

愚庵初稿一卷存稿一卷续稿一卷 国伟撰

少白初稿一卷存稿一卷续稿一卷 用俊撰

小峨嵋山馆五种 清海盐马国伟(应箴)用俊(履常)同辑 清嘉庆  
十八年棣园刊本 四册 民国张元济题识

白洋里墓田丙舍录二卷附录一卷 国伟辑

鄂舛联吟处题赠录二卷续录二卷续刻一卷 国伟辑

鄂耒联吟稿

愚庵初稿一卷存稿一卷续稿一卷遗稿一卷 国伟撰

少白初稿一卷存稿一卷续稿一卷漫稿一卷率稿一卷 用  
俊撰

鹄峙小稿一卷 清海盐马貽孙(谷士)撰

金陵怀古十首 清海盐马岩臣(小融)撰

慎行堂三世诗存 民国海盐徐宝斫宝华辑 清咸丰至民国刊本  
三册

疎影山庄吟稿一卷 清海盐徐人杰(蝶庄)撰 咸丰八年刊

卧梅庐诗存二卷诗余一卷 清海盐徐师谦(冲甫)撰 民国九  
年刊

荷香水亭吟草一卷己壬丛稿一卷 清海盐徐森(树百)撰 民  
国九年刊

桂影轩丛刊 民国海盐谈文烜(麟祥)辑 民国十一年谈氏仿宋排  
印本 一册

英甫遗诗一卷 清海盐谈庭梧(英甫)撰

桂影轩笔记一卷 清谈庭梧(英甫)撰

凤威遗稿一卷 清海盐谈文烜(凤威)撰

云芝遗诗一卷 民国海盐谈沈云芝撰

梦石未定稿一卷 民国海盐谈文烜(麟祥)撰

独撰类

明代之属

吾学编 明海盐郑晓(澹泉)撰 明万历二十七年重刊本 二十四  
册

大政记十卷 建文逊国记一卷 同姓诸王表二卷传三卷附异



姓三王传孔氏世家 异姓诸侯表二卷传二卷 直文渊阁诸臣表一卷 两京典铨表一卷 名臣记三十卷 建文逊国臣记八卷 天文述一卷 地理述二卷 三礼述二卷 百官述二卷 四夷考二卷 北虜考一卷

清代之属

石鼓读七种 清海盐吴东发(侃叔)撰 民国十五年陈氏慎初堂石印本 一册

石鼓释文考异一卷 石鼓文章句一卷 石鼓辨一卷 石鼓鉴一卷 石鼓释文考异或问一卷 石鼓尔雅一卷 叙鼓一卷

曲台四书辑注 清海盐顾宗伊(觉庄)辑注 清道光二十八年手稿本 四册

孔子三朝记辑注五卷 曾子古本辑注五卷 子思子遗编辑注三卷 荀子新书辑注四卷

倚晴楼全集 清海盐黄燮清(韵甫)撰 清道光至光绪间刊本 十六册

倚晴楼诗集十二卷 咸丰七年刊

倚晴楼诗续集四卷 同治九年刊

倚晴楼诗余四卷 同治六年刊

倚晴楼七种曲

茂陵弦二卷 道光十六年刊

帝女花二卷 同治四年重刻

脊今原二卷 道光十六年刊

鸳鸯镜一卷 道光十六年刊

凌波影一卷 道光十六年刊

桃溪雪一卷 道光廿七年刊

居官鉴二卷 光绪七年刊

国朝词综续编二十四卷 同治十二年刊

海盐张氏涉园藏书目录卷三

史部

地理类

山川之属(山)

崧峒山志二卷 清海盐张伯魁(春溪)纂修 清同治十一年本山太和官刊本 四册

崧峒山志二卷 清海盐张伯魁(春溪)纂修 清同治十一年本山太和官刊本 二册

杂记之属

桂林风土记一卷 唐莫休符撰 明钞本 一册 清张载华题记

民国杨守敬及前人签校 有张印载华(白文)佩兼(朱文)涉园(朱文)松下藏书(朱文)藏印

方志之属

徽县志八卷 清海盐张伯魁(春溪)纂修 清嘉庆十四年刊本 四册 民国张元济跋

政书类

奏议之属

入告初编一卷二编一卷三编一卷 清海盐张惟赤(螺浮)撰 清顺治十八年刊二编康熙五年刊三编康熙三十一年刊本 四册

入告初编一卷二编一卷三编一卷 清海盐张惟赤(螺浮)撰 嘉庆



二十三年玄孙逢泰补刊印本 四册 民国张元济手补龚鼎孳序文

目录类

家藏书目之属

清绮斋藏书目四卷 清海盐张宗松(青在)编 累孙元济手钞本  
二册

金石类

石之属(文字)

妙喜泉铭 宋盐官张九成(子韶)撰并书 宋绍兴二十七年刻石近  
拓本 一张

集部

别集类

魏晋之属(诗文)

陶靖节集十卷 晋浔阳陶潜(渊明)撰 明万历十五年休阳程氏刊  
本 四册 清张宗枬手录查慎行校民国张元济跋 有宗枬手  
勘(白文)欧舫珍藏(朱文)藏印

唐代之属(诗文)

李义山诗集注三卷诗谱一卷 唐河内李商隐(义山)撰 清吴江朱  
鹤龄(长孺)笺注 清康熙中金陵叶永茹刊本 八册 清张宗  
沂校订 有涉园(朱文)藏印

宋代之属(诗文)

王荆文公诗笺注五十卷 宋临川王安石(介甫)撰 宋鴈湖李壁  
(季章)笺注 清乾隆六年海盐张宗松校刊本 八册

无垢张状元心传录十二卷 宋盐官张九成(子韶)撰 甥于恕编

明钱功甫影宋钞本 二册 明朱子赤题识

横浦先生文集二十卷 宋盐官张九成(子韶)撰 门人郎晔(晦之)

编 明万历三十三年新安吴惟明刊本 五册 民国张元济跋

附无垢先生横浦心传录三卷横浦日新录一卷 甥于恕编民国傅

增湘张元济校

施先生孟子发题 宋海昌施德操(彦执)撰 宋海昌郎晔(晦

之)编

横浦家传一卷 姪棗撰

横浦先生文集二十卷 宋盐官张九成(子韶)撰 明万历四十

二年方士骐重刊本 六册 民国傅增湘张元济校

附横浦家传一卷 姪棗撰

横浦先生文集十四卷 宋盐官张九成(子韶)撰 清康熙二十三年

裔孙鸣皋重刊本 四册 民国傅增湘校

附横浦家传一卷 姪棗撰

无垢公遗迹一卷 十五世孙鸣皋辑

宋代之属(词)

梦窗甲稿一卷乙稿一卷丙稿一卷丁稿一卷补遗一卷 宋庆元吴文

英(梦窗)撰 明汲古阁刊本(六十名家词之一) 四册 清张

宗沂补钞甲乙稿 有蕩村(朱文)情之所钟(白文)藏印

元代之属(诗文)

龟巢稿九卷词一卷补遗一卷 元武进谢应芳(子兰)撰 清道光二

十五年族孙兰生重刊本 四册 民国张元济题识 按子兰为

菊生先生太夫人之十八世从祖

贞居先生诗集七卷补遗二卷附录二卷 元钱塘张雨(伯雨)撰 清

光绪二十三年丁氏八千卷楼重刊本(武林往哲遗书之一) 四

册 民国张元济据元本手校

清代之属(诗文)

茗斋诗初集一卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 清嘉庆十四年海盐张伯魁刊本 一册

茗斋诗初集一卷 清海盐彭孙貽(弇仁)撰 清嘉庆十四年海盐张伯魁刊本 一册

徐莘村全稿 清吴兴徐倬(方虎)撰 清康熙四十七年精刊本 十册 民国张元济题识 按方虎为菊生先生六世伯祖南垞公配徐孺人之祖

修吉堂文稿八卷 燕台小草一卷 苹蓼闲集二卷 汗漫集二卷 鼓缶集三卷 应制集三卷 甲乙友钞一卷 野航集二卷 寓园小艸一卷 梧下杂钞二卷 黄发集二卷 水香词二卷 毫余残瀋二卷

南陔堂诗集十二卷 清德清徐以升(阶五)撰 清乾隆间精刊本 四册 民国张元济题识 按阶五为南垞公内侄

射山诗选一卷 清海宁陆嘉淑(冰修)撰 清嘉庆十四年海盐张伯魁刊本 一册

射山诗选一卷 清海宁陆嘉淑(冰修)撰 清嘉庆十四年海盐张伯魁刊本 一册

退思轩诗集一卷 清海盐张惟赤(螺浮)撰 清嘉庆四年来孙赐珍写刊本 一册

附赋闲楼诗集一卷 清海盐张皓(晴亭)撰

退思轩诗集一卷 清海盐张惟赤(螺浮)撰 清嘉庆四年来孙赐珍写刊本 一册

扪腹斋诗钞四卷 清海盐张宗松(青在)撰 孙保增等刊本 二册



海盐张东谷先生遗墨一卷 清海盐张柯(东谷)撰 一册 墨迹

附张含广先生手札一通 清海盐张宗枏(含广)撰

海盐张东谷先生遗墨一卷 清海盐张柯(东谷)撰 民国十四年族

孙元济石印本 一册

竺岳诗存不分卷 清海盐张赐采(竺岩)撰 稿本 二册

寄吾庐初稿选钞四卷 清海盐张伯魁(春溪)撰 清嘉庆十三年门

人程显德等刊本 四册

寄吾庐初稿选钞四卷 清海盐张伯魁(春溪)撰 清嘉庆十三年门

人程显德等刊本 二册 附民国张元济手钞徽县志所载诗五首

寄吾庐初稿选钞四卷 清海盐张伯魁(春溪)撰 清嘉庆十三年门

人程显德等刊本 民国张元济手补卷一卷二 二册

行余集二卷 清海盐张邦庆(友门)撰 清道光八年玉燕居刊本

一册

半农艸舍诗草选存三卷诗词未选稿二卷 清海盐张廷栋(文圃)撰

清同治五年稿本 五册

瑞芍轩诗钞四卷词稿一卷 清仁和许乃谷(玉年)撰 清同治七年

刊本 二册 民国张元济题识 按玉年为菊生先生外舅祖

清代之属(词)

藕村词存一卷 清海盐张宗沂(咏川)撰 清嘉庆二十二年外孙陆

光宗刊本 一册

清代之属(制艺)

张侗孩联捷新稿一卷 清海盐张惟赤(螺浮)撰 清康熙□年大白

居刊本 一册

总集类

诗编之属(断代)

才调集十卷 蜀韦毅撰 明万历间钱功甫等校正重修沈雨若刊本

十册 长水沈宝莲录何焯校 清张宗松题识

唐人诗选不分卷 清花溪许昂宵(蒿庐)选 门人张宗楠(咏川)张

载华(芷斋)辑 宗沂手钞并校本 四册 民国张元济跋 有

张印载华(白文)佩兼(朱文)藏印

宋诗钞一百六卷 清石门吴之振(孟举)清石门吕留良(晚村)同选

清海盐张宗楠(含广)补目 清康熙十年吴氏鉴古堂刊本

二十册 张宗沂手写目录并录陆辛斋评点 民国张元济跋

有鸥舫珍藏(朱文)藏印

诗编之属(氏族)

张氏艺文诗集 明海盐张璠龄(孺伯)辑 明刊本 一册

桂桓公诗集一卷 明海盐张大有(思谦)撰

华胥公诗集一卷 明海盐张季文(质怀)撰

张氏先世诗集不分卷 清海盐张聆(竹庄)辑 旧钞本 一册

诗编之属(杂录)

涉园修楔集一卷 清海宁吴騫(查客)辑 拜经楼钞本 一册

涉园题咏一卷附永安湖秋泛诗一卷 清海盐张惟赤(螺浮)辑 清

嘉庆十一年张慎写涉园刊本 一册

涉园题咏一卷 清海盐张惟赤(螺浮)辑 清嘉庆十一年张慎写涉

园刊本 一册

涉园图咏手卷 清海盐张柯(东谷)辑 民国海盐张元济(菊生)续

辑 墨迹 一卷

以上题咏

文编之属(郡邑)

盐邑艺文续钞附补编残稿不分卷 清海盐张聆(竹庄)编 旧钞本  
一册

盐邑艺文续钞附补编残稿不分卷 清海盐张聆(竹庄)编 民国□  
年钞本 一册

文编之属(氏族)

张氏闾族历科试卷 民国海盐张元济(菊生)辑 清同治光绪间试  
艺朱卷汇装本 一册

词编之属(通代)

词林纪事二十二卷 清海盐张宗楠(咏川)辑 清乾隆四十年海盐  
张氏涉园刊本 六册 民国张元济跋

附乐府指迷一卷 宋临安张炎(玉田)撰

词旨一卷 宋陆韶(辅之)撰

词韵考略一卷 清花溪许昂霄(蒿庐)撰

晴雪雅词四卷 清花溪许昂霄(蒿庐)选 清乾隆四十六年海盐涉  
园张氏刊本 二册

文评类

评论之属(诗)

带经堂诗话三十卷 清海盐张宗楠(含广)编 清乾隆二十五年海  
盐张氏刊本 六册

初白庵诗评三卷 清海盐张载华(芷斋)辑 清乾隆四十二年塘萧  
嘉植刊本海盐张氏涉园观乐堂藏版 三册

以上通评



经部

诗类

传说之属

毛诗指说一卷 唐成伯瑜撰 旧景钞通志堂经解本 一册

有古盐张氏(白文)松下藏书(朱文)甚欲读书奈懒何(白文)

藏印

诗本义残八卷 存卷一至卷八 宋庐陵欧阳修(永叔)撰 旧景钞通志堂经解本 附毛诗指说后 有张印载华(白文)佩兼(朱文)藏印

毛诗名物解二十卷 宋仙游蔡卞(元度)撰 旧景钞通志堂经解本 一册 有张印载华(白文)芷斋图籍(朱文)古盐张氏(白文)松下藏书(朱文)藏印

诗说一卷 宋淮阴张耒(文潜)撰 旧景钞通志堂经解本 附毛诗名物解后 有张载华印(白文)乌夜邨农(朱文)藏印

诗疑二卷 宋金华王柏(鲁斋)撰 旧景钞通志堂经解本 附毛诗名物解后 有张印载华(白文) 金篆皂清好读书(白文)藏印

礼类

仪礼之属(图说)

仪礼图十七卷旁通图一卷 宋秦溪杨复(信斋)撰 元延祐前刊明正德六年至十六年补刊印本 八册 有芷斋图籍(朱文)古盐张氏(白文)松下藏书(朱文)张印载华(白文)佩兼(朱文)藏印

小学类

字书之属(训蒙)

急就篇一卷 汉史游撰 唐万年颜师古注 监泉书室蓝格钞本

一册 清嘉庆五年吴县孙衡校北宋本 一册 有张印载华  
(白文)佩兼(朱文)松下藏书(朱文)芷斋图书(朱文)藏印

## 史部

### 正史类

荆川先生批点精选汉书六卷 明毗陵唐顺之(荆川)评选 明嘉靖  
间刊本 三册 民国张元济跋 有海盐张氏研古楼藏书(白  
文)藏印

### 编年类

资治通鉴纲目集览五十九卷 宋新安朱熹(元晦)撰 元慈湖王幼  
学(行卿)集览 宋遂昌尹起莘(耕道)发明 明新安汪克宽  
(德辅)考异 元至顺元年魏氏仁实书堂刊明初修补本钞补五  
卷 六十册 明崇祯元年剡生题识 有吟庐图籍(朱文)涉园  
主人(朱文白文)涉园(朱文)藏印

### 别史类

东都事略一百三十卷 宋眉州王偁(季平)撰 清覆宋眉山程舍人  
宅刊本 八册 有松下藏书(朱文)张印载华(白文)佩兼(朱  
文)藏印

唐余纪传十八卷 明吴兴陈霆(声伯)撰 旧影钞明嘉靖二十三年  
水南书院刊本 八册 清道光二十六年德清沈闾岷跋 有涉  
园(朱文)张印载华(白文)芷斋图籍(朱文)古盐张氏小白珍藏  
(朱文)藏印

### 金石类

### 总类之属

隶续残三卷 存卷五至卷七 宋鄱阳洪适(景伯)撰 影元钞本



存一册 民国十二年山阴蔡元培跋 有清绮斋书画记(朱文)  
藏印

以上文字

金石录三十卷 宋东武赵明诚(德父)撰 清康熙四十年石门吕无  
堂手钞并校后六卷吕氏后人分钞本 四册 民国张元济跋  
有古盐张氏(朱文白文)松下藏书(朱文)嘉谷(朱文)农师(白  
文(藏印)

以上题跋

史评类

论事之属

唐史论断三卷 宋阳翟孙甫(之翰)撰 旧钞本 一册 有古盐张  
氏(白文)松下藏书(朱文)芷斋图籍(朱文)张印载华(白文)佩  
兼(朱文)研古(白文)乌夜邨农(朱文)藏印

子部

儒家类

宋以前儒家之属

纂图互注荀子二十卷 周赵人荀况撰 唐杨倞注 宋刊本 六册  
民国张元济跋 有张印载华(白文)芷斋图籍(朱文)藏印

道家类

玄言之属

纂图互注南华真经十卷 缺第八卷 周蒙人庄周撰 晋河南郭象  
(子玄)注 唐吴县陆德明(元朗)音义 宋刊本 存五册 民  
国张元济跋 有张印载华(白文)芷斋图籍(朱文)藏印

杂家类

杂述之属

春明梦余录七十卷 清北平孙承泽(退谷)撰 清乾隆十三年古香斋刊袖珍本 二十四册 有张印载华(白文)涉园(朱文)藏印

杂品之属

负暄野录二卷 宋长乐陈樵撰 明隆庆五年叶恭焕用嘉靖十八年官文纸手钞本 一册 民国张元济跋 有张印载华(白文)涉园(朱文)芷斋图籍(朱文)藏印

云烟过眼录四卷 宋吴兴周密(公瑾)撰 明华亭陈继儒(仲醇)订明秀州沈德先(天生)校 明万历三十四年绣水沈氏尚白斋刊本(宝颜堂秘笈之一) 二册 有宗沂之印(白文) 一字思岳(朱文)古盐张氏(白文)藏印

小说家类

笔记之属(杂事)

唐摭言残七卷 存卷九至卷十五 唐琅琊王定保撰 清乾隆二十一年德州卢氏刊本(雅雨堂藏书十种之一) 存一册 有上下千古(朱文)诚印(白文)季和(朱文)意华山房(朱文)乐无事日有喜宜酒食(朱文)海盐张氏清绮斋藏书(朱文)藏印

北窗炙輠录二卷 宋海宁施德操(彦执)编 旧钞本 一册 民国张元济手跋 有芷斋图籍(朱文)张印载华(白文)佩兼(朱文)涉园(朱文)松下藏书(朱文)研古(白文)藏印

笔记之属(琐语)

清异录二卷 宋新平陶谷(秀实)撰 清康熙中古盐官陈世修漱六阁刊本 二册 民国张元济题字 有古盐张氏(白文)宗沂之印(白文)一字思岳(朱文)藏印

表异录二十卷 明昆山王志坚(淑士)撰 清康熙四十七年古盐官

陈世修漱六阁刊本 二册 民国张元济题字 有古盐张氏  
(白文)宗沂之印(白文)一字思岳(朱文)藏印

术数类

六壬之属

都天大六壬总真秘诀一卷 阙名撰 旧钞本 一册 有古盐张氏  
小白珍藏(朱文)藏印

艺术类

书画之属(品题)

铁网珊瑚十二卷 明吴郡朱存理(性甫)撰 旧钞本 十册 有古  
盐张氏小白珍藏(朱文)涉园主人鉴藏(朱文)藏印

集部

别集类

周秦汉之属(诗文)

楚辞集注残一卷 存卷一 宋新安朱熹(元晦)集注 明初黑口本  
存一册 有古盐张氏(白文)宗楠(白文)咏川(朱文)藏印

唐代之属(诗文)

王摩诘集二卷 唐祁人王维(摩诘)撰 明嘉靖江都黄埭东壁图书  
府刊本 四册 民国张元济跋 有元龙(白文)雨岩(朱文)藏  
印

卢户部诗集十卷 唐河中卢纶(允言)撰 明钞本 二册 有松下  
藏书(朱文)古盐张氏(白文)芷斋图籍(朱文)张印载华(白文)  
佩兼(朱文)涉园(朱文)友千古娱永日(朱文)委怀在琴书(朱  
文)藏印

李文公集十八卷 唐成纪李翱(习之)撰 明嘉靖二年鄞都黄景夔



刊本 一册 民国高尚同张元济跋 有松下藏书(朱文)芷斋图籍(朱文)佩兼(朱文)元龙(白文)雨岩(朱文)张印载华(白文)藏印

樊川文集二十卷外集一卷别集一卷 唐万年杜牧(牧之)撰 明嘉靖间覆宋刊本 十册 有古盐张氏(白文)宗沂之印(白文)一字思岳(朱文)藏印

宋代之属(诗文)

河东柳仲涂先生文集十六卷 宋河东柳开(仲涂)撰 旧钞本 一册 有芷斋图籍(朱文)张印载华(白文)佩兼(朱文)藏印

黄太史精华录残二卷 存卷一卷二 宋天社任渊选 明弘治十六年刊本 存一册 有古盐张氏(白文)坚斋(朱文)宗沂之印(白文)一字思岳(朱文)藏印

山谷老人刀笔二十卷 宋豫章黄庭坚(鲁直)撰 明初刊本 二册 有芷斋图籍(朱文)古盐张氏(白文)松下藏书(朱文)张印载华(白文)佩兼(朱文)藏印

淮海集四十卷后集六卷长短句三卷 宋高邮秦观(少游)撰 明嘉靖十八年刊本 六册 民国张元济跋 有元龙(朱文)鲁良父(白文)松下藏书(朱文)芷斋图籍(朱文)张印载华(白文)佩兼(朱文)藏印

乐静先生李公文集三十卷 宋钜野李昭玘(成季)撰 旧钞本 二册 有海盐张氏研古楼藏书(白文)张印载华(白文)芷斋图籍(朱文)晓堂(朱文)研古楼钞本(白文)佩兼(朱文)古盐张氏(白文)松下藏书(朱文)藏印

刘给谏集五卷附录一卷 宋永嘉刘安上(元礼)撰 旧钞本 一册 有吟庐图籍(朱文)藏印 按原题左史集误今正

刘左史文集四卷附录一卷 宋永嘉刘安节(元承)撰 旧钞本 一册 有吟庐图籍(朱文)藏印

浮溪文粹十五卷附录一卷 宋德兴汪藻(彦章)撰 明正德元年西充马金刊本 二册 有张印载华(白文)芷斋图籍(朱文)佩兼(朱文)藏印

孙尚书内简尺牍编注十卷 宋晋陵孙覿(仲益)撰 门人李祖尧注明嘉靖三十六年云间顾名儒建阳刊本 六册 民国张元济跋 有古盐张氏(白文)宗棣(白文)咏川(朱文)藏印

白石诗钞一卷词钞一卷 宋鄱阳姜夔(尧章)撰 清武唐吴淳还(迺侏)编 清康熙间精刊本 一册 张宗沂补叶 清蒋确民国张元济跋 有芷斋图籍(朱文)张印载华(白文)佩兼(朱文)藏印

沧浪先生吟二卷 宋樵川严羽(仪卿)撰 明正德十五年昆山令赵郡尹嗣忠重刊本 二册 民国张元济跋 有松下藏书(朱文)古盐张氏(白文)芷斋图籍(朱文)藏印

#### 元代之属(诗文)

栲栳山人集三卷 元余姚岑安卿(静能)撰 旧钞本 一册 有芷斋图籍(朱文)古盐张氏(白文)松下藏书(朱文)藏印

江月松风集十二卷补遗一卷 元钱塘钱惟善(思复)撰 旧钞本 一册 民国张元济跋 有张印载华(白文)佩兼(朱文)松下藏书(朱文)古盐张氏(白文)芷斋图籍(朱文)藏印

#### 明代之属(诗文)

陶学士先生文集二十卷事迹一卷 明当涂陶安(主敬)撰 明铅山张祐(天益)编 明弘治十三年刊本 六册 有芷斋图籍(朱文)张印载华(白文)佩兼(朱文)古盐张氏(白文)松下藏书(朱

文)藏印

苏平仲文集十二卷 明金华苏伯衡(平仲)撰 明永嘉林与直编  
海盐张氏研古楼钞本 十册 有研古楼钞本(白文)松下藏书  
(朱文)春珎鉴赏图书(朱文)藏印

槎翁文集十八卷 明泰和刘嵩(子高)撰 明嘉靖元年吉郡太守徐  
士元刊本 六册 有涉园主人鉴藏(朱文)崎亭主人审定(朱  
文)藏印

清代之属(诗文)

燕京杂诗一卷 清海宁查嗣琛(查浦)撰 清康熙中刊本 一册  
有宗沂之印(白文)一字思岳(朱文)古盐张氏(白文)藏印

湛园未定稿不分卷 清慈溪姜宸英(西溟)撰 清康熙二十年刊本  
一册 有芷斋图籍(朱文)张印载华(朱文)佩兼(朱文)藏印  
一鹤庵诗五卷 清扬州郭元钊(于官)撰 清康熙四十年吴郡邓明  
玘刊本 一册 有古盐张氏(白文)宗楠(白文)咏川(朱文)藏  
印

总集类

文编之属(断代)

宋文鉴残六十九卷 存卷一至卷二十三卷六十三至卷一百八 宋  
金华吕祖谦(伯恭)奉敕编 明嘉靖八年晋藩养德书院刊本  
存十二册 有古盐张氏(白文)宗楠(白文)咏川(朱文)藏印  
明文授读六十二卷 清余姚黄宗羲(梨洲)选 清康熙三十八年四  
明张氏味芹堂刊本 三十册 有古盐张氏(白文)宗楠之印  
(白文)一字思岳(朱文)藏印

文编之属(通代)

六家文选六十卷 梁兰陵萧统撰 唐江都李善吕延济刘良张铣李



周翰吕向注 明嘉靖间吴郡袁氏仿宋刊本 二十册 有张印  
芳湄(朱文)古盐张氏(白文)宗楠(白文)咏川(朱文)藏印

## 附录二 有关古籍整理、 印行的文字资料

### 手稿本《天下郡国利病书》编印例言

- 一、本书为未成之稿。原不分卷。《四库总目》一百卷，坊刻一百二十卷。黄氏题词谓“俱不足信”，并据原书面叶所标“某省府”，决为原分三十四册。第十四册已佚。今即遵用原编册数。其原阙者亦仍其旧。
- 二、原编册数未有次第。黄氏定为起自北直，而苏松、常镇、江宁、庐州、安庆、凤宁、徽淮、徐扬、河南、山东、山西、陕西、四川、浙江、江西、湖广、福建、广东、广西、云南、贵州、交趾、西南夷、九边四夷而止。今即从之，以第先后。
- 三、原编册数厚薄不均，且第十四册已阙。循是分册数必间断，殊有未宜。后人析为六十册。装本亦嫌过薄。今并附注及《亭林年谱》，编为五十册，冀稍匀整，非于原编册数有所变更也。
- 四、原本山东、河南二省起处各阙数叶。黄氏就传写本各为补录。今江西省篇帙独少，与传写本、刻本相对，阙形胜、水利二篇。云南省亦阙形胜一篇。贵州省阙总舆图记、疆域二篇。今悉据传写本景补，亦黄氏非敢伪为补所当补意也。
- 五、顾氏自序言“有得即录”，故每篇多自为起讫。书非原装，凌乱尤甚。例如北直隶“辽镇形势”，当与“昌镇形势”相接者，原编



乃误隔十五叶。湖广省有“宫殿名称”一篇,当属于承天府者,原编乃误置全省图经之下。叶旁编注号码,必后人改装时所为,未敢认为原定次第,故均略为订正。

六、原稿随手撮录,纸有余幅,亦往往厕入他文。并非同出一书,而性质又不相合者,兹均别为一叶,但仍以类相从,不令先后歧错。

七、顾氏手稿多作蝇头小楷,密行细字,骤视几难辨析。今摄照概加展放,排比时原行过长者,析一行为数行,过短者并数行为一行。

八、校注之字或在行间,或在上下阑外,其为添补遗漏、涂改讹误,或於文义必须加入,始能明晓者,仍以原字或展放之字留于原位。其在阑外者,则移至行间适当之地。其为补充事实、订正疑异者,无论文字多寡,概作附注。即于行间原位或其适当之地,旁标“注几”字样,另印“附注”一册,以免拥挤,兼便对观。

九、附注编号每原编一册,各为起讫,并记明所在叶数。

十、校注之字,亦有非顾氏手书者。编印附注不敢强为分别。黄氏谓“某省某府以及备录二字其为亭林手书与否,任人以字迹辨之。”吾于校注亦云。

十一、校注之字大小原不一致,摄照更见参差。附注或用原字,或用展放之字,且辑自各册,排列成行尤为错落不齐。阅者鉴之。

十二、原稿涂改甚多,除改笔加盖字身,致摄照后点画模糊难于辨认者间就所修正外,其余悉仍原式,以存真相。

(1936年3月)

## 《百衲本二十四史》拟用版本一览\*

《史记》 用黄善夫刊本。涵芬楼藏仅得六十三本,借双鉴楼六卷,余以震泽王氏本配。

《汉书》 用钱琴铜剑楼瞿氏藏本,稍有补配。涵芬楼藏有一部,亦士礼居旧物,补配较多。两部搀用。

《后汉书》 涵芬楼藏,抄配六卷拟借北平图书馆影补。

《三国志》 借用中华学艺社借影日本图书寮藏本。卷首三卷抄配以涵芬楼所藏衢州本补配。

《晋书》 用江南图书馆藏本。未能满意,尚在访求更善之本。

《宋书》 用北平图书馆本。缺三十三卷以涵芬楼藏元明递修本配。

《南齐书》 用双鉴楼藏宋刊元修本。

《梁书》 用北平图书馆本。缺十六卷半,以涵芬楼藏元明递修本配。

《陈书》 用北平图书馆仅存九卷。中华学艺社借影日本静嘉堂文库藏宋刊元修本,借以补全。

《魏书》 用北平图书馆本。缺四十七卷,以涵芬楼元修元本补。

---

\* 本文系1929至1930年间张元济抄示傅增湘之文字,标题为编者所加。天头尚有张元济一段文字:“《三国志》、《陈书》、《新唐书》借自日本,用中华学艺社名义。商务印书馆再向中华学艺社借印。此为借书关系,乞注意。又残缺各卷现在登报访求,冀可收得原本,以期完善。”

尚缺二十卷拟借双鉴楼藏本补全。

《北齐书》 用北平图书馆藏本,仅存十六卷。余以涵芬楼藏元明递修本配。

《周书》 用涵芬楼藏元明递修本两部搀用。

《隋书》 用涵芬楼藏元本。

《南史》 用北平图书[馆]残元本,以涵芬楼藏元本数部补配。

《北史》 同上。

《旧唐书》 用铁琴铜剑楼藏宋本,仅六十九卷。余以涵芬楼藏闻人诠刊本补配。

《新唐书》 初借刘氏嘉业堂藏宋本,稍有残缺。嗣见中华学艺社借影日本静嘉堂藏宋嘉祐刊本,行款与瞿氏旧唐书相合,故又改用。

《旧五代史》 用刘氏嘉业堂新刊原辑《大典》有注本。现正访求原本。

《五代史记》 用双鉴楼藏宋本。

《宋史》 用北平图书馆藏残元本,以涵芬楼藏明刊本补配。

《辽史》 用涵芬楼藏元本。

《金史》 用北平图书馆藏元刊本,缺卷以涵芬楼元覆本配。

《元史》 用北平图书馆藏洪武初印本,缺卷以涵芬楼藏后印本配。

《明史》 用武英殿本,新附王颂蔚《考证摭逸》。



## 与俞恒农同年笔谈

22年8月26日俞恒农来,与之笔谈。共三纸。

比来贵体想甚康健。前日初见,不知我兄困酒,大为诧异。后有贵友见告,乃放心。后至何时始醒?同年存者愈少,绸斋近又作古。蔡延青近常见否?尚健否?湖府同年尚有几入?陈君逢熙年最幼,已逝世乎?尚未及六十岁?六十七。嘉兴府尚有四、五人。陆景韩、卢悌君……

弟前到尊府,距今已十余年矣。偕友二人赴长兴山中游览。

兄可发言,决用四库本。刘翰怡所刻与彭文勤所存四库底本(此本亦已用石印印行)微有异同,相差无几。

《旧五代史》有金刻本,为安徽汪某所藏。于民国四年货与广东书贾,后为贵同乡丁少兰所得。弟托人往问,答云确有其书,但近已失去。此等奇书,视为无足重轻甚矣!人不读书而买书藏书,真可恨也!闻尚有残本一部,印本阔大,但书主不知为何时刻本。弟允以重价,但在江西内地。\*

《廿四史》已出六种,兄曾见之否?弟每书均有后跋,兄其教我。今年拟出南北七史:《宋》、《齐》、《梁》、《陈》将印完。《魏书》正补照。《齐》、《陈》均宋刻,有元补,无明补。《梁》有四分之一为邈邈本。《宋》亦有十余卷为明补。《魏》亦宋刻,有元补,无明刻。

---

\* 以下有约十五字,被人用墨涂没,无法复见。——编者

《周书》极难得，馆中有明初印本二部，正在照相，化为劫灰。此书恐不可复得，将来祇能用北监本矣。此书工程极浩大，与寻常石印不同。弟正在校阅，拟取底本呈阅。原书多模胡不清，用朱粉修润，每页费钱总在一元以外。此等书弟敢言非我不能印。曾见过否？北京铅印亦商务分局所承办。

弟屋后有小园。残荷未尽，同往一观何如？适有他客来，未见。

## 记影印描润始末

自雕版活字兴,有裨于书籍之流通者,功效至巨。其法昔人言之详矣。影印之术传自泰西,先以原书摄影,继以化学药品镀于石版或金属版上,以机器压印,与原书毫发无异,视雕版活字尤便。然以印新本则易,以印旧本则难。新出之书原甚清朗,纸墨偶有损剥,字形遂受侵蚀。工人持刀笔恣意修补,其误亦与雕版活字无别。至于旧刻,版多刵损,甚者文字几不可辨,墨渾旁溢,瘢垢盈纸,若不葺治,恐难卒读。昔年总理衙门影印《古今图书集成》,所以有先就底版描润之举也。百衲诸史,多为宋元旧刻,其漫漶视《古今图书集成》不啻什百。前岁已印之前、后《汉书》、《三国志》、《五代史记》版刻较多,《辽》、《金》二史去今未远,所选本亦稍完善,有待描润者鲜,独南北七史仅有眉山一刻,天水旧槧竟成孤帙,其元明递修者乃至号为邈邈本(即如《宋书》,最初者为绍兴原刻,次浙中补版,所补亦不止一次;入元又补,今所知者有至元版;明补有弘治、嘉靖、万历三版。甚至同一叶中有两朝或三朝凑合者,约计不下十余版。)。垢蔽情状,可以想见。描润之事,不容稍忽。请详言之。原书摄影成,先印底样,畀校者校版心卷第叶号。有原书,以原书,不可得则以别本。对校毕有阙或颠倒,咸正之。卷叶既定,畀初修者以粉笔洁其版,不许侵及文字。既洁,复校。粉笔侵入文字者,记之,畀精修者纠正。底样文字有双影、有黑眼、有搭痕、有溢墨,梳剔之。梳剔以粉笔。有断笔、有缺笔、有花淡笔,弥



补之。弥补以朱笔。仍不许动易文字。有疑，阙之，各梳于左右阑外。精修毕，校者复校之。有过或不及，复畀精修者损益之。再复校。取武英殿本及南北监本、汲古阁本与精修之叶对读。凡原阙或近磨灭之字，精修时未下笔者，或彼此形似疑误者，列为举疑，注某本作某，兼述所见，畀总校。总校以最初未修之叶及各本与既修之叶互校，复取昔人校本史之书更勘之。既定为某字，其形似之误实为印墨渐染所致，或仅属点画之讹者，是正之。否则仍其旧。其原阙或近磨灭之字，原版有痕迹可推证者，补之。否则宁阙。阙字较多，审系原版断烂，则据他本写配，于阑外记“某行若干字据某某本补”，复畀精修者摹写。校者以原书校之，一一如式。总校复校之。于是描润之事毕。更取以摄影，摄既修片，修既制版。制版清样成，再精校。有误，仍记所疑，畀总校。总校复勘之，如上例。精校少则二遍，多乃至五六遍。定为完善可印，总校于每叶署名，记年月日，送工厂付印。此描润经过事实，以眉山七史为尤繁重。今取《宋书》底样、清样各一页附后，俾资参较。区区之见非曰有当，亦欲与读者共商榷之尔。中华民国二十二年十二月，海盐张元济。

### 附：修润古书程序

- 一、遇有断笔、缺笔、花笔、欠周到之笔，均须朱笔描修。
- 二、描朱笔画须与各该字原有未修之笔画姿势相仿。粗细、疏密、润涩，凡此笔与彼笔（如连横、连直之类）、此旁与彼旁、此字与彼字宜求相称。
- 三、如书中有避讳之字（另附清表），描时须注意，勿误认作缺笔描补。

四、如遇模糊之字，有疑义者，不描。但必须于眉端或左阑外空白处注明。

五、遇有印章盖过之字，如印章应留，则盖过之字可以不描。

六、边阑行线不必描。

七、遇有不应填粉之阑线、行线或笔画误被粉笔经过留有粉痕之处，均须朱笔加描还原。

八、遇有污点漏未填粉之处，须随手用粉笔补填。遇有双影、黑眼，尤须注意，应用粉笔钩点描好。

九、描朱后原有墨痕露出若芒刺者，应用粉笔修盖。

十、凡原版断裂，有数字连接者，无论纵横，除批明可描者外，应留断痕，切勿于断痕处描朱，致将字形拉长。

十一、板片陈旧，每字直竖有横裂纹者，应一律用朱笔描补。

十二、遇“宀”、“口”、“日”、“弓”、“臣”一类之字，起讫处均应连接，不宜开口。

十三、点画过于臃肿者，应用粉笔梳剔。又过细者，应用朱粉分别填补，务令清楚停匀。遇有形劣纠正戳记之字，尤宜注意，先用粉笔烘托，再用朱笔修补。

十四、两字笔画起讫误连，或同在一字中之笔画不应连而连者，均应用粉笔隔断。其隔断之处仍须修润，使无痕迹。

## 附二：修润要则

一、用朱不可淡，用粉不可堆积。

二、忌露出笔锋，致失古意。

三、忌露出修过痕迹。

四、除断笔、缺笔（除避讳字外）、花笔、欠周到之笔，应用朱笔



描补,此外切不可将朱溢出墨迹之外。

五、有过于粗肥之笔,与四周之字或本字不相称者,应用粉笔修润。如用粉偶然过分,仍用朱笔补足。总之“匀称”二字至为紧要。

六、各页字体不同,修润之时务照本页字体,切不可使用自己笔意,庶修成之后与原书初印本一样。

七、朱墨两色照相不能分别,故用朱笔描过之后,周围留有墨迹者,仍须用粉笔将墨迹填去,否则照出后仍与未描朱同。

### 附三:填粉程序

一、填粉时当处处为描朱地步着想。

二、所用之笔不可令干。不用时须随手洗净,保持其锋。

三、蘸笔须浓淡适宜。

四、运笔时勿将应有笔画盖过,致将来描朱多费工夫,或致遗漏。

五、填时除点笔外,不可停顿,致粉质堆起,照相时或因此发生微影。

六、黑眼应用笔点清,挤笔应用笔梳清。如万不得已无法梳清,不妨将太挤之画约略填粉,留俟描朱时重描。

七、纸瘢、细污、黑影,不论字外内,均须盖去。

八、所有句读黑点,悉行填粉,切勿遗漏并伤损原字。

九、填粉不可侵犯匡线、行线。

十、整个黑钉无字者,不可填粉。

十一、填时须自左至右逐行挨次顺填,庶免遗漏,或为衣袖所擦。

十二、填成一面即自复一过,如遇有漏填,或填未盖没,仍有透露之处,即行补填。

(1933 年 12 月)

## 国立北平图书馆刊行 珍本经籍招股章程

第一条 同人等因鉴于学术界之需求,拟请国立北平图书馆印行珍本经籍,仿《知不足斋丛书》例,以若干种为一集,并得继续刊行至数十集。

第二条 开办费暂定为一万元。除由该馆筹拨一部分作垫款外,余由发起人先行认股,并求助于海内外之赞成者。

第三条 此项开办费共分二百股,每股五十元。同人及赞成者或认一股至数十股,均听各人自便。

第四条 书籍印成后,其发行权及版权均归该馆。认股者均得按定价核折分书。如有认股而不愿分书者,尤拜高谊。

第五条 前十集发售后,如有盈余,当再拟目续印他书,并续招新股,一如前例。

第六条 刊行书籍以罕见及有价值者为标准。

第七条 本章程即日施行。如有未尽事宜,得由发起人随时商洽改订。

### 发起人

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 任鸿隽 | 江 瀚 | 朱希祖 | 李煜瀛 | 李宗侗 |
| 李四光 | 沈兼士 | 易培基 | 周诒春 | 周作民 |
| 马 鉴 | 马叙伦 | 胡 适 | 容 庚 | 陈寅恪 |



陈 垣 傅斯年 傅增湘 张 继 张元济  
张星烺 杨 铨 叶恭绰 福开森 刘 复  
蔡元培 谈荔孙 蒋梦麟 罗家伦 袁同礼  
同启

十九年四月十日

收款处 北平金城银行或北平图书馆

## 张元济对于影印《四库全书》之意见\*

教育部以文渊阁《四库全书》未刊珍本委托商务印书馆印行流通,北平图书馆方面则主张用善本以代库本各情形,已叠志本报。记者昨特往访张元济君,探询其对于此事之意见。兹将张君谈话略述如次。

记者始询此次影印《四库全书》,洵为我国文化上之盛举,但选印书本,各方面意见尚未一致,不知尊意如何?张君答谓:《四库全书》素为世人所重视者,因其中有辑自《永乐大典》尚未刊行之本及宋、元、明代曾经刊行近甚罕见之书。此次教育部专印《未刊珍本》,办法自甚正当。现在此书仅存三部。近岁战争之事层见迭出,若不及早印行,设有意外,岂不可惜。拭目观成,想世人均同此心也。

记者复询张君个人对于采用善本之意见。张君答谓:流通善本,为余之夙志。如商务印书馆先后印行之《四部丛刊》、《续古逸丛书》及《百衲本二十四史》,均余主持其事。现在垂老之年,犹日夕从事校勘。癖好所在,不能自己。近见八月五日贵报所载袁君谈话及北平图书馆致教育部函,其要点有三:(一)应与文津阁本一一比勘,择善而从,每书并附校勘记。按校勘记办法,甚表同意。

---

\* 商务印书馆 1986 年版《张元济诗文》载《就影印〈四库珍本〉答记者问》,张元济谈话内容与本文完全相同,惟谈话时间考订为 1934 年,未注明考订依据,当误。——编者

至于一一比勘,择善而从,不特非短时间之所许,假如文津、文渊有异同,而疑莫能明,不得不取证于他本。他本或不可得,或得而仍不能决定,又不可任意窜改,似此殆无成书之日。不如先印库本,以为流通保存之用。然后再印古本,以便互相校勘。另印校勘记单行本,使得一书可收数书之用。近日有人极力主张刊印校勘记,反对校改古书,似亦不为无见。(二)采用最古之本,以存其真。本馆可担任向各藏书家商借。按能印最古之书,库本当然可废。但古本散存各地,商借非易。如因古本不能即得,竟将库本搁置不印,似属非计。此次刊印库本,正以印本较少,或竟无印本,一失即不可复得,故如此其亟亟。并非既印库本,即不再印古本。向来有价值之书,版本不厌其多。即如商务印书馆先印殿本《二十四史》,再印《百衲本二十四史》,且外间《二十四史》版本甚多,并不相妨。(三)《四库》集部概无目录,翻检为难。平馆补辑目录业已竣事,自应排印于卷首。按此事极端赞成,如可借印,读者受益不少。日前鄙人曾为讨论此事,复北平图书馆袁守和、赵斐云二君书,所有愚见具详于此,等语。

(原载 1933 年 8 月 10 日《申报》)



## 北平故宫博物院影印 天禄琳琅善本书籍招股章程<sup>\*</sup>

第一条 同人等因鉴于学术界之需求,拟请北平故宫博物院影印所藏天禄琳琅宋元本善本书籍,以若干种为一集,并得继续刊行至数十集。

第二条 开办费暂定为二万元。除由该院筹拨一部分作垫款外,余由发起人先行认股,并求助于海内外之赞成者。

第三条 此项开办费共分四百股,每股五十元。同人及赞成者或认一股至数十股,均听各人自便。

第四条 书籍印成后,其发行权及版权均归该院。认股者均得按定价核折分书。

第五条 前十集发售后,如有盈余,当再拟目续印他书,并续招新股,一如前例。

第六条 影印书籍以罕见及有价值者为标准。

第七条 本章程即日施行。如有未尽事宜,得由发起人随时商洽改订。

发起人

---

<sup>\*</sup> 录自章程油印原件。原件未注日期。现据 1931 年 9 月 9 日故宫博物院致张元济信及张元济在该信上之批注确定年份。——编者

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 易培基 | 谭延闿 | 于右任 | 吴敬恒 |
| 江 翰 | 张乃骥 | 李煜瀛 | 蒋梦麟 |
| 王宠惠 | 李宗侗 | 张乃熊 | 蔡元培 |
| 胡汉民 | 古应芬 | 叶恭绰 | 张元济 |

(1931 年)



## 商务印书馆向常熟瞿氏铁琴 铜剑楼租印善本书合同\*

立合同书主瞿良士、发行人商务印书馆为租印善本书事议定条款如下：

第一条 书主允将收藏之善本书租与发行人印行。

第二条 两方议定：宋元本书、宋元人写本书每部在十册以内者，每册赁金貳拾元；在十册以外者，每册赁金拾伍元。明本书、抄本书、校本书每部在十册以内者，每册赁金拾元；在十册以外者，每册赁金伍元。

第三条 发行人应纳赁金，於领取借书之日如数交付，另出收书收条。每书一部填具一张，载明版本、册数及本书实值，交付书主收执。

第四条 书主收到赁金，另出收款收条，交付发行人收执。

第五条 发行人应将原书保存。凡封面、副叶、衬纸或夹签等均不令损坏散失，於校对完毕后缴还书主，领回收书收条。

第六条 如有损失赔偿之数，照租赁数十倍计算，但全部在二十本以上或最精在四本以下者，应酌量增加至三十倍为止。

---

\* 录自原件复印件。标题为编者所加。作者1927年11月2日致宗子戴信有“敝公司借印瞿氏善本一事，辱荷周旋，同深感幸。兹拟具约稿，敬呈台核。……如蒙良翁核准，不须重写，即请署名盖章”等语，据以确定合同为张元济手笔。——编者

第七条 发行人允於印行时如登报广告毋庸叙及书主。

第八条 原书拆卸后,旧装规模已失,书主允收回自行精装,由发行人送所印书一份偿装订之费。

第九条 宋、元、明本中间有抄配者,仍照宋、元、明本计租费。如发行人已得他书配入,则於交书时照数剔除。

第十条 书主允於影印本出版后十年内不将所租印书另行印行,或租借与他人发行。

中华民国十六年十一月十四日。

|     |         |     |
|-----|---------|-----|
| 立合同 | 书主      | 瞿良士 |
| 发行人 | 商务印书馆代表 | 王云五 |
| 保证人 |         | 宗子戴 |
|     |         | 张元济 |

## 商务印书馆租赁《孤本 元明杂剧》版权契约\*

立租赁版权契约。教育部代表郑振铎,商务印书馆(下称商馆)。

今因教育部藏有也是园旧藏抄校本、刻本《元明杂剧》六十四册,商馆为流通起见,愿出资租赁。兹特订立契约如下:

- 一、商务允出租金壹千元,印成之后另送全书十部与教育部。
- 二、教育部以全书移交商馆,由商馆出具收条,并保险壹万元。保险费由商馆担任。
- 三、商馆将本书分期出版,其中若干种已有流行之本,印否由商馆自行决定。
- 四、商馆声明用商务印书馆名义,于收到后一年内出齐。版式及售价由商馆自定。教育部允以应收租金一千元作为购买本书之用,书价照特价计算。

---

\* 转录自契约稿抄件。标题为编者所加。1938年12月29日张元济致李拔可函称:“借印元明杂剧,应正式订立契约。兹依据以往往来信所举各节拟具数条,别纸附呈。”

契约稿正文之后,尚有以下文字:“以下去信说明,原计两星期照完,此时恐办不到。又出版用商务名义。至郑君要求书内声明为教育部所藏,应请王总经理核定。”——编者



五、教育部對於本书，允于十年内不收回自印，亦不另租他家印行。但收回自印或另租时，应将商馆印存之书照售价同时收回。

(1938 年 12 月)

## 刊印《携李文系》征集遗文启

嘉兴忻君虞卿辑成《携李文系》四十六卷，久未刊行。同人以乡邦文献攸关，怱惠付梓。原书起自汉，迄光绪中，虑犹有阙，亟思增补，并拟广至宣统季年，继代为书。海内宏达，同州诸彦，藏有旧嘉兴府属先正文字，无论已否成集，咸请录副见示。篇帙较繁，则择其尤者。更乞编次仕履，附采言行，作为小传，以识生平。分任收稿者：京师金君篴孙、杭州陈君尚旃、龚君未生、嘉兴王君荪昀、嘉善钱君铭伯、海盐谈君麟祥、平湖张君厚芴、石门陈君瀛客、桐乡沈君耆洛，并于各省及上海商务印书馆设代收稿处，转寄上海葛词蔚、张菊生两君汇存。如蒙代辑遗文，即祈就近送交各处，但截至辛酉年终为止。原书凡例及姓氏总目已编印成册，分赠同志。如承索阅，请函致各收稿处，即当寄奉。伏维公鉴。嘉郡同人谨启。

(1921年8月)

[ G e n e r a l   I n f o r m a t i o n ]

书名=张元济古籍书目序跋汇编       (下册)

作者=张人凤编

页数= 1 2 7 3

S S 号= 1 1 4 1 7 6 6 3

出版日期=

地址= h t t p : / / R t t . 5 r e a d . c o m / A E E D 6 2 1 0  
2 A D 7 7 3 0 E 8 8 1 E F 3 E 9 3 C 5 9 3 4 B 5 E 8 E C 0 1 3 0  
E C 8 7 4 B 7 A 5 0 F F 7 C F 3 F C E 6 0 8 F 3 1 1 8 6 A 8 E 2  
6 7 D D 9 C A B 1 8 A D 8 4 8 D /

链接= h t t p : / / b o o k . l r b o o k . c o m / b o o k / 0  
0 0 / 0 0 5 / 7 6 4 / 7 2 6 / 6 E 2 4 4 E 4 6 B 1 9 4 C 2 B 1 9  
9 5 1 0 C B 8 E 4 C 9 6 A 9 0 . h t m

D X 号= 0 0 0 0 0 5 7 6 4 7 2 6

J P G 地址= h t t p : / / i m a g e 1 . 5 r e a d . c o m / i m  
a g e / s s 2 j p g . d l 1 ? d i d = b 5 & p i d = D D 5 6 8 3  
6 9 B A 1 0 C 0 3 6 2 6 8 9 B C E 3 C 5 4 D 4 0 6 8 7 4 8 8 E 8  
6 8 B 1 6 9 7 7 0 F 9 6 F A 7 4 5 D 1 7 9 6 F 2 F E 1 1 1 C 6 6  
C C 1 6 5 F 9 6 1 1 8 C E D 3 3 9 B 0 9 1 F E 5 8 F 1 2 8 6 5 6  
4 C 4 2 7 F 5 E 4 D 6 9 1 5 A 4 E 1 8 2 7 B 8 7 E 1 D 5 C 2 1 6  
5 2 7 D 0 5 B 2 6 4 1 B 9 F 2 C 3 6 8 3 A 4 2 C 7 A 0 3 C 7 B B  
B D 5 A 7 C 4 C 3 D C 9 0 C 8 1 D A & j i d = /



封面  
书名  
版权  
前言  
目录  
正文